

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一六七冊目次

缺壺編文二卷

〔清〕王有年撰
清康熙刻本

一

明紀彈詞二卷

〔清〕張三異撰
清鈔本

八五

秋感十二詠一卷

〔清〕周士儀撰
清康熙刻周蒼園集本

九五

不已集選一卷

〔清〕黎祖功撰
清刻本

一〇一

五峯集十五卷集字詩一卷

〔清〕陳正璆撰
清乾隆九年刻本

一一三

詹鐵牛文集十五卷詩集十五卷續集十二卷

〔清〕詹賢撰
清活字本

二九五

樸村文集二十四卷詩集十三卷（一）

〔清〕張雲章撰
清康熙華希閔等刻本

五八七

缺壺編文二卷

〔清〕王有年撰

清康熙刻本

南開大學圖書館藏

以上原缺

其署而不詳其當分年此
 其公難易相去不遠耶雖然
 此自
 至今讀所上會稽王戡與殷浩書未嘗
 異聞寓書所識遠訪蜀之鹽井火井樓
 之後由是知志大思深負經國遠猷者

石魯叟先生四書論說叙

先生去谿十

年

以下原缺

夫公之偉伐奇謗胥得于閩閩之戴公如父母焉不喪公之
違聞亦且二十年矣而猶拳拳于小紀無情細類公且久而不
忘而況于閩人哉而又況于當日哉然則覽此紀者亦可以得
公之志悠然而興矣僅曰後博洽而佐談助也非公之所許也

以下原缺

以上原缺

先生用之一邑而效即用之無往而弗效乃不克殫其底蘊
之長林豐草間雖心壯氣無所發舒而徒淋漓于楮墨伊誰之
咎歟

以上原缺

龍山倡和詩序

甲乙之際四郊多壘十三郡無不被兵者惟豐城案堵如故里之同人猶得從容送其山水文章之樂於是李子伯偉倡爲龍山詩而諸君子從而和焉乃以弁言見委夫詩之倡和何昉乎蘇李錄別其溫鴈也而莫盛於西園公譙蘭亭雅集脩禊妙在一叙猶爲昭明所黜詩又無論已然則有其人矣或游處未同同矣或時地不偶偶矣未必旗鼓相當水乳適洽倡和固未易言言詩亦未易也惟彼七子值戎馬紛擾之秋晤對朝夕不廢觴咏淋漓楮墨風流至今無亦偶然興會而傳之將來以爲美談盛事天下事大抵然耳夫談詩家每以禪爲喻禪之理在妙悟

少哉

樊臺編歸田詩自序

歸田詩者王子歸田以後所作也王子罷歸購書數千卷有終焉之志不幸遭大亂棄走山谷走臨川走豐城凡四年始免于難先是奮力古文不甚作詩四年來聞見夢想無往非亂其播遷危急之狀倏作抑塞之氣望治倖生之情因所發舒于是一寄之詩夫三百篇皆發憤所作也當此萬姓陷危如蹈湯火如在倒懸甚至國狗之獍蜮書之辱不一而足憤孰甚于今日者自恨力不能討賊庶幾大聲疾呼冀聞者悲天憫人毋忘國恥發憤爲雄滅此朝食而倍君忘親之徒擊發天良悔而思返亂庶往已乎詩述土拙又奚論焉時方倡側有觸則書直寫胸

谿亂志小序

自惟亂以來，雲擾非一方矣。獨志谿者，何予谿人也。在谿言谿而已。谿之爲邑，僻而支，僻則聞見不真，支則紀載或畧。予恐管國史者不之詳也，如是則封疆之乍復，仁失盜賊之倏去，倏來官守之或走或降，叛逆之孰誅孰免，何以示勸懲哉。且山川險易攻守之勢存焉，越進得喪間不容髮，尤亂者所宜知。故詳書之以告後人也。且俾識倣擾板蕩遺時不幸而憂者之寧幹止樂妻孥爲太平幸民孰非吾君吾相函蓋布護之所致乎。倘救寧有日，歸我故鄉，家計飄零而此身尚在，試一展卷，向者構是沈離之際，呼吸存亡，軌賴有來時，履虎不噬，尚將浮白引

金谿縣一都差規傳叙

自書契以代結繩，百官治而萬民察，孔子之治魯也，先簿正祭器而獵較之俗止。孟子言班爵祿，嘆籍之無徵，然則良法美意，使上有所按，下有所守，久而益信者，惟簿籍是賴。此一都差規簿之刻所不容已也。先是本縣賦役代有成書，自宋淳化至國朝康熙初年行之無異。驗田科賦，揀丁定役，一都與他都皆然。惟一都城池倉庫所在視他都爲獨重，卽令長之視一都亦地近情親，其相需相望之切，非他都可同觀而並論矣。况斗大之城，出關蛙步，卽爲他都，地隘而賦繁，役重不可以里計。故異其名曰坊，凡他都里長極多，不過四五，而一都倍之。立法之

差稱既非正供，原無定額，間有及他都者，而一都仍不與。非偏厚一都也，情也。理也不幸近遭寇亂，軍興饑饉，千頭百緒，于是奸胥上下其手，一都遂與各都一例。濫派矣，吾鄉素以理學節義自守，又值流離奔竄之餘，渙而不屬，未能遽請當事克復舊規，卽賢父母當程限迫切，姑期集事，何暇遠稽成憲而各都亦互爲齟齬者，是以日朘月削而未有已也。幸撫軍安公下車之初，大張憲示，嚴禁私徵濫派，并許受害直控，同役諸人擬欲聞上以杜將來，復念提鼠恐器，仍呈乞賢父母批照舊規，勒石垂久，復立差規簿一冊，家傳戶守，以便承差，儻仍前轍，則都民可

以執簿而告經承可以執簿而事父母亦可以執簿而謝絕
口矣或曰派及合邑一都獨免抑有說乎夫一都供應之難勞
費之苦呈詞盡矣然余日擊身親更有什伯于此者如崇禎壬
申五月廣寇犯崇仁本邑或晨邑侯劉公命一都僉民守城每
鄉口派夫一名十名有甲總十甲有練總綱口不足則照糧派
夫有一家募夫數十名者飲食雇役有費火藥燈燭有費紳衿
皆晝夜登陴凡三月而後罷四鄉之避寇入城者無算戊寅三
月瀘溪妖賊張海維作亂邑侯任公命一都守城兩月一如壬
申故事明末趙民懷率兵數千由江南趨建昌取道金谿鄉民
無知逆其頒行孔坊一帶僱尸十餘里合邑幾有屠戮之禍一
十二
兵至郡機取印冊勢如風火一都坊耆敏貴斧冒鋒鏑往府擬
誠一邑始得按堵戊子金王之變順治己丑正月潭將軍復南
昌問罪之師旦夕且至邑侯王公命一都鄉耆齋印冊赴省投
誠其視乙酉艱危爲更甚不意冊進貯庫銀五百兩隨奉大將
軍檄取軍前後布政司據冊報部後追此項計無所出遂謂坊
耆經手應行賠償竟苦一都補解又丙戌夏大兵過縣索餉三
百兩時邑侯王公初任地方大亂尚未開徵遂命一都如數繳
銀以應康熙癸卯本府修築郡城砌造城樓金谿創屬西門其
費雖出合邑而料理監督耆坊耆幾一載而工始畢甲寅以

來一都屢爲賊據慘毒不可勝言至荷冬稍定房屋畧加修葺
不幸今春山寇大舉我師叠至遂至室無半壁倉無一稊兵住
民房并責盤食芻茭稍不如意輒毆隨之自正月至今未已也
夫城池倉庫非一都私產也何以兩次城守獨責一都投誠亦
非一都事也何以齋印冊必用坊耆設使坊耆不往他都卽千
百人往何足以濟至于補庫五百金犒軍三百金又何名曰獨
責一都乎目今防勦之師久駐城中苦累不堪而四鄉安享如
故儼無城中民居爲之屯札賊之蹂躪各鄉不知凡幾矣嗚呼
捍夫患蹈危機捐身家爲邑侯効命他都所不能者委之曰此
一都事也豈非以情親故任之爲地逃故驅之便耶乃一切科
十三
與他都異同之故仁人君子當必有諒之者毋謂鄙都人士好
訐而避役也

文林公祭簿序

士必有田而後祭祭必正簿孔孟之教所以崇孝思糾放祀也
蓋無田則俎豆不具黍盛不陳無簿則牲酒瘠酸俯與不中式
與不祭等田與簿之有關於祀典如此余自順治丙戌冬 考
妣告祖代主家政十有三年歲事恭修祀諸數之仿未暇置田
設簿也歲已亥余兄弟始拆箸各爨首割田一百一十六石以
奉 考妣蒸嘗儀式一如家禮訂簿一冊以便遵行是時三弟
早亡痛無血胤割田四十九石命二弟歲收田賦主其祭蓋欲
俟諸子侄成立者為之承祀也茲十有年矣弟繼嗣卒未有定恐祭無常主久或失舉按禮凡成人無後者
庶幾有田既不患無具而兩房互舉彼此維持更不患無人
三弟不繼而繼配我 考妣明理萬禩我後人其克丕承哉事
屬更定租粒益增祭品條例視舊少異簿不可不正爰叙始末
弁其端俾後有所考焉我 考以 覃恩 贈文林郎 妣
贈孺人故稱 文林公祭簿云

贈賀石野序

歲丙戌年丁兵禍瀕於死者數矣憚而得免自是放廢一切端
藉聲酒自娛若以得生為幸者維時賀子石野避亂由南昌至
相得甚歡賀子雖不飲然酒闌燈施往往慷慨悲歌鐵笛數弄
響振林木縱樂無極忘其身之處食賤而逢亂離也無何賀子
歸南昌余亦固于世法學作貴人雖謬叨一第而窘乏如故又
稍以矩度自循不得輒行胸臆風味索然矣且需次十年一官
未調而賀子亦所如不遇宛後見知司理劉公未幾劉公益復
無聊予見其詩益工書益道調益高而其窮益甚兩人相對撫
今追昔彌增惻愴爰自豪華斗無一紅耳嗟夫賀子固歎伐世
而不幸失職而坎壈相隨者之何如也然則意予者亦何足
掠去以亂草自覆凡四句始得一絮子之遭寇而來也僅有緜
袍又為暴客所褫館子家割半毡藉寢然則今日衣食粗足起
居自如可不謂厚幸歟自與子交當失意未嘗有因瓊醴之
狀意思寬闊由是齊得喪忘是非無難也今者子與子別將赴
官陽信其地濱海在昔安期生蓋公之屬嘗往來其間必有有
道之士可與言者當招子相為究竟盡空胸中壘塊如向時甫
出湯火縱酒狂歌欲藉以耗壯心而遣餘年者誠少年鄙事何
足深道哉

朱都開擢韶州食書序

自古興朝開創必有一時並起豐沛從龍之臣爲之開疆啟宇
又必有材勇技擊之輩爲之披荆棘冒矢石執戈前驅攻城畧
地或獨將一軍或偏裨効命及乎開國承家雖有次第然而蕭
曹登庸絳灌接武先後不同其揆一也我國家黃鉞一麾天
下大服首建燕都次平秦晉下江南奠兩浙皆以親藩爲大帥
馬策所向崩角稽首罔藉廟奠前籌乃戮力行間亦惟師武臣
力是賴於是我朱公實左右焉公生于幽燕勁悍之區壯歲從
戎漁陽老將率皆迴席定鼎之初倡義旅敗逆賊于昌平歸命
真主卽從王師定潼關揚州吳越諸郡縣厥功懋焉以奏罷分

十六

秘立往宇所在克斥公身先士卒設奇制勝破賊寨凡百餘處
敵劇盜數十餘家三郡之民始克貼席夫延平爲上游要津冠
蓋往來商賈輻奏所也一不靖而全閩振動矣余今冬薄游鍾
州雖懷璧不虞而行李無恙伊誰之賜也及晤朱公見其磊砢
英多、拳旗橫槊之致見乎眉宇且身經百戰之餘創痍隱隱韓
靳王指無完節雷萬春面被數矢何足多耶予方樂與公周旋
時時雄風俠慨而韶州之命趨公出谷矣特辱公交游諸君皆
賀公之遷而又惜公之別徵余箋箋之言以爲贈夫閩廣所謂
唇齒之邦公雖往韶河潤猶相及也且海上遊魂屢煩朝廷

南顧供億雖然在鍾爲甚鯨鯢跳梁疲於閩復轉于廣公卽以
已試於鍾者大展于韶必能辦賊爲國家除十數年之遺寇
肅清東南辱公文游者咸得依附餘允拜公之賜公由是銘帶
礪晉鼎鉉如蕭曹絳灌則受所憂被者又不獨區區海隅矣請
以是爲諸君謝且壯公之行

十七

余學博考滿叙

今上御極之二年是為康熙癸卯秋八月邑廣文余先生教養政成法應奏績自兩臺監司而下薦獎交至晉秩有日矣其門弟子徵余言頌其事顧余固陋不文何足以當諸君任使也諸君固請曰吾子釋褐而歸也適吾師視學之初一見而交相得於是吾師秉鐸三年子率其弟子奉教亦三年矣獨不能措一詞為吾師頌乎予辭不獲乃挹諸君而敬答之曰課吏之法從來多端矣我國家締造之始一循舊章自京朝官及邊吏外歷俸三年備以所行事迹著之冊縣上之府府上之道道上之司司上之兩臺兩臺上之吏部視其善者而遷擢焉謂之考

十八

論邊腹皆屑累而上之吏部都試之都察院河南道御史又為之覆覈六科諸給事又為之拾遺視其善者而遷擢焉謂之大計昨者煌煌令甲謂大計一舉飾虛文開徑實乃罷不行而需責考滿於是我先生應新命而考成實為吾邑官師倡計自今躋顯秩歷崇班亦必為吾邑官師倡且使後之官此土者敬恭爾位無懷速化職修而化成亦惟我先生之倡之也以是為先生頌可乎諸君曰似矣而未盡善也予則更端而進門近者議汰冗員青瑣一席遂且岌岌賴天子聖明灼知師儒為教

我先生由黉堂而膺民社循良卓

異蹟顯事其官後奉命朝晚然黃召杜之臣乃出于向者

議廢之冷畧自是無菲薄儒臣之意先生有功于天下國家大矣以是為先生頌可乎諸君曰似矣猶未盡善也予則又更端而進曰自古官人之道不外言行至漢始以策取士而應是選者皆經術宏深出其緒餘為憂世救時之論董江都賈長沙輩往往見諸行事不徒空言也宋王文公始制為經義原其初亦小論之流耳至於句櫛字比精微變化乃今極矣然議者往往致疑于所養非所用何歟且先朝三百年中經濟理學忠節廉能之臣不暇悉數即赫赫豐功繁一世安危存亡若于忠肅王威寧王文成諸公皆以時義登制科抑又何歟至崇禎甲戌

十九

而後漸以科目取士為非辭於是閣部率特用授諸全撫蓋以武夫為諫垣可謂知變計矣然所得皆齷齪鄙夫而明之削也滋甚卒使制科諸君子首尾失勢與若輩同類而並議微獨此也文公嘗謂吾初欲變進士為明經不意變明經為學究是公亦自悔之矣况持世之法亦未有相沿數世闕數百年而不更者今日當窮變通久之會廢八股而尚策論亦其勢然也我先生由明經庭對擢高第不僅以比偶為工如時論所欲廢者異時經術經世以為一時備人即今需次旦晚尚必課諸士以訐謏石書如天人治安之遺上應明旨當有制策冠天下若吳芝田其人者我先生成已成人之學於是大書以是為先

生須可乎諸君曰甚似矣然猶未盡善也余則又更端而進曰
國家嚴于約士二三有司奉行之過至士氣結塞前邑侯亦以
催科數與諸士相抵牾我先生悉心悉力一以爲調停一以爲
拮据採縱張施妙有機宜卒全上下之交者繁惟先生是賴夫
自萬曆辛卯以來黨議紛拏互相齟齬當時獨少一不吐不茹
之臣與爲幹旋徒以激而取敗我世祖皇帝擴清宇宙靜豈
流競我皇上宸衷獨斷左右和衷下令於流水之原百司奉
法惟謹卽袞袞臺省有敷陳而無攻訐猗歟休哉昔晏子之論
和同也期于可否相濟以水濟水則無恥焉意必如我先生以
調谿士者調國是不爲枘鑿之方圓亦不爲琴瑟之端一侃侃
萬物就理矣以是爲先生須可乎諸君曰此真吾師之能事也
子言甚善請書之以徵于異日

賀黃以脩七十序

古侗儻奇偉之士往往有所寄以養其性情遇則大行不遇則
龍蛇出處之際皆寬然有餘地以自託故能役物而不爲物役
焉夫昭烈漢雄主也而好結髦子桓魏猜主也而好彈碁二主
當軍國旁午之秋好之終身不厭至於阮孚稽康之流佞隱玩
世蕭閑物外似舉世無足當其顧盼者然或好蠟展或好鍛之
數君者皆所稱侗儻奇偉者也而所好又無聲色臭味之可尋
要其中必有不客已者借此耗壯心而遣結習亦曰寄焉耳心
無所寄則守終淳固一往而深文肆質醜不成成于知希卽沾
沾于德色因致桎梏都無生意烏能葆光順神浩然與天地爲
無窮乎予所聞於黃翁則真能善所寄以自養者矣翁爲人和
平樂易與世推移而不滯於物而雅好琴舉人世可喜可愕之
狀與夫升沉倚伏之數一於琴焉遇之當革代時盜賊充斥翁
於遁風走雨之下鼓琴如故皇清定鼎翁仲子應運而起高
振巍科門庭赫奕鼓琴亦如故翁之于琴也道也進乎技矣予
聞昔之論琴者曰氣和則響逸響不逸是爲淫蛙氣不和是爲
暴戾此君山以繁聲隕墜而次律以弱音喪師也然則非以無
累之神合有道之器欲其宮商不離何可得矣翁今年改七十
耳目聰明志氣暇豫蘭芷玉樹橫簇庭階所謂陰陽序風雨時
嘉生繁庶人民裕利物備而樂成非耶然則翁不僅役物自養

而又能推其餘以裕後貽視彼結髦彈碁斲屐爲鍛猶之玩物乎哉七月既望爲翁初度之辰翁之嫺姪介子甥徵言爲壽于不敢以不文辭次其工歌祝嘏之說陳于左右翁試鼓琴動操四壁皆響當有如答如和者翁且所然一笑而引滿也

壽友人四十序

士之能以文章事業顯於天下其得之天者固優而生平游處之地必有以大過乎人者然後足以感發其志氣挹扶興之菁華頽形勝之往躋蘊藉胸中擴其識而老其才由是傳之竹素措之民物名稱爛焉譬之山藏玉而輝川含珠而媚山川之所以輝媚者珠玉爲之也然而斥鹵之區彌望黃茅白草熙乘連城之寶安所託跡乎予常恥是說以論士百不失一焉而今于君益信君產於古冀趙地是爲涿州曩者帝王將相所經營戰鬪之所也淳沲危渡麥飯蕪蕪至今父老能言其處君生斯地懷斯人日與其徒登臨憑弔慨然遠想銅馬帝之遺勳不依然在乎且深於今爲股肱郡去天尺五觚稜可睇每棘闥戰罷游戲宛洛皇都壯麗宮殿巍峩宗廟之美百官之富游目聘懷致足樂矣君又爲予言昨泛黃河游廣陵從瓜步濟江盡探金焦北固之奇指數波濤洶湧颿檣掀播險怪驚人座客爲之色變長江大河東南巨觀不幾奚囊收拾耶吾聞燕趙多悲歌慷慨君子斯游必不僅如文弱所爲探玉蒞之葩弔景純之墓春江花月已也夫吳夫差北開邗江迫會盟于中國固霸圖之餘烈也若乃曹子桓樓船東指望洋而嘆南北之限矣使天塹禦敵中流擊楫桴鼓督軍非韓斬王果夫人之所戮力者乎君子是把酒臨風墨壺盡澆而壯懷益爲之浩落矣嗟夫士不羣局

處方陣窮經牖下無古聖賢豪傑風流遺韻擊發其昏瞶自非
一第何由觀上國之光而作春明之夢乎大江而北都會名城
扼塞要害雄據往跡所在都有而習俗移人賢者不免難炎馬
翩翩語以擊汰揚舠輒復不樂孰肯輕去宴安遠涉江湖哉然
則游處之地所以助人才識也不幸而限人亦復如是倘非君
有勝情烏能窮探極致如斯乎君所得多矣事業文章殆將舉
而措之耳茲孟冬十有九日爲君四十初度之辰君之親申謀
爲君壽索予言以佐觴予不敢以不文辭遂次其箋箋之言以
爲君祝至於同慶松栢之說凡所以詆壽者予不暇贅蓋君年
甫壯方有志于文章事業及其鋒而用之姑毋汲汲于此也

二十五

邑侯呂明府壽序

仁和呂公涖籍三年行將報政秋九月爲公嶽降之辰壽域宏
開烽燧仁息萬寶告成昔之蜚鴻在野者爰止于屋邑人士謀
所以壽公微不肖箋箋之言以佐觴何敢以不文辭竊惟古之
善言壽者無如孔子善祝壽者無如詩孔子曰仁者靜仁者壽
械機之詩曰壽考作人介以景福七月之詩曰築圃納稼朋酒
斯饗萬壽無疆卽詩與孔子之言徵之而于公適有合也公以
進士南面百城而惻惻無華不務赫赫各體不勝衣官若不出
諸口公餘退食垂簾獨坐酒不過三爵寢無姬侍恬澹寡慾可
謂靜矣公以不忍人之心行不忍人之政程督勾稽不能悉廢
枵腹而惻然不得已之意見于刑字三年來未嘗肯教
謂仁矣公之甫下車也籍民乍出湯火未幾而創痍起未幾而
絃歌作昨秋賓興玉君肇珩遂領解額今春山寇稀矣征戍
騷而于耜舉趾野無曠土奄觀鉅艾庶幾有秋雖加之師旅不
苦饑饉宋葉慶得之志谿曰山川炳靈儒英並出明林以復曰
民務耕稼力作地無遺利雖難之遺俗流風遠有端緒乃士教
其業農守其畔得之干戈搶攘之際爲尤難謂非公函蓋布護
之所致哉或疑仁靜致壽之說信不誣矣若夫課士勸耕敦政
之說而非引年之說也于壽之義何居是不然蓋井田學校王
政之大端使學荒田蕪教養俱廢將子矜以佻達遺讓中谷以

正萬民乎能使師帥整躬率物大法小康乎能使百執事易而
同向忘私忘家乎能不加賦而國用足乎能使強藩悍卒毋養
寇戕民老師糜餉乎撫者不叛叛者必誅乎公必有愀然不樂
者而况州郡之勞人哉則善刀而藏亦公之善全其天也雖然
窮則變變則通 天子一旦念羣羣不調解而更張之公之亦
十九年如新遇理解則剝割遇體解則斤斧恢恢乎遊刃有餘
矣卽取向者養生之說應之無難也或曰恭同契詞旨艱與意
在說丹徐天池篤嗜而深好之嘗爲之箋註其晚也雖耳鑿囊
而竟無恙天池之神亦甚全矣然其天不必全也猶醉者之墜
車耳烏可與公之得全全昌者同日而語哉茲菊月廿又三日
笑而浮白乎

王母劉太夫人八十壽序

世祖皇帝御極之十六年滇黔底定車書一統乃詔天下特舉
會試子奉 命分考所得佳士以報乃獲王子輩言賞其文醜
藉風華足冠多士遂首薦之以經義微嫌不中榜後王子來見
方在孟年人稱其文子樹之曰有美如王子而長貧賤者乎一
第何足多也自是王子屢試不遇予輒慰勞之今年春王子復
失意于北斗酒澆其壘塊酒半度柘而醉曰小子荷夫子之知
無以報夫子家君子篤行績學鄉里稱長者而抱璞弗售猶母
羊母鄧辛勤撫育且夕望小子成名今且無以報吾親不寧惟
是祖母劉當結褵之日卽脫簪珥佐吾祖經營家道始與躬課
善父而學業就解未仕人者數十年緇垢染政內外新新其
小子兄弟也雖極慈愛而督誨讀闢出入不少姑息小子之來
就試也手教粗標稟置諸懷袖忍涕而慰之今且無以報王
母矣夫子其謂之何余洗盥更酌王子曰吾今始知子之賢由
于家傳庭訓有以成就之也庭訓之善由于劉太夫人懿德胎
謀有以佑啓之也積厚流光是將在子子豈長貧賤者乎今者
天子特典復揀選之科例授邑宰夫應列宿而制百里 朝廷
顧不輕授且臺省諫議於是乎耶之子當就試毋小視之也王
子唯唯無何王子同里某某介王子來請曰王子奉夫子之命
稽余輩就試

十壽通王子壽滿歲而實朋子輩不獲進太夫人一觴今年
八月乃王子壽人六十壽羊孺人爲同年生其設祝之辰在十
月鄧孺人少一歲其誕辰在明年某月子輩將爲王子稱慶收
以祝嘏之詞干夫子于是嘆王子之家積善餘慶齒德彌邵
聚于一時也今捧檄以塞親意喜可知已雖然功名富貴何貴
之有指顧三年王子之年甫壯勉力一第循分豎立蔚然爲一
代名臣庶有以塞君親師友之望而爲顯揚之至也夫因次其
語藉諸君子以獻

上

三

項山寺募建毘盧閣引

距邑五十里許界南城臨川之間有項山寺環山帶河巍利精
舍區置其中自前五代迄今千有餘年矣乃邑之舊崇林也寺
僧募創毘盧閣度藏經銷于官爲之引夫將勸人好善樂施則
必廣引福田因果之說乃經之說者不敢傳之乎詞而僧闍者
又不起道也然乎聞說離密有六而檀居首豈謂七寶莊嚴伊
爾種種貪戀絲絲不舍貪與不已流爲挾奪遺君後觀官而國
而而家者率是物也自有釋教以來英君毅辟至于今不廢蓋
當治世法於出世法由由念能會以聚訟諸所有義利之辨精
他謀者豈非釋教之有誤乎釋教之有誤乎釋教之有誤乎
後發其意者有誤矣今世興皇帝天縱神武聖德巍巍德業
相開揚朱教陳寶藏設皇戒不啻誨誨肅肅大時從龍續統
至親親軍身膺聖德臨御在茲然乎帝德森森昭著所見雖
色寶民虛會世不存四五而初地無極有齊必舉世嗣繼繼
如巖壘龍騰臨海有志治世者借彼教以行我德委曲曲
續與設治世其精忠孝本于無誠至誠本于無欲由無欲
則遠至誠即極深密矣誠也人臣而無欲則必爲致勤忠
臣必不爲患患患失之師夫人子而無欲則必爲竭力之孝子

必不獨好貨財私養子之不肯始于破其堅心終則誣夫善果
深神聖國應不誣如來忠孝之旨固如是夫當金源國汴時
五臺僧真寶綱于武事率其徒衆捍圍悉力彼教中有人焉忠
孝若此况王化之所漸名教之所繩加以時節因緣互相倡導
敦行興治致國家有道之長如恆河沙不可憶計卽曰福田寧
有過于是哉持此說以告四方將見繡栢雲檐井幹飛鸞彈指
間耳凡有功于斯閣者予雖不敏尚得作爲詩歌爲諸公落成
之

張東寺募緣序

深州號爲畿輔輿區邨落聯綴爐火萬家穡稼穡多積貯于游
行閭里見其土沃人稠而梵刹星壇往往不絕金鑪輝煌土木
尊奢彷彿如京師所爲蓋樂施于好祿祿亦其俗使然也及聞
深風俗志亦云俗尚浮圖庵觀寺院星列棋布雖窮鄉下邑香
火不絕募緣化施卽傾囊付之則其由來固已久矣乃作志者
慨其敝而思有以易之也且今之君子孰不言碑二氏哉不知
隨俗漸靡匪伊朝夕國之隱民多取食焉陳仲醇所謂一大薈
濟院也條理區畫使各安其所可已鋤而盡去之有是理乎昨
東粵制臺有嚴禁僧道一疏亦爲彼教中敗類者設耳一時議
論紛紛未免過激竊思明主持舉其數而籍之于官于編者
不教老死者不補舊法制于寬大計完善矣進而行之則所以
處二氏與二氏之所以自處者又何傷于政教乎深之南有張
東寺乃僧破空所募建自有寺以來時和歲豐人安物阜村之
民舉以爲建寺祝釐之效于是主僧謀再創後院以奉一佛二
菩薩像屬予言爲之引余羈旅人也言何足爲輕重第募之有
疏亦具文耳人之樂聽善施究不存乎此也况張東寺乃已驗
之功德而州之檀樾宿多善因加以破空力所優爲固不待
余說之工而富者佈金錢貴者解玉帶瓊室施趙莊嚴相好在
指顧間矣是爲序

募建西閣序

邑有著姓曰山科李氏其人往往磊砢英多挾策乘時走通都大邑與賢豪長者游間出其囊底知操奇贏權子母用是善居室而長子孫被服儒素掇取青紫可踵相接也族有君子曰高白嘗述其處極形家之勝山園水抱融結完美故聚族而居者如干世不改也然則李氏多良亦其地使然耳高白貢用世具自少時客真定因占弟子籍遂能授越轍易漢轍各聞朔方余觀其經緯井井區畫纖悉不遺毛髮憾雖古之木頭竹屑運策捕蟬何以異此大抵志士才人當寬閒無事之時每能以息爲用所見畧同年來僑寓金陵其業益枕家益昌然其志未嘗

卷之五

三十四

一其忘故鄉也問謂余曰吾祖山科領得地宜所謂和陰陽會風雨者吾子既已聞之矣其西偏稍覺卑薄舊有西溪廟亦淺陋弗稱吾將建傑閣于後因祀文昌壯終其中名曰西閣庶幾形全勢固源遠流長是大有補于吾宗也顧獨力難成將募諸吾族諸子爲吾序之嗟夫世之感于福田者每樂施子爲一身一家計徒責報于冥冥之中今合族而謀燕貽裕後之圖其事不誣其理可信諸君子寧不憚此乎固不埃予詞之畢厚者獨贊壯者助力間已不日成矣異時諸君子歌斯聚斯敦倫睦族講求術業相與紹先志啓來茲均于閣乎是賴則更有進于青囊相宅之說者焉請以是爲閣子勸

俞吳仲升先輩論志書

不肖浮沉泥淖爲餓所驅欲求升斗祿以自活不意通籍八載需次三年而金盡計窮栖栖道路焉往而不得貧賤哉未嘗不悔其初計之左也乃其者不加前責遺書問慰勉交至遊旅無聊中竊以自喜幸不爲大君子所棄而猶置之齒頰間也癸之冬趨脣函枕瀕行復辱贈言雖道阻且長時日已久而每飯未忘左右也屢詢南來者得起居佳勝狀且慰耿耿第久客憔悴內顧紛挐每申紙作家書胸臆輒惡他有詢答沮喪而止失候之愆實坐于此冀長者形外置之耳承詢邑志不肖何人而敢當此念自嘉靖以來志之失紀者幾百年更遭兵燹即嘉靖

卷之五

三十五

志而亦忘之既生斯土而文獻無徵使先達之嘉言懿行聽其湮沒及今不圖舊聞愈失則亦後死者之責也故不揣冒昧強力爲之夫邑之志猶國之史也古之爲此者必遠稽近考集思廣益博綜而詳核之所藉者人與書而已今當典冊殘缺老成彫謝將何所據依以爲章本乎此不肖之所以日夕恐懼而憂其無當也間嘗取一統志江西通志江西大志撫州新舊志永樂縣志嘉靖縣志金谿文獻考畧吾學編憲章錄從信錄皇明通紀續藏書近又得南唐書宋元史及直省人物攷弁州史料紀錄彙編諸書參酌互訂情乎可采者固已鈔也一統志掛一漏萬原非備說通志亦以備爲貴者惟江西大志爲近公宋林

所著紀載詳盡古人云作史莫難于志主在存遺忘也物無傳也今之山川賦役實採焉舊郡志陳九川所脩文極雅馴然當時已有議其過刻者新郡志成于郡守蔡公一手當時負文望如艾千子亦未嘗過而商焉一吏賁而已何志之云至於封君錢廣冒登竹素濫觴失實後之君子亦未有正而是之者豈非視志爲不足有無輕重耶水樂縣志王文安追而叙之未嘗筆削也又凡例過遵功令拘泥不通如一天文也省府載之以定疆宇可也彈丸黑子強屬之曰某星某野也不幾誣罔乎一土產也如球琳瑯玕鉛松怪石植物華辨職貢故足述也烏之黑鶴之白夏之麥秋之稻依樣葫蘆彼此互通連篇累

卷之六

三六

有是人則書以上耳必欲就一人之身截去首尾條件斷裂如應款自如類書然史法安在乎凡此皆志之通病也而籍爲甚嘉靖縣志王公東石實專其事較之舊志微加損益而已乃爲類者五十有四何若是多乎列傳過爲刪削一切寺觀碑誌詩文及舊志所載畸人逸事無一存者志豈尙爲講學設也特異端必若是嚴乎曾淵子危太朴以仕元不爲立傳夫劉誠意爲開國文臣首亦嘗仕元使東石官卑館撰國史亦將斥其人而不傳乎且太朴立朝本末具見宋景濂墓志非庸庸肉食者比也至其文章學絕一時論者稱爲太音不獨其文

集而惜其不傳近錢收齋亦選其詩而重稱之殆自崇禎刻邑古文能者不多槩見妄以爲惟太朴一人而已今其文無復存者安知當時不皆東石之流相沿耳食攢斥非妄弁其文亦遂不傳乎使有識者嘆息慨慕之無從誰任其咎焉文獻考畧張思豫所作也東石而下不無撫拾然鄙俚紕繆不一而足而寡學之人方祖述之能不遺大方之笑乎不肖才非作者所聞見又寡陋如此乃恬不知止者誠恐先達文獻當吾世而湮沒後之慨今亦猶今之慨昔故悍然爲之而不顧也乃其微意則尤在于開幽幽不獨賤有之顯亦宜然也王右軍趙孟頫皆有經濟而爲書畫所掩此類者甚多舊志凡料自必傳是傳

卷之六

三七

國之有爵也朝廷爵及庸流而又無異數以待非常之士爵足以蔽賢而已矣今之志何以異是故闕者補之僞者裁之訛者正之鄙朴者修飾之或因入而存其文或因文而存其人或其人有關國家大故則必詳原委紀黨類牽連書之以爲論世之地總之不致徇好阿私亦不敢黨祐仇私期爲可傳以俟後賢論定而已書成當饒諸家塾以授子孫有好事者聽其取觀有以爲體裁非格也亦姑任之刻志例必主于有司用官錢凡以示公也夫亦公其理而已豈一羊十牧衆手共爲之哉昨修郡志李石堇總其成統務家往往有買葉求益之意筆削俱不

能自主每對宋有廢顧言之他日惟求一二大君子削而後存
不肖之志也自教中遷在談及此幸更爲裁示所寄傳謹嚴絕
似春秋何能贊一詞乎至其人不肖已心儀久矣敬唯命鴻便
附復兼肅台福珍重珍重

寄李石臺大叅書

蘇州握別遂及朱明前旌想久抵境矣吳人益于是而三奉德
音也具緯世才如明公當過化存神之地真安坐而理耳今天
下患貧甚三吳財賦居其半催科自有所司而總其成者明公
也况加之以權稅乎度支將倚此爲金穴交游亦共指爲銅山
民視之如猛虎而胥吏之如狡兔也調劑區畫於是亦少費苦
心矣且民窮而無所告督撫不能遠得之朝廷守令又不能遽
得之督撫幹旋上下之間爲斯民請命者舍賢監司其奚賴焉
願明公加之意也家北部常爲言今司寇龔公當平反不得則
極力爭之爭而不得則委曲開導之又不得則優柔浸漬他日
更端前說務期必濟而後已其得也則揚花獎勸歸功而不有
焉其不得也欣然引咎無怒容亦無慚色凡司寇之所以卒行
其志者如苦行忍辱然明公熱腸婆心辦此無難特益之以強
忍而已昨者倉卒一別有懷莫吐茲因羽便敢布區區明公通
懷樂善不以年爲不肖過蒙收錄故敢肆其狂瞽如此暑熱漸
劇南中爲甚伏願爲蒼生自愛

奉會蘭東崖先生書 癸丑春

某謬荷知遇每期豈立少報師恩詎意賦性剛拙不合時宜四載簿書無一善狀十年存橫遭口訕當事明知誣罔而曲徇權貴不爲別自彼時便欲發憤而去緣事機不偶隱忍姑待馴至昨冬荆棘日生風波愈惡久鬱成疾遂以病告今且得請矣方僥走价起居兼申離緒而使者儼然惠顧捧讀手諭且悉近祉佳勝世兄榮擢成均無任喜慰所愧才鈍時艱一籌莫展閉門已經三月囊篋蕭然無可爲老夫子壽者劉年翁遠過亦不能少壯行色總之其辜負門牆凡此區區舉不足道也自是歸田頗愜素志出處去就之義庶不至見責于大人長者惟曲成之思永其能辭中心殊惘惘耳某衰遲多病不審何時再奉顏色蔽邑鄙遠音問難通遙望河洛可勝瞻戀伏願老夫子加意珍攝強飯順情脚氣之症雖未能頻起然借此謝絕人事一意靜養亦延齡之一助也一芹少申別敬惟冀鑒存臨稟悚息懇切之至

與陳太守書

久不奉起居矣時從貴役偵知福履用慰鄙懷兄輩自省會試歸晤丁掌教傳諭盛意力爲豁民請命王師迅餐計教寧在即出百萬生靈于湯火而措之衽席是誰之賜歟惟率豁民世世尸祝耳但冠不難平既平之後大費綱繆則賢父母事也聞安署貴屬幕焉君稔濡德教付托得人尤爲豁之厚幸驚鴻乍集須加意撫卹多方招徠使叛者速歸歸者更不復叛力行保甲團練每里擇一鄉之望素爲士民所推服者爲約長寄之慶心少借禮貌更須約束嚴明毋令生事致擾向者所用非人皆不逞少年反爲賊間卒至債事前車可鑑也至于二三渠魁竊奇獲養飽而歸去負固潛藏在國法所必誅在衆憤所必懲其人雖逸其家可問尤當設法弋獲懲戒將來者也豁土隴地陷賊者衆欲逃則無所欲去則無資又不幸爲賊拘執往往士紳亦有之尤宜降心相慰蔡人卽吾人已凡此非深心厚力出之至誠鮮克有濟惟老公祖示之方畧再三諄切非獨爲民計實爲國計也豁亂不靖恃有瀘溪爲之三窟蔓延黃邇一帶窺伺城池大兵勢難久留卽設汛防亦非長策瀘之六七都卽猶兒嶺後中有間道由黃獅渡入並無險阻卽國初大兵進剿之故道計莫若一勞永逸駐大軍于此瀘民苦賊日久恃力不能殺賊耳善撫之必爲吾用或爲向導或爲開謀務爲不聞以疑

之賊既不能入問則進退維谷可不戰而降也又聞扼杉關者
屬鄭逆燭火不熄死灰再然倘非雷轟電掣則徊翔計生狡焉
思啓谿之憂未有艾也卽僂九頓台階面佈一得緣冒暑疾舟
車未便稍俟暑退卽當趨候且圖歸計統惟慈照不宜

寄家德裕書

向播遷患難中間聞喜之命喜而不寐喜足下臨此善地可抒
素抱如馳騁驥于康莊自是一蹴天衢跬步豈足限也僂卽遣
賀時避地異鄉卽令弟之來竟未追起居左右乃辱兩惠良書
猶煩記憶役勞且須後命之約捧讀無任感戴不肖息機初服
聊以耕讀粗了生平詎意席不暇暖大亂遽作遍地荆棘平而
復起那冬自麥畝走張坊漸圖出計而賊兵猝至妻孥各不相
顧襁被皆亡僅存性命潛遁臨川再徙豐城幸脫虎口囊無餘
累家口數十人流寓三載非門友匪止旅多方設處幾不免爲
溝壑之憂昨幸得聞家信而僂亦歸旅食荒村
荷恩歲月嗟夫丙戌之難艱苦備嘗僂與而僂允甚半生指捫
無論阿堵長物瓦解冰消卽載籍書畫一二玩好向所糜費心
力皆非聚之一時購之一方中有秘本鈔跡盡歸烏有譬諸貝
朋名姬風流云散一別如雨能不悲乎然猶曰已破之甑不足
追也乃避亡乍旋孑然一身自居室以及器具無物不辦自田
園以及桑麻無事不親且歷年賦稅併征一時費出多門治生
無術窮愁抑鬱何所告語耶每思扶筇遠遊把酒知己快譚長
嘯寓我離憂然後假之杖頭消遣名勝亦大快事也奈前冬抱
一孫今春復添一子憂患餘生增此繁絳所志不遂益覺無聊
不得已備述舍弟自新仰觀休烈兼踐前盟知足下念我之切

知我之苦固不待其詞之畢而大
哉所欲言者無限而譽猶盡意
其蚤微乎意者多官而廣其邁乎
喜然可微酣不宜取醉醉則精耗非種子之道也足下其以爲
然否無物遣將一爵上進奠足下引滿揮灑東南以當不肖面
談也退食之餘願言自愛臨楮依依

寄吳遠度書

向者誤投塵網如處樊籠故力求解脫少舒野性豈期席不暇
暖卽丁板蕩苦趣備嘗如神農試藥草一日歷七十二毒矣至
今播遷流離迄無寧宇遂不獲過隻字於左右勞勞寤寐如何
如何高白歸辱惠良書兼拜佳製喜歡不盡自嘆七年來少此
快事也捧讀大篇近體溫麗吹行蒼涼極作者之致與吾兄定
交二十年竟不知其詩之高妙如此才人信不可測乎卽佳染
亦更進一格竟登逸品矣造就若是胸懷可知雖處泥俗固知
吾兄必有浩然自得者擬作一詩奉答殊無好况亦以珠玉在
前自覺形穢未敢艸艸命筆也近作一帙呈教雖不足觀庶悉
弟之近况耳向贈同外筆墨俱佳素人未及憶
邀惠一册否不勝聊申遠念伏冀叱存臨穎依依

寄胡韶先書

曩述喻中述王將軍慷慨殉難爲之蹶然而起拔劍斫地又述其友胡使君保孤繼後卽又爲之擊節稱快蓋一時遂有兩古人自此掛之胸中二十年未嘗忘也昨喻中自五嶺歸金閨風烈解囊周急從舉麥舟襄其大事嗚呼世道崩頽君親義喪何况友朋老年翁獨敦交誼扶持名教固不少身受者而後爲之稱頌致感也某謏劣疎放宦學無成沈埋草澤今且臣精銷亡老而憊矣遭時多艱不遑寢處思一見偉人少開懷抱邈不可卽茲舍姪圻連子尙造謁敬通尺一於左右賦五言古詩一章書之幅練少致傾倒周樸園司農其人其文確有可傳至尙氣

不能作聯語致辭統惟原亮

請十力上人住持項山啓

出世丈夫中天男子胎奔邦江之秀嗣講席于天童座踞匡廬之顛再張弓於石鞏津梁念切似紫柏之三頁常存與靈理幽如雪浪之萬卷必破隨方示現觸處圓通其寰中塵人戶外鉤漢山川旣阻叩擊無因然景仰之私非一日矣敬啟者敝邑項山寺襟山帶水選勝安禪孤月之遺照如新桂叢之沍芬未泯法流雲集思欲豎夫刹竿而諸相風搖是必賴于龍象喜逢時節宜遂機緣念彼大衆虔誠代爲一言慇懃倘蒙飛錫尚膏扶節豈特吾道之光實亦斯文之慶雖康樂意雜聞公雅喜譚詩乃元亮幸真亦自許之飲酒臨池矜重引領遯青

自封建廢而宗法不立宗法廢而廟制不備廟制廢則上無以
軌格其祖考下無以聯屬其子姓仁孝之誼不與于家馴至越
檢踰防爭鬪殺奪之禍遍于天下自三代以來治日少而亂日
恆多也故記曰尊祖故敬宗敬宗故收族收族故宗廟嚴宗廟
嚴故重社稷於是愛百姓而足財用成百志而刑禮俗仁孝之
訓淪肌浹髓帝王以是教其國儒者以是闢其家合天下為一
室中國為一人易耳宋儒張子亦曰宗法立則人各知來處
朝廷大有所益或疑之曰公卿各保其家則忠義立忠義立朝
廷豈有不固然則廟制宗法之設在今日為尤汲汲矣雖然非

四

有不置之思而留意于人心世道者鮮克舉之邑南張氏創祠
堂以祀其考問記于予予為獵綴正襟作而嘆曰異哉張君可
謂知本務矣夫記者不過紀其營造之歲月幾何時木石之費
錢者幾何絀匠之費者幾何工屋之為間者幾何楹庖漏牆垣
之成備者幾何區度是非張君之所急亦非予之所急也則為
正告之曰祠堂何昉乎禮制莫詳于周乃廟自官師而止士庶
人固不應廟也漢唐宋更其名曰家廟猶于士庶無與也至程
朱大儒始定制稱為祠堂祀高祖以下士庶皆得為之祠堂者
所以別於廟也其制同堂異室規模大小稱其力焉明制載在
禮典曰品官家廟惟成祖所頒性理大全悉具程朱祠堂之

式守在學宮即我國家因而不改也夫法程朱先儒遺意以不
倍于朝廷之令甲將以承先而裕後吾固知不僅豐其屋和其
主潔其犧牲粢盛姑以效禩將已也必將顯親揚名次亦謹身
節用潔白其志一舉足而不敢忘父母焉然後歲時伏臘聚子
孫于堂下誠以孝悌姻睦不辜教者奉祖宗之法以讓之雍雍
睦睦而小宗之教成張君其必有以辨此矣乎由是仁孝與于
一家風俗蒸被天下德成名立進為公卿詔建家廟弘正
文潞公故事必且有鉅公長德如昌黎陳水其人碑且銘皆以
垂水永如某之弁鄙烏足以當之

四十九

四十九

題壁記

北方有鳥號曰號寒當夏時毛采五色自鳴曰鳳皇不如我至冬毛落忍寒而號曰得過且過至仲冬不鳴蓋冬至陽生漸暖故耳余嘗謂此鳥不善處樂猶能處約也蓋有悔艾知足之意絕無怨尤焉或亦大易處困能亨者乎余一官不效亟返初服不俟夫亢以致悔也歸不旋踵而大亂沅離播遷經今八載歲無寧日念欲還父深山以終餘年乃事與願違不得已歸于隱也意殊快快既而悟曰號寒其詔我矣夫理亂興衰有數存焉死生禍福非智巧所能趨避也余向者險阻備嘗每脫虎口卽幸更生竟不敢望人間樂食趨若之適寧以逆旅爲歸乎今

北窗如故殘書舊卷猶在無事而自怡也且顏子之幾步當車晚食當肉無非當貴清淨貞正以自娛東坡先生謂其巧于安食夫巧于不富貴固不可也若巧于安食居然知足不願外之學又何難焉因揭得過且過四字于櫺間聊以自慰且自省云

明兵科給事中傅公墓誌銘

先朝崇禎甲戌丁丑間雖戎馬在郊中外多故而制舉業方盛猶爲典雅近古邑有偉人傅公登癸酉賢書丁丑成進士文章行海內學者奉爲典型時年十七始學操觚卽誦習公文會公造宦無由一奉顏色順治中朝廷物色耆舊大臣首以公薦有司奉命敦趣起闕兩臺監司而下遺問無虛日奔走公門者幾于鶴蓋成陰流水接軫矣予素懷拙不習曳裾未敢通謁也暨予通籍公乃折其輩行惠然枉顧及拜思州司理之命公賦詩以壯其行重以手書規規千百所以期許者甚大後改官陽信簿書鞅掌屢年不一通音問公亦未嘗爲書報歸德游飲一造公梓梓未幾也今年五月某月日公以疾歸諸孤某卜以其月日葬公于某山介子姪君翊喪服造門再拜奉幣持徐公允肅之狀來請銘嗟乎公生平交游多各公鉅卿不以銘屬而屬于者猶推公宿昔之意也予雖弁鄙不足以知公而公之始終知予可謂至矣其何敢辭乃反其幣換狀而序之曰唐敬騎常侍曰行廟于太和四年申自馬武岡遷于谿之白鰲停若干世再遷于某里曰某爲公高祖曰某爲公曾祖曰某爲公祖曰某以公貴贈文林郎是爲公考中曰女筠生丈夫子二仲曰振鉉族礪各行爲鄉黨所推闡亡謝去諸生高隱終世公親之某孫某爲某縣令某爲某縣令某爲某縣令某爲某縣令

公元會察公懋德授置高等聲府一特神大素華公燕門亦深
器之為嘉年支聘試出南昌令何公謙門下即以第一流事相
期撫軍解公學龍雅屬意盼及年廣謝不就撫軍詔而揖曰子
大用人也是數公者皆負海內重望嚴許可獨深契公如此公
精神清履饒幹局里居時即督心緯世每談天下事議論風生
慨然有擊楫叱馭之志茲仕得南直崇城縣屬鳳陽祖陵在
焉時沈冠克斥所在軍興雖然瘁民困城守廢弛人鮮固志
公為樽節疎通極力愛養一切興政阻規剷除殆盡防禦之具
屹如金湯度歲倚為保障課稅調繁永城蒙士民若失父母大

更若失乎
承為歸德要害上憲承而才公乃以公往承之劇視蒙十倍廣
弛且與蒙等至營壘清郊烽火相望視蒙益岌岌矣城故瘁惡
就圯公大加修築民不知費而忘其勞事具承中丞練國事碑
中仁何蝗災其羽蔽日公身先擁篲率民撲滅蝗為遠徙更多
方設賑雖災而民足食是時城高池深布閭石具渠管激屬人
士饒然為一雄鎮歸屬他邑皆陷而承獨完以禦寇功特擢兵
科給事中公去而承亡賊賊幾輔于是命往大名察理城中事
宜特賜解馬各一衣一襲公至上言大名古為重鎮今形勢既
重則兵宜并濟濟等縣附郡以壯藩屏又言凡各縣缺官

忠勇嚴軍需慎任使扼關防河皆鑿鑿中名實可施行者事竣
將復命賊忽至公躬擐甲首指揮將士設伏出奇再戰大捷賊
潰去是役也公無封疆之責士非素所拊循而舍卒克敵其視
榮承功尤偉矣公立朝峻整都御史李公邦華望而嘆曰傅某
真幹事也方議起權而神州陷公為賊所執以計得免間走蜀
道南歸伏處白巖山有終焉之志 當今特 旨用公徘徊不
果一抵都門竟以違期引退公臨事果決不為利回不為勢阻
迎機變因禍致福轉敗為功其來也如俊鶻摩空其逝也如
脫兔走壙殆無時不可為而無地不可處者也居恆謂儒者作

弁劉超轍而爾潛與關通公防之密乃伺喝百端超去而後
退公援劍繼之曰劍在毋吾強也超憚而止公卒免于禍乙酉
丙戌間土賊四起大肆擄掠公偕行鄉約聯絡里間有指臂相
使之勢一邑藉為干城賊欲甘心公者夜半潛師圍其室公作
賊狀表裏交負其兒以出道遇一賊問曰傳公安在即指其
室曰方熱火藥集鄉兵打仗矣賊急趨乃免公享年八十八又六
其生為明萬曆某年月日配某氏助封孺人副室某氏男子五
子某師保聲遠馨發皆邑諸生大治尚幼孫男某某是時四境

銘公時文巨簡所著樂善堂集等書行世已久故不論論公生平之太者鏡諸石而係之銘銘曰
天生公才蓋一世干將莫邪頗其利剗繁劇談笑間盤根錯節人所畏公益樂此不爲疲運斤成風進乎技屢障危城走賊兵蕭曹若失公如意歸梓邑井乃緒餘叩之不竭囊裏智已治復亂定何時猶笑豕奔靡所忌拊髀拊髀重思公人百其身願無計

明武英殿中書舍人桂公墓誌銘

公諱開字實伯初名自華後改今名常游翠雲山瀑布得胡采老桂蟠蒼石句顏而樂之構亭泉上因號蒼石姓桂氏考諱紹龍以進士甲科仕至福建右布政使階通奉大夫祖諱某曾祖諱某皆以方伯公貴諡贈如其官自曾祖以上世次具載家譜曾祖妣某氏祖妣某氏妣嚴氏俱諡贈夫人公自襁褓時方伯公已貴公能自援執穉卓然豎立方伯公宦游中外數十年公理家政內外斬斬嚴夫人性卞急待庶妾過嚴公乃委曲調護卒無間言而庶弟克有成立方伯公罷歸悉籍諸所有以獻命之分乃受未嘗蓄私產也方伯公歿素中裝委諸庶室公一以易成居喪未嘗過而問焉此其生平孝友之大節也桂自方伯公始貴而先世未始祖且多廢墜不舉其子姓疎戚遠近甚至不可考公乃聯綴族屬刻爲族譜派別支分秩如也初祖廟祀始祖以下朔世廟祀高曾以下又朔祠以特祀方伯公凡買田若干以供歲事於古人所謂宗法皆修舉不遺一中矩度公慷慨好施三黨之族問遺不絕其他待公而衣食者歲常數十人有求必應未嘗意倦至賓客交游座滿尊空殆無虛日然叔公於俄頃者時亦有之而公終不悔也方伯公嘗掛吏議下請室公變姓名納橐餗卒以奇計事得白方伯公嘗曰是兒吾親黨也事具陳大士所贈南還叙中公爲附生有聲譽序一時儔輩

推爲祭酒教諸省門不第僅舉乙榜以明經授 武英殿中書
舍人崇禎壬午賁詔南都便道歸里無何國亡遂不出以疾終
于家公生于明萬曆丙申卒于 清順治辛卯年五十有六配
王儒人繼配誦孺人余孺人王孫皆早卒先葬余孺人家本南
城事公能久爲公主中饋綿嗣續撫前子如已出可謂賢也已
余孺人生于某年後公十年卒男子一曰震亨余孺人出先公
卒女三一適戴璠一適諸生劉 一適王有年長次皆孺人
出幼余孺人出孫一曰韶孫曾孫曰某某今以某年某月某日
卜葬于某山奉余孺人附焉初有年曾祖方伯公爲愛女擇配
不輕予人卒歸公公於先考爲同年生相與莫逆也復以女歸
有年有年於公誼雖甥舅思猶父子有年不文何足爲公不
朽第知公者莫有年若也謹述其行跡大概饒之幽宮之石而
系之銘曰

方伯崛起公代有終家之幹子族之亢宗惟祖有德惟宗有功
綿綿瓜瓞食報不窮

三十一府君墓誌銘

府君姓王氏名某字某行三十一世居邑之西門祖某父某母
某氏自府君以上屢世不仕有隱德府君聳身削面骨見表
不妄言笑少欵曲自壯至老未嘗作一分外事亦不爲力作商
賈能勤儉持家約取畜守仰事俯育之間寬然不乏中更喪亂
故家巨室蕩析無餘而府君保其素業如故府君漸老矣長子
某克肖負荷長于治生其業日起築館延師課諸子姪將來必
有克其間者府君之遺澤未艾也府君生于某年卒于某年享
年八十有三娶某氏生一女適某繼娶某氏生長子某次子某
孫某以某年某月某日葬于某山來請銘于余余于府君同七
世以上祖於行輩爲世父習府君久矣蓋始終一謹愿人也每
慨斯民出水火之中甫成生聚宜返淳還朴謹身節用以保妻
子庶幾安不忘危之意乃自士大夫以至市井細民日事機械
變詐百端相競于刀錐之末其興也勃焉其亡也忽焉豈非心
計太深造物所忌如府君之謹愿自好以世其家者固已渺也
是可以銘銘曰

流之長源之深澤悠久視素心勒之石告後人

桂吉侯墓誌銘

桂子韜孫，卜以今年十一月葬其祖考中書公，以九月改葬其考吉侯府君。某娶中書公之女吉侯之姊也。知其家世行事，爲宛詳以兩世墓志，見委故不敢辭。吉侯生而韶秀純儉，謹飭雖出貴胄，而被服質素，無裘馬統袴之習。恂恂若處子，未嘗妄出戶外，雖親暱如子，非慶弔大禮，不數數過從也。憶八歲時，其大父監司八閩，中書公往省謁，吉侯祖道于郊，忽念大父欲偕往，母夫人素嬌憐吉侯，珍若掌珠，未嘗少離膝下。一旦遠行數千里，不別而去，無惻惻之色。居然成人之度矣。年十五，與子同事筆研，又三年補邑諸生，又三年侍中書公補官南京，遂援例爲太學生。其明年乙酉，弘光改元五月，國兵南下，弘光帝出亡，都人倉皇奔潰。吉侯遂與中書公相失，步擔取徽鏡，間道艱關而歸。吉侯素文弱，當患難之際，委蛇御變，才智有足多者。自是邑中大亂，中書公挈家避于鹹塘，別業明年丙戌，亂益甚。冬十一月，大帥金聲桓率鐵騎萬餘來屠谿，吉侯遂見害。時僵屍載道，卒不可辨，閱翼日，中書公行求始得之一，慟幾絕。嗚呼哀哉！吉侯諱震亨，吉侯其字也。生于明天啟甲子四月十六日，卒于清順治丙戌十一月初八日，享年僅二十有三。娶黃氏，繼娶王氏，子族女孫也。生孤一方九月，而吉侯卒。卽韜孫也。賴王氏矢死靡他，辛苦萬狀，撫之成人，已爲偉然丈夫。孫一某蘭芽玉茁。

吳大

卷之五

五十九

稱其家兒，吉侯可謂有妻有子而有孫矣。卒之十八年，韜孫葬吉侯于南岳，不吉。今改葬于二十八都西山首癸趾，丁中書公諱開一字蒼石，以明經出身，崇禎庚辰特用授武英殿中書舍人。母余端人，祖以上世系，其中書公志中余嘗讀歐陽公薛簡肅父子志銘，而竊有感也。蓋歐公爲簡肅增其志，簡肅也大書特書不一而足，余傷中書公浮沉金馬，不獲枋用于時政事，無可紀。余文雖不敢望歐公萬一，而志中書公不能無歎焉。若質夫之志，則嗚咽流涕，痛其蚤死，無後作爲，無可奈何之詞，至引伊周孔顏舜瞽用相慰藉，而歐公終有不憚然者。今吉侯令妻肖子文孫聚于一，家福澤頻頻，未有艾也。故歐公之志，質夫其

有，幸也。夫遂奮筆而爲之志，且銘曰：

人孰生而不死，死貴得其所。遷之佳城，藏之固子孫，繩繩億萬斯年，拜掃茲土。

再從弟无咎墓誌銘

烏乎君之亡于是十八年矣執筆志君墓猶惻然有餘悲焉君有傳才不偶早世年纔三十五先是先文林公與諸父暨君考馳驅名場衆所推爲精兵處也鼎革之際家世中落余遭家難感憤放廢賴君倡率二三兄弟鏃鏘文事壁壘爲之一新癸巳甲午余始收召魂魄勉事舉業是時君已結納時髦登壇坫執牛耳儼然爲諸生祭酒矣無何余季弟死無何君又死無何余長子死無何余仲弟又死昔者英絕領袖一時都盡余以後死遺老執筆志君墓卽欲不悲得乎君七八歲時已異常兒諸經傳皆從大父口授稍長承庭訓始終未嘗一就外傳然君意

卷之六

六

別有領解固不屑屑藉口耳爲聽也年二十學成一試有司卽占弟子員自此屢試輒優而卒不得志於場屋君爲文工于揣摩一藝出往往傾其儕偶又好讀古文詞嘗從容與余推論八大家余以爲古之作者必首史遷文莫難于史史莫難于志傳八家中墓碑行狀皆其體也昌黎不襲史而無非史歐陽摹史而不襲史王文公學本經術文原注疏至于碑志文字善以議論爲序事其風神格調直與史遷相上下韓歐未足多也君首肯余言蓋於古文能知作者大意而識其經術特以方事帖括未能成家嗟夫君制義旣不售于當世而棄置敗麓廢紙間卽知古文又竟不暇作君生平自命如是而已尤足悲也君爲

卷之六

六

人渾朴質直每事認真而尤敦于氣誼其勢力未嘗足以取人乏絕假借聲援而與之交者如飲醇醪不覺自醉及其死也有恫而幾絕者有哀辭挽歌寄其離憂者至今言及君猶有幽冥負此良友者此可以慨君之行誼矣至其內行篤摯事繼母委曲承歡卒弗得志而引咎自責君旣不自言人鮮知之卽知之亦恐傷君意而相戒勿言者則尤足悲也君旣失愛于尊人授產絕少歲不足供餽粥遺孤方穉齡今幸偉然丈夫能自樹立昌君家者必是兒也且君孫已嶄然見頭角矣所以慰君于九原者其在斯乎其在斯乎君諱有藉字无咎與余同高祖高祖諱毅由歲貢仕至都陽訓導以子貴贈通奉大夫陝西左布政使曾祖諱民熙以文學授散官祖諱承明父諱應獲皆積學有聲庠序母李孺人子一曰槐新孫一曰某配楊氏今守志在室槐新卜以今年某月某日葬君于某山某向去宅右不數武其前又君所讀書游息之地也可以宅幽而棲神矣今年實皇清康熙二十年歲次辛酉銘曰

後

族孫穎山墓誌銘

明隆慶辛未余曾祖方伯公族伯太史順齋公同登是年進士入國朝順治辛卯凡八十年穎山府君始舉于鄉蓋一姓中科第遼闊如此君自幼識趣不凡弱不好弄先考文林公異而愛之俾余同事筆硯每一藝出未嘗不稱善也鼎革之際余遭閔凶遯家難頽然放廢君獨勤績學遂脫穎而出余自是始收召魂魄勉事舉業溫叨一第因君觀摩之功也一賢書不足爲君輕重而維挽後先起衰振敝有功于吾宗甚大君屢試春官不偶俯就選人令束安東安畿輔地占耕半旗丁號爲獷狻而賦入絕少京兆稱大府體統峻絕簡于胥校督撫而下嘗有

及寬政君復謫畏自將一意撫綏上下安之翕然稱治例有美餘三百金君封置諸庫卒爲庫吏乾沒後官且緣以爲難廉吏真不可爲也無何以外廉誥誤鶚板授恩例補授山西聞喜邑素有種名君仍以東安之治治之以爲與物無爭庶可與人無患于是四面蕭謫茫無以應稍稍招拾趙奉然而所操者狹所望者奢以豚蹄祈甌窶幾何不爲淳于所笑也嗟夫君不得志于甲科思奮臂州郡如古循良卓異睦步公卿乃處瘠地尚得以孤行一意一入脂膏不能自潤反致好鄉行棘觸虛掛碍卒以是敗君年老無嗣抑情忍性不以妻妾自隨乃勢與願違于偏側二豎相侵病卒不起行至鄭州終于旅次享年五十有

九時康熙庚申十一月二日也惟三弟某在側視舍殯扶觀南還乃以某次子某爲其後承祀繼祀禮也君初游于貴溪鄭次公所所夢于神見次公持刺來謁次公者名曰奎以進士館選改戶曹君得夢私喜以爲出處當與鄭等既拜官疑夢不叶未幾次公早死且無嗣君勿勿不樂及歸途前期鄭州君益訝每次合輒問鄭州鄭州云噫異矣余始祖彥遠公一再傳生五子君與余俱第二子孟三公後也君遠祖口餘慶明初由監生任婺源知縣曰福慶有文行屢却徵聘實吾宗之華路藍縷也高祖守素曾祖命相祖良臣善治生以素封鳴然有隱德父元善邑諸生時稱長者君諱士美字德裕穎山其別字也女子二一

妻至籍之上

六三

嫁張某一妹劉某俱諸生嗣子某卜以康熙辛酉某月某日葬于某山某向以志銘見屬故論次君之生平大節如此銘曰一棺戢身萬事都已既妥幽宮無子有子焉鬣其封猶得指而目之曰此舊令聞喜

何母王氏孺人墓誌銘

孺人王其姓父以上世系存家譜父樂濱公邑所稱為長者也
居恆奇愛其女擇快婿得何君如淑何君穎敏工舉子業有聲
郡學公謂一第猶撥之且晚尤吾門惻耳亡何發病卒孺人時
五年哀毀過性猶勉力經營喪葬四男三女皆幼穉撫育教養
遂有成立家故貧我我子處茹荼不厭樂濱公謀欲葬之同居
孺人謝弗往曰婦人之義夫死從子未亡人理應如此也其通
書識大義如此孺人性仁慈以諸孤早失所怙益加嬌憐而於
幼女益篤年及笄矣不輕字人媒成以子請孺人喜曰若王某
吾女得所歸矣遂繼子室及歸教子弗育完後舉一丈夫子甫

參差易工上

李

惻月孺人抱之歸躬為顧復不啻所生嗚呼孺人於婦道母道
可謂備矣而辛勤憔悴四十年中未嘗一夕少懈也是可悲也
已抑聞何氏之先好施樂善解衣推食惟恐不暨暑月每負漿
于道以飲渴者是其後當大昌乃何君積學敦行齋志以沒至
今未有達者則何也夫剝不窮不返而不極不通吾固知何氏
之窮且將反極且必通獨惜乎孺人之弗及見也是尤足悲也
已孺人生于明某年月日卒于今某年月日享年八十男某孫
某長女適朱某次適諸生王某次適余諸孤擬于本月某日葬
于臨安嶺來告葬期且請銘予惟古之葬者有其地有其期不
容苟也孺人世家厚居後遷城中今遂葬于東廓弗獲附先壙

又距死之日未幾于踰月而葬之制亦弗合凡皆屈于力而不
可以為悅也然以視夫遷延卜吉久暴露其親者則有間矣子
故可其請而銘之銘曰
年八十終壽考子孫繩繩昌厥後葬高原望吾夫自此為繼別
之宗主何必懷乎故都

參差易工上

太五

再從世母許孺人墓志銘

嗚呼此予再從世母許孺人之墓而世父鼎卿公命予序而銘之者也予先母張孺人數舉子弗有完後乃獲子而乳絕時方五歲賴世母暨庶婦黃哺予予始得不餓予於世母有乳哺恩又先孺人與世母並治膏藥其生平孝慈大節甘貧勤苦之狀教子兄弟故諱誌之不忘予又學爲文章弄筆舉世父遂不遠三千里賦狀命予誌予曷敢辭謹捧狀再拜叙之曰世母姓許氏世爲建昌瀘溪金竹里人父子才以太學生授宜興縣丞歷岷王府紀善孺人年十八乃來歸許故鉅族嫁時裝甚盛時再從祖文僉公力學困頓家計蕭然孺人卽出所攜以佐薪水未幾登科

六十六

幾復過 始嫁孺人傾奩奉之無倦邑自是家益困孺人之珠折備嘗 嗚然矣止餘一婢又復賣之至親操井臼若風甘于貧賤力而忘其爲素封者事舅姑數十年委曲孝敬得其歡心其沒也喪葬盡禮不以貧故有遺憾姑之父母老而無所歸孺人養之如養姑然無何室燬于火別構土屋僅可容膝孺人安之如故世父嘗教授他郡孺人撫育子女支持門戶皆從十指經營未嘗遺夫子以內顧憂故予世父雖處窘乏而常有寬閒自適之意不至以貧爲累者皆孺人時相切囑慰藉多方有以遂其高也用是力善回天殷憂有造當鼎革沸羹之日在在瓦解而孺人舉案上堂巍然如雪光獨存且諸子克肖勤儉成

家能竭力以事二親寧非天之所以報施善人歟孺人生于明

萬曆癸巳年五月十五日卒于 皇清康熙乙巳年正月初六

日享年七十有三子三人長不娶無嗣次有佑讀書知大義謹

身節用勉力膏構以養親志娶黃氏次有叔爲府諸生歷試有

聲娶周氏繼娶劉氏女一嫁廿九都黃紹芳孫男五統興綱興

經興有佑出定興宗興有叔出孫女二俱幼茲卜某年某月某

日葬于東門外三元里西山郭向予世父精于形家言此其所

自擇者也時予守官陽信弗獲躬襲大事謹次孺人生平饒諸

石繫之以銘銘曰

佛說有六波羅密檀施于義爲第一婦人女子多吝嗇縱事有

缺登編文上

六七

爲非其質割奉姑嫜有德色小叔小姑誰能及鬻衣典珥號且

泣何況賣婢親鉅織孺人佛性甚深悉空諸所有無一切去來

生死等一呖寧問區區阿堵物惟孝及慈卽佛箇敬告後人守

無失

徐孺人墓誌銘

余曾祖與太史願齋公同登明隆慶辛未進士於世次爲叔祖然賤同學貴同第相歡如昆弟也太史既沒從弟太學公諱懋顯賢嗣諱國祚孫佐興能世其家故余祖父暨余兄弟與太學子孫相好一如方伯之於太史也佐興字宸佑康熙丁未憂其母徐孺人以疾終宸右臨喪哀痛且以祿不逮親不勝風木之恨會予有陽信之役強之偕行少節其哀俾兒子執經內署宸右勉從予請然歷時雖久而悲未輒也會謀歸葬母乃以狀徵墓誌余誼不容辭按狀孺人臨川徐冲完長女也冲完以醫鳴于蕪湖時太學公攜子教授其地與冲完交甚篤冲完器公子願以孺人奉几帚且館錫于寓公子者卽諱國祚字恭徵後以明經授瑞金教諭而宸右之考也孺人秉姿幽靜方寓蕪湖時閨閣麟趾紛華雜沓孺人坐臥小樓未嘗倚檻一盼其爲女而能守姆訓如此其事夫子敬愛無間未嘗倚父母而有德色會泰徵公歸里就試孺人治裝促行無戚容及其乙榜矢志留滯故鄉久而後返孺人慰勉交至以勸學爲言未嘗有怒意後數年携孺人歸事繼姑吳婉嫺色養得其歡心吳亦愛之備至孺人躬而善病藥不去口吳則多方護之疾必視甘必分如慈母之于愛子然嗚呼非孺人純孝寧易得此于繼姑哉其爲婦賢且孝如此子男二長佐興次翊聖孫男五孺人生于明萬曆某

年某月某日卒于康熙七年某月某日以某年某月某日葬某山銘曰

無成有終妻道之則仰事俯育無憾乃塞燕翼貽謀丕昌丕熾子孫繩繩光輝有赫視此貞碣千秋勿泐

黃氏孺人墓志銘

余曾祖方伯公諱民順以進士甲科起家仕至陝西左布政使
故子孫以官稱爲方伯公方伯公凡三子其季國學公諱永興
卽余祖也舉丈夫子五第三子府庠公諱應憲余之叔考也叔
妣黃氏爲同邑湖廣副使諱希憲之孫女富容德琴瑟靜好閨
門稱雍穆焉叔妣方當盛年自逆知其不宜子卽爲叔考擇貳
室于是孺人來歸時年十有四自是數孕弗育叔考更納他姬
卒弗育而後連舉三子一女今且有三孫矣嗚呼自古房第之
間難言之矣關寵而爭妍負恃而卡忌姑無論已間有束于大
義而信不由中第曰置妾置之已耳妾能育育之已耳苟不至
於格嫌隙則齷齪斯麟趾之歌盈耳也是烏足當吾叔妣之萬

衆臺爲文

七上

一哉孺人于歸方少艾叔妣視之如女焉及其姪也保惜愛護
弗弗周至樂有忌者必弗親食有宜者必屢進也及其屢遭天
折孺人雖悲而少壯望奢終不如叔妣之哀傷痛切幾至委頓
也少間則又收淚慰藉謂宜男如子終當有後吾年向衰安得
及吾氣力尙健代汝撫育而仰汝多男乎及其連育子女也惟
乳哺時一煩孺人耳其他顧復襁褓旦暮寒暑無刻不在叔妣
手中矣故叔妣之沒孺人喪之如喪母焉哭之過時而悲迄廿
餘年言及其嫡未嘗不絮絮語且泣也屬纊之際猶呼其嫡者
三若孺慕焉嗚呼此豈尋常閨閤所易達哉然則吾叔考莊視

元配終始靡間可謂等而辨矣叔妣過庶表裏真實恩勤淪浹
可謂慈而惻矣孺人奉嫡事生死哀沒身不忘可謂恭而誠矣
夫是以相與有成而至于孫之繩繩也是可以銘余且述之以
風後世焉孺人姓黃氏生于明某年月日卒于今某年月日享
年七十長子曰某次曰某次曰某孫曰某某出某某出某某出
女子一嫁某于某日葬于某山銘曰
人亦有言芝草無根醴泉無源孺人殖其根而濬其源夫是以
水木本源之綿綿有如弗信視此新阡

七上

七上

先考妣墓誌銘

嗚呼先考妣抗節死賊宜乞鉅公各人一言以志不朽第年不
幸無聲各氣力足以動世求固不必應卽應又或非先考所求
語云貌人者一毫不似卽爲他人不孝敢他人吾親哉謹撫行
實而誌之

府君諱應蕃字翰卿初名應杏後改今名世居邑西門明谷里
宋秘閣較理王安國之裔彥遠山金陵來省衛尉公墓遂爲金
谿人其始祖也九傳諱克完贈通奉大夫其高祖也諱敕以明
經任鄱陽訓導贈通奉大夫其曾祖也諱民順明隆慶辛未進
士授正治鄉通奉大夫陝西左布政使其祖也諱封夫人鄒氏

集卷之二

七十三

其祖母也諱永譽太學生其本生考也順慶府知府謝公廷諒
女謝孺人其本生妣也諱永顯以明經授廣安州同知其繼考
也陳安人其繼妣也府君早穎異八歲善屬文長而博極羣書
象善詩歌古文詞曲尤長于集杜蓋府君氣骨豪邁忠孝懇切
而高才不偶試童子厄于童子試諸生厄于諸生又常北走燕
南走閩東游吳越雖遭逢盛時非遷客流離比然失職半騷感
慨繫之崇禎甲申北京陷 皇帝死社稷府君聞而悲憤幾廢
飲食嘗集杜七言律百餘章孝廉孔君大德序而傳之引文信
國集杜爲比以府君惓惓忠孝卽未嘗食糲于朝其意視信國
無愧云乙酉春府君五十初度以國卹故不爲歡謝却羔酒行

吟澤畔似不欲以生爲樂者無何南都失守 國兵入南昌琰
璫及吾郡府君遂挈家避亂麥舍其年秋入閩擁立隆武明年
夏都御史揭重熙起兵邑之黃道號召響應而師無紀律日事
剽掠府君復避鹹塘冬十一月重熙攻撫州敗績還走金谿金
聲完王得仁率輕騎數萬躡其後自許灣至厚居屯兵幾百里
所在屠戮積骸盈野時府君倉卒山鹹塘攜家走鄭家源至則
兵已及矣所擄男婦各分隸部伍府君與一族子爲駐饒團兵
所掠府君義不受辱輒奪所佩刀欲自殺賊惜曰此好漢爲授
食焉次日賊去府君偕族子反至塋牛墩而後隊兵至分掠如
前時府君恥裂齒碎奮血大罵左肋中一創而亡嗚呼痛哉府

集卷之三

七十三

君稍忍辱未必遇害其遇害幾脫而卒不免者烈性固然曩時
集杜一念真能爲信國所爲者也時不孝未抵鄭家源爲兵所
執左股傷重主兵者顧舊識得不死臥野塚間復遇他兵索賂
不得乃引矢一發穿右臂貫右股猶強步至民家血暈不省人
事席地待斃家人奔潰無一至者凡越四日族子始爲言府君
受害狀不孝病不能起賴外父桂蒼石公經紀喪事甫定弟妹
兒女次第歸獨幼姝見孺人暨桂氏婦俱不屈死于某所亟往
求無所得傷哉吾母生無以爲養死無以爲葬也人子之情至
死其親極矣況死不得所死不知其所是尙得齒于人類稱爲
吾親子乎嗚呼痛哉鄉使不孝不爲他兵所傷得奉孺人追遁

或不及于難卽不幸而不孝得親爲含殮然後撫棺一慟而死
豈非至願顧二人賁志以沒不孝視類以生悠悠終天此恨何
極嗚呼痛哉孺人爲同邑許嵐州知州橫渠純所張公諱熟女
公令山東臨邑時府君年十七往就婚焉孺人歸相府君事舅
姑孝御臧獲以慈于人無貴倨之邑又時擲簪珥爲府君購書
贈友無吝素豁達務存大體識度如偉丈夫府君年三十猶童
子試孺人且慰且勸佐讀不休及爲諸生凡五困場屋同學先
後售去府君尙日操鉛槧課不孝爲文孺人時出斗酒相勞泊
如也持家有法府君常遠遊無內顧憂至撫不孝等雖極慈愛
稍越繩檢立摘之跪甚卽與杖不少貸其秉禮度義類如此初

卷之五

七

繼祖考斗岳公無嗣、曾祖方伯公命府君爲其後繼業推多
取少按同繼者成人入費序 繼祖妣陳安人享年八十餘府
君孺人備極色養陳安人以爲真吾子婦云府君生明萬曆丙
申年三月初十日卒于 清順治丙戌十一月初八日所著有
集杜詩祝箭慶度填詞孺人生與府君同年月則十二月初一
也卒同時男三人有年有章有中後府君卒于丙申春無嗣
女三長字去華卽同避兵死鄭家池中世所傳陳烈婦者也次
適梅溪李次聘太常劉公諱先春長孫孫二長曰猷次曰同有
年出府君亡已十一年于茲矣卜兆得二十都揭家源祖塋之
前某首某趾以順治丙申年七月某日就寢因以葬昭靈法奉

張孺人附焉謹銘之曰

古無銘墓者其義則記有曰先祖無美而稱之是誣也有美而
弗知不明也知而弗傳不仁也然則古之銘祖父者皆子孫自
爲之年卽不孝不敢不明不敢不仁不敢誣恐似乎他人以是
爲我二人之銘

卷之五

七

亡妹李孺人墓志銘

予兄弟六人丙戌之難長妹陳烈婦死焉季弟以丙申亡歲庚子余自京師歸次江寧聞幼妹之訃今春復哭二妹于家嗟夫不二十年四哭吾弟妹而僅存者惟余兩人也嗟夫考妣殯節以來吾抱終天之痛醜顏苟活屈意諧世凡以為諸孤耳是時季年十一幼妹七歲妹方十歲余以隻身男一撫育弟妹孤禪滿前朝號暮泣兩妹龕幼櫛髮磧而時復躬督零丁依倚牽衣聞慟過時未已也妹雖幼傷余之茹苦而勉自成立未嘗以失母故少違閭閻年十九歸李氏家事中落幾有賣犬之風妹知余貧不以為儉也其為弟如其為女者如此充相夫子事寡姑曲體有體東時不足能安分自處不干咎也其為類如其為弟者如此歸李氏凡七年產一子竟以是疾寢劇不起年纔二十有六嗟夫如三人曾不得三十皆余之所長詎知皆死于余前耶余年尚壯而頻見死亡彼死者之齒猶未及壯也不愈足悲耶予乃不孝不友未能以盛年仰事俯育父母兄弟中道殞歿苟活圖存之志窮焉莫伸又豈僅一悲而已耶痛哉妹生于某年月日卒于某年月日子一方二歲其夫以本月二十五日葬于某山其長兄有年誌而銘之曰

余養其生旋喪其死也予非寡兄弟何遽至此也庶幾妥幽宮亦既有子也

何碩人墳記

碩人世為厚居里人父何如瀛邑諸生有學行母王氏年及笄歸陶唐朱惟克惟克家素裕父母在堂碩人克盡婦道一門之內雍雍如也無何舅姑謝世遭鼎革後家稍落未嘗以盛衰得失介意康熙甲乙間闖寇入犯竊掠建昌以重兵扼長興環長興數十里內皆徃於賊不知遠慮及王師破長興殺戮無算掠婦孺以數萬計凡徃賊不避避而不遠者皆懼禍而陶唐尤慘惟碩人家遠竄獲免碩人持家有法督諸子勤于生事自是家反漸起嗚呼盛衰得失之際可以觀碩人矣况乃考終內寢事不謂亂世之全人哉碩人生于某年某月某日卒于今康熙以辭遂為之記

李達行元配王氏墳記

烏乎此余姪女之墳而余揮涕而記之者也余考贈文林郎有三子長即余次有章為名諸生即姪父也先姪一年卒母曰彭氏姪生于順治乙未十一月十三日余召之宜男年十七嫁同邑李達行達行尊甫允中慷慨有氣誼寓家江南與余遇于遊旅一見如故後歸里講嫗好余實主之嫁凡九年生男子一曰某女一俱幼今年冬復生一女遂得疾不旬日而卒乃康熙十八年十月十八日也年僅二十又五哀哉卜以某月某日葬于某山祖墓之次達行來請曰墳中之石不可以無詞敢以煩子余惟詩之言婦行日無非無儀惟酒食是議易之家人曰無攸

七

而木訥不移俗靡服飾約素無飾華執精之習可不謂無備乎既歸李氏克執婦道無絲髮敢自備者可不謂無非無道乎余誥其諸君述生平梗概而詳著家世名半生卒年月及所葬之地納之墳中且藏其副于家俾後之子若孫代有所考云是為記

記客述周介生女行畧

庚子春偕謝龍士客路安有友人招將五龍山時雨絲綿謝子游興不可遏遂冒雨而往抵城門雨甚相率返寓元坐惻惻客偶舉異聞為談助云張欽之四教者齊人也某年任山西提學車中同載一女子年可十二三見者疑且能焉不審其為婢為女而張初未嘗携眷屬也越數年罷官歸潯安諸生周子為張所錄士過齊展謂語次謂周曰向過若郡留一疑團今為若剖彼彼時車中同載幼女都人實疑且能抑知其所由來乎乃周介生女也向道燕見此女號哭悲切動人詢之自云介生女為族下所得念介生文人文子女輩落惻然謀贖之呼其主與去

生

夫人女不意有是也一日作書題書道已屬情矣與弟某于握筆女方侍側即請代書伸紙落筆居然好書也爾顧女書未半輟管請曰某所當諱某似顧不慮易耶爾謂某是然因謂爾姑易之乃黑單一二迤出意表自是爾應書歸爾用其手迫之甘肅任妻病憚行勸納此女強予再三至以死誓不得已攜至署中姑塞老妻意終當擇配以不負當日義舉耳不意女且自請為妾當產一丈夫子以報君厚情之久遂成孕自是起居飲食悉東胎教及期果生一男予實及當產而主爵厚有所遷一條客言其子余所收年書以

否倘還官復如今日不終負人耶且姑俟之不久公且罷何遲
爲余異其言而止後果中飛語落官不審挾何術前知如此未
幾女忽病自云數盡不肯服藥予素欽其言亦不復強因問此
官應復否女曰官亦可復但恐前路轉欲通耳莫若早遂初服
尚不失綠野平泉之樂也言已吁氣而逝子乃載觀歸不復出
矣因呼其子來見可五六歲眉目如圖幼能了了弱不好弄皆
母之胎教使然也女故善書能詩文一切醫卜雜藝咸所通曉
然深藏若訥不欲以長自見叩之卽未嘗不應也周子歸爲人
謝其詳路安多有能言之者客述罷雨霽復偕謝子入五龍莫
歸命客再進前辭述其妻始末始末始末始末始末始末始末
矣中郎爲與谷士以附董卓死女瑛能文沒入左賢王帳中賴
曹公贖還介生父子豈其泥亞歟何似之甚也喪失身窮廬歸
又再嫁介生女能韜晦自全免脫泥淖之中央策知已之主且
安義命識大體有古烈女風焉區區擅文事能前知何足異哉

金谷園中先生地祖考元橋公祖妣謝孺人行狀

本貫撫州府金谿縣城西明谷里

曾祖諱克完累贈通奉大夫陝西左布政使

妣傅氏累贈夫人

祖諱敷鄱陽訓導累贈通奉大夫陝西左布政使

妣吳氏累贈夫人

考諱民順明隆慶辛未進士授正治鄉通奉大夫陝西左

布政使

妣郭氏誥封夫人

嗚呼祖考不祿蓋于是四十十年矣時爲明崇禎庚午又六年

十一

其事福建布政使桂公銘其墓又十六年爲 皇清順治

卯以幽宅不吉乃遷又十九年始克改葬宜更有銘以責泉壤

前狀已燬于兵燹不肖孫有年謹次其生平大畧乞仁人一言

以垂不朽惟賜採擇焉先祖考姓王氏諱永譽字君問號元橋

宋秘閣校理安國公之裔曰彥遠公自金陵來省衛尉公墓遂

家金谿彥遠公生公材公公材公生孟三公諱紹榮孟三公生

龍一公諱文秀龍一公生祥二十公諱元尙祥二十公生保四

公諱瑜保四公生嵩一公諱彪嵩一公生富二公諱品文富二

公生閏四公諱治閏四公生偕九公諱克半克克以字行偕九

公生鄒陽蘭溪公諱敦字金水訓導公生布政公諱民順字如
水公父也母鄒氏生丈夫子三公居幼先是如水公令廣東新
興邑東北有要津勢不易橋涉者輒溺焉方伯公精心嘿禱忽
有四人自請力能涸水期以某日橋由是果落成四人者忽不
知所在與人德之各名之曰如父橋而公適以是日舉因小字曰
橋云公生而貴介不欲以門第自掩少明敏能攻苦力學手錄
文籍動盈笥篋三試于鄉不過北游辟雍就僧舍下帷兀兀窮
晝夜所共事皆當世知名馬鳴起都憲蔣如奇大參汪秉元副
使陳如松太守李光元太史拆疑賞奇競推爲祭酒諸君皆先
後售去而公策蹇長安七八試不遇始倦遊而歸公天性淳樸

守節儉未嘗少卸聲色貨利之習終其身如一日也方公往來
長安時堂上春秋已高而公且覲且試僕僕奔走無倦已事
克盡誠敬每能先意承志弗使有毛髮憾會伯兄死無嗣仲之
子當繼而少方伯公命公次子輔之而均其產伯固素封也力
辭弗獲讓其二而受其一鄰夫人既沒庶主家政公委曲事之
如事母然庶無子乃進幼子侍膝下娛其朝夕庶無子而且有
孫矣無何如水公告終一切後事制祠營葬公身任之不以遺
仲憂且嚴憚如事父然仲素豪俊費不足供每急則下片紙索
之索應如響及仲卒之日悉焚之曰毋令後人見也仲仁孤防

韶亂公撫育教訓如子孤甥周氏子貧弱無依公又撫之如撫
姪然邑俗以家世相傾輒鄰居小族悉索敵賦無異附庸奔走
大國也公一撫之以恩遇他族優軼輒卵翼之熊甲與曾乙構
大獄俱操重賄伺公公左顧則右顧右顧則左敗公謂當事身
爲之解立召兩人諭以禍福泣謝罷去當如水公暨伯仲相繼
沒正危疑之秋也公以雍睦訓子弟以宗法聯族人內外曾無
間言睦姻任恤行之數十年不貳跡公生平蓋躬自厚而薄責
于人者也公與人交直率而好爲忠告故人爭愛慕公而公未
嘗屑屑也卽夙契如馬蔣汪陳諸君折簡相招公不一往卽邑
令余侯願交公公朱遷見會對相國孫來就格爲侯鄉人屬侯
寒士久客長安未嘗一顧卿邪終身不設侍媵與元配謝孀
莊敬如賓亦惟孺人與公同心一德故偕老無異焉孺人乃明
萬曆乙未進士四川順慶知府謝公廷諒女育自名家幼嫺庭
訓通詩書識大義聰明貞靜嚴氣正性儼若丈夫雖爲貴家女
貴家婦而却去鉛華荆布自喜有桓少君孟德耀之風焉事公
婉婉惟公意是視如水公遣宦鄉夫人嘗家食孺人備極色養
歲時上壽宦邸必遣僮僕致祝且起居副貳咸得歡心交相贊
曰有婦如此足矣歲丁酉有事堂構公方讀書山中一切皆孺
人料理稍缺乏脫簪珥佐之工匠僕役趨事赴工原備物料籍

記井然。坐成公歸。蕭然無事者。公為應務。人每多方慰藉。其遠赴長安也。即為勸駕。無憫憫離別之色。經年不返而課諸子。督彼補仲公無內顧憂。公既倦歸。座滿賓客。孺人躬治酒食。必嘗罷乃已。時子婦已五人。內外藏獲幾百十人。孺人撫之恩威斬斬。未嘗疾言厲色。而終歲無一嗔者。仲之諸孤皆庶出。孺人勸有坊表。庶亦相感而化。至婚配大禮。皆孺人主之。奉命惟謹。蓋撫之不啻已出也。事寡如尤曲體。有禮不幸公喪。哀毀骨立。自是謝去家政。一唯諸子是從。毫不問外事。孺人仁心為質。而一以矩矱自持。人有緩急。不惜傾囊周之。然未嘗佞佛而施作無益事也。閑家尤極敬慎。常存勸懲之意。自稱未嘗與人爭。其出雖至戚嫌。非青南。其德者。其德者。其德者。故雖子孫滿前。常戚戚不樂。卒以疾終。公生于明萬曆甲戌年六月二十四日。卒于崇禎庚午年九月初八日。享年五十有七。孺人生于萬曆丙子年九月二十九日。卒于崇禎乙亥年五月二十六日。享年六十。丈夫子五人。應桂太學生。娶戴氏。繼娶鄭氏。應蕃邑諸生。勅封文林郎。娶張氏。勅封孺人。應蕙府諸生。娶黃氏。應葵邑諸生。娶黃氏。繼娶吳氏。應梧邑諸生。無嗣。女二人。一適張氏。一適何氏。俱先後公卒。現在孫九人。洪府諸生。應桂出。有年。順治乙亥。進士。山東陽信縣知縣。前貴州思州府推官。有章邑廩生。應蕃出。有度。有庶。有廣。應蕙出。有任。有儼。有倬。應

葵出。曾孫八人。有年出者一。同洪出者二。發甲登甲。有章出者三。琥璫有倬出者一。學沂有度出者一。遐齡今以康熙八年十二月十九日。收葬西門外曾家邊水閣樓祖塋之右。年生也。晚雖逮事王父母。然幼穉無知。不能一一排續事實。畧舉大端如左。幸賜華衰。先人不朽。有年等亦感且不朽。不孝孫有年謹狀。

危素字太朴、雲林白馬鄉人也。唐撫州刺史危全楓之後。十五世生炎、燮。宋景定三年進士。通直郎、知臨安府仁和县事。爲公曾祖。友龍爲公祖。本黃氏子。來繼于危。生永吉、永吉生公。公年十五、卽通五經大旨、據座爲人師。與同邑葛將、黃昇、葛元、訥、曾堅、更相警策。窮日夜不休。復受業于吳文正澄之門。澄俱相見之晚。凡所著書多與公叅訂。一時名德如范文白、棹、虞文靖、集揭文安侯、斯皆折輩行禮之。名震江右。出游金陵、南臺中丞張文穆起巖、以狀元爲顯官。少所稱許。一見公文、獨推服。遂挾公入朝。京師達官貴人慕其聲名、爭欲令出我門下。元至正二年

順帝大匡政。薦人經筵。爲檢討。詔賜酒幣。已而餐粟十萬。賑河南。永平。民萬口咸曰。活我者經筵也。請修宋遠。金三史。乘傳行。宋兩都訪摭。闕遺。書乃成。順帝知公問學淵深。命註爾雅。較君臣政要。書上。賜金若干。公固辭。尊有官人之賜。又辭。五年。改國子助教。順帝以公善筆劄。詔書韓氏書。辭曰。臣官冑。監以教化。民獎爲職。外教之典。不宜書。無已。題他官。乃可。遂止。七年。除應奉翰林文字。會修后妃功臣傳。事多亡逸。無據。公買餽餅。饋宦寺戚里。歷歷叩之。叅覆得實。卒爲全史。十一年。遷太常博士。請祀南郊。築北

集 167—43.

公死是死國之史也已而兵入府藏垂及史庫公言于鎮撫吳勉輩而出之累朝實錄由是得全洪武二年召至南京授以翰林侍講學士太祖嘗訪以元興亡之故甚見禮重日侍禁林宋穆陵顛骨爲楊輩與所餐後入宣政院西番傳爲飲器公言於上索耶廔之聚寶山三年兼弘文館學士是年冬監察御史王著等劾公亡國之臣不宜用坐免詔出居和州閏再歲卒于本州之舍山縣舍後還葬金谿高橋宋濂志其墓公深中有容寡言笑好薦賢先後若翰林學士劉獻待制黃昇等七十餘人至通顯者甚衆嘗薦宋濂入史館濂雖不應終其身感知已焉公博學善文詞至正中獨以文鳴天下凡朝廷制作皆自公出

集卷之五

三

四方欲觀白先德者皆造其門尤精書法片楮半實移爲樂有文集五十篇奏議二卷宋史稿五十卷元史稿若干藏于家子於中至正二十年進士第累官承直郎大都路同知荊州事入朝爲安慶府儒學教授於弟游登仕郎大都路儒學提舉

贈禮部尚書諡文莊吳公傳

吳公諱悌字思誠邑之疎山人弱不好弄稍長向往象山故其學以主靜先立其大爲本往來自鹿書院與四方名士相剗切益大有所得後又從王心齋游反覆印證遂豁然天人之際其師黃卓峰稱之曰青田實得之儒姚江實用之儒疎山實踐之儒其友羅近溪曰金谿之學前象山後疎山爲時所推崇如此公固以理學名家尤長經濟別歷中外所指注皆關國家大計非一切袞衣博帶號爲儒者已也其令樂安也期月而百廢具舉以才調宣城去之日老稚遮道泣留越境乃已其令宣城也澹災發賑拒墨守抗監司民戴之猶樂安也兩邑皆尸祝之語具兩邑名宦志當是時在事者率好饒而貪巡撫侯卿公介特會考滿度且內召也以邑積逋更六七令不能完者屬以困之邑人弗忍累公爭捐貲代償不數日逋先而公以召行故事赴召者謁貴人卽重金不足當其一盼公不函一幣惟鏤天文圖爲贊一時諱然稱吳天文云其晉御史也憤臺臣視篆若傳舍河南道關係京察大計亦以資格遽更不俾久任官評失實請專職掌釐定臺規歲丁西南畿鄉試策問戎祀語刺武定侯郭助上震怒逮有司詔獄且盡罷諸生制對公抗疏申救詔併逮子杖尋察其忠遂釋且可其奏諸士得通籍肅願者繫公力也其按離淮陽也值海盜商竄率于巨港輒以便宜假運艘以濟

商民賴之。豐課不損。獻后梓宮南附。議繁。邦江民居以便維親。公執不可。營構棧道。民賴案堵。事竣。賞資疏。辭。郡處士王良。陽明高足弟子。所謂心齋者也。造其廬。語三日。相契合。特薦于朝。請加徵聘。如吳與弼。陳獻章故事。不報。表章古文。孝經以正分章之謬。錄上之。又不報。其按中州也。屬有歸德州故隸開封。錯處徐宿。額毫曹定金單之間。提封萬井。奸宄四集。天下要害處也。去府三百餘里。控制遠邇。州職品卑。不足彈壓。公疏改爲府。今屹然稱雄郡。爲南北保障焉。睢州當河衝。民苦昏墊。爲築臺。超避水患。相傳稱吳公臺。陳州有伏義陵。公力爲修葺。後請敕孔林故事。永垂祀典。其是尉留都也。馬生妻。得心疾。與姑勃。僕

周野人傳
周養穀之霞山人也。儒而俠。世宗時以布衣上書。請建儲上。晒之目爲野人。而野人之名著。因自稱爲野人。已而從何心隱游。心隱聚徒講學。傾動一時。通輕俠喜譏刺。時政要人皆嚴憚之。相嚴詰以青詞贊。玄得倖寵。固不可解。方士藍道行用扶乩爲上。所親信。往往機務不決。輒御封赫。號就乩。決可否。心隱密教道行扶乩。語白嵩陰事。上心動疑。嵩卒。嵩之所以敗者。心隱力也。公既師事心隱。益希風景慕。祖述其所爲。會江陵枋國父喪。奪情。清論滋起。一時朝賢。吳中行。趙用賢。艾穆。沈思孝。鄒元標。皆極譏。贊杖成。野人復以布衣奏記政府。指斥無所諱。江陵由

不復支。于是野人年七十。自號爲野人。其志愈厲。嘗言當戮力行間。露骸絕漠。爲快。否則從吾師于九原。鄉里非我。埋骨所也。竟骸髒不得志。年九十。乃自冢載棺一具。走千里。赴孝感死。與其友程後臺。附窆于心隱墓側。楚人爲立三義祠。歲時俎豆不絕。公能詩有集。今不存。

川上公之盛而執事之所以教行古道者豈多讓于徐雷二翁哉或者則曰督學勸有矩矱信如所請則難還效尤引倒于進其何說之辭吁不然也茲所謂尚者賢也非位也勢也疎山賢在而勢不在焉况其賢非止一邑一郡已也即大江之西指不履屈則今之君子果愿疎山之位僅有疎山之苦子同某之可備弟子員而又夷考其行果不愧疎山之為人則雖人人而優恤其後舉足以厭人心而快公議當軸者又奚靳一弟子員而異同其間耶烏乎例且執事節按下郡冠豸服持三尺法以秉文衡喜有賞怒有罰不惟壯人屏息即士年右以不廢某固視却顧以肅將躬嚴厲無私雖當世要津莫敢持方而

此之德雖久彌光而仁者之有後如此疎山不爲子孫謀而子孫安享其澤如此則將爭相砥礪爭相勸勉去其不如疎山以就其如疎山者而疎山之行將淵漫流行而風且不息矣是執事向之振士習者教行于一省而今則聲播于宇內向之嚴律度者執端于一時而今則澤延于後世其優其劣當必辨之而執事信肯以此易彼無疑也夫如是則是舉也可公言于人曰某也賢有子吾錄之某也爲某也請可聽吾聽之則雖大書特書以垂示來許誰愧也而誰曰不可載考國家之典三品以上考績應子爲人臣報也示天下公也爲後世激勵巨深遠也疎山籍宦五十年在柏臺爲御史在臬貳爲憲按使天假之不幸身死留都遺有弱息子然然獨此豈遺傳軼躅乎疎山實疎山數有所屬耳乃今幸際執事奉天子明命以造化江右人才或者天意猶有在焉未可知也誠念疎山厚德而薄報庇及所生俾有成就則天固靳之而執事挈以與之朝廷浩蕩之恩疎山有所未報而執事推及之是執事恩奪造化而海補朝廷不知疎之子宜何如報疎山于冥冥之中宜何如慰疎山之交游宜何如感海內飭躬勵行之士如疎山者宜何如喜談樂道而誦說不泯也然君子事求可理求是即使不誦說不感無所慰而無所報而君子固已毅然行之其心事如青天皎

傑之士雖無文王猶與觸龍見趙后請以少子補黑衣員而尤
 急急于生身之日則亦婦人女子之愛其子而已疎山爲當世
 偉丈夫其揆念必不及此而其子之果自樹立或者不待教猶
 興顧其所當言與其所當聽言者責誠不容諉也故疎山在焉
 而有所陳說者妄也僭也君子謂之撓法疎山不在而甘于緘
 默者隱也忍也君子謂之忘善撓法者非也忘善者亦非也故
 使疎山有高世之行而其子不得蒙優恤之仁於上之君子此
 無他上之人不知也竊怪夫時之君子甘于隱忍而忘善之說
 奚以辭于天下後世也嗚則嘗求之矣世之人好善同懷良心

言矣則又庇其子孫薦其同姓推其所親且厚黜糴千言以陳于執事之前而藐乎清白吏之子孫胡可及哉此所以終無一人言而士之人終無期可知也可慨也已故不知者非其人之責也知而不告者不仁也告而不悉者不直也不肖今且告矣且告而悉矣冀以塞已之責求免君子之譏而成執事之仁若夫審其言之可聽察其人之可取與否而進退之則其責與事盡屬之執事已耳於山野之人曷與哉論曰谿俗朴茂士大夫多不善噉名一切詩古文詞直爲胸臆未嘗規撫刻畫爲聲容時表舉觀不然而名不虛傳文莊家乘中得此將歎未嘗有沉鬱

頓挫風神奕奕直窺韓歐之堂與方理邑志述筆之傳中劉知幾常譏賈誼相如傳謂序事行間隔以大篇使前後不綴良由史遷愛其文字故牽連書之不暇恤耳然則傳其人勸其書亦史家所不廢也

霸州副使張公傳

張公庭璧字子雍楚藩紀善曼之孫也是有文行而仕弗達公
中嘉靖乙丑進士初殿試卷已換第一進呈矣爲有力者所攘
置二甲授華亭知縣華亭號爲劇邑多巨室強宗賦役繁重歲
課至五十餘萬異時令往往不中程罷去邑人徐相國階方枋
國公甫下車首詰其地家童呼盧酒肆公過而苦之由是豪貴
斂跡毋敢負稅者相國聞之顧稱善也繼造監勢張甚守令謂
必手板俯首階下公卒具主賓禮見後監以事罷有司至減其
供具用舒前憾而公獨守主賓禮如初監乃稱令長者其不隨
人俯仰如此已豪故與猾吏比上下其賦獨苦貧弱值倭亂元

十五

至今賴之公強幹精敏嚴緝暴境內稱治而小不忍其
已也遂謀排去左遷開州判巡撫林公方爭于朝後巡撫海公
巡按耿公亦交章論薦陞南京吏部文選司主事由是海公與
公相引重海公者忠介海瑞也有大謀議往往爲海公筆畫是
時南都苦客兵跋扈海公謀欲驅逐幾至爲變賴公居中調護
消弭之陞禮部儀制司員外郎公座主高新鄭欲授入主爵回
辭外補備兵僉事穎州穎近皇陵舊有守備監其賓客奴子負
勢爲奸利莫敢誰何公豫戒健兒誦其羣游狹邪篡而執之按
論如法監不及引手惟相對噫噉而已陞福建參議時守備某

將鼓衆爲亂公設計解散七日而定總督譚襄敏疏請加敘監
軍入閩倚重焉以毋憂歸服闋補霸州兵備副使需次可得節
餼而竟致仕去公好獎拔士類且有人倫之鑒或覩其人或聞
其文卽請定名位蚤晚利鈍十不失一雖善姑布子鄉之術者
不是過也族叔良杞年少抱羸疾不爲人所知公獨許其大器
日以文學相鍛礪良杞未幾成進士功名與公相亞居官所至
雅意作人擢進卑寒周恤備至備穎時所受士病日遺官吏數
輩問安否踴趾相望其家至詭詞巧慰焉前後取士掇科名列
公鄉者數十人而董文敏其昌爲完著者也然生不交利死不
屬其子焉公死二十二年子志宏始舉于鄉

十六

工部侍郎吳公傳

公諱仁度字君重吳文莊之次子也萬曆己丑成進士除中書舍人時皇儲未定即疏爭國本不報典陝西鄉試稱得人擢吏部考功主事疏擢聖德惜人才錄廢棄罷黜稅撤中使不報清剛有執銓政肅然以同官註誤調南刑部遷儀制郎擢尚書卿百太僕寺少卿以都察院僉都御史提督三關時晉苦通負尤苦里役每歲僉報大戶吏胥擇肉而食其家立破甚至鬻及兒女民間有寧克軍毋克大戶之謠甫至即請蠲逋而罷報大戶晉民至今賴之一切邊防措注完密屹然為京師右臂事具撫晉奏議無何以疾乞歸光宗踐祚晉大理卿不赴天啓辛酉晉

侯官令周公傳

周公兆聖字時甫年十三為諸生試輒高等工于制舉義古雅有法年二十舉于鄉更揣摩十年乃成進士公以制義起家而精敏強幹開于吏事調遷得侯官令侯官處閩省會荒號煩劇戴星而出循故事謂臺使監司郡守候門下必移時抵暮始還署則賓客執刺待門吏持牘待案下諸繁入累累待訊數炬理之剴然心開批卻導察各中理解以去丙夜乃得休循是為常先是古田清流諸寇出沒肘下捕則烏獸散莫可詰力行保伍設勾稽而奸無所容衛弁憂日炳倚勢畧民家女捕執之論如法自是豪猾斂跡邑大治尤知人能受士士待舉大治獲者常

太常少卿劄錄

明熹宗幼冲在位三案方興國論紛拏羣小乘隙訾訾衆正以快私怨勢極不反至假手逆璫魏忠賢爲一網打盡之計維時劉公先春甫改刑科給事中卽有和衷一疏言甚侃切未幾工部郎中萬燝疏請內帑廢銅佐陵工并論魏忠賢忤璫廷杖拽至長安門諸閹罷毆垂斃而後杖殺之御史林汝竊以干批扶犯闕仍行廷杖公慷慨上疏云工部郎中萬燝隨諸言官之後疏論魏忠賢雖納牖非時而急急苦心要從陵工起見乃明旨謂朕不孝下廷杖矣夫人臣事君以忠而以不孝陷之此其不忠孰甚燝何敢懷此以欺皇上而皇上竟不能釋且于閹臣

申救揭中附有妄言之旨燝燝所首者職掌以內事耳非妄言也如謂職非言官彼其一片熱腸正有痛心弓劍之遺蒿目腐熏之橫欲不言而不得者不然久律司卽何不浮沉少待博一腰金而去而必身嘗不測夫豈人情燝明卒七尺以還吾君荷百杖以見二祖列宗死亦何憾第當日緹騎甫收兇璫肆擊體無完膚自其拽至長安門而燝已垂斃矣幸而殘喘尚延猶以奄奄一綫仰全國法萬一未杖之先遽登冥錄煌煌駕帖恥生燝乎死燝乎執杖金吾竟中止乎人言燝死時啓手足示人兩股潰糜通身腫黑以是不任而歿夫杖及兩股止耳乃通身腫黑何自傷乎燝蓋不死于杖而死于敗明矣昔孔子之對

臣者三致意焉由是推之君之待士不獨恩遇有禮雖譴責亦有禮矣而燝于此何居以三十年來不試之威一旦見于冲主又以祖宗二百五十年來廷杖未有之慘一旦啓于曹郎璫燝高張忠寬奄忽豈聖明之世所宜有也臣于本月初六日辦事本科駕帖當屬臣食僉出移時而一派靴聲開闕下問之知爲御史林汝竊已到一時內駁談者笑者跳者叫者瞋目而切齒者蟻集堵觀恨不卽甘心于一時而後爲快嗟乎此奉旨微回嚴禁以後事也而尚若是然則萬燝當日之事其慘辱可勝道哉臣聞往事勿追今燝已去亡言之何補顧念萬燝死而

天下之爲燝者尚多然死一燝而天下之爲燝者無幾矣鑒于前車在在休心人人結舌坐使私人播弄君側天下事尚可問乎伏乞皇上翻然悔從懲前毖後毋因一時手滑而以廷杖爲慣用之刑毋以垂下苛求而以監杖遂假威之計至于掃除小豎後止宮庭出入關防律有嚴禁不然第杖燝耳非遂欲死燝也乃上以示警彼以雪警上猶寬望之爲民彼遂忍促之爲鬼一旨當前羣兇湧出誰實主使猖獗若是竊恐萬世而下謂杖殺諫臣自皇上一身任去吁可不一究及之耶疏上逆璫大怒鄒元標會推南家率不報公復疏爭之巡視光祿例有奏繳忠賢惡其不稱頌已也疏下矯旨特自掄揚于是恨益深矣

乃以提差山東典試遂加削奪僅以身免烈皇帝登極首雪諸
神諸臣卽起公田間晉太常寺少卿會以母喪歸里公雖見知
聖明終以直言故爲當路所忌自是不復出矣公字伯陽嘗讀
書鷓鴣嶺因鷓鴣峯天啓壬戌進士考選庶吉士改刑科給事
中歷戶禮二科持論切要悉中時弊奏疏若干卷藏于家

武英殿大學士證史傳公傳

蔡太保諱國用字正甫一字靜原系出宋文節公元定元末由
建陽徙金谿之靜思曾祖衍祖錦考際泰萬曆庚戌進士授中
書舍人天啓乙丑晉福建道御史忤魏璫詔令開任崇禎丁卯
補浙江道御史出督應天徽寧等處學政壬申擢大理寺右寺
丞癸酉遷少卿甲戌陞太僕寺正卿乙亥拜工部右侍郎丙子
晉左侍郎戊寅晉禮部尚書兼東閣大學士知制誥經筵總裁
實錄玉牒已卯進資政大夫太子太保戶部尚書兼文淵閣大
學士贈曾祖祖父母如其官廕一子入監讀書俄進光祿大夫
柱國少保兼太子太保吏部尚書武英殿大學士贈前庚
命錦衣衛察太醫院某官診視用何方藥以聞五城具水命文
書房太監沈懋德齋賜寶鏤蛟綃命工部備美木丹漆命禮部
尚書林欲楫致祭九壇加二壇贈上柱國太保賜諡文恪廕二
子中書舍人命行人陳際泰護喪馳驛歸命所在有司官監督
造墳初官中書時督運遼餉過山海關見武備單弱歸語執政
惕然有桑土之憂及晉御史首疏七事定相術儲經畧選將領
阜軍糧惜才臣關言路鼓邊吏強半爲籌邊計自督餉來一飯
未忘邊左也時逆閹魏忠賢當政益侃侃言事所陳振主權除
奸倭保聖躬等議大忤閹意會題差宣大矯旨奪官崇禎初元

免伏法召遷御史督學江南盛此公者江右名士也好爲古文
詩歌聲噪一時猶厄于童子試家故素封憤時多故欲一見天
子慷慨言天下事散金結客思一得當卒無濟貧且病而喪明
矣公耳其名訊之有司以育告遂令就試竟補弟子員公素謹
畏乃一意好士顧度外如此及官工部國事日非四郊多壘議
落都城外濠待命董役戴星出入躬親畚插塵氛積吁冠服上
巡視雉堞濠梁煥若改觀望見公勞苦狀召至御前賜以馬策
慰勞備至自是注意矣會卜相故事率由禁近至是命內外大
僚才望素著者吏部以聞疏三上不及公故留中不下上乃御
平臺召問羣臣公對曰臣在工言工他非所敢及輿論節用而
愛人使民以時真治國良規也上領之復給筆札令備辭乃力
陳時務切要所宜罷行者大稱旨遂登揆席是時前後執政皆
黨而好賄上益果于誅殺公婉諫曰易稱聖人感人心而天下
和平書稱好生之德洽于民心願聖明留意自是稍罷廷杖禁
登聞鼓釋寃獄天威少爲之霽公始以勤勞終以清慎獨爲上
所信任以功名終及其薨也優卹鄭重尤爲異數云子聯順治
間以貢任戶部郎中

王公宜字化卿別字虛舟世爲縉之藩坊人父客于桐城而生
公年二十始還籍補郡弟子員仍家于桐凡七試棘闈不遇五
十喪妻不復娶六十棄諸生專事著述七十遭亂去桐歸故里
八十諸子皆亡猶誼易不輟又四年而卒實爲清順治戊子歲
也公自幼有異稟而好爲深湛要眇之思探賸索隱鉤深致遠
自經史而外諸子百氏詩賦古文以及陰陽律呂輿圖岐黃之
書靡不覃精研思窮源竟委而後已非徒侈淵博爲也乃尤選
于易讀至三十年至五十而有會更二十年而大明自謂少治
詩無程朱先入之言爲之中拒復廣搜博訊句比字櫛深心所
印非苟然已故及老耄之年猶國家之變處窮獨之中隱憂
之逼猶且披圖指卦食息與俱夷然一桐神軒氣翥若共四聖
相周旋者孔子曰作易者其有憂患又曰五十學易可無大過
公殆庶幾乎嘗嘆俗醫不能傳以儒術往往假生全爲殺戮於
是留心于醫從趙人王紹龍授張長沙傷寒論遂有領解然惟
屬傳經不分寒熱爲未盡更加揣摩存其可簡其否而証成家
人疾病服一七頓起他有証治輒謝不敏曰醫危道不敢以人
爲嘗試也于內典究契金剛經作兒訓得其實義釋博山爲當
時膏肓首肯刻其書以詔學人公爲人短小精悍聲若洪鐘談
藝講學窮日夜無倦康靜寡慾踰居三十年泊如也尤不喜聲

利視薰灼若將燕焉何布政應瑞來參議萬鍾張知府秉文劉
知縣徇昌故皆舊交爭相延致却其車騎徒步造訪契濶外無
一語及私已徒步而歸鄉里竟不知有公府往還事先是族惡
少不逞于公間者皆為張日及張公守撫首訊公曰向惡少何
狀當立置之法詭詞謝曰登鬼錄矣不足恩公也其為人長者
如此公聲望走海內一時名公卿納交恐後如方大鎮葉燦左
光斗徐爾恒來復曹樞吉阮自華夏民懷方孔炤皆以文行相
鑒礪者也如左光先方以智張秉貞等先後起甲科凡十數人
又皆北面受業者也然公與許可嚴去就意所弗欲不難閉戶
割席焉嘗游京師周宜興馮涿州爭欲招之入幕堅謝不往足
跡幾遍天下自云半內文章學識大都兄弟而無父子服膺
惟羅近溪云所著物理所龍舒詩集龍馬言等韻切法通張長
沙傷寒論註金剛兒訓易遺皆行于世晚年復有天人慧鑰易
象玄同二書未付剞劂而公已矣公易註非淺學所易窺而夷
考生平洗心退藏寡過人也至其介石之操雖古之捐者何以
加焉

許以參議公傳

聶公文麟字孟仁兵備副使夏杞之子也生于世冑能力學績
其精副使撫之自誓年至成人未嘗一語呵斥母吳愛之尤篤
然不敢恃愛自佚也年四十中萬曆己未會試遽遭父喪天啓
壬戌始殿試賜同進士出身例授令以母老罷選歸凡三年乞
改應天府學教授以便迎養未幾遷北國子監助教再遷南兵
部武庫司主事進職方司郎中出知漳州府坐臧郡丞職私忤
旨降寧波府同知陞潮州知府遷兩淮鹽運使進廣西叅政時
四方多故公知幾引退遂不出其官武庫也兵馬司張某輯私
鑄銀傷諸生某所之太司馬委公執總數百人噪馬首欲得張
是時衆怒難犯非公明教張必斃而諸生股死職官鞠莫延且
不可測賴公片言而解大司馬由是器公及官職方主軍政品
隙熟陟惟公是聽其守漳也振拔幽塞問民疾苦力為釐正威
富不敢干以私海洋商舶利藪也秋毫無所與時海寇劉香老
方出沒島嶼公身先捍禦四境牧宰巡撫鄒公維楚巡按路公
振飛皆完公治行第一會遭母喪即日解職却躬辭聘夜半出
城士大夫追送不忍別及玉寧波判潮州皆有惠政尤急于得
士兩郡之列于衿登解額者皆公拔之于流俗者也兩淮鹽課
皆以中實公恥為折腰請告弗許既而中貴罷若觀事諸商久

爲權璫所困公一意休息商得甦而課亦無置鄭超宗常贈之詩云追呼四出商垂盡休息三年政已成蓋實錄也嵯故籍地前後爲政者往往敗去公獨優擢可以觀其守矣家食未久卽遭國變自是杜門頤性絕不問世故隱然如商山中人年九十無疾而終

卷之四 陳公傳

陳公三俊字爾幼時爲塾師後聞憲副張延相所器異十八補邑諸生試必高等爲方伯李長庚所知數路省門不偶乃以萬曆庚寅歲貢赴廷試檢討韓文煥學士何宗彥拔置天下第一故事貢元考選例得美除公不欲小就避選入監凡兩應監試又皆爲天下第一一時名動長安宰相而下皆折節慕交太學生往往執贄稱弟子乙卯順天鄉試推官夏嘉遇薦第一以外籍改第六上春官不第留京師會穆宗榮昌公主下嫁楊春元生子光薨幼而慧常入宮奉起居上問所讀何書薨以公文對上曰此文好兒宜取法春元聞上語卽禮請公爲子師公初再罷試明選得廣西蒼梧知縣縣繁劇公以靜應卒爲兩廣總制王尊德督學副使陸化熙所推重會己巳之警詔兩廣兵勤王公方攝樞務卽以所得美餘佐軍需總制下教獎諭而兵備副使蕭應坤心弗善也應坤者楚人猜而貪後降賊張獻忠授僞兵部尚書者也常有求于公不應卒中于巡按御史列之白簡陸化熙爲不平具劾恭公無罪且攻坤部議陸蕭並罷公竟落職卽口解組歸公爲人孝友初同母弟素不孫于公以他事坐重辟當庭鞠公以身翼弟抱持號泣令爲感動得末減性好處史癖字畫所藏精實臨終悉付愛孫其謨後十餘年天下大

亂語歸建賊赴地死猶神蘇文忠手書辭翁亭配自是公家牙
飯玉軸悉湧然矣

殺城令李公傳

崇禎十四年二月四日夜流賊張獻忠陷襄陽殺襄王畧襄陽
縣事殺城知縣李大覺死之先是獻忠乞撫總督熊文燦為所
愚遂安插于殺城未幾殺殺令坂去文燦以罪誅朝命樞輔楊
嗣昌督師城賊獻忠由問道入蜀嗣昌檄諸道兵窮迫深入復
檄總鎮左良玉防寇進泰于是荆襄內地皆無重兵獻忠乃渡
瀘疾走日夜兼行數百里豫遣細作入襄陽為內應夜半縱火
火四起城陷公策馬守陴哭與賊遇刃左臂而隊急歸署肅冠
服懸印肘間北向叩首曰臣力竭矣願從文山于地下因書絳
曰人生自古誰無死留取丹心照汗青遂登堊堊樓自經死賊
印一角覆其上鎗亦在焉非是幾不可辨矣公字覺之舉萬曆
乙卯鄉試授華容教諭是時楚豫破壞仕者指為畏途而中朝
黨論正熾相齟齬撫按諸要任視所不快意者陽為推轂陰實
排之死地其他有司率人地單寒寡與援聞耳者備員而已以
故臨難鮮固志獨公効死弗去公掌教未滿於法不當遷徒以
危疆人多憚往遽擢殺城令殺城既遭賊殘巷無居人公至為
披荆棘繕城池收召流亡民稍來歸殺當餽運濟師自襄湖鄖
水迅石利撞舟立破乃以小艇量載赴終事無愆滯顛覆之患
會楚餉者視少為多即封還補解其能而廉有如此未幾襄陽

文學黃公傳

黃頴思字同叔孝廉章慶之子太僕寺丞綸之曾孫也孝廉有俊才能詩喜交游延聲譽嘗從游并州伯仲之門不仕蚤死公纔八歲慧而好學盡取父書讀之旁及稗官梵志含英咀華追如也發爲詩歌挾藻天成湧思雷動體合風騷巧不累理斯拔羣而起者矣先是萬曆中王李之學盛行緝績鉅飭剽竊成風辭而辟之者前惟歸熙甫後惟湯若士崑後袁中郎出而雲霧盡掃公枕籍中郎往往得其用意深處以通家子執侍玉茗堂耳目濡染學有師承詩諸體皆備而意匠獨到尤在近體近體又推五言當與酬落紙流美鳳華著言切句殊足與觀然浮沉

卷之六下

三

長公李少宰孟白瞿徵君慕川皆折其輦行推爲上客公各遊噪一楚亡何倦將而歸勿勿不得志而卒年止四十有一公爲人跡馳豪邁不能骯骯阿世好酒常昵于酒人好佳山水好佛而語言敏妙訕笑風生禮俗之士相與指目一時倡和者惟蘇潛公鄭子禹王翰卿數人耳公嘗有盟泉詩云相顧無足語子爲我鍾期良足悲矣公沒三十年孔登小得其遺書讀而好之自是談詩者往往知有同叔云所著西陵草王一翁爲之序游麻城所作也一舸亭續刻也紆竹園六卷未授梓葉藏于家

延平守王公傳

王公士和字萬育一字味父舉崇禎三年鄉試數上春官不第家益落素裕達不羈愈下帷攻苦庖無儲粟自笑曰未聞古有讀書而餓死者有之自我始不亦千古一人哉歲辛巳辟楚時盜賊濁亂中原督師非人勦撫失策將士騷擾往往擁兵自固留盜賊爲富貴地憤激而歸告鄉人曰中原竟當塗炭天下大壞不復支矣又三年而有甲申三月十九之事益悲歌慷慨哀國三十章以見意避地入閩用才畧擢守延平七月受事八月而國兵入公方具蘭石布渠荅爲守樂計而軍食盡業已迎王師矣公知勢不可爲語子宗翰曰吾雖五日京兆然義不欲生吾身爲國汝身爲家各從其重可也乃整冠帶縉印綬向拜者五南向拜者四訣別親串賦絕命詞一章投綬而逝引訣之際無戚意無遺容濡筆賦詩可謂從容就義者矣至兵者佳公死事欲官宗翰宗翰不可遂命護喪南歸

卷之六下

三

仙遊令吳公傳

有明天啓崇禎間以制舉義相雄長者章世純陳際泰羅萬藻
艾南英天下號爲四大家四子皆撫州人顧尤推吳仲升爭延
致其家課諸子弟是時仲升之文孤行于世不爲四子所掩至
今學者奉之若高曾規矩然公諱堂遭亂棄官乃號通隱仲升
者其字也公早負重名歲丙子舉于鄉內行尤篤二人相繼逝
勺米不入口者三日居喪盡禮足不履戶內身不聞戶外三年
如一日焉丙戌入闕謁選授仙遊令邑故事贏金若干以待新
令公却之封識管庫會有饑民擁衆倡亂公廉得系魁誅之餘
釋不問皆泣謝去未幾寇盜蜂起有自賊中擒其帥來獻者印

向日之饑民也賊乃爲賊帥所擒公亦病方請解組乃
邑東天陽山未幾國兵東指聞雖乍服而海隅沸騰屢以要
職要公不顧天陽峻拔深菁建亂者衆多費重募客食衆曉視
久矣徒以公故不忍犯已丑春夜半起剽掠甚急悉禡之戈矛
已滿戶外至兵者率衆羅拜曰奉命屠寨恐累公故來相護耳
蓋舊部民也力爲衆請咸得無恙公處死離中一以忠信篤敬
風動建邇避亂子弟悉從公講學授業陳文侯乃倡義歲斂穀
五十石館穀公舉家得不餓會吉安人朱國藩來守興化素仰
止公至是迎置郡署凡郡政必得教而後行公感其意而忠告
焉鎮將而下若令丞學博皆受敬公然公語屬青雲未嘗覩續

地上事舉人陳彤諸生黃紀輩先後陷死獄者數十人公力雪
其冤有來謝者却之曰當事自知君枉予何與焉其爲德不責
報類如此歲壬辰江閩道通謀歸鎮將陳君力贊成之且給符
傳以護其行由是公家數十人得安全歸里視故鄉兵燹此離
死亡公獨家慶謂非天之報施哉公歸而貧益甚教授生徒以
糊口富道貴人雅願交未嘗一通竿牘也歸凡十五載克享天
年而終公爲人易直子諒不立城府砥礪廉隅隱然爲一時坊
表顧諸世故體人情不務爲矯激自異得金亂世豈偶然哉

繼

解元孔公傳

孔公大德，半登小晚，號秀野耕民。自幼穎敏，不凡多記誦，昂藏自喜，有俯視一世之意。甫試，即授高等。明年丁卯，翰林元卿倪公來典試事，分考文光龍公，奇其文，遂首解額。時年卅少，文多雄偉瑰麗，倪公固好奇，益驚異，相期許。時人未之知也。既而數上春官，不第，愈攻苦力學，兼工詩古文詞，然密適自娛，當世遇公落落如故。甲戌中乙榜，例選有司不就。崇禎甲申，國變，倪公以大司農，龍公以大中丞，先後殉難。公乃設主，諱文以祭，哀痛幾不欲生。由是絕跡城市，服先朝衣冠，出入井里，人皆爲公懼。弗卹也。有司每勸駕公車，輒守志不屈。愈益肆志于古，稍出其

五十六

著作爲人傳，於其大德，視解時，及如不食金主之變，雖在峰起，假借名號以行其私，金玉亦羅致人，蓋以自贖，皆欲釣致公。公知其無成，遺跡乃免。故推公者，不獨高節危行而沈幾，親絕識有過人者矣。於是益務韜晦，當世要人罕覩其面。邑丞陳某造其廬，踰牆遁去。邑侯陸公有世誼，觀察翟公願納交，皆峻拒不見。其立不易方如此。公拳拳本朝，雖在草野，一飯不忍忘君國亡以來，終夜不寐，會有至自滇南者，語及國故，公大慟幾絕，竟以幽憂致疾卒。嗚呼！公未嘗食糝于朝，而悲憤憔悴，死而後已。凡以不負倪龍當日一顧耳。使當崇禎時，得第拜官，而門戶齟齬，國事日非，公亦未必得志。卽得志，亦與向者奪解等

得失虛實，豈有能辨之者？士窮而後見節義於公，尤信。

處士王公家傳

公諱福慶字秉材安國王公之裔也家世以此雄里中與兄餘慶顧喜儒術餘內行餘慶由國子生授婺源知縣公不仕構屋于明谷里擁書萬卷朝夕老樹新篁之下漱其芳潤寬閒樂道迨和也江西御史程富以賢良方正舉不應禮部尚書王文安英雅相友善屢欲引薦重違其意乃止用是聲稱藉甚不出丘園而望在朝右也令孫夏以賢良拜官謁文安于邸第詢諸人物首以公對甫下車卽式其廬相得甚歡秋有事于忠臣祠肅之陪祀爲時所引重如此永樂間命府縣修志董其事用意崇勸嘗數千里寓書王文安咨訪掌故永樂十九年書成徐孟恕

王

贈通奉大夫金水公家傳
公諱教字守賢宋秘閣較理王安國之裔自幼聰穎凝定日誦數千言年十一善屬文又善詩十六補邑弟子員督學蔡公可泉拔識高等既廩學官已學象山陽明之學於卓峰黃公所務尚志日夕與名賢相鏤礪予言笑一毫不苟事父足巷公備極志養母傳孺人以啗女卒女家公旬旬百里扶輿歸遂傷足終其身有下堂之悲焉伯兄早世撫孤若已出推所居居其孤季子諱民順登隆慶幸未進士授廣寧令廣寧故多盜公教以休養生息先教化後誅罰盜乃弭由是奏堦召拜御史歷藩臬公隨位訓迪遂炳然爲時名臣嗟乃公之教也公困于場屋者十二試晚以明經舉時季子已食舉山東或尼其行公憤然曰人各有志吾安能用子自記謗三命以示鄉里耶遂歸隱得鄒陽訓藻至則躬行表樹士翕然崇之論者以爲不愧古師儒云某年卒于官公尤邃于易諸生推爲宗酒常譚易于金川之上遂稱爲金水先生初公之罷省試而歸也僭所善孔生同舟孔生墮水公手援之與俱弱湍莫可救幾無生理俄有若曳尾且耳語者曰石舉足果得石挽孔生俱出同視之固泐然洪濤也以子貴累贈通奉大夫陝西左布政使門人張應雷傳其行實於金谿文獻考

王

方伯公家傳

公諱民順字道服一字如水隆慶辛未進士為人長身山立望之嶽嶽然公輔器也幼承家學即留心經濟筮仕廣寧倭多盜阻險嘯聚稱渠魁者以十數顧山英者仇智數喜仇仇與豪家訟不勝跳身為盜盜所推為祭酒者也公心知山英可川俟其間行詞事設伏募獲之公偉其狀貌愈益欲用山英故禁之獄凡數月倖人與語若誠壯士訟事自有本末何苦為盜畢命析楊耶頻首對曰公幸賞其死願効命禽諸盜以自贖公壯其言飲之酒而縱之故以逸盜榜示四境諸渠魁聞日夜望山英之來歸也山英益招集亡命疊起近郊日與諸渠魁剽掠如故一

卷之五

五

除盜清高會匪集賊聚時賊帥山英等與公相見公曰公上其功于兩臺豈為求盜使而擒其子于費乎此其處是得方幅齒遇而寧無盜是時徑獲寇起兩臺議募兵浙江而將命者屢不得當以公有禽盜名遂命公往浙直指有難色公責以大義詞色俱厲直指改容禮曰公慷慨英特異日當肩任天下即檄義烏以精銳二千應輔行指揮牛天秋私受富民金使偽統把總更募千人先馳玉山界尋矛驟集邑令疑駭聞于監司將殲之公弁數百里具言貪弁即私募實為公役也獸窮則鬪能無俱傷請即勒之出境自是堅明約束身自為將部數千人至粵無敢諱者冠平公以才調新興寧人如失父母卜宮生

卷之五

五

祀事具麗開府時癸紀中興斗絕萬山多虎患公為文告神虎出境邑東北為往來要津而地瘠沙漫薄射風劫勢不易橋渡者溺焉公捐俸初造精心嘿禱期于必成忽有四人負車自詣力能酒水在某月日至期水果落而橋成四人者不知所在或以為神助云與人德公祠于橋側總制何公庭柏伐石記之遂以公字字橋而公季子適生公亦以橋字季子期年以治行高等拜御史出按蘇松常鎮值水災通貢山積公請已責減租報可未幾督催織造監至公具陳吳民顛連狀乞暫罷以俟有秋疏凡四上語多切至時江陵相枋國又於公為座主出按時以所憾屬公公不應對事又不關白政府不待事竣乃出僉事山東蓋不欲內用公也旋以憂去補南部提舉議分守雷廉兼管珠池會亡命盤踞池上督撫欲行剿伐公請誅首惡舍協從從蛋戶于內地絕其根株所活近萬人盜解而貢無害雷去海僅十里時苦颶風舊有天妃廟禱祀輒應粵旱濕而木不材蠹虫大如吳蠶日夜嚙之有聲不三年敗矣公欲更造而艱于木海上忽來漂杉集于廟下具足堂構公精誠每能格天如此事具鄧太史宗齡碑中提副使備兵惠潮巡按御史蔡以私怨將論列理海道易可久而稱易副使長者勅之無以風羣吏某奉職無狀應罷其存易庶無傷知人之明某為遜謝而易得免提福建參政督糧備以憂去續高華黎民逆命朝命莊總兵幸師

往討以公久于粵熱誠夷憤且知兵事俾監其軍涉險海外設
奇制勝期月而定捷聞賜金幣晉服俸一級授人肖像祀公于
電白之望海樓事具袁太史三接碑中時萬曆己亥也擢本省
按察使進陝西右布政使尋轉左關中天下維都也內有宗藩
外有邊鎮藩司職出納尤號旁午一不當請餉者譴于門索祿
者噪于庭矣公強幹精敏剴割醇應咄嗟而辦神宗時稅監鎮
監四出咆哮而關中復有織絨監公往往與相指柱為民請命
不減按吳時也左轄六年考滿進階正治卿嘗推京尹巡撫延
緩俱不報遂解綬歸時黨論方興素人幾滿九列東南賢者亦
以講學相倡和一時士大夫不東走顧端文鄭忠介即西走孫

卷一百一十五

四十二

恭簡王公家東南而久宦西北一意孤行兩無委曲故為
名御史而不得京堂也以不附江陵故為名方伯而不得卿尹
也以不附東林故可以觀公之生平矣家居十六載構遂初廬
讀書其中蕭閒淡遠如老書生嘗披點禮記挾摘漢儒之經手
蘇長公集不置故公于文章學唐宋大家於時所競推為李王
者不屑也公雅不欲以文章名集若干藏于家公三子伯諱承
顯以明經授廣安州同知仲諱承亨邑諸生祚皆不延季諱承
譽字元喬國學生稱盛德子孫繩繩實裕公後即公令新興時
以橋為字者也別見行狀

格五先生家傳

先生子族祖也亡其名以行行至今人稱為格五先生生而醇
樸自壯至老尚如赤子不知天地間何者美好舉動多迂腐可
笑略讀書習舉子業往往以文為戲或拈事物為題冲口而出
嘗辭邑鄉飲一題承云大鄉飲大典也格五何人而敢當之哉
後有童子應督學試題為陪臣執國命勦共語云國命大典也
陪臣何人而敢執之哉大為主司所稱賞竟得售而先生卒坎
壈不遇家貧母老躬耕以養至耶受之際一介不苟故時人雖
笑其迂而亦矜其賢子福地年十六聘徐氏未婚忽構危疾徐
力請父母侍疾甫浹旬而夫死父母勸令改適以死拒卒年
未壯弱工下

四十三

志以老甘食事親養不繼怡如也先生妻逾五十弗孕食不
能娶妾余曾祖方伯公為買妾且覓食之乃生一子有司康其
善狀檄令奉祠崇正書院歲為廩給且以徐氏節孝上之巡按
御史聞于朝表厥里門復其家官養之終身初先生母臥病屢
涉三百里禱于軍峰山山極嶮崎非至誠不能造其巔先生既
薦畢因憩祠旁見石罅彷彿入其中有石屋屋外有桃一株餘
碩果焉桃下有清水一泓虫徑寸游泳其間毫光作黃金色先
生祝于神取桃實并虫以出回視石罅固頑然峻壁無隙可入
也歸以挑啖母而病愈養虫于缶期而飛去人以爲孝感云

祭韓公宣明府文

嗚呼先生之葬幾宿車矣某幸命克舉樽醵酒之其亦通于時而就于節耶先生之逝也戒其家人勿使受客弔以重太公悲夫是以逡巡而至今日也烏乎先生年纔三十又九耳宦不達而病病弗克享其威屬湯藥厠脩之率而歸歸弗克盡其環寢禾缺之哀而死慘矣其足以感天地而泣鬼神矣先生降人紀老哭之慟遂不食為先生死矣烏乎先生誠慘巨痛深能令異族平泥抱恨而身殉耶或曰紀老之慟先生也惜其科名之蚤富貴之盛年力之壯一旦而烏有也非慟先生也烏乎先生克守世德通籍十年處約如故是可謂賢耶且世之功名

貴不能考者何限事有未壽為之哭而慟者有十者何所求此可以知先生矣李白才高不偶生就歸骨于潭水死託紀老於夜臺慷慨悲歌乃泥塗于一二備係備保而知李白此所以為李白也公父文伯死其母成其妾曰好內女死之好外士死之母洵涕好捐膺從禮而靜是耶吾子也孔子稱之曰智秦穆死三良殉曹植形諸咏歌許其得人由孔子之有觀之則先生之不終于家也未為不幸由曹植之言觀之使先生得志于天下其知人能得士願為之死者寧僅一紀老哉然則先生可以怡然于地下矣太公其亦可以輟泣矣某等樽醵絮酒之莫庶可不益太公之悲而冀先生之來歎矣烏乎尚享

祭傅度山給陳文

烏乎聞公緒言才器須周足當肆應始曰備侃有體無用鄉黨自好遠大投艱將伯無告一龍一地淵乎浩浩每惟公語自臨其照公方服政兩任危疆惟蒙及承限若朝霜內安外攘存而不亡天子才公曰子禦侮擢置樞垣折衝尊俎時事日非賊踪熾內守備不戒望風奔潰命公巡察乃往博覽愷切敷陳悉中窳會未及展布神州陸沉間走蜀道峻嶺艱辛蠶業初聞且嘆日吟歸老白麟若將終身鼎革之際稀矣豕奔劫掠四起如燦如焚公率鄉閭力遏其衝烏駭獸散家保鵲豚嗚呼惟公長才安危足倚已畢盡公明社不毀鄉里盡公民事幹止奈何云亡

邦國殄瘁烏乎嗚呼已治復亂

金增感愴薄醴告哀公其來降

祭蘇雲生郡司馬文

歲在康熙乙卯冬十一月，貴溪賊虔劉我東鄙，不幸我鄉翁故郡司馬雲生蘇公陷沒賊巢，祇節殉難，越兩載丁巳春，賊平道通，奔喪歸里，辟宮受弔，姻弟王有年時避地豐城，臥病荒江，不獲素車白馬，執紼前導，乃遣家人齋薄醴于某月日，告于靈前，曰：嗚呼！我公睂山之傑，雅秀而文，諸生祭酒，藝苑推尊，蚤登賢書，昔懸國門，慈榜高第，千佛名經，司理上黨，明允祥刑，宛攬佐郡，三年政成，高蹈遠引，志在長林，優游綠野，樂我天真，器宇和緩，飲酒溫克，言笑終宵，從無倦色，豐頤碩膚，相具福德，富貴壽考，其儀不忒，云胡不弔，而卽兇惡，烏乎人孰不死，處死爲難，見

祭蘇雲生郡司馬文

四六

祭陳正夫文

烏乎正夫，生而秀穎，弱不好弄，令祖五亭先生奇愛之甚，家富墳典，兼蓄法書，名畫，每風日和美，呼之登樓，展玩終日，率以爲常，必欲得佳配，會先君子方擇壻，遂以愛女事之，自是益務勤學，有根柢，酒闌燈灺，談詩文，徵史傳，輒窮源委，派別支分，鑒鑒可聽，予讀書彷彿大意而已，不能如兄之該而劾也，一時名聲藉甚，試每高等，無何丙戌之難，予女弟殉節而死，正夫哭之慟，乞臨川傅平叔爲作傳，南昌徐巨源爲墓表，於是海內文人詞客，弔頌陳烈婦者，至今不衰，而正夫敦倫好義之聲，益著，烏乎詎意不三十年，而時復大亂，禍至數年不解，兄病捐館舍，遂

祭陳正夫文

四七

祭桂內嫂文

嗚呼孺人出自吾門先子執柯嬪于內兄子外父母僅有一愛
急欲抱孫十四于歸婦道克敦舅姑色喜竊謂子言佳婦足矣
嫂年十七已舉令郎旋遭喪亂避寇輾轉余亦挈家來相依倚
子母稔嫂稱之不置仲冬七日鐵騎長驅子遭慘罰父母及妻
內兄不幸死于強暴子外父母痛裂肝腸嫂時飲泣而不長號
恣傷親心亦或強笑仰事俯育子職父綱嫂身兼之孝慈有常
舅姑既沒煢煢自持余數貧乏未嘗饋遺苦節危行祿薄宜昌
胡天不弔三十九 亡子喪長子先坐無後令嗣昂藏曠目奚
疚烏乎廿載死喪頻仍既爲嫂悲涕亦自零哀哉尚饗

哭人

祭蔡太安人文

主政虞侯母

嗚呼裴璋異寶產必有方玉蘊貝璞丹砂孕昧於惟安人鍾美
集祥桂芬蘭萬積善餘慶在昔相國壯年乏胤宜人于歸雙珠
連姪家君間先益斯始盛季也白斜早席門蔭惟我冢君却讓
不顧鏃礪激昂自致霄路母曰爾材和熊爾助爲廣異聞購書
無數 章皇禮賢起家中秘世掌絲綸燕許相繼夙夜在公板
輿未御手勅達遺家聲勿替再晉兵曹理戎詰奸遁迹是督對
簿實繁恪遵慈訓數爲平反癸卯之役典試于滇所錄多士盡
識母賢皇華過里錦衣方畫獻壽稱觴能章鳳詔衆服煌煌鄉
邦有耀琬琰珩璜始終不渝富貴壽考得全而歸繩繩趾美褒
贈方臨含笑九原夫復何悲嗚呼哀吾私璽而不歸
其鑒之

祭族母 孺人文

烏乎士之紆青紫啓閭閻亢宗爲一時偉人其先世必有
積累之素亦非僅祖功宗德已也又必有闡範懿矩徽音克嗣
始稱濟美焉然自古賢明才智之婦往往遭家不造幹旋艱危
謹而得免至發祥積慶席厚處豐者類幽閒貞靜泊焉寡營之
人蓋無成有終厚德之至矣今于我孺人金信平有徵也孺人
歸我三十一府君推髻操作親任井臼用以勤儉克相夫子業
有統緒既篤生伯仲皆善計數陶朱之術于是家道日隆而孺
人婉嫕從子卽一切家政置之不問而二子循循孝友多仁讓
之風殆孺人之身教也吾宗之先不有方伯公太史公乎兩公
先世皆以實樸忠孝傳其德業不懈左儉右高廉節
爲算路藍縷之光資而太史之祖兄弟篤愛出則易衣臥則連
床一時門內雍穆爲鄉里所推趾美鍾靈夫而後方伯太史興
焉今三十一府君偶之于前而伯仲繼之于後謹身節用創業
垂統彷彿如兩公先世所爲而尤賴孺人爲之贊相內助則其
後之爲方伯爲太史固不一而足也孺人享年七十有八其終
之日去寇亂甫一期孺人克保天年首丘內寢而伯仲得以乘
平暇日畢其喪葬慎終之道天之錫福孺人可謂厚矣某等族
姓之誼莫備人宜有詞詞宜哀乃若頌若祝有深美夫孺人者
得毋非楚些齊輓之義乎語有之喜極而悲則亦有悲極而慰

者故冀孺人不獨悲而且慰諒亦孺人之所欲聞也烏乎尚享

臨江戰陣元哀詞

順治己亥春 世宗皇帝底定滇黔統壹版圖宏開門
之典 詔于是年八月特行會試其得舉南宮與豐城
陸公止敬南昌劉公西來並出吏垣蘭東岷先生之門
其之得交二公自此始也西來磊砢英多精悍之氣見
于眉宇陸公周詳慎密言物行恆卽之善氣迎人而進
止語默皆有尺度確然先進之坊表也余與西來莊事
之不敢以雁行齒閱四年復以選人聚 闕下完久逆
旅無事同輩匿坐合樂譁浪笑傲都捐形骸公一入座
肅然改容雖性不飲酒亦必盡歡而去未幾不勝尊鱣

卷之六

三

之興罷退而歸終身高臥不出矣余兩人率然入仕因
頓簿書西來雖得量移卒致抗節蒙難余乃枘鑿不投
自以病幼未嘗不嘆公鴻飛冥冥不可梯接已自是不
通聲跡者十年適時大亂羣家避地豐城始得與公相
見勞苦慰藉解衣推食脫水火而卽衽席相依二載始
去方亂之殷也豐弁叛颺邑人潰散一城遂空公獨宴
安自如守土之臣賴以無恐及吉安陷風雷時警公毫
不爲動一時視公隱若長城間與余盱衡時事抵掌兵
形策其堅瑕勝敗百不爽一然後知公具緯世宏才特
不肯彈子一試耳嘗謂善射者度不中必不發視余等

卷之六

三

之權權機機機然而返者誠不可爲道也矣至其悲
愛國之誠與處魏闕者無異余嘗卽席贈句云白頭燈
下籌諸賊熱血尊前剖一腔殆實錄云余歸里谿再亂
沉離無寧日今春方寓北致訊獲公報章不以余舉家
爲累而深以懷槍聚首爲不易得方擬策杖再尋前好
不意公竟赴玉樓之召矣卽居僻遠計不卽聞仲秋晤
陳郡侯始爲余道鳥乎哀哉豈意暮春手札遂爲永訣
耶鳥乎已矣幽冥異路永從此辭詞以舒哀曷其有極
公諱履敬止敬其字也其始祖諱筠字嘉材象山行長
而齒少三陸道學之統自嘉材祭之仕宋至明奉大夫
賜金紫自金紫是豐城理今金紫陸氏代有顯人公
能繼其緒以有聞于世公長子需次州倅次二子尚幼
咬曉不凡兩孫早著聲譽序金紫碑聯奕奕未艾公其
不死矣詞曰

維物華天寶兮公稟其祥渾金璞玉兮琢爲圭璋薦諸明堂清
廟兮胡韞積而復藏乃精神見于山川兮終不得而埋其光施
諸家而卽政兮德彌邵于其紳士夫推爲祭酒兮儼典刑之在
堂粉墨廷其聚議兮徐片語而平章販夫孺子皆洽公之游處
兮若堯夫之在洛陽省府大吏飲其廉退兮曰示我周行當羣
盜之崩騰無難據而實據惟阿之不任也德施而

自張信公之善藏其器兮，遺世而獨芳。懷忠愛而教道義兮，友久要而不忘。肆患難而來授兮，撫恤之不遑。經歲月而不改兮，握肝膽而吐肺腸。疑風世爲眷屬兮，故膠漆之悠長。卽生別而猶惻惻兮，况死別之茫茫。將安仰而安做兮，余從此其俱傷。嘆離羣而索居兮，顧無徒而自傷。何奪我友之遽兮，睇青雲而訴彼蒼天。亦不可問兮，徒傷侘而傷復。託毫素而寫哀兮，陳高誼于短章。言有盡而悲無窮兮，何宿草之可量。雖歿不朽兮，攬德輝之煌煌。期金紫而奕葉兮，積善餘慶愧後死而目擊其盛。今庶少慰乎余愴。

跋曹惠公午夜吟

在昔曰詩言志，又曰詩可以怨。又曰詩殆窮者而後工，子學不逮中人，何足與言詩。沉淪泥淖，又何志之可言。若夫善窮而多怨者，莫予若也。往往脫重而不能運，癡格而不能吐，觸事興懷，譚復哀傷，失度讀曹惠公午夜吟，爽然自失矣。惠公之窮初不如予其詩一似重有怨者，要之未怨。若惠公斯真能怨者耳。然其志亦尚矣。近聞葉井叔樊棲草便觸哀端，因賦詩云：都將二十年來淚，迸濕樊棲舊墨痕。此一則惡淚，又爲午夜吟滿闌干矣。

悼梅詩跋

詩者立言之道也立言于今日幾幾難之觸喉多忌怒罵滿紙
無論招尤也乃其性情褊急詞行徑露豈復有溫柔敦厚之致
烏乎詩三百篇皆發憤之所爲然哀而不傷斯足述焉昔天寶
馬嵬一事本不忍言而時人往往形之咏歌劉禹錫云官軍誅
倖佞天子舍天姬自樂天云六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前
死魏道輔譏其造語近拙非事君之體至北征則云不聞夏殷
衰中自誅褒姒取人所不忍言之事而昌言之更似人人可言
者此所以爲子美也曹子方與子論詩每以立言相易子傷
于哀樂烏足語此一日出悼梅詩見示其感深其詞婉中有云
車塵玉節日難離草木身餘幾少陵猶筆鋒以相逼言之有無
罪問之者足戒真風人之遺也嗟夫齒焚慈嘆理固有之倘驅
使草木翹過君父其于立言之旨亦未之深思矣夫

跋吳遠度山水卷

今年春仲由都赴黔所見西山而外無奇礫山而外無秀清河
一衣帶水耳彭城濁浪徒亂人意瑕隙皆山至所謂蔚然深秀
者未之見也次江寧三山二水鍾阜紫淮頓還舊觀矣及彼此
圖使予胷中積痞爲之大快由是沂其江過洞庭入湘沅聞夜
郎千巖萬壑秀麗尤稱奇絕然恐無以逾吾遠度之意匠也坐
臥此中幾不忍去雖有他景不願從觀觀止之嘆豈待君家季
子云爾乎

跋吳遠度竹村情話圖

遠度畫山水馳聲海內顧尤好畫竹自號竹史其爲山水也每自矜重不欲一筆猶人稍拂意輒裂而棄之必登峰造極而後已故觀者但覺其解衣盤礴而不知其骨格談經營也爲竹則不然與酣落筆狂寫亂塗橫揮斜抹真有兔起鶻落少縱則逝之勢純是天真不落意想此卷更覺超脫變化懸崖峭石斷岸迴溪樹屋舟梁錯互于煙簷風簾之際奕奕生動恐太白巢父諸賢未必有此佳境也

龍馬言跋

此書初刻桐城里中藏者絕少鼎革後刻毀卽桐城亦少矣會余纂脩邑志旣爲先生立傳訪遺書于其家僅得傷寒論注龍舒詩集他未之見也自是每遇博雅好事家輒舉先生書目以訊兼囑其留意物色櫟岡周公果購得于方與三乃千里緘子俾重刻以廣其傳且曰更無副墨子宜珍之蓋抄本也時官陽信訓刷不善乃別錄藏弄而以原本工價託周公刻之江南未幾周公損館舍不果刻余罷歸卽大亂圖書盡亡傷寒論注亦失去幸此卷尚在披讀之下不勝慨嘆嗟夫著作如先生乃後無傳人周公力能表章不就而死予小子雖有後死之責而亂不遑已潦倒憔悴泥布未期何以不負先生于地下且慰周公之拳拳也

書廖太初誌銘後

墓誌與史異體而同用史傳信而不傳疑其體善惡並書誌有美而無惡且多溢詞焉延于疑矣古今誌銘首推昌黎非獨以文之古與也是非謹嚴不倍于聖人李元賓其執友也貝州君李翱之祖也至于柳州交尤厚矣而其誌皆嚴詞直筆無少假借乃劉父猶譏其謾墓中亦有不盡信者耶史衛善惡故得博採輿論不私一家言誌銘非其私暱卽其子孫所狀述摭摭失實往往以疑害信君子惜之石城廖公太初卓畧偉軀具載誌中獨于蓋棺之際有微詞蓋太初當鼎革時喪于亂兵死之時與死之地俱不可得執筆者欲諱其事至迂惟遷就比于子房

誌銘文下

之赤松遊中散之屍解非其質矣公孫季義爲子言誌銘將傳子孫不信何以示後因正而是之乃定今銘噫季義可謂能尊其祖矣夫禮不弔者三畏歷溯未聞臨難殞身不爲君子所齒也秦楚之際沛公起兵野戰喪身妣于黃鄉天下平定使使者以梓宮招幽克得遺髮而葬諡曰昭靈夫人代宗沈姬生德宗沒于安史之亂失其踪跡德宗卽位尊爲太后遣諸沈物邑谷訪終帝世莫能得至憲宗始發哀奉禭衣納元陵以發哀日爲國忌此漢唐故事也載之史傳未嘗爲二后諱二帝亦不爲其母諱蓋欲尊其親者道莫善于信欲尊吾親而以莫須有之美傳之彼欲毀吾親不將以莫須有之惡加之乎兩誣而取一徵

理之所不出也李長源功在社稷史病其好言神仙事多危誕乃鄴侯家傳亦載長源能立薰籠行屏風骨節珊珊然則史之病長源實家傳佐之也當時惟柳此稱其數名與少伯仲連等李氏之愛其祖父殆不如柳此歟此可爲稱述祖父者戒

書坦然先生自誌墓後

墓不他人誌而自誌懼其不肖也就自誌之中其失亦有二達人曠士淡寫高風約畧數言義非傳世意等自親其失則簡若夫憂生失志嗟時命之不猶憤天人之多故指考終爲晁沒借弔客于青蠅其失則怨怨則不平求所爲齊物我忘得喪者無之矣簡則不敬求所爲臨履薄啓予手足者無之矣夫誌墓之作非一切詩文怡情之具固將昭儀型詔子孫爲可傳也爲可法也不敬不無法于何有以余讀坦然先生自爲墓誌幾于寥寥可告音容可呼何其委曲而周詳歟以其實心叙平等事得全而歸更無餘憾又何其詞之雅馴歟雖然爲先生者惟極難耳先生蚤宦不達抱墮官失職之威中更司農遭饒是機之日是宜近怨卽棲心塵表獨標微尚有遼生之放懷而鮮視履共旋之小心是宜近簡何其宜近而卒弗近也爲坦然先生者惟極難耳此從來自誌者所不逮也足爲子孫法矣雖然獨子孫足法云哉

書黃素懷墓志後

歲乙卯予避寇山中黃子集大介友人持乃祖素懷墓志索予一言時方拾遺予謝曰志足矣又何加焉却不爲後亂益甚予遠適豐城逾年而返黃子更介他友復申前請予又謝曰行狀墓志具在益以傳足矣又何加焉黃子請益力予重嘉黃子之意而予是重有感也在昔盛時敦行誼重文章毋論麗牲之石梓棺之碑卽小有締構亦必求鉅公名人爲之紀載如厚養僧守敬買田五十石耳而危學士太朴爲之碑東潛何有華施義渡一舟耳而宋學士景濂爲之紀夫編流編氓舟田細事于二公非有相知之素德業足稱也乃二公樂爲之撰述毋亦感其一念勤懇乎至今田易舟如杳無踪跡而二公之文猶存焉守敬有華之名附以不朽甚矣文人之有權也雖然亦顧其文何如耳倘學無師承結構非法將譬議之不暇而望其爲我傳乎有明李西崖官詞林負重望有求文而不得者退而謀諸其黨當今名貴孰過西崖者或曰魏國徐公元勳世自開國宮保第一流人也用厚幣購得之乃詫於人曰此文當今第一流一時聞然傳爲笑柄嗟夫苟得其人單詞隻義足標千古不則連篇累牘適足見笑而自點耳黃子勉乎哉求人之文以傳與傳人之文者亦固有道矣雖然更有進焉天下事惟婢本可以召末厚實而後英聲子益務爲積學敦善將處爲閒人出爲國士

所以觀揚乃起跡有遠與大者焉不徒區區文字間也黃子勉
乎哉素懷生平徐子允風志之備矣雖不必如危朱二公之足
傳猶近簡質不墮時派惡道君子者文不如西涯名爵不如魏
公恐黃子兩不得也故不復更端素懷事書所以告黃子者附
志銘後以塞其請時康熙丁巳重陽後二日研川王有年題

書周司農聞雪卷後

余未嘗入閩然聞之少雪自昔聞之向謂公于因樹屋中見所
爲北雪矣聞雪未見也昨冬遊懶川公之深仁厚澤至今在
陽春仍未見聞雪焉今來青州公始出此卷相示展讀颯然仿
彿六花飄落清紙悲涼逼人竟見聞雪矣嗟夫公始以和氣俟
人而讒人必欲死之冰窖中充余公者此雪也後之覽此卷者
慎毋爲寒威所怵而失所自處矣夫

書灼艾集後

此冊凡八卷司農周公不忘在莒之所爲也已亥冬小子謁先生於請室赤舄几几之度不異平時十一月廿有七日獄事急矣予爲先生恐甚薄暮赫蹏至娓娓數百言痛深幾不忍讀然其詞潔以修其氣悲以壯無死聲也附一冊手書所作七律數十首蕭散古勁無一敗筆此何時而先生整暇如此豈久于滯灰者耶昔子瞻有李定舒亶之詩案而詩大傳論者謂子瞻遭獄吏悍相之厄故文章風骨老而益奇然則舒李諸人可謂有功于子瞻矣居嘗讀夢繞雲山蒐飛湯火之句輒嘆子瞻于死生之際似少定力至試拈詩筆已如神何遽然以肆乎子瞻一蹶而不復振未免坐此危巖雪北雪南多悲家世無辜問覓沽之嘆暨今日賜環復官在逸思初安能惟始感聖明之生全悼同志之死事意愈抑而愈勵自是豐功大業大書特書傳之國史載于家乘以垂永承則此冊其筭路藍縷之先資也敢附一語以藉不朽

書漢書後

自呂后稱制幾移漢祚哀平之際王莽乃由外家開奸天位不下堂階懷有四海自篡竊以來未行若斯之易者也光武中興用監殷禍迨絕厲階郭陰之寵雖沐殊恩不假枋用可不謂知微乎不幸和帝幼冲殤帝夭折爰立外藩自是母后臨朝政歸房閨以和意之賢而大權久假不歸相沿遂成故事貪執大阿數擁童孺順帝廢非其罪閭顯不能申明大義奉戴嫡嗣貪冒顧惜欲引疎族孫程秉釁而起廢立大故出自閹人五侯既封宮隣金虎江河之勢滔滔不反矣何進袁術幾事不密蹀血禁門警諸癰潰而身亦隨之然則推原竟委兩漢之禍兆由女戎

六十七

明德馬后自是賢淑母子慈愛始終無間肅宗乃后前母姊子賈貴人所生也后無子帝令養之謂曰人未必當自生子但患愛養不至耳后自是盡心撫育勞瘁過于所生肅宗亦孝性淳篤無纖芥之嫌從來處嫡庶者未之或有也然肅宗係以馬氏爲外家至后崩乃策賈貴人王赤綏安車金錢而已賈氏親族無受寵榮者至史家竟不能詳貴人後事所終肅宗待所生不幾薄歟乃馬后在日亦未嘗加恩賈氏得毋微爲盛德之累乎古文之衰衰于東漢此六朝濫觴之始也東漢之靡卽自光武始光武幼而學問語言妙天下其倉卒應對及詔書所披單詞

復義極其纖俊往往似世說標致嫵媚今日談者引爲口實可
考也所由興大風瓠子之歌相去遠矣

赤眉之亂漢家陵寢發掘無遺凡后妃有玉押者顏色如生多
遭淫嬖不獨呂雉爲然也若是其汚也死不如速朽之爲愈也
第諸盜初不過爲摸金計未嘗立意行淫至元楊璉真伽聞雲
間陸左丞女朱提舉妻美而夭死皆用水銀裝殮其屍不壞遂
謀祭而淫之此禿之惡更慘于赤眉矣乃陸朱以愛妻女之故
欲夕存其遺體寧知道所以禱之耶且水銀厚葬禮僭王家固
已藏之非其道矣

光武之才不逮高祖而學問過之卽雲臺諸將往往有儒沈氣
象無復擊柱爭功聲灑不文者矣至于東漢家法遠過西京賢
后馬鄧而外無甚失德不特母儀足稱良由姆訓有自夫呂雉
帷薄不修薄王諸姬悉屬改節其況及下館陶董偃之事穢德
彰聞恬不爲怪迨飛燕合德淫惡極矣卒斬漢祀作法不具胸
延爽世吁可畏哉

班之典麗卽仿氣之端六朝人自以爲典麗正是學班之過
班史宛無謂是五行志人物表繁引春秋災異錯謬無稽至于
人物位置最其術且書記一代乃過率往跡顧名思義漢書
之謂何

姜詩母以好飲江水之故幾出其婦又殺其孫夫江水非要餐

也苟有崇嗜自絕其類然則世之貪口腹而滋天禍者當何如
矣

書五代史後

後唐之亡亡于伐蜀也蜀亡而唐亦隨之雖然郭崇韜不死則明宗將有顧忌遲回而不敢發即不幸莊宗失守繼岌方擁重兵居上游靈武建號宗社可安未必遂至于崩離也奈何長城自壞大勢既傾繼岌孺子豈足支此乎吾于是而益嘆莊宗之闇也既任崇韜又監以繼岌使繼岌之才果足以制崇韜即不任可也不然是啓其疑而佐之闕耳既殺崇韜旋殺其子莊宗自貽伊戚劉后亦奚足責哉

五代史吳越世家稱武肅厚斂奢僭虐用其民而蘇子瞻表忠觀碑則極著其保境安民之德何兩貴之論不相侔耶武肅割

不然耳歐公據事直書蓋一時人心苦于供億固有難于處始者及其後歸命共主吳越之人不受鋒鏑之禍較諸僭國獨爲安全保艾之功何可誣也或謂歐公以惟演之嫌故爲謗論斯乃不稽之談矣

借兵臣口不自石敬瑭始也唐高祖已行之矣口入主中國不自耶律德光金元始也後唐莊宗明宗石晉皆口種也天道人事屢變而不可窮必以爲三皇五帝相沿之天下惟夏商周漢唐宋而後承之何以三古盛王一沒不可復見也

甚從簡好食人肉嘗潛掠民間小兒以食許州富人王玉帶從

簡欲之而不可得使二卒夜入其家殺而取之卒踰垣隱樹間見其夫婦相待如賓二卒嘆曰吾公欲奪其寶而害斯人吾必不免因躍出而告之使速以幣獻遂踰垣而去不知所之惟禮可以止亂又曰人有禮則安無禮則危觀從簡王帶一事而知禮之可以生死人也

書宋史後

王倫之死金史與宋史異按宋史本傳倫之再使金也謂左元帥昌曰河南地上國既不有與其付劉豫易若見歸是年冬豫獻倫還對言金人許還梓宮及太后又許歸河南地且言廢豫之謀自己發之八年金許和如倫議九年春以倫克迎梓宮奉還兩宮交割地界使又以倫爲東京留守兼開封尹元术不善也密言于金主曰河南地本撻懶宗盤主謀割宋二人必陰結彼國今使已至汴勿令逾境遂命中山府拘倫殺宗盤及撻懶十月倫始見金主乃責問倫知撻懶否且責其不增歲幣反來割地但知有撻懶豈知有上國耶遂收拘河南十年元术復取

金史本傳

王倫

河南倫居河南六載至十四年金欲以倫爲平樂三路都轉運使倫曰奉命而來非降也金益脅以威遣使來趣倫拒益力金杖其使俾殺之倫厚賂使少緩還冠帶南向再拜慟哭曰先臣文正以直道輔相兩朝天下所知今將命被留欲汙以僞職臣敢愛一死以辱命遂就死年六十一于是河南地震而雹三日不止人皆哀之詔贈通議大夫賜其家金千兩帛千疋子述聞入河間得倫骨歸官給葬事諡忠節據此則倫可謂從容就義者矣金史則不然按照宋本紀天眷四年以宋王倫爲平州轉運使既受命復辭罪其反覆詠之於本傳亦云是金之殺倫非以拒命而以反覆故正其罪而曰誅書法也宋使之拒命如

朱异洪皓者多矣未嘗遽殺之也豈以割地故疑倫與撻懶通

故倫其說而誅之耶以金之殘人主敗人臣不一而足何憚殺

一倫而必爲之辭此亦事之不然者也倫之死殆必有故矣金

史本之觀矣而宋史得之傳聞意必倫家後大其事以聞于朝

地隔他境何從考信遂附會其詞耳續通鑑亦不詳考金史而

以死事例書之豈可惟者三史並修于一時皆出歐陽諸公之

手乃兩傳互異于金則明著其罪于宋則深贊其美是非貿亂

不如是正豈得爲信史乎問閭河間志載王倫于流寓悉從金

史而災異志亦無是年地震而也三日之說河間于地爲龍親

于事爲龍許其祖述舊聞必有可信者夫人情至變處死生之

際爲尤難古人初終本末何可棄論也倫之受命而慘卒以就

死事亦或然然與志于死者異已此歐公所以惜元行欽也子

非苛求倫以死而深惡夫喪死者之不慎使忠義之士同類而

見疑可慨也夫

文信國傳甚畧如與伯顏博羅辨難之詞俱削而不書及柴市

風霾之變改題神主事亦不載又忠義隱逸傳謝翱羽鄭所南

唐玉潛侃不錄不知當日何意

宋人好爲議論凡遷官者皆得展對故一時奏議尤多宋文既

弱而又相沿科舉聲病之習常苦于偶而復作史者更不知所

取裁繁蕪彌甚合宋史新編而更定之去其有餘補其不足庶

爲一代完書耳

儒林傳載郭忠恕聶崇義戲譔之詞及隱逸順昌山人等傳全乎小說非史法矣

書金史後

金之立國雖不迫元而規模遠過于元矣大者如尊聖學重利
目非若元之貶孔子爲中賢差儒流于倡丐也天眷中近臣請
以州郡長吏用本國人熙宗不許命量才參用非若元之備設
達魯花赤也世宗嘗曰儒者操行修潔非禮不行胥吏自幼習
于貪墨至爲官習性不改政道興廢實由于此又曰鷹房婦人
之類不可典郡牧民章宗賜孝行王震逸民游總等進士出身
授教職非若元之倚任胥流雜徒多進也至于金主往往聰明
尚學保境恤民自海陵衛紹而外惟熙宗末年完顏耳其餘皆
英主也世宗之仁明恭儉得國之正與漢文等歲斷死罪或十
餘輩金史本紀

北注

七人號稱小堯舜至于哀宗時事已去智竭力窮身死社稷至
今爲烈故元好問曰金源典章法度幾及漢唐豈若元之鹵莽
滅裂純用我法耶今人不察動曰元政寬大不知有罪不誅無
功濫爵賞罰不中惟貨是求無辜之民戕滅者不可勝數此元
之所以亡也

金世宗謂漢高英雄大度駕馭豪傑非光武所及然卽帝位猶
有布衣粗豪之氣光武所不爲也此語非學問者不能言

書元史後

金元之俗皆辨髮也及入中國或從本俗或從漢俗或命漢人從其俗史未明言所可考者金熙宗紀天眷二年六月己酉初御冠服皇紀元年羣臣上尊號初御袞冕夫曰初者前此尚仍國俗至是始御法服也又士庶貴賤通服先顏巾大約自天眷以後駸駸文物勿漢唐矣宋史忠義傳載李遼守真定城破金人迫遼被髮左衽通憤詆毀甚力遂遇害又吳人郭元邁以上舍應募副魏可行使金不肯髡髮亦被殺至若朱異洪皓諸人雖執義抗節終難免洪皓先此圖汴池崔並通諸臣投降蒲

者犒軍遂取和陽然則元之軍士固皆從其俗耶及定鼎之後太祖屢禁元服元語豈國俗流傳既久民自尤而效之初非功令耶所惟易俗改觀非細故而史家隱而不書金元同俗金史之諱或元為之若元史明所著也亦何嫌何疑不明揭之以志世變耶

元之亂不由于開河其亡也雖倡于盜賊然脫脫不誅李羅庫橫不自相殘滅亦無能為也

元仁宗之于武宗文宗之于明宗皆兄弟而稱為皇太子順帝之于文宗后叔母也而稱為太皇太后以弟為子以子為孫實倫甚矣

元主皆深于佛學仁宗尤得其精嘗曰明心見性佛教為深修身治國儒道為切此為持中之論

書老子傳後

徐甲少貨于老子約日雇百錢至出關之歲已二百餘年欠甲錢七百二十萬至是索之老子怒探符從口出而甲骨速枯夫甲卽不得錢享奠二百餘年甲所得多矣不忘錢乃卒不召一錢而死度甲之意此二百餘年未嘗一日舍其值也固將積累而取贏耳究之關尹貸錢二百萬請甲復生甲由是不死且爲富人矣雖然未有傭人二百年而不取值者老子責甲吾語爾到安息國當以黃金計值爾何不能忍嗟夫後過其期遠涉異鄉茫茫安息黃金安在以壽爲寶老氏之教固應爾耶

書韓文公淮西碑後

茅鹿門評曰竄奸處在得臣下頌美天子之體是已然不盡此也蓋平蔡之功主之者晉公而成之者李愬也今篇中云一二臣外皆曰云云又云况一二臣同不爲無助又云女度長御史往視師度惟女子同女遂相予以賞罰云云又云度賜女節斧又云丞相度至師都統弘責戰益急顏胤武合戰益用命是晉公運籌帷幄與夫發踪指示之功固不待鋪張而已彰彰矣其叙戰伐也李愬最後蓋後者詳而先者畧也其叙爵賞也李愬最先蓋先者重而後者輕也且叙各將或言戰或言破其城或言降其卒詞皆從畧至愬則云得賊將輒不殺用其策戰比有功又云用所得賊將自女城因天大霧疾馳百二十里用夜半到蔡破其門擒元濟以獻詞頗而不殺鄭重歸美之意可謂至矣又不僅此也叙晉師之詞已以愬爲殿而晉公次之則當時事寄之重固非諸將敢望者又叙合戰益力而闕愬名愬蓋不待度至督責而後力戰也乃愬之後不知其用意深微措語次第妄謂沒其功而不著俾段文昌改爲之嗚呼彼武夫統將不足責矣當時盈庭諸臣卒無有爲之白者而文昌暗不自度執筆而不辭雖然此碑至今家傳戶誦世豈復知有文昌耶茅鹿門曰通篇摹倣史漢余以爲卽尚書之體要春秋之謹嚴兼而有之史漢云乎哉

課士策問一

問曹武惠下江南不殺一人不取一物凱還也稱勾當江南公事而口不言功至今以爲美談乃伯顏滅宋元人侈其事與武惠等然與否與夫李後主之降在圍城幾陷之日與臨安之望風送款殆不侔矣其事機之緩急難易可得聞與後之尚論如璽山介州諸君子往往有微詞焉其論定爲何如與其條悉以對

策問二

問古以兵寓農故兵民之勢合今以民養兵故兵民之勢分合則兵民相資而有餘分則兵民交困而不足漢唐以至元明法

策問三

制多端愈變愈窮以趨于亡豈世之未善歟抑所以用法者有異也或曰有治人無治法無必勝之兵而有必勝之將則治法要矣雖然法可久要而人不可豫必有規模既定難以中才守之亦不至于大壞而不可救法顧可或緩哉我國家廟謨勝算無堅不摧無敵不陷尺地一民皆歸版籍治人治法荷歟盛哉然自定鼎以來纔廿餘年耳而兵疲民瘁度支有仰屋之嗟將士無提醪之况其故何歟邇者紛紛議汰兵議減餉議裁官議併鎮立說非不可觀而施行未見盡善將何道之從與兵宜汰也而防禦不可疎也家自爲守人自爲戰之法不可講與偏宜減也而脫巾亦可慮也因戍爲屯因糧于敵之法可不謀

歟古之命帥也有事則出征事已則歸第故兵無常將而野無聚兵今之重鎮有藩王矣而又有公侯將軍有公侯將軍矣而又有總兵提督號令紛則視聽亂職名濫則供億煩裁數十億裨不如裁一大帥也元設行樞密明設經畧皆因時制宜不備不濫其法尚可行歟今天下大勢莫重于滇黔閩廣每歲軍興以數百萬計幾費國家財賦之半不可不亟爲之所也雪貴日就底定賢藩坐鎮足耳分屯協鎮不可歸之有司歟黔沐藩屏之舊制或可做行歟至于百粵水寇偃息游蒐浮沉海外而已非如倭之強也明嘉靖時倭之勢亟矣用一胡梅林而有餘今治以兩大藩而未足然則當日集倭方畧與夫戚俞諸名將之指揮固亦有可採者歟此皆目前之急務也而亦經國之道謨焉要之無人則法無以立無法則人無以行由漢唐以迄元明其法倍矣孰得孰失何去何從必有可取爲一代之許謨石畫者其悉著于篇

明紀彈詞二卷

〔清〕張三異撰

清鈔本

上海圖書館藏

明紀彈詞

卷上

元之末立安權太史知亂
裂土宇茲名號一王四帝
明太祖起淮右卜珖倡義
薛左帥下滁和招延豪傑
李善長似蕭何運籌轉餉
風雲會汗馬功六王稱首
巢湖傑濟舟師三俞二廖
首徇難垂大節胡韓花許

將如雨臣如雲同心戮力
黃雲覆襄城橋墊先騎縱
康郎戰鐵冠貨蕩平西漢
由海道降國珍悉收甌越
撤屏蔽斷羽翼先平齊豫
敗擴廓降思齊掃清秦晉
惠儲順脫古弑元裔遁迹
神靈護屢瀕危難星幸過
即位後却貢獻延儒立學
宣聖諭立卧碑圖報言登

漢陽張三吳水誤

上卷

至正間石人出偏地紅巾
異雲起天子氣應運龍興
投子興居甥館志切安民
豐豐市比南陽天產濠英
劉伯溫方諸葛帷幄謀深
傅友德馮國勝屢建奇勛
吳良損免東顧保障江陰
屈先生禮賢館望重陶秦

下太平拔象石定鼎金陵
呼老康敗友諒預料驕輕
滅東吳倖九四薪積齊雲
緩中原先開廣廟笑如神
定幽燕不血刃元主宵奔
保保亡納哈執買的俘擒
定滇南平偽夏一統乾坤
符漢高越往代五事超羣
建宗廟正禮樂合祀天神
給衣糧勤蠲賑憫恤窮民

封功臣賜宅第車歸衛所
禁預政戒臨朝亂階密杜
喜稱旨優獎擢恩威不測
射孟子官元清詩中忌字
燎峻陟識帝師大儒不用
胡藍獄二十侯株連四萬
坐逆黨戮試官殺人縱怒
馬皇后濟寬仁多方解救
最可憐慈惠宮懿文早逝
讓皇帝登大位仁明孝友

慮專屬擁重兵六藩勢逼
圖逐燕因甚的縱還父子
易瓦兆太平錢禍生病虎
假收遠擲瓜起名誅澄泰
果不出程智士明年先見
戒殺叔等宋襄兵因多敗
曲隱護加太師瓜熟怕朱
東昌勝奈天心助風三捷
朱能進陣祖還機分成敗
獨徘徊求丹徒布衣不得

風循良褒節義厝祀忠臣
歸崇禮征沙漠三事勞心
封太侈治太急重法煩刑
選高僧易太子靈隱先生
用楊汪任小憤相器無人
衆功臣大為幸吳卒亡身
剥皮湯嚴法網大殺京民
念貧賤法亮奔期保君臣
嫡長孫半邊月年諱同稱
用吳人遵喪禮美政頒行

止奔喪謀刺專東角留心
傷遺體剪手足繫廢幽焚
泄密赦示密疏責昂先擒
慮通謀削護衛反合燕京
改官階省州縣全不經心
將九江同趙括功忌瞿能
哭蒼天悔誤國借劍誰憑
更中朝約內應直搗金陵
罷齊黃道郡主掩耳偷鈴
慟食川十八子迎奉開門

碎紅簾出鬼門，江湖影落空回首。長樂宮，翠華難望。嚴老實，吳老開，相逢哭。絃休泯滅，衆從亡，履艱師弟。九慘切，死國難，方陳暴練。節就戮，潔就義，姓名難紀。文皇帝上城樓，諸臣迎駕。法周公，何不立成王，予弟列。姦榜惡賞，格更窮黨，與將妻女，發教，汙象奴，給配。

登極後，勤政事，夜分秉燭。簡七人，委心腹，選才新進。罪儒賊，纂大全，聖學寶鑑。置黔府，立二城，更開八館。三出師，定交南，一十七郡。惟只聽養種馬，大為民害。殺章朴，殺蕭偉，聽說繫縉。俘三王，不令終，懿文絕祀。山三載，好規模，太平天子。昭皇帝，居東宮，講經儒服。

給衣糧，游漢粵，左右三人。都只為，激變起，國少謀臣。老佛呼，西山墓，誰謂焚身。為僧推，為傭匠，多少埋名。屍反背，皮托駕，死後鉅清。死如飴，首若澆，再見頑民。連上表，爭勸進，辭位欺心。殺官人，遷母后，祖號蒙孫。九族殃，瓜蔓抄，羅織陳瑛。坐支生，掘先皇，慘毒難聞。

納敵袖，恤民艱，郡縣巡行。任顧佐，尹應天，郡守廉明。清黃淮，通漕運，河道平成。建兩京，效河洛，殊域來賓。幹難河，動遠畧，四華通度。頒佛經，製佛曲，梵刹盈京。龍紀綱，誣寒鐵，枉殺直臣。以大家，界三衛，列惠門庭。惜難逃，一箇字，慘刻為心。監國政，遭說謊，這憲南京。

聞計後，釋囚臣，皆停採買。平冤獄，慮無辜，防奸覆奏。山澤禁，誹謗刑，一時俱罷。給印敕，賜圖書，盡誠相與。李時勉，撲金瓜，雖為微玷。宣宗立，遭漢王，平欺年少。不旬月，停廢人，遺遺鎖禁。却獻璽，斥祝聖，准循祖訓。改先運，減稅糧，豁丁寬恤。設巡撫，杜于謙，救時宰相。服麻衣，止作樂，獎賜同心。恤忠臣，有在士，家屬蒙恩。亟蠲賑，救災濟，廬念窮民。減賦索，罷給馬，骨肉若臣。匹成康，多仁政，星變停雲。念卒間，聽揚言，幸決親征。金趙王，封疏奏，不失親親。賜圖書，期相相，無數同心。國風賦，織婦，詎為新親。命周忱，理糧儲，府庫充。

多賢守，況青天，陳何徐莫。陞顧佐，成劉觀，食廉熟陽。拒指揮，免軍役，翟嘉曹集。張燈節，事微行，不無自滿。張輔，召黃福，還叛生，禁利。成山侯，定遠侯，兩番喪敗。十年內，四巡邊，效尤貽誤。睿皇帝，倚先生，周公自負。賴太后，任五人，升平數載。后既崩，振無忌，三楊倦忤。盧受詩，榮退寮，清慎傳名。宥林碩，復希正，立襟臧清。合譽明，駟虞獻，瑞產麒麟。龍孫妃，廢胡后，假讓薄情。衛尉，召自，變起禍，始監車。馬中官，激變起，禍始監車。陳成功，立陳後，示弱無名。論守成，明第一，好個皇帝。酒一杯，官三級，閱武志橫。兩相爭，私鄉故，內閣權侵。無賢光，呼公父，俯首王陳。

宮門內盜禁碑肆行威福
獄尉馬械上卿張需善楚
更還忿欲示威頻征惡任
攻犬豕釋豺狼門庭舍近
昧象緯驗主木移營被擄
樊忠樞為天下誅賊突陣
還有幸珍巨璫也先假手
孫太后詔郎王承元正位
假送駕臨紫荊京城直犯
諒備豫瑄策行背城卸敵

減南陳柳北李論死文清
殺劉球擣小校斷頭道諾
葉宗留鄧茂七閩浙連兵
恃也先指首夢挾主親征
龍蛇繞彩錦護先武嚴陵
嚮王山梓馬順金玉空迎
再幾年進山毒明社先傾
精銳亡邊關潰孤注新君
仗于謙繼南渡積聚先焚
守大同保宣府始回遼

操國營排和議一心戰守
寧受縛敵罷兵重安社稷
大不是據元位不思迎復
幸也先圖好名樹恩空質
不郊迎止朝賀南宮鎖銅
濫升賞賜金銀珙疏先發
愧金英陽不知東宮生日
原莊奏同綸疏同時杖獄
景不起儲位虛有當復辟
使睿皇十六夜南城無報

固君心能委任全賴安瑛
亟賑飢輟尚饒恩待臣民
遣李羅通書幣止講弭兵
楊善來皇帝去筮驗全寅
究遺刀伐高樹更易儲君
齊著名徒頓足半跪陳循
于少保膺委任何獨絨居
請立儲各異議建擇紛更
聞升豐國富貴迎駕奪門
俟賓天請復位順應天人

不記得伯顏營恩歸守墓
擅門入燭下出倉皇登臺
改天順革帝號稱郅誠戾
羣報怨証迎立勸無顧迹
國再造主生還功忘瓦注
曾有悔不燭茲臨由王振
任恣橫官腹心好人貶戍
王府第鎖定侯福因滿敗
重瞽目煽妖書石人不動
接連著曹從子興心魏武

更忘了祐宗廟羞見羣臣
論門者叱武士鐘鼓齊鳴
歸西宮升遐日火少明大
承風旨二字獄事恐無名
萌禍機因一語國重君輕
障私情旌忠祠塑像招魂
誣排陷獄御史羅織朝臣
封侯伯屢召還逆以疑生
結都司周除代事幸無成
囚戒諭約時爽犯關稱兵

瑾發奸孫討亂趙榮躍馬
曹賊誅詔天下方纔悔恨
前五載權下移猶然正統
純皇帝成化初頗多善政
復帝號憐謙忠真為威德
恰十年彭商去萬劉秉政
兩廣亂固原反盜賊蜂起
進淫巧信累芳官多傳奉
書小帖賜園書靈由符水
罪彭韶獄林俊並違張載

入朝房更縱火壓我朝門
寵門達幸楊璉得救賢彬
後三年任文達行事攸分
事兩宮議合冊母后回心
旌奉結竄門達頗覺英明
劉千斤李鬍子蹂躪襄鄖
斥二王出四諫外庭無人
信祕術寵繼曉欺誑貪淫
庇愾主怒言者多姓書屏
幸懷恩免冠哭歎了殘生

三閣老六尚書紙糊泥塑
李子龍總御林造袍舉事
寄耳目於羣小章瑛吳綬
代報怨二十杖拖連科道
愧吳越競趨承六卿屈膝
討安南幸本兵調軍匿籍
幸阿丑扮醉人寵衰謫諫
廢吳治寵萬妃戎裝男飾
廿三載行的事三極獎政
敬皇帝震泰山得安儲位

王三原獨切直忠義斯人
黑肯見西廠設擒獲恣橫
頌江閩嘔結億萬世堪行
馬端肅項忠毅謫戍除名
命監督仗兩鉞挑釁過應
使西洋幸大夏檢案停行
調南京因陵輒困頓孤燈
昭德宮召皇子紀后寃魂
好相臣進房衛小篋疏盈
納直言賴老伴紹祖登宸

阿附黨妖佞臣同時放斥
任內閣邱文莊徐劉李謝
聽儲確舉遺才五人起用
經筵上納箴規不拘顧忌
奏寶鈔賜白金命無朝謝
理邊儲聽告報允盈倉貯
釋夢陽罪書寧憤折中外
用一哲雪民冤霜飛六月
書于勅用武臣親為點陟
却責獻鮮嬖妃喜承先志

召懷恩起王恕謀議咸聽
進輩賢為卿貳何馬楊彭
晚年來倚大夏第一名臣
暖閣中袖流秦計較先生
辭揭帖設團操誣鑒宮門
減軍夫裁供奉利薄仁人
却承華許茂烈疏類陳情
服峒嶽新太守孔聖兒孫
推赤心待臣下父子家人
議附庸遵禮制尤滙人心

惟只有劉綬花亭龍言路
坐妖言害湯劉茂仁並獄
左文泰齎王公治名貢坐
留傳奉廣奏討俱滋遺議
殺皇帝好逸樂神昵八黨
司禮監內外廠並居要地
搖社稷附權璫焦芳元宇
枷卿貳連重臣許多絃切
諸部寺來臺垣叩頭長跪
記舊惡城入京罰輸塞下

苦書生波行瞻冤謫石城
李文祥年三十擯斥終身
信番僧惑左道米盡黃金
諫則行過則改無愧賢君
盈廷疏環跪哭反縱恣橫
殺忠亨罷邊使立逐韓文
六給事十三道廷杖除名
謫陽明孫艾璞杖殺源
為道書署天跪三百餘人
榜朝堂詔奸黨甘露言雪

蒙清議伴中書碑大稱頌
老天子鸞鵲神稱共寧夏
楊張謀有端緒三更就執
瑾雖死瑯檀權弟兄伯爵
流賊起保寧亂京畿九肆
推元帥置金旗天關混沌
二百萬犒賞銀殺民冒級
王新建運機謀四平戰盜
同起卧外四家微行家裏
請收地界藩封挽回亂制

保善類東康海弔讓同情
是天假藩宗反內難當平
幸先期得未遂兵甲聲鉦
立皇莊差翼辦更寵朱寧
齊彥名趙風子魯豫分行
劉六七過南京往復無人
狼山風真安鼎幸珍游記
獻密計降內旨調衛連兵
入高門置酒肆僧婦迎春
為巡邏從革初自聚將軍

卷下

更思想應江淮徧觀中七
復護衛仗金御盤金分饌
林華報宸濠反燧違徇節
王伯安伍文定徵兵倡義
圖南幸止獻俘授音重上
十六載用不賢瀕危數事
臨皇駕豹房中旁惟敬進

滿朝臣齊杖斥百八十人
費學士胡副使毒掠遭焚
幸邊留天奪墜喪銳堅城
逆婦言焚樵舍叛黨齊擒
賴張永善調護凱奏還京
果應了紅葩夢風世緣因
幸江州歸私第乳臭惡人

哭震開爭本生怒興大獄
奪官勅指罪魁滇南永錮
豐嚴出拾唾餘配天附庸
因禮定思更制墓脩祀典
易題主更從祀公侯罷爵
龜鹿瑞靈芝瑞天桃仙藥
歸旋召張文忠十年恩遇
任納賄劾貪污寵優銀記
賜金幣嘉陣圖協謀復套
聯襟禍陳平計獻成蜚語

志追繫齊考訊二百餘人
信三奸偏喜怒翻紫張寅
稱睿宗改成祖九廟旌焚
張懋恭議孔祀見駁文貞
崇道教廣齋醮勅建真人
陶仲文三孤爵求訪長生
相嚴嵩贊元功廿載奸臣
逐同鄉忌起復陰比謀傾
代報警誣敵學不顧生靈
因香冠久積怒雨暗台星

大同亂遼東變海陵稱振
賂移路假勤王遠營冒賞
藉互市撤藩鎮斬通蕃寇
冠軍餉充餽送還官蔭子
王宗茂徐學詩遠疏貢國
最可憐設諒官行刑附尾
一幅畫一首詩王行票斬
易腰帶進尚書怒囚藥酒
嵩既薨倚京標縱淫失寵
逃成任治園亭巡江遠痛

庚戌年倭客來逼因京城
結脫脫開馬市五謬分明
收印綬傳指屍誤國咸寧
文管家武管家爵賞橫行
籍考察傷善類陰中多人
除吾瘍猶不足沈鍊冤魂
祭海神總鹽政憑寵恣橫
伏阿奴軒轅下督警嫖巡
道行孔應龍夢培恩稟傾
倒海水幾激怒款款龍門

出袖福扁戶書通倭謀叛
極威滿槐家奴蚤知禍作
楊英婢險縊殺天河釣叟
方先舜號堯齋又加道號
雖能悟詐傳旨筆書銘藥
莊皇帝遺遺詔立誅方士
杖內使繫張思仁明獨斷
出體乾錮李方不知罪狀
高斯鄭徐華亭輔臣立異
探囊篋起門人募警具獄

剪大慈馬遺書一字無成
殺人子好殺君戎首憐士
薄三倫甘受誓老不回心
自進思增愧恨誰惑森人
究竟是餌仙方燥熱身崩
鍾建言榮存沒三等加恩
釋田劉傳特旨賄減情矜
杖廷臣違直諫詹鄭石星
衆言官相搏擊鷹犬甘心
兩三朝遞傾軋大莖承迎

神宗立剛十齡國疑主少
擅威福攬事權慨然自任
勸法祖時納誨贊成君德
任李威鎮蜀道邊情指掌
十年內奸相業史書彪炳
王大臣囑証拱事由附會
籍家產搜珠寶滅門同叛
江陵逝初政衰中王寬大
立名節攻宰相珍罕國體
編廢立續妖言受危竊議

正官中憂鬱疾風聞臆度
貴國泰保疏虞鄭妃泣拜
顧憲成倡講學東林黨議
齊楚浙攻道學當閹虎豹
缺大僚都門道九卿無述
春獻策位主謀大興礦稅
已頻年水旱災患荒犬鼠
逐拜入絕套援功成灌木
封閭白援朝鮮碧蹄沮喪
棄歸勢會天功方纔結局

拱被逐儀旋逝元輔江陵
集河堤蠲積逋利賴民生
平都變滅羅旁命將知人
命佳肩視浙師亂戢兵民
為奪情跪索勿被議忘親
因護喪知恩保兩借交傾
或南臺証血口大百忠歎
建言臣偏且亂校節橫生
爭國本滋激聒立受疑心
得生光方亮坐沈郭詣言

忽張差來木棉面諭意寧
據風癩主提擊易世紛爭
從此後相傾軋五十餘春
厭章疏置高閣一聽沽名
推選官苦困守長歎河清
遣中使肆誅求數變相尋
更兵騎時煽叛播上飛文
劉大刀平播亂黔蜀分城
日本封尉山提劇演東征
戊午年撫順市獲沒援軍

起廢將催紅旗敗徵先識
擢廷弼赴廣寧集兵守藩
君不朝臣不諱邊防吏治
貞皇帝剛一月泰昌未改
未登極發帑銀首停礦稅
四美進四枝軟文昇攻洩
方從哲輕票擬羣情騰沸
李選侍門慢中求封要挾
慮武禍速移宮左楊過當
攝論者愛若心太苛太激

初皇帝罪賈揭停封切責
更反覆召繼春移宮坐罪
始得釋發難端徐曹獻佞
移官案罪猶輕封疆章入
封疆案係廷弼危城力保
爭戰守經撫臣本兵繫縛
呈還傳監軍資熊亡門戶
乘信史纂要典矯誣宸翰
倪義子田大哥忠良遭臨
天監錄同志錄更証點將

四路兵師期浪盡壞長城
請帑金十萬兩急濟軍興
弛紀綱立門戶禍亂將臨
借年號五箇月義重存親
起廢臣召舊輔美政宣行
李可灼紅丸藥連進身崩
合張差加弒逆未免深文
擁嗣君入慈慶宮避乾清
賈其揭安選侍戰辦方興
致羣小借三案網盡東林

殺王安寵客親妃又封膺
由瑞款二十四忠烈搜羅
夢環疏文言速貽禍諸紳
許顯純為鎮撫銀鍊駐銀
臨藩遠克倡議調遣宗文
并廣寧突入闕功罪同刑
借芝岡殺楊左傳首邊城
魏廣微縉紳簿邪正私分
崔呈秀一般兇虎虎馳名
李繼造印空疏稟起真欽

周宗建繆昌期竟於楚
親破卵高滿池李黃嬰獻
阿中旨撰獎勅曾購九錫
頌功德九千歲祠盈天下
七年內利元氣亂階既礮
白達教聞香教棒善並起
編旬服匠中邦幾於瓦解
論其後流賊擾懷宗禍烈
嘉無嗣象春蘇氏捕逆
滅客氏致李國興入夢

讀連疏加評注炮烙非刑
遠順昌出東微義愛吳門
問鳴泰媚七祠順命歸心
誅東林比正卯孔子同尊
奢崇明安邦彥據府圍城
安民王羣煽惑剪紙成兵
薦異才叩將畧止請天神
蘊積新叢伏莽意實亡明
立信王臨朝日忽聽天鳴
讀錢疏矜逆惡獨運神

諸義子衆公侯誅屍請成
六大苦孽施恩還職釋罪
愛百姓飭監司官須釋職
務苟且事派捐餉加勦練
戊辰歲甫改元亂倡嘉片
自名號分大營三十有六
秦楚豫隨地流中原蹂躪
衣錦繡返延安盡游街亂
考當日衆總我頗多戰績
奔整郭困車箱自成降縛

焚要典定逆案七等分刑
罷各道鎮守監不許觀兵
同輔臣開章奏初政精明
任中官為監紀不信初心
李自成張獻忠嘯聚同羣
齊出關各分犯獲穴皇陵
八大王同曹操屯據襄鄖
牛金星李公子仁義傳聞
洪承疇虛象昇所在成擒
敗富平屯武功求撫逃奔

左良玉扼武關計窮自縊
破瑤瑤潰潯山屍盈溝壑
戰雖勝意主撫官賊旋叛
空歸路度巫山襄陽被陷
羣歸併十六年止存閩獻
兩不下勢相圖獻驤長岳
李自成捲楚豫方思據地
號大順改永昌稱王全陝
李廷泰破家財兆先行折
況兼者檄勸王縱賊入衛

同其第一隻虎三敗襄城
萬監軍七股賊扼斬麥門
楊嗣昌因將印兩帥離心
喪兩藩飲福祿沙市仰身
屠蕪黃破武漢驅溺人民
入成都奉天殺僧王西京
顧君恩策緩急勸定三秦
入山西爭迎順直臨京城
有幾人可能似寧武將軍
兵既微餉又闕饑饉頻

因失事徒誅了撫臣十一
事垂蔽周延儒莫籌一策
倪元璐虛實策不曾施用
也增兵守陴的飯無炊具
廟堂上問方畧默無一語
滿京內曹吏輩皆賦閒謀
杜太監衣緋袍總城請巡
曹化淳開彰義內城俱陷
周奎卧純臣辭東華不敗
死社稷志先定南遷不聽

溫體仁輔政刻經畫無聞
辦理欲黃道周忠佞徒爭
會真係棄寧遠策又遲行
也措餉甘資寇不助軍興
啟偽封請移檄抗脫酸心
諸鎮軍各監視首作降臣
吾黨貴仍自在空城棄城
賜殊書集百官不聽鐘聲
周后經公主刃連殺妃嬪
啟祕室閱圖像天數分明

壽皇高髮覆面天昏地慘
強柳摧殘蓬殿哀鳴羣象
有志者不遭汚宮人二百
十七載死疆場許多殉難
城陷後從君上一門元璐
范景文投古井麟微襦服
王家春李邦華亦身自盡
劉理順馬世奇全家盡節
陳御史兩同黨罵賊趙謨
偏罵詔宋觸階投河滕阮
衣前書念百姓誤朕諸臣
李國楨三件事身殉田陵
費氏女年十六殺賊完貞
九健卒侍道憲義骨同聲
施邦曜凌義渠義不偷生
于騰蛟汪檢討夫婦同繩
王御史子之斌先後同心
母并妻弟共子孟璵金成
周鳳翔吳甘來詩泣忠魂
鞏駙馬縛子女舉火全焚

劉文炳中嘉靖同時投井
湯布衣許秀士書身絕命
十八子射天下白衣作祟
鑄錢畢皆不成謀歸陝
皇清
將敗奔忽僧位焚宮出走
失輜重中流矢盜軍瓦解
黔陽還羅公山草頭衣亮
只落得闖獻名罪無差等
在事後論賊敗壞亡社稷

惠安伯宣城伯水火捐生
其餘人難盡紀明史留名
選朝官分三等發揚金銀
吳三桂招不應師乞
殺李嶽逃謀主獻策金星
出龍駒奔秦晉入楚奔辰
黃虎飛鹽亭界一矢銷魂
聚人屍供打亮殺盡生靈
寶流毒旨臺席休想常清

星入月星下移明知數定
聖主澄清
明一代十七朝幾人有道
太宗起仁宣孝成康文景
連家法滅禁碑觀兵預政
擅威福志兒很忘良慘辱
嘉隆萬兩三朝言官搏擊
真理學接程朱統承一脈
最難受舉朝臣每遭廷辱
計前後五元功並無一利
報明學驅景統
遡開基好制度漢主唐君
從此外多半是寵任奄人
任錦衣東西廠估龍注刑
到頭來遭若輩責國開門
重私交立門戶攪亂朝廷
或云禪或請託皆議紛紛
更可憐殺不怕多少忠魂
是和非長共短節畧評論

休道是絮叨絮言裏要
定功罪判賢愚俟脩明史
拍幾掌贊幾聲河清海晏
總光祿續成書少寶清聽
二百餘明世界孤塵兔跡
感世代代升平
都只為開鍵處開卷須明
試毀譽嚴折衷必考來因
恨一回罵一陣賊子奸人
有許多翻覆局詳奉知音
感皇天生

問蒼天 桃花扇曲本

新歷數順治朝五年戊子九月秋十七日嘉會良時
擊神鼓揚靈旂鄉鄰塞社
板作棟柱為楹唐脩晉建
貌赤赤氣揚揚福德名位
超祖福道君師十人上壽
革笠底有一人掀鼻長歎
我與爾教生辰同月同日
六十歲花甲迴壽榆暮矣
極境生境是爾養我看

老逸民剃白髮也到叢祠
碧和金井開粉畫壁清奇
山之珍海之寶總掌無道
焚郁蘭真清醑奪戶爭坪
貧者貧富者富造命奚為
囊無錢竈竈火不啻乞兒
亂離人太平犬豕有子斯
誰為靈誰為靈青職大空

巨擘首叫九閣開聲啟職
金闕遠紫宸高著天夢夢
歌舞罷雞豚收須臾社散
濁字富清字名或分兩例
熟似火福德君庸人父母
神有短聖有虧誰能足願
釋盡了胸中愁欣欣微笑

宣命司檢尋籍何故差池
迎神來送神去與馬風馳
倚枯槐對斜日獨自嘆思
丙才多外財少應不同規
冷如冰天昌帝秀士宗師
地難填天難補造化如斯
江自流雲自卷我又何疑

秋感十二詠一卷

〔清〕周士儀撰

清康熙刻周蓀園集本

北京圖書館藏

秋風十二

有

天公不與古今文通因而賦浪登山臨水宋玉以之
悲秋之今古之所同亦性情之不遠也僕竊願越露
楚雲而歸星同芙蓉歎已四年逢舉兵連見江自我
生看鏡中髮變三三裏裏肉生弔影惟形後魂獨魄
無端鳥語亦足驚心幾度花明俱堪淚雨昔楊子與
嗟于岐路孟嘉在弟于侯客更由江表來重其情

秋風

為境起是以觸時成賦因物增思有警皆悽無言不
疾難篇什止於十二而騷屑逾於百千藉彼昆蟲草
木之名寫我瑣尾流離之怨聊以效四愁于平子豈
堪續五噫於梁生未足悲動勿人亦曰潛抒已志爾
丁巳重陽後一日語水寓人周士儀自識

秋月

玉宇沉沉露下時洞庭木落繫人思鳥棲有樹驚難定牛
渚無桡汎亦逐生事任從楊葉散愁心堪訂初蟲知謝莊

說賦流天句愴悵誰禁楚客悲

秋雲

排空散綺漫盈盈一片梨花夢裏生出岫徘徊客有意隨
風舒卷便多情幾時送雨歸巫峽獨自標霞過赤城蒼白
更成底事中天虧蔽失陰晴

秋漢

枉教縱橫案戶斜雙星自昔隔津涯無鳥鵲常填渚怪
道黃姑似失家光映玉牀書白練寒分長劍拂霜花挽來

秋水

洗甲知何日買卜成都路更賒

秋風

蘋末微翻枕簟涼暗驚離夢泣寒螢未聞楚殿披襟對安
見歌臺舞袖揚能送猿聲過斷嶺雁字度瀟湘石尤
肯許凌波去遠勝封書達夜郎

秋柳

隋堤霜後影蕭蕭折贈他時萬里愁濕渥有懷張緒的織
纔可似沈郎腰羌音數闋淒難離三眠事已遙猶記

江陵攀折處，風和泪濕長條。

秋草

何處金風助客噫，王孫原上正離離。
他鄉歲晚遲芳訊，旅館京新接蕙帷。
楚雀語時成舊莽，伯勞啼罷失葳蕤。
沅江湘水驛人宅，薜荔蘭蓀綰我思。

秋蟬

獨引長吟響易酸，一枝且寄忍餘安。
未將薄翼分貂座，却借垂綫飾范元。
潛蛟畢從仙羽化，危樸莫就客絃彈。
每思清畏人知意，飲溼高旻亦素餐。

秋螢

依稀雨後破庭莎，似借東隣夜燭過。
休向長門流昔恨，好從寒女度新梭。
穎川星聚欣還再，洛浦珠歸喜較多。
見說青燐彌楚塞，映書莫亂舊雲窠。

秋蝶

蕙徑風微露重時，拈香力倦意遲遲。
裝勻翠紉驕膝飛，迷花藍譜謝詩幻。
向漆園辭故苑，泥隨芳草遶天涯。
子今

粉退憐殘葉，脈脈低徊憶舊枝。

秋螢

蕭管秋吹四壁生，候蟲怨訴月華明。
不禁威屑凋叢薄，故託匡牀泣濁清。
欲促寒機驚婦別，流哀韻伴孤檠黑。
貂裘盡去裝成刀，尺雖裁寄未成。

秋鴻

漲海南來萬里雲，啣蘆相與長離羣。
隨陽早避天山雪，帶月斜拖玉塞文。
冥冥虞羅機在設，離離食難分五更。
秋感 叫過南樓去，叫峭食禍不忍聞。

秋燕

刷羽年年八月歸，香泥無意恋朱扉。
穿簾俄憶啣花入，穿社曾經掠雨飛。
足下疑辛新綵縷，堂前不改舊烏衣。
任郎背負傳書約，海路風高與願違。

和詩

春懷

美苑春風動地來
城池百戰幾登臺
蘭林蕙草名猶在
玉樹金輪影自猜
青鳥有情私欲語
江梅無緒獨先開
當年地信真氣泊
豈是人間作賦才

燕巢

江燕初歸遠看人
飽時王謝少臨春
生憎朱戶經時改
穩趁香簾不厭貧
刷羽金門如過客
啣泥舊屋自方晨
東家秋感和詩

有宅從人乞子堂
登牆爲卜隣

春草四章

馬蹄何事戀春風
暖發陽春舊草叢
慣上玉階侵履跡
長隨舞袖遍離宮
婆娑天畔悲王粲
歷亂尊前對孔融
渭北江南無限意
憑君寄取兩心同

洛陽舊事是耶非
楚思王孫歸不歸
綠滿芳洲何處采
春空上苑却如閑
幾年夢繞池塘句
他日芳生游子衣
豈數庾公能作賦
百年世事與心違

明妃一去遠誰盡青瑣千秋更寫真寶曆香浮胡地月羅

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

又成堆腰身度向東征換別

苦無媒何時

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

春生曾芳走絲斷却訝東風已太頻寄語

男子樹蘭蘭亦芳
寒芳楚畹有離傷
南山蒺藜未除道
下澤芙蓉寧作裳
一任鄧林多雨露
無妨珠樹自琳琅
相如奏筆吞雲夢
故遜風人引興長



秋感
和詩



不已集選一卷

〔清〕黎祖功撰

清刻本

南京圖書館藏

原序

陳弘緒

○此年或以怪異告余有雲於彌天亦色有大弗星曳匹布而
下隱隱隆隆聲若遙岡萬輪有雨其泥夫大類雞卵與之作
發碎氣有蕭管琴瑟合奏音井杳不知其竟有虎負黃而食
嘉禾有鬼持錢貿易長安市去則化而為楮商賈戶置銅皿
器以于母投之銷然作聲乃受有卒結為兇警復人面皆高
鼻深目有電類牛馬首楚無錫縣七十二人有駐來其華或
或間或成牡丹有機名那吒一夕從去赴旬日又出語畢余
法然曰未若吾所聞怪異之尤甚也余友黎左巖先生之子
首爾則竟死矣其死維何匪以陰陽之患匪以窮狂匪以歷
窮匪以格闘戰爭匪以刑以盜古有盜曰臨休卒泰山胎人
肝而脯而能談黃帝堯舜禹湯之市古有盜曰顏涿聚橫行
梁父而能學於孔子今茲之盜乃從文士首爾殺又最慘又
非不得貨財而後殺嗟夫盜亦不若哉於是余為五言律
七首寄左巖以識其變左巖哭余亦哭已左巖手書兩詩一
卷題曰不已余讀之如子房擊力上推擊秦始皇搏浪沙振
中則車天地震動如張遼被甲持大呼衝孫權之壘左右
麾突當者人馬辟易如李愬率山前奇材銳士冒風雪絕酒
曲道夜半入懸瓠城如福衡脫故衣着半衿單校揭漁陽而
前驕駁脚足容態不常有才若此而盜殺之于俄頃然則余
以怪異之尤其當之不誣矣語有之吾見其進未見其止茲
爾七尺軀蕩於夢幻電露中死固其恒死亦何恨獨惜以非

常才而竟使其著作不能成牛腰之束讀書不能至等身之
富胸臆約結不能備其父子激昂于風雨勝明于載徘徊固
有涕泗霑襟弗容自己者吾知彼世之痛又不在於筆瓢陋
巷之子矣

天壤青文

自序

昔人所稱三不朽者立言居未假使元氣流薄。事勢相軋。今人不及古人之材。棟聚不登肉食之座上。策中策無乃歷焉。于是則唯條繁伏几。著書以自見耳。而著書具說言志。最詩余祖寓公大夫其國。遷比楚丘。衡人不信。是以有式微。旄丘之賦。苗裔高陽。必復其始。故余弱。發其越聲。行吟不已也。且夫冠高衣博。奇節無微。屈首空文。則其事不得已。蓋余戊子歲始學。明詠紀義熙之五年。存長。厥于數字。亦閱世間桑田。自逐海。歷爲妖。經問歷。視因而志。人物言忠孝。卽何讓。袞袞。其則其道不可已。或尺蠖未信。鸞鳩相。里中謂狂市中。謂怯若是。則其情又不能已。不已之正詞。志也。而其愛詞則

不刊其序

憂志也。風雨如晦。之後。豈能望手無足。蹈之客乎。遂乃投被囊。著廟。溺自己丑。祖庚寅。古風達。凡得若干篇。頗神。每屬友朋。振持去。遺無幾何。序而錄之。他時向猶不已。遂復成編。歲月以次。然余非知言者也。正所謂候蟲時鳥。不自知鳴。不自知已。亦不自知不已矣。抑治。以爲樂。詩固家事。或云子美句可驚人。多類厥祖。此無亦然。服舊負雷。陽。并又聞宗武繼有詩才。阮兵曹贈之石斧。謂欲砍斷兩手。乃其文采。特不若余也。衙官局宋服有先時。而字語件名。曾未能及。驥子敢踵少陵材。質。謝劣不可見。耶余。同。將。風。夜。學。爲。博。依。安。其小伎。無似昌黎公子。刺謬全根。而家。顯。也。自謂立言實。似。錄。許不已。其。後。告。不。南。州。亦。祖。功。有。兩。父。識。

序

穆昔爾世。見爲博庵夫子之長公。年未二十而死。於茲良足痛矣。讀青爾之詩。而益深青爾之初也。昔人以李長吉爲騷之苗裔。又云。使其未死。稍加以理。留奴僕命。驤子謂長吉。強于古生。不肯應進士之舉。死便不必肯赴玉樓之招。既不能仰而系驤。以苗裔亦必不遂欲附而相。騷於奴僕也。蓋落洛古今。一長古耳。以青爾之才。生今之世。當何以置青爾者。世塵濁矣。而青爾之腸。獨秀。世腥腐矣。而青爾之胸。獨奇。世妹媛潦倒矣。而青爾之思。獨深。靜。簡。遠。制。然於海上。翠峰破涕。于一江春水。青浣花老人老矣。其句僅欲使人驚。長吉年最少。其何乃欲使天驚。夫天夢夢。終古在。唐固不令長吉之

不刊其序

驚之天。夢夢而至。於醉在今日。豈不令青爾之驚之耶。陳士業序青爾之詩。謂今之盜。偏殺青爾。而當不如古之盜。若羅若頑。深聚能談仁義。能學孔子。夫世。日。趨。如。江。如。河。不。出。其。故。下。不。止。今。人。何。事。如。古。彼。其。爲。盜。者。尚。不。如。鮑。口。之。綠。林。豪。客。辨。識。李。博。士。于。滿。滿。寒。雨。之。中。安。可。進。而。求。之。上。古。哉。阮兵曹。悉詩名。又屬杜家。欲斬斷其腕。蓋卽阮兵曹矣。湯若士恨不生。置徐文長。自拔其舌。盜卽湯若士矣。况夫。縱。筆。墨。以。發。萬。物。之。情。狀。其。罪。甚。於。淫。漁。仙。而。於。天。物。青。爾。之。死。擅。業。內。風。椅。摩。馬。其。爲。搜。剔。抉。摘。又。何。如。耶。然。則。青。爾。之。年。少。於。長。吉。才。又。高。于。長。吉。而。死。又。慘。于。長。吉。伯。瓊。攻。玄。討。髓。珍。其。詩。如。拱。壁。不。似。長。吉。之。外。見。廿。心。其。詩。于。我。爾。之。中。故。謂

今人有一宗公案可以大勝千古人者則此類是也

通家世弟西陵來集之題

西陵集序

五

黎子晉爾別余未久忽為盜所害作此吊之不敢寄亭
甫博庵恐傷其心也

黎郎年少才華成雙瞳剪木蒼龍前讀書不問廣微事作賦
不乞玄晏名我為而翁呼小友二十六年新白首得雄遲暮
同病憐唐許肯言相法有憶歲甲戌我客杭君生杭晉室異
香生未幾時遂初賦麟光虎氣烟霞載人傳重鳥已與玄又
言太白才是仙中間少壯各遊履何時易地相逕延余亡命
隨身人一旦逢君離別醉于陵忽就南昌尉璧人載道共水
清珠女他鄉猶澤媚我曾窺君合色時綽約亦同處女姿琴
瑟方調娶妻律寒宵齊集嚴風吹嚴風催郎渡江許新婦登
堂辭父母三月行當見期船頭爭擊逆船鼓頭行昭我長

不己集序

五

短詞似銘似謠人不知盧仝韓愈和項背長吉鬼才安足師
東風過眼忽已春高舸大艦估客殖有傳洪州一凶問叩門
奔竄求其因劉子愛倚廢寢處姻姻陳君淚欲雨我亦吞聲
昂首呼蒼天蒼天竟如此在漢哀絲及來飲身為國家要領
絕元衡宰相坐車茵七首竟遭河北賊亂世造化亦何憑保
奸譽善天之心祝天夢夢五倫廢舉目泉夜相憑陵盜跖恣
雕固其類賢者乃傷柳下惠無君無父詩書人草竊何知同
氣貴郭璞神卜于吉仙衣裾不免頸血飛豈蘇孫王肆荼毒
運丁未造非偶然嗟乎黎郎死何故地下修文天上賦靈椿
朝菌何異同蟻蟻烏為何好惡福項黃誠脯下老一息奄奄
死求蚤當其同于魂升天不過和軀於保黎郎遇盜盜有

解纓金清夜天知之于鑿潭池此天久天刑豈不相加遺
平盜人人有刑盜天天有刑從今塞聰杜德無一物永爲宇
內虫虫眠

于湖沈士柱

不亡集

七

哭青蘭移脩四首

青水驚暴卒瀧江濕東風性通裕才爭李賀雄千年能
化鶴幾日英乘龍埋玉真堪痛無休作詩翁
蒼莽魂何處應來設位前迴腸獨任事啼眼檢新篇
人忌疎狂謝世緣終軍年正少遂已育重泉
中國奇男子爾傳不已詩瞻保能死世力學立干時
痛飲逃名遠耽書封客披立言雖不朽回思轉深悲
伯鷺方舉案條爾嘆離羣落月思顏色臨風恍見臨
南州傳隱即門海訪遺文咄咄書空久傷心研欲焚

劍湖漁者劉元釗

不亡集

八

黎青爾詩選目

各體七十五首

不己集註

不已集選

陳章 黎祖功青爾 者

男 劉元劍遠公 定

友 陳允衡伯璣 評

雜體 集凡三百五十一首

歷闕 選四 二十一首

庭下有木奴枝葉不有同枳柑限一淮君子勵厥工賈侯惟
博浪績敗名無窮李斯頌秦德五刑何冤忠所學審所擇清
塵播蒼穹

蕭蕭白楊道古墓遶乾坤云是昔王骨千載王茲村田橫評
北面左右客嚴魂幸鮮犁且耕長歎豈勝言征西非人心裏

章將無完 非試伏波似悲亂者

有為如泡影安羨葛足師十洲頭元唐九還德下衰盡形紀
管役且暮庶遇之穢糞容足盼旋復胎神奇優游勿茲外壽
命靡等期 所謂不食人間烟火

豎儒溺於僻騷雅與為稽小學張官治大巧誇劣觀夏木圻
雷雨夕間泥煙峴冥搜峴潭潭豪仙塗介挂隱几抑矯竹鶴
鶴喚東西

古懷 三十一首

求名誠實實之人胡陸陸不視文侯駕得非良干木無歌永
弗設獨寐神無辱思貧回屢空服膺傲夜風
塵矣東海橫峰疑西山交赤虹巨旗旆蒼崖雄銷銷都都車

馬良淵淵鉦鼓以此推勅敗披靡精車交行石填沈沈
鐸聲兩哨王衆大團聚伯義助問包中真捷一捷斯民恬四
郊我杖兩龍劍儼助斷鯨蛟胡爲子局促估囊策坤爻雖
抗敵狀狀放失穴巢施頭光未圓一應陽化將役罪辜或有無
施施雄雄早首事竟亡秦勝廣尚勿嘲

幽道餐糠最高陽沈酒徒方其麻茶日碎兀何駘駘一旦權
蒿萊奇論縱須臾相知貴知心知心世則無勝顧投稿帶九
原可招呼

吾傷的文若云云多失謀素王諱河陽快上今諸侯覆車談
後誠空譽悅前脩孔明起草盧偏安得存劉漢賊不兩立彈
炳播千秋

元亮爲餓民孤竹實戰範人爵匪于康國昨胡卒新迹以

自疏李棠豈可權汗爾義照青節衣匡廬黠我年如阿舒昇
荀若爲威

敬仲豈不智迷途師老馬獨堯誦崇謀聖銘故弗舍走彼
何人虛情恃莫下奇士志靡伸於他血厭野事會應無極于
以腹來者 有心人也乃是妙前使君在庶幾又一公理乎

驚驚逝水中鷗翠樓水上惟有彼大鵬風雲爲吾黨所悲時
不來心乎猶想物無舉身能神龍在羅網

淮陰無兼勇愚愚以併云何釣城下漂母特相家題題金
不親度起古益顧寥闊夜聲曠猛厲秋氣推狂舞復清歌竟
雞已暗暗士爲知己死滅沒君厚埃 莫乎下得是

乾鵠噪我屋三年絕人迹竭來有平馬千里勞所適茂木鳥
斯親枯池船獨追日光及極弱自似少華澤如何滿中懷高
賢飲古昔清芬自不昧外物何損益 恭期固別却從學問
中來若只味狂應愧 拜登矣

陽山雲欲上滴池壁未還戰爭相紛爭白骨霜州管皓然彼
四翁采芝在商顏而我罹險屯退風遠莫攀高人跡雖絕同
類意相關豈無能仁者雙眼著塵寰

賦得老樹空庭得五首 選二

木青宜於散墮舊地未通窗風傳細葉暗日下孤叢禽語暮
能靜草閒春自窮蹊邊桃與李所正或爲同
橋杆猶隱隱還槐土厭朝延何似開門寂偏收古幹青來隨

不已集

俯仰月往伴伶仃應笑材爲患堯脂幾幾其

水漲三首 選一

環繞孤村湛湛波扁舟若箇湯亡命蘆中源父他時別水上
離騷盡日哦皂帽久拋惟散髮青精一飽又行高且看洗耳
流無恙巢許幽心特地多

丁景呂枉過有作次和

得句似玄暉驚人氣欲飛足音雙齒履舌戰幾重圍好古心
如結悲窮涕在衣尚能同拜倒望帝可魂歸

春日即事

沉酒銷他日開春讀我書教天安想幾何地見長孫魂返疑
兵神情深過雨蕭蕭轉猶有意調古在山狙

數詩

一劍猶剩幾浩歌悲永夜二蟲昧品露大腸以為噉三表策
何奇長纓如獲借四海今烽烟未息不相貫五穀窮飯牛淮
陰辱出勝六博娛白日泉盧呼聲七七雄張張素舌在口乃
吳人風他日扇玉燭當時化九九既回登成術陋窮十年
自不字連城將待價雄氣不可迴視

清明三首

深愁相逼到清明更可扶藜往聽鳥故里空郎春未老前溪
昨夜水切生
廣得人家有紙灰長平坑卒若爲不玉隆鐵樹迷風雨魂無
千招不可回

不子集

死生夢覺等無期入地還他出夢時但有令名堪表裏介山
煙火避之推似此三首便是妙死

五日

寂寞三年疊優游五日尊魚龍猶改事神樹自空村好續燒
幾命無招魂死魂南方雖缺陷乾汗復誰論

和勸君二章章十二句

勸君無讀書讀書坐窮困不如學劍庶幾取尺寸天道方
草昧三五不可論秦霍仁賢梁肉飽負販寂寞泣被別後
玉難爲厭咽嗟後船刀尚笑鍊錐鈍

勸君無力田力田不自厭千里饒猶輸四鄰豈未盡暇耕獨
何人結舌但相慙他時應與蛇化作蛟與蜃奉人如一概散

人甘其野矯首問高高下視詎能忍

同雁同張鴻人作

落木千山暮孤雲一雁哀感人難不已問世鶴初回霜雪羽
毛短稻梁江漢來好爲增繳避未免弋人猜

昔我

昔我慈丹丘高高百尺樓仙人安期生招我遊十洲采采芝
爲餐煒燁顏不老如何辭椿松還爲霜下婢騎鶴來人間所
歷鬱憤抱疾疾常相櫻榮名苦不早去去問九返服食足壽
考

出豈

豈豈或相笑殺之塊無名丈夫有大節虎變世所驚陽良

不子集

可差神勇邊荆卿勉所忍小耻氣力非性情雖耽耽不報舌
在足縱橫

贈王四子辰四首選二

有客壯老藤刺嘶起我臥自揮壁間琴曠音寡所和古樹多
北風落葉來入坐持酒目遠音共助西山俄

哭死詎爲已悲來或有詩與君各長吟雞鳴夜雨時雞鳴非
惡聲中原空網思劇橫雷一劍彈之將何之筆力甚空闊
正有情墨如
全之意

贈謝友

惟有能文者偏憐失路人示余顏已古識子性情真龍上龍
高臥階前鶴自親相看懶增節澆酒各無巾

辛卯元日試筆

黃冠欲老故鄉人青神爭逐大谷春遂有古今看出若爲
南北轉風輪卷深嶺上梅花弄感繁年時柏葉題招隱不來
誰氏子居然五柳負前身

讀鶴庵先生近藁

再得北山竹北風吹不實威鳳巢其顛無食儀乃必君子貞
素心白雲常闔舉竭來何所之咏咏靜者室索酒脫葛巾揮
塵復得劍四命童子牧海少訖此男兒生中國桑下見梨
柴風雨雜誰鳴何修業可卒我飲千載公名與山舉澤令名
終無毀商懷多疾疾勝神靈滿善田霜殺柏林浮雲乃有罪
不敢指白日吁嗟僕僕子胡爲近欽鎖松柏命自天節最

事已錄

如一 奉常進山集粹貴之甚生千篇傳百餘百方
馬古人者可說一特安梨之風

次韻正秋師元日二首

封酒香長劍當歌來大風天看猶只尺路泣故西東煙雨花
開落乾坤契異同耗磨行復到未忘昔年窮 齊字來字猶
佳處 字故字詩人

天地由庚未陰陽甲子休甘人橫猛虎老我臥瓜牛問道笑
餘曠驚心野外美武陵何處是乾淨梨花洲 南呂十洲多可
宅夢其一也

辛卯元日二首

閑位久三名餘歲轉應風塵星尚極北斗東綏行東處月
常懷別江山顏色何處空四寸寧兵獨許窮
解事歌復見帝念得離休麗日伏羅大長風及馬牛辛盤
供饋薄甲令賦瓜蔓題會年光共驅驅度十洲
正秋有此四語便可不朽急傳之

後未過行

樓樓復樓樓馬樓而路迷踏蹤何所適張目失端倪問里競
相排汝將老塗泥胡爲乎南北東西君不見五穀泰贖百里
奚又不見折腸之子報魏齊侯忽忽千口伊誰贈一絲蘇公
室中少幼張子有古留示妻出疏遠排且排狂生此日
敢笑啼醉臥春神摩其脐桃花夕陽起離蛻歸來匣中千年
瘦劍鳴如雞 結落處佳

夢中得四句既覺爲足後二韻

東家食肉西家宿富貴揚州神仙外物非我蟬戴蛻小人
欲得蟬吞鹿得已復失笑復失笑上茶相君夷三族獨憐龍上
高臥人。大塊不敢加桎梏

笑筆爲劉開生師作

事已錄

三日秦人火千年管氏城學書旁項籍擊劍去荆卿死猶
多事薪傳獨令名寂寥風雨夜花向夢中清

無題二首

美人自南來秀色一何靜榮榮合歡花好月惜落影
美人顧我笑遺我青荷蘭花無干枯狂風吹汝寒

耳病

上帝憐有罪不加刑且點驅鬼負上石築耳堅如城穴中種
無春熱饑而長疏自開復若牛鼓以錯磨刀錯磨爭未已鬼
附我亦去決水洗薰城晉陽故如以多事笑許山洗耳爲九
州 尤言城陷事

千金子

後上征行

白日欲落青天高。天門夜叉夜舞刀。碧子罷讀大醉醪。上天
打門哭且號。小臣有罪不得逃。不然胡爲我生勞。青青松柏
埋蓬蒿。眼滿塵埃鼻腥臊。邑中信和或嗾楚。東家孔丘誰相
褒。言譽德報以瓜桃。當日何人與綈袍。飯牛扣角非賢豪。臨
組封圭不可遭。死能千鈞生若毛。猗亨五門如豚羔。嗚呼願
烹五門如豚羔。

僕有鳩茲之役正秋師贈以言次韻奉和

大集

人

無騎京兆再來客書似張郎爲彼共羅女施于書帶多句角中所有桂仙
流到影娥池若爲行雨重陽近詎有悲秋此夜時多句角中所有不巳荒離
催欲賸翦殘膏燭試牽帷

慶者爾秋赴蕪湖吊禮
 葬郭師綠齋樂善古席選贈世濟其巷口永聯易對清樓
 頭作人鳳池月鏡淡詩懸林處花報美來俱發時京兆
 早有靈符瓶房中情義仿其輕彼其濟其對愛未妙何
 苦用此有改後絕妙者然鄭五之後正不可得耳

題紋甌別諸友

淨色江宜夜。閒光月帶秋。性情魚得化。還往雁如遊。

秋帶月光同夜宜江色淨更妙

七月十日七首

母氏泣我別妹牽我衣我行神樹秋東風與雁歸

僕夫村不息，勞人亦解居。莽莽百里道，荒荒秋月初。
短衣不肯錦，長足胡夜行。荒雞忽亂叫，慘澹故里情。
飄風送遠聲，下車入古寺。蒲座起老僧，藥履揖客子。
兩耳淨若洗，枯樸聲水聲。寧如春山蛙，雜亂學簫笙。
秋清入遵骨，潛之在淺澤。多端鄙西花，山頭好顏色。
馬不可使耕，牛不可使馳。小人不自立，丈夫故有宜。

入城

彼姝者誰。子目我謂我好。我爲海上仙雲。霧蓬萊島。金母不
我知奪我。不死草拂衣人間去。騎鶴豫章道。風塵留容顏。天
地失懷抱。美人能相憐。衆然慰心胸。鳴琴如我諧。攜手與子
老。不貪冠玉人。大笑曲逆嫂。

自是再來人

新集

凡

王家度 有序

宸濠敗吾濠成禽歎曰紂用婦言而亡我不婦言而亡初濠妃婁數止濠母反弗聽及敗婁自沈死

燕臺有怒風吹暗欲落日丹井怪初憑爲之發咤叱長江鯁
難鋤墮井遂不出流水如太息有客一笑啞言毋踰圖然謀
詎告后必允顏哲婦城爰毀他年主汝昧暗汝吝汝聆試汝
詰賢俠靡汝遊葵麗唯汝臚豎戰頂胃俄厥辜牽鋼相虞今
以敗項蒼蒼無得失

宋濂只可謂之怪物

齊山

我頸不屈如老鶴我髮已前如禿鴛汝何爲緙青髻簪弄
幻作女子故我識汝面不燕支我媿汝心猶竹陽窮愁亦有

三千丈營平營平汝短長

讀賢書二首

白日閒看旅青雲點及朋于金新得驥六翻老如屬天地雪
霜笠江湖風雨燈蕭條君不問潦倒我猶能
阮籍途方哭陶潛柳不春苦吟如愁蟬開眼是麒麟氣色遭
前輩聲音識旅人西風吹欲死白面帶埃塵

意是不服之

洞庭行

洞庭水闊風怒號水中老蛟著如刀有龍為臣蛇為帝蛟謂
龍昆謂蛇弟何為起陸天發機龍戰不勝蛇戰罷老蛟大怒
有是幸中國男子黎香爾攀龍無鱗飛不起一劍鉗于清是
氏蛟似江長明其耳拔劍大澤斬巨蛇與龍當角蛟牙洞

不巳集

庭波平可以開魚暇

奇人奇人

欲歸

西風吹起欲歸心碎向天邊急暮砧簾下黃華無恙在相思
元亮老為吟 一句一轉自覺情至

題內文扁舟江上圖三首

蛟蛟駭而竄蝦龜餓以泣雨水關下已高岸化為黑江上之
丈人風波俱出入煙輕高下舸雨重側正並相逐起時幾千
秋一長揖

舟連去東海不帶無道秦嚴陵老釣懶而友白水真千古日
月光二子乾坤身隨流不知歸咄咄水何人
濟滌大四海不可以陸沈客擊祖遺揖我知到現心悠悠者

江水或為南北之天地自古今通者故若斯聖人有慨歎陽
鳥無猜疑鷗鳥爾無猜枝爾沈心詩

泗上

泗上亭長字劉季頭上爛熳雲五彩丈夫亦復當如此手提
一劍決四海嗟爾丈夫可橫行誰能有脚不如蜃

為陳丈伯璣三十雙壽二首

天地三十年悠悠君曰壯雙眼者八代萬里走波浪老勝老
嚴周先生已可王且復殊官隱柱下劣江上

潔矣於陵子多乎又有妻偕隱曰苗老牛衣慎勿啼明皆有
子孫日月無端促長壽一厄短秋人氏黎

次韻答黎君兩

不巳集

無所取贈海山獨王俯仰不足於解觀百代上
遠東亦有天堯門亦有妻與子但爾爾途窮罷罷商歌
涕泣雲上下無端促為能飽東野子倘是昌黎

別丁介芝前輩

人民城郭故自然是非分別有神仙霜冷只欺眼前草天晴
不變頭上纓綺園豈無能致者丘壑勝爾卜終焉相思夢中
路可識風送千里艇子便

長歌別沈昆銅前輩

止君酒罷君琴擊我街聽我吟君有眼不可淚我有鼻不可
涕涕淚雖多如心苦何有焉有焉為兩角以角作戟與虎搏
虎不能勝死馬化為龍子泉鳴樹上風開而惡之泉言非我
鳴乃是鸚鵡見鸚鵡鸚鵡啄食其肉鳳不徒巢又食泉以果

天上兩星一隔一明蝦蟆張口吞月而走上帝大怒令雷與
電逐蝦蟆逐蝦蟆不得殺月中蟾蜍伊何萬物故紛紜若無
長嘆嗟我謂君眼淚如江不如閉眼眠高窗

呈劉內父

侶著魚蝦且送迎相尋夜雀曉猿且樹設堂後存顏色操艇
江邊失性情便不及春雙目極能忘在玉片心清無端離別
因爲恨賦說江淹筆有聲

送黎吉甫南歸和兩別韻
十不別處有逢迎也我思得酒且置酒暇時別賦
朱使侍動歸情并梅枝於人同江雪初融夢亦清舉目
西山空低望歸船語大扣船聲
苦吟 雙舟作

不已集

輕航能載筆風水欲同吟苦吟唯立言突兀天地心陰余不
事事奔走謝日月九尺是長人幾莖短髮大笑臨大江氣
高殊未降詩成贈所知誰乎白鷗雙

于嗟乎行

山何不損峰爲刃以絕我項天何不落玉作棺以封我尸匿
隱姓字人不知而目塵土何所爲于嗟乎魯連好側儻曹公
無威儀官如小儒翩翩永寒學仲尼嗚我筆續我詩手中長
攜三尺兒誰得白赤兩九泥妖雞驚起夜亂啼神鬼駭得
志天地悲

劉丈散叔純辭三首

此詩似識非久者爾思長吉以後一人也者
爾少年而憂憤填胸似又高于長吉矣
維丈之生英靈特降于河嶽暨丈之死冰雪遂還于親姑
頗憶其百篇一家宜分素臣之席焉爲乎朋無三壽竟來

黃綺之芝如功蓋里中所謂狂生遇丈則門外通有長者
曰猶子可教矣曾受編書之幾何時令寒修結言分遠解
佩續而去此地伯鸞之春聲漸遠季札之劍許需歸許是
相思江湖一雙之鯉未上誰爲不已風雨半夜之雞非解
富貴壽皆不可知忙走有脚之白日形影神自相與乎平
看無眼之蒼天鳥歌良人騎臥高家香敢歸以一瓣魂幸
返于三閭其辭曰

不見柴桑老鸞問難露歌文章如鉄鐵疾病等兵戈天已摧
梁木人爲廢蓼莪溪堂無遜處夜寒向山河
流水高山杳琴鳴子復聲形勢大塊冥影落少微中種褐完
生死松楸急雨風下車無腹猶他日拜喬公

不已集

奪我康成速明年歲在辰鶴鶴原上草鵬鳥賦中人詩老翻
公幹耕窮鄭子真青芻惟一束持叩古今身

天不令我飛行

天不令我飛騎星過不周地不隨衣走江海皆逆流一食百
笑肉犬豕馬羊牛一臥千侍女盛前而明眸如是三十年吾
計餌此蟬令名何足存竊盜得王侯賢聖多磨東化作荒岡
饑餓鞭管富貴無學孔與周尚復能省記九世褒復譽

不已集選終

五峯集十五卷集字詩一卷

〔清〕陳正璆撰

清乾隆九年刻本

中國社會科學院文學研

究所圖書館藏

敘

雍正六年夏始識桐城陳子五峯子袁州薄太

守署中五峯以績學純孝爲郡縣徵辟辭不就

因束裝南行憩息於此署據郡最高地庭堦有

茂樹有修竹有疊石玲瓏後闢一亭面北山腋

陲蜿蜒如龍眠亭下有池環以嘉植交柯接葉

青翠排攢風來洶涌作濤聲余與五峯日坐臥

其間興會所至發爲歌咏聲琅琅夏林木際唱

楊敘

和之暇五峯出全集屬余論次見其西山志言

諸什按剔巖壑刻露清新雪中吟落晚吟寒空

吟諸篇寄物托興如孤鶴橫江羽衣蹁躚令人

翛然作出世想他若懷人感遇體製各別皆能

鎔鑄古人以抒寫其性靈風雅正始之音騷人

哀怨之旨兼而有之五峯誠詩豪哉薄子乃詳

其先世明善公以理學顯文孝公貞述公以功

業顯文忠公繼善公以節孝顯一門著述之富

不下數萬卷五峯之文詞浩瀚其爲後海與又

稱明善公當日倡教桐城大江南北學者翕然

宗之後更廣置學舍大義田以贍諸生饘粥從

遊日益眾因歎古人任道之勇誨人之勤且廣

如此余生也晚愧不及見古人慨然太息者久

之五峯承先緒於流離患海之餘凡生平可驚

可愕欲歌欲泣之情無不于詩焉發之玩其詞

旨冲澹和雅無幾微不平之鳴意其中必有以

楊敘

自得者叩之而竟不我告何也今且徜徉于五

臺三峽之間以觸發其才思而益以涵泳其性

天之趣堇園束帛掉首不顧五峯誠人傑也詩

豪云乎哉

雍正戊申季夏之望後五日茶陵山人楊續緒

拜題于袁州公署

余嘗瀏覽唐一代詩人其中心折者二人焉曰司空表聖曰陸魯望之二人匪獨其詩足傳殆嶽峙磊落有絕俗離塵之識者也夫人生遇合無常志趣各異功名之早晚命也故霜菊與桃李不爭時祿位之升沈數也故淵魚與雲鳥不爭道各承其天各適其性而已矣唐之詩人往往失意則悲憤無聊得意則侈言自喜而兩君不然

張敬

身既已不用矣揮手謝時人結茅天柱峯頭鼓楫吳淞江上其爲詩傲峭奇宕有搏弄烟霞濯纓江海之思此其於人世利祿功名之見豈復有一毫挂其胸次哉嗟乎古人不可見若吾五峯者其殆近之矣五峯承五世家學少壯操凌雲健筆掉鞅文壇旣屢困場屋卽棄去嘯傲林泉以吟咏自適凡其襟抱之所蘊積性情之所陶寫

耳目之所見聞載籍之所淹潤風雲月露山川卉木魚鳥飛泳之所感觸而流連皆於詩焉發之當

世宗皇帝時命羣臣各舉賢良方正之士有司知五峯碩學隱德交相推引以應

詔五峯堅辭不起偃臥一室泊如也其爲詩風調道逸格律峻整一以少陵爲宗雖與表聖魯望所作間有不同要其絕俗離塵之

張敬

二

識則一也訓三丈夫子皆克承家學一門之內以著述爲菑畬以唱酬爲梨棗五峯顧而樂之今年屆七十益康強矍鑠吟筇所指處處皆王官笠澤也余與五峯生同歲而衰羸善病精力故遠不逮五峯泉石之思時縈寤寐今荷

聖慈放歸田里得與五峯諸老友逍遙林壑步香山洛社之後塵五峯有詩余當援筆和

之如襲美之於魯望豈不快哉

乾隆九年甲子春同學姻翁張廷璐拜撰

張敏

三

五峯集

桐城陳正璆著

目次

五言古詩 卷一

七言古詩 卷一

五言律詩 卷一 卷二 卷三 卷四

七言律詩 卷一 卷二 卷三 卷四

五七言排律 卷一

目次

五言絕句 卷一

七言絕句 卷一

陳詩

男陳常編錄

陳元善

張若爵

瑭吳生慎較對

王頤

五峯集

桐城陳正謬著

五言古詩 卷一

和淵明形影神三章

并序
乙亥

知困處讀周易時論老父示圖象幾表少有悟
偶觸陶詩發之

至道寓諸器器靈貴因時消長乘自然天運偶
傳之勿謂主氣數方寸宜念茲靜觀物有萬遷

五古一

化無常期智愚等歸盡人苦未之思速朽與長
生汰滌空漣湔委蛻苟不悟過信滋憂疑虛名
如可托賢哲夫何辭

造物示靈奇至巧蒙樸拙用晦智若愚脈脈道
不絕虛受見本來曠然自怡悅無端憂戚萌倫
類倏差別煜燦光延緣垂時旋寂滅代謝固其
宜變化岐寒熱清風吹微波川原胡不竭駒隙
莽奔馳處陰毋闕劣

運會轉寰區大冶功最著宮機合天人眾妙乃
多故江河同發原支分不相附虛谷本洞然雲
雨了無與靈物時顯精索摸不知處茫茫旦莫
閒日月詎停住同患兼吉凶仁聖爲衍數庸妄
悔無從馳驟悞才具陳迹覆前車流俗恣毀譽
往古倏而今未來思已去荒落有餘榮當歡每
憂懼寸心托杳冥得失非所慮

古別離

五古一

二

白日走浮雲河水聲離離丈夫各有志妻兒不
得知闌門挽衣袖數問將何之強顏作笑語毋
憂會面遲道險有平處月皎有圓時裝具莫我
阻榮遇非吾期不歸亦常事流寓多英奇

臨洞庭

秋水滙百川莽蒼失昏曉巨靈駕君山鴻毛出
雲表寒波弄雙几變怪使顛倒澄空淨八區扁
舟下縹緲

塞上曲

旋風無遠近沙漠一以黃穹廬冒霜雪凌厲不可當性命委鞍馬鐵石成忠良英豪亦人耳竹帛烏足償白草死笳吹寒日生光芒

清商引

清風出疎竹寒月方沈沈空靜發幽思有人理素琴一彈復再鼓妙合淵以淡眾響乃孤調直絃多曲音飛鴻有止處流水何容心

五古一

三

織女吟

明月照綺疏織素鳴機杼雙飛摩孔雀恐似孤鸞舞手與意俱遲一心千萬縷未必貽所思淚落爲誰苦

擣衣曲

朔風下秋葉蕭寒淒遠林臨河一長歎年年勞我砧悵杵激涕淚薄澣猶霑襟天邊自有石空外亦有音不期君謀面但願君知心

廬居歲晚 戊寅

逼歲守殘燈疾風撼林木父喪殯野田苦由棲毀骨其杖不能起殘喘愧饘粥健在恩未酬化去渺何屬仰天一長號楚痛復誰告鄰叟枉注存殷勤致宛曲謂予保令名芳蹤著里族步武勉荷薪希榮恐貽辱感此將奈何寸心結幽獨冰雪凍無聲遠泉聞斷續

送石畊入閩

五古一

四

江鄉來冥鴻閩海去孤客秋風萬里波雲盡遠天碧落葉空庭中相思日云夕

野望

屹大千仞峯出土無依倚晦迹假烟雲霞標爭日晷浩劫委遷流崩摧任轉徙削鐵衣蒼鱗終古色如此相彼藤蘿生延緣喬與梓敷榮奪春華秋風寧復爾卓然表清剛孤生憶無始

暮歸

遠山帶林薄忽復生晚烟半牛下墮坂野雀鳴
沙田百草方就萎高松猶長年望望懽歸興疾
風吹寒泉岐路逢略約小太殊惘然四顧絕人
語飄蕭臨斜川水落石廉創初月明半天

示就學諸子用淵明移居韻

過客復何居隨寓皆安宅遊目榮悴中朝常不
保夕形神本完好胡爲苦行役風雨避須臾方
廣容几席八表具一心緬焉懷古昔萬有歸空

五古一

五

無此義誰剖析

志苟在千古讀書還誦詩曠然天地間所得已
過之踟躕感世人浮華安足思澄懷抱清虛其
樂無窮時斯文或未喪詎曰今在茲願及二三
子努力毋自欺

左鑒亭帶月過訪

秋風動庭戶好我來素心徙倚就檐隙涼月生
高林聲歎互相答清酒酌且斟酒少興未已和

寡情逾淡候蜚鮮忌諱伏草乃長吟樹老葉漸
脫披雲無多陰鉛華入夢幻瞬息俱銷沈抗懷
向千載古歡足追尋同調殊落落所貴匪知音

方貞女并序

方玉書仲女也許聘葉峻未笄峻卒女終身不
字如川貞老姑姑許聘盛郎即死服衰往莫大
歸年七十完節終以父四川斷
事死靖難
故曰川貞

松柏本戒嚴風節寒以慄閨房爭完軀過情皆

五古一

六

今則老姑見前朝貞女傳今日後先三百年兩
兩心如一

種松

處陰貴及時敏樹乃有望孰與松長年自笑不
知量荷鍤植柯條顧瞻岡巒上雨露均滋培天
風徐鼓盪眇末蒼翠枝欲作虬龍狀元氣蓄雲
根寸心已百丈

種竹

吹萬蕓等倫天籟莫如竹淺植沙土蘇琅玕玉
筍出昨甫突過籬少焉並喬木林蔭三二年蒙
密葢茅屋亮節表雲霄虛中常馥郁懷素吟好
風清音時往復

苦寒

北風吹斷雲百卉凋以落霜霰故無情零露苦
脆薄高樹結危巢昏暮栖凍雀冥心沈遠空曠
邈復何著煖老酒力微顧影斟且酌抗懷足御

五古一

北

窮乾坤任回薄

雲窩四章 并序

夏閑齋築古塘之西顏曰雲窩松塋所托志不
忘親也馬菱塘賦五言詩屬意高遠乃援毫次
之

夏子卜幽隱詎無廊廟具廬居丹堊翕泉石隨
所遇芒屨陟高岡白雲在舉步化鶴何時還食
言自來去渺焉臨仙風了不知其處塵網如脫

然曠懷滿生趣

勿復山之淡勿復漢之廣勺水與卷石蒼碧各
爲狀攀躋榛莽中龍蛇搏枯杖崖花得氣遲熏
蒸烟雨釀林叟足古歡餽問無相忘高臥返遂
初亦曰羲皇上

昔賢杳難追所貴徹宗旨忠孝炳開家流風被
鄉里矢志抱松筠吾道乃如此却笑公孫弘海
上猶收豕春華能幾何轉瞬秋風起至業杜名

五古一

八

山青眼望吾子

與子生同庚窮居苦載籍騁目閱古今浮華等
陷溺會當從子遊冥搜渥香積逍遙任餘生庶
幾朝可夕扶老襲清芬菖蒲貽九節相期守寸
心百年此安宅

田居

田居臨陂池波淺縱鷗鷺廣陌斷人烟蟬聲落
高樹東林日漸移暑退西山暮栖神良自如秋

懷通雅素酌言就瓜藤蔬果摘清露

日薄遠山近青華飄橫塘菰語起四野秋風生
微涼邨籬雜陰翳林際忽有光時時聞人聲桔
槔流水長坐久逼寒氣清露落衣裳曠懷渺天
宇杳冥思茫茫

義女行

山家有處女及笄方盈盈夫壻既叶卜昏期將
遠迎裝具匪云厚布帛充籠簾裁爲合歡帳流

五古一

九

蘇細結成阿母慘欲遣誰料關死生上天作淫
雨十日不甯晴洪水下百谷暴漲矮屋平母子
各相失但聞哀號聲女智倒几案捉篙如揚舠
捆載無遺愛儻邀河伯靈須臾浮巨浸朽索御
飛騰援手渺何及恍忽攀柴荆冀倖得免死凶
暴不我擊奪財委軀命滅跡吞舟鯨冤沈動神
鬼宛若負之行遷徙泊沙渚幽冥逢救星漁父
起尸大扶持忽轉睛從容評所出走告返檐楹

阿母再拜謝牽挽涕縱橫痛定拍掌笑珠還合

浦明姻親來慰問改期踐前盟阿母私掩汰脫
難家以傾香奩媿短缺禮數焉敢爭迨吉歸之
子到門倏大驚房帷覩陳設故物羅置新懿筐
檢花茜一一手自營含羞郎且至端的殺我人

華燈款賀客隱曲嗟娉婷附耳屬鄰婦爲語阿
母聽郎乃不良子物貴人爲輕分宜凶短折苟
活非完貞引受毋我痛顧義不顧情鄰婦嗟失

五古一

十

色急遽心忤忤賓筵猶未徹佳人潛自經
事關其里
族隱諱不詳姓氏

白鹿湖汎舟

夕陽薄西山半湖水沈碧治具操小舟悄坐三
兩客微風弄波文澹蕩渺胸臆倒影活羣峯混
茫不可測忽聞采蓮歌幽芳在肘腋尾櫂折荷
柄吸飲沃心腹倚醉放中流水天無改色夜闌
興轉高狂叫破空寂遙指松竹陰鳥鳴山月白

花期至息園述懷

朝日上林端鳴禽出幽谷騁步緣沙堤淺草踐
平陸邨墟杳靄閒渺睇豁心目望望白板開紆
折谿流曲就近掩晴暉握衣入叢竹寒花三兩
枝當軒采盈笏老兄避喧囂年淡此卜築土壤
無閒田耕鑿課童僕種樹長成圍割陰暄豆菽
薄收報勤劬良足飽饘粥子男集門徒荷鋤不
廢讀息肩累漸輕弱女歸名族黃冠白頭翁終

五古一

十一

身甘野服紛紛陌路人勞生苦微逐馳車遊康
莊中道常折輻星月曉芒寒風雨夜翻覆蓋體
無完衣方廣陸蹢躅何如養天年不材委山麓
物華均向榮枯朽勿自速百歲亦須臾締交有
麋鹿會當誅草茅瞻烏于誰屋投止貴及時窮
猿遑擇木

龍眠山早行

破曉初辨色亂山飛宿雲崖壑窅以邃露氣滋

清芬漸漸景疏豁林薄披晴曛原泉出山去隔
邨猶遠聞

七逸篇爲伯妯七十初度賦

連理蔭同梔盤錯淹月日厥惟丙午冬伯妯稱
七秩諸甥來乞言予方罷靈瑟內人展轉不能
已含悽援退筆記我十年前壽妯五言律節槩
已具茲懿行未詳悉爰乃紀生平特書爲妯述
先公先太君操家本崇實先明善公講學桐子
川太崇實會館

五古一

十一

女凡七人提訓恐顛躓同氣集槐陰少小爭懷
橘蹇薄遭軼軻窘步陸寤極巢傾患辭餘驚風
常股栗烏鳥戀故枝分飛惜儔匹吾妯歸名門
香奩載緗帙孫姑時杜堂婦道勤盟櫛勉孝
養終潔柔薦芬苾才郎走四方妯夫胡正宗字
仲子力課兒賴賢室元配有遺孤撫之如已出
學能文頭角漸長成窮年督佔畢典粥膏火資書聲動
蓬簞清白守芳規希榮非爵徽鹿門方挽車去

塔忽相失

夫中

大刀無復銀破鏡空慘慄扶衰

送渡河哀毀延錮疾強支無米炊冰霜摧凍栗

兄公性仁慈阿奴意綿密繫吾父母懷割糧爲

憫恤轉瞬天降凶二老先後卒渺渺白雲飛山

高瞻率律堂背舛來歸鳴蜚暗啾唧殷勤骨肉

親至情倍膠漆盤餐雖無多治具喜眞率歡言

味苦辛茶蓼甘如蜜鬢髮竝皤年壽詎可必

伯仲邁古稀叔季亦望七鄧舛介六旬

仲舛歸鄧小勝

五古一

三

我逾五十一合算齒序多得年幾五百倚杖相

扶攜莫矣歌歲聿及時感天心苟全卽安吉荏

苒送流光羣動憩餘息長林非不春所生經斧

鎖露草能幾何肅氣剗萌茁百折皮骨存毋輕

蒲柳質班坐話桑榆焉得養生術紅藥勝丹砂

黃菊比仙木壺中任逍遙何杜非兜率顧影各

飄蕭形神類超軼彷彿宴瑤池萊衣看子姪焚

尾進一卮孫雛環繞膝流傳迨他年同行稱七

逸

感遇

善世莫如貧樂生莫如病貧既免厚亡病且遠

暴橫得一差苟安完軀乃兼併閱世滋險巇毋

自納陷穿膏梁害人心文繡害人命淡泊乃虛

中痛楚轉清淨守此盡餘年朽落順其正

壽世非壽身化形不化神榮落等歸盡精靈耿

子春山高水自遠秀氣鍾偉人恥作凡夫狀抱

五古一

四

志邁羣倫時會難再得磨滅埋荆榛野哭夜淒

楚鬼火流青燐白楊能幾何樵采都爲薪寄語

塵網客勞生毋苦辛寶貴杜名節遂初還天真

春寒

開歲猶苦寒陰雨不見日老梅遲作花凍草淒

以凜春華能幾多好風若相失望望天宇高飛

鳥罕儔匹欲語索解人渺焉不可必投杖閉眉

軒孤吟聊抱膝

得孫

苦竹垂餘陰幽芳托蘭芷晚歲得孫男繫維出
伯子先長多女孫孫男由茲始覽揆骨相殊炯
炯雙眸視走報親黨知眾皆大歡喜獨歎大母
慈未曾及見此繼祿欣戚俱含飴吾老矣顧瞻
屬而翁賢愚定誰似育材貴克家家聲匪恆比
書種十八傳英奇光閭里源遠流自長保滋賴
後起黃口眇何知蒙養自乳齒食飲節嗜欲所

五古一

五

性適完美庶幾成太時前修步芳軌况乃率諸
昆綿延卜嘉祉諄諄念杜茲命辭具微旨

徵辟謝病

丁未

莫莫澗邊芷泠泠松下芝永言佩芳澤谷神良
自怡徵書迫草莽悽寒病強支重違上官命反
復爲致辭放廢竊且老邁迹方遠期野心服古
處文繡非所宜借曰犧牛榮恐爲孤豚啗
造化本寬閒禽鳥各有適飲啄無多求所性愛

幽僻搏風非不高轉徙失安宅得天良幾何及
時休羽翮增繳莫我施樊籠莫我獲一葉苟能
藏完形淨空碧感此謝同羣長作逍遙客

別懷

時赴
袁州

江河水滔滔高峯且止我懷夫何如顧瞻不
得已扶老任馳驅力疾去鄉里北風吹征雲飄
蕭失所倚昏莫投宿遲星月復曉起僕夫方憂
勞何况遠遊子

五古一

六

上灘

上水入灘江江淺水崩渚石礮走輕舸風帆不
得力牽引百丈長篙工互搏擊奇峯倒峽扣巖
龍挂鐵壁樹杪聞人聲舟師且失色越險過前
灘奔雷驚霹靂

下峽

裂山下飛流放櫓如馬逸劍戟排鋒稜過睨驚
漂疾障空森雲林陰寒不見日猿猱厲危峯遙

送峽船出

盆蘭

蘭谷官以淡清芬流澗沚當門恐見鋤幽寒頗
自喜搜采會有時寶貴在知已我從江上來願
言觀香芷入室久不聞微覺潤肌膚瓦缶注靈
根菁英散文几化影湘潭雲宛若動容止露華
風乍吹涵虛質完美初佩襲餘芳冲襟澹于水
顧瞻奕葉光榮落詎恆比乃知素心人結歡良

五古一

七

有以

歸里

去時仲冬初來歸孟冬杪節序周一年旅懷殊
草草兒輩走相迎候門環弱小庭堦架枯藤黃
落旋灑埽二三親故來驚顧歎衰老骨戚無多
存存者日憂惜勿復問黨閭安居人自少編籬
鍵柴關宿枝看凍鳥

妙高峯晚眺

井序

已酉夏四月浴佛後一日亭午由華嚴寺東歷

覽諸勝下繞雲梯循泉華岡省墓折道過佛子

嶺返寺日薄復從雙桂塔上妙高峯頂乃作晚

眺一詩

妙高社飛
來峯上

倦遊下佛子飯僧鳴晚鐘少憩雨花側驚濤來

長松尋源走石谷磴道凌空濛飛來已天上還

登妙高峯隔江招九子列嶂開芙蓉振衣轉飄

忽擲杖爲改容顧茲一卷石變化由神龍俯瞰

五古一

九

渺涯際奔流方洶洶上乘豁具睨風雲時相從

會心殊曠絕西嶺日下春昏昏覓歸路接引迷

前蹤昔人此高蹈勞生將毋庸

斷鴈行

井序

伯兄茗溪下世旣作傳以表其懿行哀痛無已

爲賦斷鴈行

朔風吹寒雲鳴鴈正蕭瑟從遊阻且長行斷忽

相失結念生存時毛羽交愛恤離亂閱浮蹤顧

瞻腸欲絕增繳暗傷弓痛定猶凜凜卵翼破巢
餘漂搖無寧日飢凍往輒窮稻梁焉可必同羣
非不多憂懷抱隱疾寥濶天宇高寄生寒儻匹
會合杳無期招魂山月出

失足歎

半腸有完車康莊每折輻老夫閱險巇踟躕恐
顛仆兀坐掩蓬廬經時不敢出薄霽瞻熹微紆
徐就平陸修焉墮塗泥摧骨動心腹扶歸藥石

五古一

尤

攻臥病嗟仰屋安步羅凶災超距遑馳突山鬼
恣跳梁遊戲相徵逐笑指失足翁窮途常痛哭

靜山爲作古梅圖

息影坐清陰朽落窮生理形神老不支枯吟常
徙倚靜言思古梅翛然淡于水香雪生滿庭天
風吹片紙張之素壁閒離披更宛委相彼樸茂
材結根具完美洩秘偶作花乃知心不死得氣
蔭方隅餘芬入肌腠蕭疎感物華顧瞻頗疑似

惟我不爾遺惟爾不我鄙兩兩共歲寒孤懷足
永矢

竹林寺

昔聞幽明鐘一聲響百谷碧水映燈龕神光動
林木禪誦閱歲華老僧去天竺化鶴渺何依石
牀雲止宿脈脈緬前因凌空數竿竹

荷蘭歎

荷蘭托淡山結根在盤石自分可永終遑冀人

五古一

三

愛惜一當樵采時搜括窮幽僻延賞雖見客孤
生異繁殖露華非不滋谷風安所適寄語雅素
知餘光保空寂

惜春
丁巳

春華不自愛顛狂恣飛舞良會且飄零况乃風
以雨林禽多悲鳴餘陰冒亭午有客溪上來過
橋散遊女盈盈去後思含情當誰語但聞流水
香落花在何所

五峯集

桐城陳正璆著

七言古詩

卷一

詠古

強齊雞狗秦虎狼創霸豈曰由忠良奇材異數
驚天壤造命迥非人意思施伯焉能殺管仲公
叔焉能殺衛鞅

管鮑相知不相報管之知鮑淡於鮑伍申相知

七古一

一

不相見子孝臣忠成雙烈感恩知己若較量智

伯不如襄子知豫讓

智伯國士之遇其知讓也
淺襄子釋之殺之衣之哭

之其知
讓也淡

數奇莫惜李將軍天幸莫爭霍嫖姚

一作鴻鵠
去讀

遭風斥鷃咄蛟龍失澤獮獺笑

恩爲仇之門德爲怨之府苟有責報心反噬皆
自取善哉魯仲連平原解圍不復見善哉魯朱
家季布脫難不與面

辱苦不知足恥患不知止廉頗老健困郭開充

國七十禍及子馬援嬰鑠尾壺頭李靖誣陷當

暮齒將帥完身能幾人漏盡鐘鳴行不已

忠憤不苟就大智成勇功報韓假楚漢談笑驅

羣雄焉知赤松子非卽黃石公隆準不爲美婦

用導引安能全始終

拔山蓋世歌以汰風起雲飛歌亦汰英雄各有

內顧憂呂雉禍劉虞報籍

七古一

二

鄙哉卓王孫愛官非愛客謫哉馬長卿愛財非

愛色庸夫重利猶顧名詞客盜名甚于劫

生非其時時難爲用枉其材材難見仲舒若使

逢孝文何止繁露書傳聞賈誼若使逢孝武未

必痛哭長沙傳

蘇武十九年歸朝洪皓十五年歸國絕漠同爲
持節臣一蔭郎官一竄削台輔策勳顧何人漢
非殊恩宋非薄

李固杜喬漢桓時梁冀殺之匡葬之楊匡爲乞骸歸葬

又有李雲與杜眾傾死獄中宦所中靈時鈞致

窮黨人李膺杜密俱殺身白甫齊名唐李杜流

落天涯兩不遇四李四杜千古傳有才無命何

皆然

聚財不及散財富千金萬金了無與七尺珊瑚

三斛珠金谷風吹綠珠去嗟嗟癡絕石齊奴何

如扁舟湖上之陶朱

七古一

三

羽族雖無依鷹鷂不可附鱗介雖無托蛇蝎不

可傳咄哉漢名儒失身希寵遇西京郊社禮文

興王莽輔政主劉歆東京宗廟典制崇董卓入

朝主蔡邕

謝瞻顏延之史稱賢父兄瞻宋謝瞻兄瞻居佐瞻以離隔門庭瞻覆

宗延之顏竣父竣貴延之怒曰不幸竣果誅褚炤王思遠史稱賢子

弟炤褚炤弟炤助蕭道成篡宋炤謂炤子貴曰弟門戶不幸炤卒貴終身不仕思遠齊王晏弟

晏助明帝奪國思遠其引凌不從後果誅耶正不由家世傳禍福

不受門庭制

師政不忍殺志寧唐太子令張師政刺于志寧師政見志寧寢處苦由不忍

殺重其孝也楊賢不忍殺杜林魏賢道賢刺林賢見林推弟來車不忍殺

重其弟也兩兩同爲刺客耳猶以孝弟動其心荆軻

聶政死非義胡爲義俠傳至今

琵琶擊賊雷樂工海清血口罵賊毛娼戶惜秉氣

不盡關詩書獸且懷君禽戀主明皇之馬昭宗

猴少帝白鵬上皇之鸚鵡

七古一

四

山中書所見

欲雨未雨雲出樹有風無風雲作絮朝從山上

下山來暮從山下上山去

朝登高山日出早暮登高山日落遲下方仰視

天夢夢日出蟻戰能幾時

落花不見水俱寂鳴鳥不聞山更幽此時此心

何所有一片白雲忘去留

山溪清淺魚不遊山谷陰寒鳥不入飛潛各適

其所天勿謂高淡不相及

清水塘歌

皖鎮余闕死難處

橫塘水鳴咽碧波曾染余公血橫塘水淒清月
明照見余公心滄江夜半江風起江城黯淡烟
波裏秋草荒涼老樹寒葉落孤亭杜清水亭遭兵燹

正氣歌

正氣樓邊清水塘江流漩涌山開陽昔余忠宣

七古一

五

公死此捐軀報國殉封疆當時鎮勦駐皖口海
門天塹非不守勇冠三軍敵萬夫驚雷辟易狼
狐走手提一劍追前營全師用民不用兵功高
未愜澄清志妖氛掃蕩旋縱橫指天滅賊賊告
警絕糧城陷迫行省子女死父妻死夫至今猶
傳風節井華表鶴歸廟貌崇豐碑起大荆榛中
英靈護持封宰樹丹心射日滄波紅滄波舊染
忠臣血翻風激雨飛霜雪浪卷孤城夜吼濤如

聞戰鼓衝金鐵

明妃曲

春風吹百轉宮鶯綠柳垂秋風起一聲野鶴白
楊死死生苟足傳何用畫圖使金錢和親苟足
保何惜紅顏委荒徼征馬嘶歸鴻悄邊雲入塞
遲漢月臨關早誰知昭陽殿裏花不及黃昏冢
頭草

短歌行

七古一

六

君不見風沙夜卷天山雪蘊帳狐裘朝出獵又
不見熏灼輝炮牲殺處日食萬錢無下箸人生
老死富貴中安從別特真英雄乃知造物奇絕
倫不將憂患輕與人吁嗟天好還最惡是盈滿
得失無賢愚壽命有長短苦饑方議菜根香苦
寒方覺布衣煖

雙柏行

草堂之東雙古柏蒼翠滴空有餘澤不知手植

自何入畱待我今來撫惜一株挺拔翀烟霄一
株偃蓋披枝條下相盤錯上交影老經後代生
前朝榮枯轉瞬速繁殖勁節凌兢表奇特百年
雲氣護虬龍怒號陰森不可測有時清韵出林
杪收聲歛色更幽悄鐵骨霜皮冰雪心以此垂
青青未了我來竚望良久之一回攀折一回思
將雛丹鳳巢何處啞啞棲鳥風亂吹憑闌闌館
誓堅守奕葉婆娑人白首荒寒兩兩閱歲年秋

七古一

七

實春華誰不朽吁嗟乎秋實春華誰不朽時乙未遷

務本堂

題硯山春江把釣圖

扁舟人坐烟波中遠山春在江天外別有長竿
釣古今魚龍出沒休驚怪

送楊西園還山

歲暮積陰飛鳥愁西園楊子還林垞谿山似爾
足容膝霜雪爲誰生滿頭芒屨一雙泥滑滑松

皋千尺雲悠悠放懷天地見今古亂石閉門何
所求

新綠

上東門來東風吹新綠陰森垂故枝一葉兩葉
雨飄忽千行萬行烟迷離山邨隔岸隱茅屋野
水斷橋開竹籬緩步獨尋人境杳鳥聲下上無
閒時

野興

七古一

八

黃蜂紫蝶追芳辰花邨零落花谿春千重碧水
有歸客一片白雲如故人疎柳嘯鶯已寥濶蟠
松老鶴猶精神散髮飄蕭望風色石門斜照山
嶙峋

靈泉歌

并序

名勝之失實者多矣偶坐息園試泉泉在竹林
後沿溪凡數見詢之老翁曰此古靈泉也因作
靈泉歌

城西山下古靈泉水自古名相傳城南亦有
靈泉水傳之無名希挂齒居人飲水不思源泉
縱有靈難自言我今品較兩泉水西泉寒冽南
泉溫南泉溫多且旨鼓沙激石生香芷百竅孔
靈潰珠璣露滋雪液瑩肌膚旱虐不能枯洪流
不能徙前年谿涸涓滴無西山之人吸就此靈
泉靈泉垂嘉名或當杜此不杜彼

訪張秋宦南邨話舊

七古一

九

張子好道離城闔卜居南邨開花關種竹千竿
翠欲滴種梅幾樹香可攀棲神丈室冥搜討石
經汗簡羅班班風吟雨韻發清嘯耳邊活活通
潺湲易築高軒縱遠覽排空撲面來西山麥苗
平野濶無際白鷗破綠遊溪灣我來坐此話嘯
昔流波一去何時還舊遊凋謝三兩杜夕陽飄
緲泉石閒脫令君誤落塵網安能置身如此閒

同時觴咏如硯麓羶齋風煙已
物化存者復散處寥落悲夫

一觀野庵書所見

羣山萬壑奔長川陰霾霹靂轟林泉蛟龍雲雨
飛桑田鉅洪倒翻水底天洪流澎湃無回漩廬
舍飄忽疑乘船牛羊雞犬歸溪澗高松宮鶴方
盤旋白頭老翁登崖顛笑看消長如遊仙蒼茫
呼吸生晴烟水落石激聲潏潏寒裳利涉河以
遷沙邨返照籬更編昆明浩劫亦偶然海塵三
見何怪焉

七古一

十

長夏吟

避喧初向山家住重重籬落淡相護獨有奇峯
幻古今閒來閒往雲千樹
十里五里樹疎密千山萬山看不出借問晴光
何處來青天高挂扶桑日
空堦人靜鳥初下臨風獨坐開茅舍五月江邨
一雨寒潮聲昨夜添長夏

天風暖送谿林曲黃鸝紫燕聲相續一卷書中

派六時疏簾直透千行綠

猛虎行

猛虎在溪山不與人相處人苟遠置之虎之畏人甚于人畏虎爾乃豢養如羣貍傳以兩翼森爪牙屠門大嚼等兒戲官吏縮手不敢擊窮奇饕餮性本惡妖狐假威更凶虐弱肉強食鼎俎充犬豕牛羊供悉索吁嗟乎射石無其能渡河不可卜安得馮婦攘臂來笑者自笑哭者哭杜時

七古一

十二

旅寓

西山道中

鳥道盤回通廣陌過去人多未來客千山蒼翠夕陽紅萬樹飄蕭秋水白

曲水流觴歌

并序

丙午春集飲城東印土菴花下就溪水泛觴列坐其次亦修禊也各賦詩紀事因作曲水流觴歌

桃花千畝山門開百壺春酒堆香臺激流壅水

曲通沼芥舟風送桃花杯緣堤列坐就芳草溪光激灩花顛倒一杯浮去一杯來長川吸盡烟霞飽蘭亭盛事垂當年與會淋漓詩文傳曠懷逸致動觴咏清音互答如絲結竹林下花萼邊竹醉水中酒花流水底天東頭西頭老兄弟大阮小阮爭後先婦翁冰清壻玉潤諸甥似舅兒象賢諧談况復有佛印酒狂大叫呼坡仙五峯作歌聊短述覽茲亦將有感焉

七古一

十二

城南看花曲

年年城北桃花開喧闐僧舍香車來今年城南織羅綺萬樹桃花開十里沙邨夾岸張紗籠滿脂濯錦溪流紅灣環林薄射朝日金波煜煖烘晴空遊人雜還排宴集飛觴傳籌歡既翕芳叢渥醉飽餐霞燕削鶯梭不得入窈窕嬌姁紛如雲丹衫翠袖瀟湘裙花鈿粉鬢煙霧黃蜂紫

蝶通殷勤白鬢老子更繾綣林外韶光疾如箭
晨吹東風夕轉西杯盤狼藉飄花片君不見武
陵源宮都觀漁郎不再來道士空長歎嗟彼三
千年始看一花何如一歲花開一回看

漁父詞 效張志和體

雙槳搖開萬頃光生涯飄泊水雲鄉風擊楫雨
鳴榔籜簾籠爲帽菱爲裳

一帶谿山鏤釣臺清聲喧走白雲堆搖撈去扣

七古一

十三

船來朝南暮北兩無猜

不著羊裘不葛巾隨身烟月挂絲綸批素鯉剝

金鱗寒潭曉露臥殘春

點點漁舟天地寬憑他逆浪與狂瀾蘆荻岸蓼

花灘搖風蕩月不知寒

風埽橫江宿霧澄滿天清露夜開昏明螢火閃

漁燈青山綠樹幾多層

飲翁明府花亭屬題

丹峯翠嶂環高臺澄空秋氣官亭開使君生長
湖山曲明月清風湖上來雙池池水亦如鏡波
搖激灩浮尊罍人影蕭疎鳥上下振衣飄忽何
蓬萊

雉朝飛 并序

齊犢牧子老而無妻作雉朝飛操余適斷絳爰
疊其詞和之

雉孤鳴兮音難和雄飛雌零于山阿物孰無偶

七古一

十四

兮各有家齊雙翼兮獨奈何嗟嗟雙翼兮獨奈

何

雉孤飛兮春猶和雌離雄尋于山阿天獨何忍

兮破我家哀將絕兮奈若何嗟嗟哀絕兮奈若

何

苦節行示左甥女

旦鳴李姑兩賢女一吾嫂氏一胡甥胡甥子女
生最多女歸左郎郎早死孀居薄質守家風歷

今年將半百矣手撫諸孤漸長成饑凍無糧無
衣履上有老姑菽水艱歲時伏臘勤滌澣風雨
漂搖不蔽身惟吾兄嫂是依倚從母生母等外
家恩如已出無彼此嫂氏謂吾此女賢朝夕扶
衰憑臥起冰霜萬苦倍他人竊恐無聞遂沒齒
吾于此女屬舅甥大書特書安容委輕薄未冒
逐楊花豔冶更復羞桃李努力自愛報所天後
凋松柏差堪比莫悞弱女非男兒令名千載光

七古一

十五

青史

李姑先太史公
長女旦鳴閣名

盆蘭次似山韻

時同客
袁州

翠簪丹崖來玉質瀟灑蘭言傳妙筆臭味同心
欣賞餘清芬泥露每移日笑彼百卉羅續紛按
譜那可復窮詰坐對冰姿兩忘言恬淡冲和意
綿密久之夢寐常與俱萬縷香雲生滿室仙子
由來不可羈臨風搖曳何飄逸

龍硯歌酬徐林過

江南徐子家秦淮灘高百丈袁陽來雅善交遊
涉險阻胸藏瑰異非羣材遠從海疆度庾嶺袖
中彷彿聞香梅接奇集古競賞識琳琅錯落巾
箱開惠我端溪水坑石火文蕉白生雲胎臥龍
啟螯欲飛舞張鱗昂首撐髯懸領下明珠那可
揆盤拏噴沫驚風雷淵濶潛見杳莫測神斤鬼
斧椎蒼崖海枯石爛幾遷化尺蠖不燬昆明灰
老夫結隣今得此揮灑意氣橫九垓免毫鼠贅

七古一

十六

禿將盡顧茲寶田猶徘徊說感徐子更拂拭晶

光吞吐星昭回會看浴日走烟雨南臨滄洲東

蓬萊憑高且吸西江水倒池潑墨宜春臺

臺杜
袁州

城內

廬山行

荒林日薄廬山陰虎溪三笑亭幽澹滄江波撼
廬山陽牛谷五老峯顛狂匡君兄弟弟不可見層
巒疊嶂開生面百丈泉飛一杵鐘白雲走出巒

宗殿

江舟晚泊

匡廬山控彭蠡湖合流楚水朝東吳東南風起
迎江豬江潮不過大小孤池陽九子雲模糊皖
口二龍峯有無蒼茫落鴈沈飛鳧烟雨迷離秋
樹枯扁舟歸夢飄菰蒲渺渺回頭天一隅

茶梅歌

兩種茶梅花頗茂一杜庭前一庭後庭後花枝

七古一

十七

向地垂庭前花陰滿天覆老夫前年登浮查茶
梅花開不杜家花今似解主人返奇姿絕豔紛
周遮雨餘紅染杜鵑血月中更灑空濛雪淡坐
微聞入定香晚風披拂燈明滅一杯釀花花可
人人漸衰老花精神對花滿飲莫惆悵焉知旦
暮非長春

哭蛻齋蕉舫

里中哀悼二孫子一爲蕉舫一蛻齋蛻齋淡沈

蕉舫俊生平落落寡所諧文字光芒各超特窮
經皓首時運乖閒一相顧出新作高談雄辯忘
形骸方期散材爲老友雙雙委化歸丹崖疾風
勁草吹朝露親知零謝傷中懷蛻齋諱曰注蕉舫諱曰瑞再從兄弟也

田家風雨歎

東風百蟲生西風百蟲死蟲生苗不花蟲死花
乃子吁嗟乎風可西風可東與其害農而養蟲

七古一

十六

何如殺蟲以利農

水田苦雨多山田苦雨少一雨十日不開天高
下橫流失昏曉吁嗟乎人非水不生田非水不
成生于水者死于水水哉水哉雨將止

題江蕭邨春風杖笠圖

杖而不杖笠不笠天下何人不相識行行且止
一回頭醉殺春風柳陰碧

古甸歌

上古樸質延洪荒食飲陶器無精良土簋土銅

久且變越密祕色開李唐陸魯望詩九秋風露

色雨過天青世寶貴零瓷碎片尊柴皇柴密色

如磐今人得碎片趙宋錦邊醜白定汝州勅建

瑪瑙光宋以白定有芒命汝州建後苑邵局始

南渡官窑臣庶不敢藏南渡後邵局成章提舉後

舊製各官密進奉處州龍泉百圾破生一生二

之物臣庶有禁推二章南宋處州章生一生二各主一窑兄陶

紋名百均州窑燬不復作按之圖譜頗散亡有朱

均舒嬌女手遷宋末畫水空翠搖橫塘密橫六

末密變遷饒州瓷日舒嬌乃承宣成纖美麗彩

和舒翁女所畫畫水塘猶壯照丹砂積音祭一紅燒雞缸成密雞珍奇詭異

流胞薄不窮其極難更張爾來規製重仿古澄

泥范土崇堅剛天道好還故如此毋謂物用非

其常

樵歌

東山日出西來風北山雲起南飛雪曉過石橋

溪淺淡暮歸野寺燈明滅

春風吹水飄落花秋風吹水飄落葉落葉飛時

水送人落花飛處水畱客

昨日絲管醉花亭今日笳鼓哀蒿里鳴騶化作

廣柳車溪邊不見回流水

茶梅杖

昔年扶爾凌空爭韶華嫋嫋茶梅條始芽今日

扶我大地介遲暮挺挺茶梅杖已具霜皮不爾

藏風骨不我強我老爾枯永相將孫枝滿庭花

發香

西方寺感舊

蒼山碧水禪宮開交柯接葉森陰覆杜昔高僧

此樓隱錫飛花雨登香臺虬龍伏地已遷化食

鳥得天猶去來惆悵臨風一搔首石橋返照雲

低回

五峯集

桐城陳正夢著

五言律詩 卷一

曉發 丙子

一出郭門去家山已夢中馬嘶千里月雞唱五
更風積氣平沙澗疎林遠戍空行行前路悄天
半數聲鴻

渡黃河

五律一

奔來天上水直破古徐州舟楫終何待風濤不
肯休黃沙掀地走赤日帶冰流多少長征客垂
楊立馬愁

望岱

未覺高無上尊嚴聳岱宗唐虞初望秩秦漢此
登封雨暗水簾洞雲寒日觀峯一鞭終古意馬
首畧從容

京邸遇陽齋舅氏舉家南還

全家遼海寄四十有三年老去身何惜生還骨
可憐拜恩新雨露入夢舊山川意外逢甥舅腸
迴萬里天

畱別介亭

芳草紅亭路揚鞭去復畱故交何所託別淚爲
君流月冷江南夢霜殘薊北秋明朝相憶處落
葉打孤舟

還山

五律一

家食渾如客偷安借一枝壁存徒此地巢破憶
當時淡樹月遲到荒庭風亂吹吟蟲不可住哀
怨欲誰知

在渭自章門來奔先子喪廬居度歲 戊寅

飄零那可定一葉下江天相見此何日分攜莫
問年杖扶霜草路燈暗水雲田築室多君意寒
同出枕眠

望江水次 并序

先斷事公以靖難不署名表賀被逮舟次望江
瞻望再拜作絕命詞遂自沈

猶共汨羅水幽忠在此沈風濤揚祖烈江月見
臣心同抱湘靈痛如聽澤畔吟大招何處是寒
雨漲秋陰

送柴林復走西秦

歲歲華山道霜風苦鬢絲祇憐逢世拙豈怨服
官遲關月畱人處湖邨入夢時此行如稱意回

五律一

三

首重淒其

披雪洞同長輪分韻

曲澗響千林攀躋路轉澹爭判窮絕壁直上最
高岑雨暗失寒暑雪飛無古今冷然身世外長
嘯任披襟

舊有林泉約何期客興同尊開山色裏人醉水
聲中野鳥沒淡際高松排遠空相看最畱戀翠
壑晚烟籠

通理亭 并序

亭在城東白沙嶺先明善公割田宅養兄庭有
杞若楓交柯連理人以爲孝友之祥因亭其下
曰連理亭

杞楓連理樹讓德起家聲人莫如兄弟物猶通
性情蟠根宜遠蔭奕葉豈浮榮亭榭荒涼盡居
鄰指舊名

邨居曉望

五律一

四

曉望日初晴天空一氣清樹淡高鳥出雲雜亂
峯生杵日幾家應桔槔何處聲東頭官道近車
馬早人行

題倪嘯樓樂川別業同李心疇左飢山楊
節齋分韻

野趣一園收身閒盡日畱雲陰藏石色池活引
溪流竹鳥有時定林花無限秋紅塵飛不到遙
隔女牆頭

慕亭 并序

亭去城東三十里近連理亭先文孝公年七十
母喪廬居天馬山基側署曰慕亭以過哀及禫
而卒邑人爲題碑志之

廬居年七十終老杜松筠草土猶沾血衰麻未
釋身斷猿山路晚歸鶴野塘春但過碑亭下哀
如見昔人

龍眠山最淡處

五律一

五

合沓羣峯起曾經絕頂遊黃花敲寺苑紅葉點
溪流客子去來異鳥聲還往愁亭臺無復舊何
事白雲畱

遂懶無多地揆幽得幾人晴崖雲夾雨秋草澗
生春影落洞天靜交從漁父親尙容結茅屋猶
是古秦民

送姚南賓赴高平

長平何處是直過太行山雁影寒歸塞雞聲夢

入關冰衙數卷寄芸閣一身閒賢托居停主鄉
心未許還

倪脩亭書屋落成同左杏山楊管亭分韻
猶然棲息地部署迴非前散櫺奇書滿當窗怪
石眠清香梅欲雪蒼翠柏生烟萬有涵無盡脩
亭此數椽

戴榘峯先生重過草堂 壬午

五律一

六

七十橫江叟飄蕭見古情未忘天下事不屑世
閒名藥爲醫時采丹從煉性成神仙那可問聊
此謝平生

何意車停止經過二十年依然三逕冷無復一
家全風木哀窮子碑銘仰大賢令名知不朽或
恐藉流傳

退齋邨居

坎壈都如夢能銷幾度春一身寒到骨萬事老
先人地忝窮鄉主天畱太古民平生忘得失直

不愧清貧

挈家南畝寄覓路水雲閒柏蔭交初合桐華種
可攀誅鉏親藥圃剝啄免柴關抱子艱難後鶴
鷄未許閒

茗溪授經荷薪館

從遊半江左到處擁生徒吾道竟安托世人何
獨殊守先畱絕響啟後仗微軀接武桐川上遺
風想步趨

荷薪館

先明善公講學桐川稱會宗立崇實會館文孝公稱會長更建鳴鶴書院

五律一

永思廬 并序

廬在城東合明山曾王父中丞公葬此王父從
世外奔喪結廬墓側題曰永思居此三年乃挈
杖由匡阜而西

患海全忠孝樂廬作梵宮衣冠從世外伏臘自
山中杖卷雲常白爐燒雪不紅墓門招化鶴何
處聽松風

白鹿老人寓居坐雨同洗翁石畊分韻

欲別轉成聚滿天寒雨來重聯一夕話遲却幾
人回語鳥清詩思殘花戀酒杯眼中人漸少珍
重此追陪

雨後集紹修堂酌月就平臺遠眺時寓安
將遊臺山

雨洗月逾白中宵雙眼明誰懸新破鏡特照故
鄉情花影散寒逕山光來隔城坐溪霑露溼風

五律一

八

細入無聲

習園集羣從分賦

開逕竹無數蕭疎風滿林水畱消長迹鳥亂去
來音苔蘚埋寒砌桐華養綠陰吾廬高枕在埽
榻其清吟

坐閒喜傳玉山至

醉吟人不少舊雨快登壇索句臨風迴飛觴席
地寬晴峯低戶外晚照落河干一坐入幽思黃

鷓鴣語未闌

寄題洗翁閒窩

湖山杜何處小隱就離東
些些一身外烟波雙
眼中倚牕移竹月敲枕臥松風
門冷更誰過雲
歸晚逕空

遲我幾回到虛君榻久懸樓
閒應有定乘興亦
徒然野鹿驕林經沙鷗忘歲
年何時一相訪把
酒上漁船

五律一

九

寓安臺遊不果快聚里第卽事二詩

一歲幾回聚畱歡不偶然
兩三人月下六十日
花前選石分閒咏攀崖擁
醉眠向來各飄泊萍
散水浮天

仲氏騷壇久風流屬病身
舊分書帶種老占筆
花春弔影誰青眼忘機
賴赤貧夜窗爭問字燈
火一家人

哭衡宗

垂死不相見撫棺悔已遲
貌孤嘯杜抱衰白痛
難支指點存遺蹟封題
檢舊詩交情門內切揮
涕幾人知

彷彿嗣宗杜疎狂戀竹林
鳥空苔逕冷人去草
堂溪孤月爲誰照斷琴
無復音招魂應不遠曲
巷記追尋

張山人草堂

家杜柳堤邊溪光豁眼前
大閒花外逕鷗占水

五律一

十

中天茅屋冷山雨柴門通
野烟平生少知己每
爲破苔錢

徹骨貧何礙窮年抱膝吟
誰堪與同調或亦有
知音稱意數竿竹抗懷
三尺琴無人轉幽邃片
石坐清陰

送寓安還山時余將過白鹿

百里龍山道畱連歸去遲
可知難別處不獨遠
遊時數卷杖頭挂片雲
湖上期風帆如待我直

向鹿門吹

報親菴 并序

菴在浮渡山墨歷崑西麓先廷尉公使蜀時筮
得同人于野遂乞身歸在陸山莊曰此藏軒後
移白鹿以此授中丞公中丞公以授太史公公
遜迹青原久將歸老先繼善子同伯季修築爲
報親菴菴後庚月亭基擬建祠祀太史公以上
三世未就公歿返葬崑北泉華岡

五律一

十一

墨歷崑之下菴名是報親香烟藏伏臘薪火見
天人化鶴歸無夢焦龜夙有因草荒庚月址霜
露每酸辛

鄧小瞻歸

百日往還易輕裝萬里身路曾經北塞夢尚繞
西秦山館花陰換柴門鳥語親天涯重回首多
少未歸人

儼玉峽

陡水羣峯折奔流亂石開松陰飛夏雪竹塢響
晴雷路到澄潭盡天從絕壁來尋源更何處雲
嶠望崔嵬

六尺地

六尺地何有寬閒具廣輪厭聞身外事想見古
來人片石冷長夏野花藏晚春寸心無所著不
用埽凡塵

聞平齋出關由大梁便道將歸

五律一

十二

家近轉難到倚閭白髮親預期相見日猶恐未
歸人旅館燈分影山池月滿輪兩鄉同此夜清
夢往來頻

亭樹歸自五臺話舊

癸未

分手燕臺後雲淡憶五峯宦遊趨子舍客夢戀
花封日薄成樓雪天寒山寺鐘音書一爲寄關
樹影重重

正醉竹林酒停車見長公人歸千里外月照一

門中曲巷通寒夜平臺坐好風常年苦離別秋思問征鴻

還菴并序

還菴在上樅陽先文忠公棲隱方外將歸老于此故名之尋病終惶恐難菴付法乳住持相延至今

焉有生還日荒涼此數椽隔江曾渡鶴別路但曉鶉風雨松楸夢鐘魚水月天一燈傳世外遺

五律一

十三

像淚潸然

平齋歸里

五載一歸省停鞭未解鞍風塵猶不免杯酒暫爲歡倦鳥枝難擇閒雲谷耐寒淡宵語不盡殘月上林端

小瞻重葺北山草堂

北山傳舊澤又見草堂開歲老松雲在秋淡竹雨來寒蟬吟隔戶歸鳥認層臺不盡憑闌意追

尋日幾回

一隙

一隙窺天大眼開烟火中城將山截半樹以屋浮空浩氣橫秋雨狂歌入夜風寸心能自照何藉廣寒宮

余樓居啓東屬尺許日就開卷

南畝

土室築何年茅茨剩眼前橫塘猶落月衰柳不勝烟鷗鷺散秋水牛羊歸野田近邨凋脫盡誰

五律一

十四

穩醉鄉眠

一棺停歲月露草痛餘生鷗冷向來血鶴歸何處聲落花疎竹逕垂柏護柴荆只此清溪水照人無限情

南畝爲先繼善子息影處今殯宮在焉

示衣聞

困守何嫌拙芸香有令名但拚貧不救豈悔事無成乞米供親老鉏園課弟耕幸畱真種在草野愛書生

渡頭看月

只此一輪月年年古渡頭循環空萬象容與貫
中流影散林巒靜寒生天地秋浮雲誰掃盡清
露滿汀洲

帆

何處片帆下蘆花野岸邊鳴榔斜雨外鼓櫂亂
風前漁火連江樹人家隔浦烟水窗聽款乃爲
送客年年

五律一

十五

過雷筠堂

未算溪山隱花源少問津特開三徑竹畱醉一
家人水落魚爭港邨寒鳥避春常年湖上月小
艇著閒身
偃蓋立庭桂清香含野梅預期人更到知有夢
先來煖酒儲紅葉扳衣染綠苔夕陽回首處雲
護槿籬開

申旦

屈指追前事巢傾此一年孤蹤傳苦節百劫守

遺編臘盡愁中雨春回夢裏天銜泥新燕子誰
記改桑田

送完車還山追感寓安

對牀人不見寒夢減詩情忍淚竹林聚斷腸春
草生燭殘杯重把酒盡月孤明送汝悲風起何
當吹雁聲

同潤齋飲秋樹堂暮歸

五律一

十六

蓬蒿久開逕屋壁挂山腰花引客當檻鳥迎人
度橋踏歌呼舊雨扶醉狎歸樵落日遠相送泉
聲下碧霄

夜集白鹿山莊

松風長夜冷露坐啓重關好月杜何處亂雲飛
不還鵲聲悽古木燈影靜空山試問林泉約幾
曾如此閒

南浮山

種竹南浮久新陰滿不分倒垂無數石藏却許
多雲舞蝶穿花見曉鶯隔葉聞湖天閒歲月輪
與白鷗羣

涵虛亭

極目湖山迴孤亭坐晚晴谷雲歸有候潮水到
無聲草暖隨風長花寒背日生舊遊曉鳥熟迎
送亦多情

月夜集源莊

時寓安
已下世

五律一

七

坐待殘雲落峯高月上遲虛堂人去後荒逕客
來時風苦竹聲碎露寒花影垂杖藜閒不得扶
醉出疎籬

柴林紀遊詩

井序

柴林爲小龍山最高處崑崙奇峭冠絕皖山歲
乙酉春暮同諸子隨白鹿老人三宿懷廬徧擊
諸勝窮幽蹈險搜括無遺因各賦八章以志一
時之興會云

上柴林

鳥道樹千折層巔四望開山禽窺客至邨大認
人來暖雨肥仙藥寒泉漱古苔數椽無限意松
竹手親栽

懷廬杜
柴林上

濯江臺

片石誰按得凭高不記年一身懸絕壁雙眼落
青天野闢羣峯散江流大地穿冥心危坐久閒
抱白雲眠

五律一

六

石構峯

峭石搏雲起危峯絕處生洞幽迷出入谷轉亂
陰晴歷險心常怯憑虛步忽輕側身摸虎穴相
顧土人驚

雲松閣坐雨

快遊成意想屈指舊林巒忽到千峯雨何從放
眼看竹高偏自勁松老不知寒收得泉聲遠穿
牆下急湍

龍泉菴

泉繞梵王宮清音響萬松朝嵐收古鉢暮雨滴
疎鐘地迴雲憊山寒井臥龍怪來塵夢斷青
隔許多峯

墮雲關

路窮天不絕峯頂忽開關只有鳥飛度何期人
往還巖空涵日月石冷抱湖山無復分南北都
歸碧落閒

五律一

九

船梢峯

裊裊丹梯路船梢第一層從來樵不到無怪客
難登雨過春山溼天空宿霧澄諸峯皆倒地指
點任枯藤

下柴林

百道溪聲送恩恩奈別何愛閒人不少得意境
無多石影畱雲住松陰待月過峯巒回首處引
我夢烟蘿

拜孝節公墓呈白鹿老人

義烈空遺恨猶聞俠骨名史傳心不死劍拄氣
如生寒雨窮猿哭悲風化鶴鳴廬居三十載頭
白聽松聲

送平齋入秦

無歲不西上都忘行路難寒暄銷旅榻鬢鬢老
征鞍太華穿雲到中條帶月看峯頭逢落雁知
我憶長安

五律一

二十

寄漁笠寓邸兼聞養虛由臺入秦

住老安西客重逢塞北人定知明月夜同夢故
園春世路應窮險才名不救貧南浮烟艇把
酒待垂綸

酌月

好月竟誰主清光戀古槐秋從天上落寒到夜
溪來細語草蟲近孤飛霜雁回倚闌曠何有風
葉下荒臺

五峯集

桐城陳正謬著

五言律詩 卷二

宿閒窩 丙戌

東橋夢遊熟何事路還生一笑重來客秋山無限情蕉窗迎露氣茅屋貫松聲侵曉船初放烟邨隔岸橫

松山埽墓過水木菴 并序

五律二

菴社墓側明善公葬母之廬居也土人祀之

東南投子盡北轉望龍眠夾抱湖生脚浮空石杜顛松莖華表立烟岸遠邨連水水飛霜葉題名憶昔賢

舟中

百里扁舟下平湖放眼寬秋空澄水葉天遠浸峯巒宿鳥驚風立遊魚背日寒沿邨茅舍接都傍蓼花灘

釋隨山索詩 昔侍青原

此日蓮花坐盤根自祖關劫難逃世外老豈戀人閒飛錫知何處歸雲想故山未應忘甲子臘紀定中間

啓文重過草堂卽別去

苦憶淮南客荒城忽下車向畱徐孺榻重問子雲居落葉隨風散寒林帶月疎幾年斷消息回首恨雙魚

五律二

去住有何定臨流酌且斟琴尊一夕話燈火百年心宿雁迷前浦歸鴉繞故林板橋霜雪路誰伴客孤吟

龍眠宴集

豈獨爲撲幽追歡意未休目隨青草縱身借白雲畱春雨水邊檻夕陽山外樓閒閒猿與鶴終歲此林塋

石畊西征

纔共還山日旋爲出塞人若非懸骨月何處覓
交親關月披衣舊邊霜入鬢新迢迢數千里歸
夢繞松筠

左鑒亭北上

誰不事長征憐君此一行塵沙迷直北風雪犯
書生白草春無影清笳夜有聲昔年曾乞食猶
記市中情

複閣

五律二

三

複閣離人境將身壁上懸雲昏猶下界月出已
中天遠樹生檐外奇峯著檻前風光無管束收
取聽流年

雪

不識九天雪漫空下幾何落花都著樹飛羽忽
填河凍浦鴻將冥冰簷雀可羅袁安僵未死高
臥且南柯

易樓坐月

尋常一片月弔影獨登樓此夜餘清露當年照
白頭逕荒春不到臺冷雪空畱薄醉憑杯酒能
銷幾許愁

先子息影此樓
樓前有月臺

送完車再往蕭署兼寄柴林

空負竹林期何年不別離地分無限夢人聚幾
多時山雨拋藜杖春風散柳絲平生輕遠涉于
汝淚雙垂

冷官何所托猶子舊相依未覺一家遠直如千

五律二

四

里歸剪燈開尺素呼酒脫征衣若問南浮逕孤
雲守翠微

最高峯觀瀑

峯頂忽飛泉清音響半天怒衝山骨裂倒洗石
根穿澹谷斷朝日隔林通晚烟誰開此亭館畱
與白雲眠

送楚南石生

翁作無家別君今何所依片雲江上過明月夢

中歸藥市浮名在，花源去路非。楚天重回首，遊

子涕沾衣。

生父高隱，不知所之。

贈孫巖居

高隱蓮峯下，何人識姓名。孤雲隨杖影，萬竹護書聲。老任鶉衣敝，閒銷鶴夢清。一泓谿水碧，差足養餘情。

已不入荒城，談經舊有聲。何期小兒女，猶奉古先生。逕草愜幽意，庭花知故情。儻如田舍約，吾

五律二

五

道在躬耕。

時兒輩受經門下。

同大慙力城靈湖聯榻四近園。

丁亥

隨意兩三人，翛然遠市塵。隔河攜卷帙，移榻就松筠。泉洗從來夢，花畱未去春。百年皆過客，容易此閒身。

稻花齋

文逸公隱此。

思海攜家日，悽惶土室成。名山終不改，過客幾回更。雲護柴桑影，風傳松柏聲。鄰邨舊遺老，猶

向水田耕。

抱志憐孤弟，艱難世澤傳。一編應有在，四壁豈徒然。樹冷唳烏鳥，春陰哭杜鵑。鹿車香稻裏，雙挽憶當年。

定齋歸里

幾許追歡日，天涯奈別何。有家成旅寓，似客偶經過。長物囊中少，名山紙上多。八年前去國，風雪渡長河。

五律二

六

信無知己者，門內獨情淡。萬卷有何意，百年同此心。草生聯舊夢，槐老惜餘陰。庭鳥聲相和，還期守故林。

寄榻南浮山

南浮幾許地，萬壑貯柴扉。境界何年造，風光此日歸。波搖山自動，雲擁石同飛。欲問潮消長，投竿有釣磯。

石上安亭子，湖邊著草堂。地分梧竹蔭，天合木

雲鄉開鏡入帆影卷簾收月光秋風隨杖引落葉滿長廊

月溪訪蓮境上人

不易此相見神交閱幾春豈無方外好難得意中人蓮社風流接廬山面目真襟期何所托一笑指松筠

只此舊遊地重來十五年外人幽鳥怪故我白雲憐泉響迎秋雨山寒入暮烟寺鐘聽未了殘

五律二

七

日下前川

鹿莊遲友人夜歸

昏黑憶歸舟遠邨燈漸收迷津難縱目失路幾回頭楓落青山雨荷香白水秋櫂歌知泊岸犬吠出林坵

宿棲碧堂

是山皆可住况乃白雲窩萬境縈心少千峯入夢多寒蟲吟斷壑秋葉響高柯帶月聞歌起烟

汀一櫂過

九日擬遊靈壽洞雨阻集源莊分韻

揆幽興不淺風雨忽蕭森紅葉背人好黃花何處尋水環松逕冷雲壓草堂淡會有秋晴日遲回惜寸陰

將還里門

亦算住山久追歡無幾時海門帆去疾瀟嶽馬歸遲片月雨難覓好花風亂吹寸心畱戀處獨

五律二

八

有白雲知

時懷廬老人去
滿余去皖上

畱別棲碧堂

如此風光少何人不愛閒藤蘿板夜月楓葉戀秋山帆破烟嵐去杖隨雲影還回峯已相失恍忽見松關

槐庭集飲

小集非容易溪宵酒漫催爭將天外夢換得眼前杯秋月生虛壁寒燈動古槐舊時蕭瑟意不

到此中來

踏月

夜踏官街盡紅塵路忽開高秋無客問涼月待人來木落山城古霜寒鼓角哀茫茫烟火外彷彿辨樓臺

送定齋往山西

秋雁冷千峯迎人又北風舊懷相見後別淚不言中雲散天連漠山開月下空重重關樹鎖歸

五律二

九

夢可能通

酬楊廣文

名重楊夫子江流一綫通有經傳世澤無地不春風氣暖山花笑月明池水空古香同調者進酒絳紗中

送石畊之廣武

臨發更踟躕全家淚眼枯白頭懸子舍黃口託孀姑未便老相逼乃爲貧所驅邊城在何許霜

月照模糊

船上擁霜葉馬頭開雪峯因君孤一路引我夢千重塞水杳何極關雲常自封相逢南度雁或恐認浮蹤

贈蔣石邨

風流何代客零落滿頭霜只有一編在茲無三逕荒淚枯兒女夢氣剩酒杯在暗紀開元事悲歌老未忘

五律二

十

憶梅花

梅花何處開彷彿隔牆栽帶雨春初到隨風香自來無人吹玉笛有客夢瑤臺神遠繁華外凭闌一舉杯

孤香空自好誰是汝知心只有騎驢客曾聞踏雪尋片雲憐瘦影殘月戀疎林怪煞春鶯動食開桃李陰

康駿公至自閩中卽送還秦 戊子

函關千里客聞海一帆風交在諸兄後情淡片
語中楚雲衝匹馬秦樹渺歸鴻揮手此相別荒
岡落日紅

天門山

天門終古在石壁對江開兩岸潮消長中流日
往來佛幢標舊刹兵火見荒臺此去神州近蒼
茫認草萊

采石

五律二

十一

翠巖山在水晚泊四圍舟風雨謝公宅松梧太
白樓偶成江上夢如見古來秋破曉曉林鳥蒼
涼月未收

白下遇竹素

我自天門下君從京口來秋風千里約江館一
時開陵谷隨霜葉笙歌入酒杯舊遊餘醉眼重
放雨花臺

哭少輿

定汝非貧賤成名指北征斗然聞客死何竟了
平生入市琴空碎凌霜劍欲鳴竹林蕭寂後悔
不守柴荆

各天懸兩代同室撫孤兒風雨銷歌泣年華委
別離塞雲空繞幕庭鳥自巢枝遠近椒漿奠招
魂此一時

少輿客死京邸父母宦
居五臺王父母在籍

白鹿莊呈懷廬老人

時年七十

五律二

十二

古處逢初度回頭萬劫空烟霞流世澤松竹領
家風基局忘身外昆池在眼中開元舊人物還
剩幾衰翁

挺生忠節後多難幸全軀避世尊遺老承家自
藐孤淚枯千尺柏手護十尋梧何怪堂開日來
巢總孝烏

身在圖懸逍遙洞裏天坐殘龍嶺月權碎鹿
湖烟林壑藏今古漁樵引後先此中多絕勝真
意與誰傳

數武消閒地南洋石壁開雙山穿樹入九子過
江來谷采長生藥崖板舊種梅年年潮去住隨
意釣魚臺

更上一層去通天舊有門重雲瞻父母疊嶂抱
兒孫烟火居民少埜園太古存等閒人不到何
處覓仙源

絕學追前代依然五世薪得來書是種老去筆
如神大塊收無主名山待有人千秋心史重不

五律二

十三

朽宋遺民

酬羅水邨

壇坫舊知名風流長百城忘年親小子在昔領
諸兄老切凋零感貧分出處情淡杯殘燭下追
話幾吞聲

笑我十年夢長依原上邨亂峯青隔岸淡樹綠
藏門世聽海田變家仍詩禮尊人烟通浦澈雞
犬似聞喧

敢擅吾家事論心得幾人江山歸大雅風月聚
閒身野性沙鷗戀吟聲谷鳥親百年蕭散地何
惜往來頻

雪中憶懷廬

積陰窮下界飛夢越林端一杖穿雲去千峯破
雪看石撐幽竹老天逼晚松寒彷彿霜鐘動清
吟獨倚闌

陳品士過桐詩以送之

并序

五律二

十四

品士父丕公遊京師舉乙酉孝廉尋卽世時將
扶輦南還瀨水

而翁昔別處草草憶長干未了金臺夢空餘易
水寒浮家歸破產逆旅剩懸棺凍殺孤兒去風
號雨雪殘

愚若度歲草堂

吏隱甘疎放畱歡聽此身直從爲客老益重
官貧松火銷殘臘山池入早春他年風雨桐岡

憶一家人

皖江酬蔣弱六先生

未識先生面知名吳楚閒早，揆三島勝偏愛一
官閒放眼最高處江南無數山壺觴引清興長
嘯出人寰

聲價初何定憐才底是真誰知失意客還遇有
心人亭聚花三逕池空月一輪微生指蕭艾泥
露也回春

五律二

五

寄止泊

故園春可憐都送別離年百里與千里一天常
各天落花流野水斷柳繫江烟何處羈人夢蒼
涼聞杜鵑

送力城遊梁

初作大梁客驚心古戰場曾誰一知己所遇定
非常雲擁嵩山近冰開汴水長南飛憐北雁何
事戀江鄉

四宜亭

只此孤亭舊山光接水光登臨移主客風月換
心腸杯向花閒把船看浪裏揚海門天上下一
塔鎮封疆

水災 庚寅秋

山洪來頃刻急雨破林皋茅屋隨波下桐棺蹴
浪高鯨鯢驕出沒雞犬雜哀號野老滄桑熟曾
經見幾遭

五律二

十六

長夏未通雨淡秋乃橫流旱年人汜濫陸地鳥
沈浮網墜高禾腳查登老樹頭昆明同一劫莫
獨怪陽侯

乾馬山道中

山在萬山中晴光入亂松花源通九曲雲路裊
千重怪石迴天馬飛泉走玉龍置身高幾許腳
下已登峯

春雨

晴亦無聊甚開簾况雨中幾何春欲盡少許興
偏窮寒逼鳥聲散暗催花影空滿庭芳草意猶
自愛東風

集張澄觀修堂

不少棲閒客誰憐分寸陰靜中觀所得物外渾
無心月坐一庭冷雲收萬竹淡焦桐懸壁上風
過有餘音

陳念祖至自平陵并序

五律二

十七

念祖溧陽相國之冢孫也壬子來桐距今四十
二年先子先母俱下世矣

怪爾忘桐邑來時我未生我猶零落恨爾豈別
離情鶴化雲歸谷烏曉月滿城向前猶子到衰
白正歡迎

初秋張韞齋招集北墅

涼風借何所遲我到平泉覆院豈紅葉滿池猶
白蓮閒雲低晚翠秋水隔寒蟬且共蓬頭客都

疑物外仙

北墅晤澄觀爲誦舊句續成一章

宛在水中坻尋秋得所思也應勞我夢猶記送
君詩風葉那堪戀吟蟲或有知少停蹊路曲隔
岸晚鐘遲

戴橫江過訪卽事

相見豈非幸回頭夢寐中十三年易過咫尺路
難通轉恨名山在都拌逝水空不知霜雪裏猶

五律二

十六

此竹籬東

舊好無多剩情從患海淡儻能逃世網那復怪
天心活火爐還擁殘杯酒漫斟一寒堪共守自
昔到而今

送姚貳尹官貴溪兼柬令兄崇仁

最難官近地况與弟兄聯水國熏花萼松風化
管絃春分烟裏岸月度鏡中天別有懷人字都
從雁影傳

張韞齋招同鳳崑澄觀初軒秋鶴梨谷靈

湖集字

閉門同石隱快與素心期服古惟張子曾予亦
在斯黃庭常較字白手笑看棋蔽日高梧老繩
牀正苦思

亭臺晴覽勝高處立層樓萬象鋪原上三峯出
嶺頭烟嵐蒙斷壑潭月印浮堦淡墨容誰染端
從倒影收

五律二

九

題秋鶴照

道心堅病骨縹緲一身孤只在人間世窮高得
到無鹿羣隨所遇鶴夢與之俱叉手看雲去憑
誰守藥爐

讀孝經 并序

先文孝公遺訓朔旦集長幼跪讀孝經于家廟
迄今凡七世矣奉先啟後務永其傳敬錄五言
一章示吾子孫不忘所自也三子詩附後時處

以下原缺

五峯集

桐城陳氏

五言律詩 卷三

鏡水亭同張韞齋分韻 乙未

未便棲蘿薛曾誰解主人琴書徵定力花鳥集
閒身逕埽浮雲幻池畱片月真向來多少夢收
入草堂春

聞琴

年三

雨過纖纖月雲歸細細風聽從山水外聲極有
無中入妙豈非靜得心殊不窮移時還藉草清
露下梧桐

待月

露坐從昏黑忘言到夜分樹閒應有月天上僅
無雲花影暗相失笛聲何處聞微風動池水蘋
藻散餘芬

坐月

空際著亭子清光來四垂落池通止水入樹透
層枝坐久悄無與夜淡寒不知高高自終古覺
路轉生疑

晤周培菴

至交天作合此會豈前期但使知心久何嫌識
面遲暮雲歸老樹山雨斷疎籬永社遺風渺猶
傳十體詩

社在城南澤園先王父與農父先生定十體詩力倡大雅

與培菴言別次西翁韻

五律三

舊好非今日壇猶眾所尊幾家約兄弟同氣到
兒孫得保貧兼病都忘怨與恩百年憑幻夢風
雨證前言

同韞齋踏月

月似因人住相攜暫倚闌縱非初出影仍帶古
來寒夜氣山城合秋聲竹樹殘迢迢雲路淨但
去莫回看

孤雁

豈必離羣感寥天恨不窮有聲還破寂無字可
書空月隱寒雲外秋沈暮雨中舊時蘆荻岸曾
度滿江風

前題集字

離離思不盡冷雨著愁生誰共來歸夢將無去
後情飄流沙塞斷幽隱暮江橫何處尋蹤跡嘹
空忽數聲

重過得樹軒

五律三

一笑頻穿逕亭開足古歡似畱之于慣如此素
心難木久無聊賴花猶不畏寒幾回高飲散星
月隱將殘

皖上遲蔣紹孟不至

寒氣逼江天飛鴻破遠烟以予思鶴宕知爾夢
龍眠雪壓前山暮雲橫斷浦連意中消息近上
水問來船

懷澄觀秋鶴

小別歲云暮分燈各二三閒雲怙晚岫浮月戀
江潭不省名心累焉知道味甘孤香梅縱遠幽
夢已先揆

走風雪中

風雪阻天地籃輿方在途百骸非我有半語向
人無借火宵投寺敲冰曉渡湖冒寒驚野雀出
樹凍還蘇

題画

五律三

似曾經此地彷彿趁秋風隨手倚孤櫺遊心向
遠空樹低寒雨外山合暮烟中回首茅亭在石
梁何處通

飲寶慈軒梅花下

丙申

何怪春遲到開年臘未殘好花應有待飛雪豈
無端至老心難變從生骨耐寒不須占物候隨
分且追歡

正月十一
二六春

舟次華嚴寺止宿夜起帶月返權

刺船山下路彷彿舊香臺却笑我重到還如人
未來片時雲裏臥淡夜月中回倒影千峯動波
搖十里開

三宿竹林菴

溽暑豈能避山門作冷觀抱雲松幾樹匝水竹
千竿懶漫宜冰簟跣趺就石欄鐘聲開覺路殘
月照林巒

江生震再遊嶺南

五律三

從我無長策含愁復此行可能憑道誼未免繫
師生雪嶺梅千片烟江雁一聲夢回書帶草知
爾憶康成

伯姊六十初度

女兄年六十二十二年孀家運操冰檠天心在
雪霜眼昏看幾代頭白然同行尚想聯吟日承
歡聚一堂

外舅吳只亭先生杜馬太君合葬白巖

誰知天有待野殯隔沙田同穴纔今日歸山已
昔年草荒朝露泣雲暗晚峯連脚下兒孫抱分
明在眼前

內兄天衢移殯

化形非不久無地爾長眠傍壠猶難厝懸棺况
別遷斷魂依宿草枯淚灑荒烟妻子饑寒切何
從慰九泉

題止泊

五律三

半壁聳虛閣扳梯到轉淩卷簾收老樹憑几得
遙岑一枕初歸夢殘編未了心當時避風雨曾
此共庭陰

石畊北遊

只作無家別何鄉不可之窮堅多難後老聽遠
遊時雙淚松楸覺寸心霜雪知夜寒孤枕月或
恐夢山池

感懷張七韞齋

已矣張公子清幽獨冷然托身自霄漢得趣在林泉池館花停月山韭草臥烟靜中間妙響猶似理冰結

哭江生震

飄泊命如絲凶傳隔歲知瀕危猶有母遙祭竟無兒庭冷風生樹燈殘月挂帷懸棺萬餘里何日是歸期

王筠齋莊居 戊戌

五律三

聞君居勝地遂爾踏新年乍集四圍錦濃耕十畝烟寒梅揆古韻飛絮萼春天數武鄰邨接羣芳簇酒邊

爲小瞻賦

血性惟吾子遭時每際窮骨能撐末俗氣不短英雄世事琴書外生涯杯酒中升沈何足問老矣聽天公

晤緘齋先生

典刑凋落盡何幸覩遺賢放眼收千古藏身在一編天畱心是史世聽海爲田誰記開元事閒從草野傳

烈女

女宗傳不少大節幾捐軀何意賢之子能爭烈丈夫雨寒沈落燕風緊斷曉烏同穴精靈在千秋鬼未孤

姚氏子凶問

五律三

之子便生存飄零已斷魂况今死非命何處洗沈冤殺草霜偏忍殘花露豈恩無兒返孤櫬野哭向黃昏

示張生若愚

兄事而翁久余今忝父師可知猶子愛難得少年時竹韻吐新葉桂香開舊枝讀書真種在望豈無私

孟宗泣竹臺

荒臺覆慈竹孝筍迸當時曉露含枯葉春陰落
故枝精靈於此托風節至今垂返照餘暉在能
無寸草悲

題江淮載書圖

指點江南北先人此舊遊放船曾萬卷埋匣自
千秋樹裏名山在雲中滄海流王孫書是種芳
草一回頭

詩兒隨小瞻館銅陵

詩小瞻壻

五律三

九

地止一江隔初離覺遠天料愁兒父老仰託婦
翁賢海燕來春雨林烏落晚烟分飛何足異繞
膝憶他年

鄰有母喪

號天聞失母觸我十年思瞬息免喪日終身抱
痛時渺茫魂夢語寂莫死生期哀至無疏戚含
情淚忽垂

聞人述荷花蕩盛會

六月荷花蕩遊人廿四朝乘風飄翠帶破浪卷
紅綃粉墜船初近香恬艣細搖沿堤燈火接歌
吹達清宵

江館贈寓客

庚子

海國才名重交遊半九州羣賢歸有道上客動
諸侯雲擁樹中逕鳥嘯花外樓相期春酒熟重
醉暮江頭

呈廖莪洲明府

五律三

十

作吏由經術如公見幾人始知百里治正在一
官貧地迴花陰散庭閒鶴夢親秋山與秋水寒
月照松筠

老樹

卓爾千霄樹蒼涼老不禁作花非往昔落葉况
如今烏鳥春秋夢虬龍天地心偶逢雲影過衆
密自爲陰

感懷陳紀堂

可憐陳仲子苦志負平生舊稿香芸在荒墳宿
草更含曉空有母弔影況無兄合室拋俾獨憑
誰得長成

曉起和慕坡韻

殘月落將盡疎星淡欲無露花初放菊風葉半
凋梧客興緣愁減鄉心與夢俱秋高何所著飄
緲片雲孤

姚秋水度隴省兄

五律三

十一

隴首雲初起江南雁獨飛客心將對橘鄉夢已
空幃寒影關山月曉痕雨雪衣黃河春凍解遙
聽水東歸

送慕坡歸東吳

黯淡江橋柳臨風渺後期長言不盡意滿酌復
爲詩落日鶯聲細停雲雁影遲舊遊餘幾輩可
柰鬢絲絲

連枝館遠眺

斗覺登臨敞秋亭坐落花陰寒仍百谷蕭寂自
千家雨砌烹朝茗風簾卷暮霞扳崖窮絕頂潮
遠見層沙

晚登孫蛻翁醒心亭

扶醉登亭子疎林月上時秋香分隔苑晚翠落
高枝寒接蒼茫氣幽沈浩渺思眼前舊城郭燈
火照迷離

集劉丹巢書室

五律三

十一

蓬廬堪寄傲四壁且窮年古色窺殘樹微情響
七絃酒在徒舞劍硯客正農田愧我羅塵網當
杯忽似仙

題孫延遠瓠樽并序

亭也可隨地張設取莊子浮樽意故名
登眺有何定一亭能轉移溪山容或變風月不
曾離暫住皆吾有頻遷各自宜巾車窮四境隨
寓得心時

題廖明府一草亭

城郭千峯抱橋亭二水分高空無長物清冷見
神君蟲語淺苔露鶴巢淡樹雲七結思古調時
復靜中聞

東席亭主人

遙想席亭上圖書擁百城光分殘雪照香送早
梅清歲月杯中酒滄桑局外枰素心無幾輩寥
落故人情

五律三

暮春見馬菱塘家繼翁秋飲夏閑齋芙蓉

花下坐隱詩 癸卯

暮春觸秋思風韻手中來尚想芙蓉露同傾竹
葉杯白睂看漸老青眼爲誰開一局碁殘後清
宵夢幾回

八月梅花開

秋氣逼寒梅梅花無意開偶隨風月見何待雪
霜來夢斷殘香過魂銷落葉催爲誰勤折寄入

手更通回

西山秋興 并序

西北皆龍眠山也宋李公麟歸老於此與蘇黃
輩往還繪圖題咏舊多遺蹟最著者如青布潭
碾玉峽椒園贍山社壇披雪洞諸處至舒桐接
壤由老關達五嶺勝槩竟渺焉無聞豈山水之
傳不傳抑有幸不幸與或猶待其人也詩紀十
章序次如左

五律三

入山

西山常在望落葉響秋林沙淺龍湫涸雲寒鳥
道淡支筇憑緩步藉草就餘陰漸覺離平野込
鞋歷故岑

石門冲

石門沿曲磴瀑水下寒山無復橋三板依然池
半灣鳥聲秋葉裏人影亂松閒曾此聯觴詠多
年夢往還

五嶺

絕頂亦平地登高若到天當風難住脚捫日可
齊肩野澗長湖細雲橫疊嶂懸松根牛喘息嶺
半近開田

觀音崖

層樓高跨澗鐵壁半空開雲氣眼前起泉聲脚
底來如期樵子歇無定客僧陪墨妙尋遺蹟摩
崖更埽苔

五律三

石觀音

西來佛何處石像竟傳真地有難埋骨天留不
壞身松風吹作梵泉水照如神接引橋梁在誰
知過去人

龍井

陰寒淡不測豈必臥蛟龍綠乳噴奇石蒼髯垂
古松波濤於此伏風雨會相從照影洗空碧時
當日下春

方灣

緣溪通小徑曲折到方灣就日無多樹歸雲有
定山沙田層石峽煙火散柴關落晚樵歌應都
從嶺上還

乾馬山

峯回小五嶺南北合雙溪乾馬從天降中關隔
岸低崖花排石障墮樹接雲梯應有來歸鶴斜
陽路不迷

隔河爲中關嶺

五律三

墓廬

一紀山溪處重聯舊日牀葢頭茅作瓦匝地竹
爲牆月榭親猿鶴風簷近虎狼同思經惠海那
復覺荒涼

出山

谿水層層送回頭意倍慙忽逢過峽雨不見出
山雲氣候崖前轉仙凡嶺上分餘年能傍龍揮
手謝人羣

乾馬山雜詠 并序

五嶺中泉石之勝以乾馬山爲最一壑一徑向
皆隱於榛莽土人約畧指數已不復識其處矣
十餘年來余兄弟省視壠表常留戀於回峯曲
水之間力爲搜括始稍稍得其勝乃歎天地之
奇何在蔑有顧顯晦因時爾姑就所見表誌之
附列於西山詩後彼荆棘中韜光而遜迹者又
烏可測與

五律三

桃花澗

尚覺丹霞映飛紅雨亂吹可知探勝客寧在有
花時細認溪邊路重扳洞口枝水聲聽不盡返
照樹參差

千尺壁

壁立高千尺當谿截上流水簾疎更密石髮斷
還抽鐵冷中天日霜皴太古秋陰崖常面此蒼
翠滴雙眸

石筍

伏土何年迸層霄力可支生來無箇葉老去不
繁枝胎母分離早龍孫變化遲平安誰問訊獨
有此君知

石牀

石牀支此地終古待誰眠竹影搖水簾雲屏擁
木棉未知來倦客可許夢遊仙泉響松風和聲
聲到枕邊

五律三

杜鵑石

一名覆
錦石

紅雨溼雲根蒼煙冷亦溫溪流春不去風落錦
猶存鐵骨沾殘血冰心守斷魂三更枝上月偏
照舊啼痕

鸚鵡石

不用彫籠鑲無言倍愴神魂飛秦隴雪夢冷漢
宮春水鏡丰姿老苔衣毛羽新一從妻絕後紅
豆未沾唇

玉版

雨後山溪活平鋪石上泉浮光晴射日倒影夜
觀天雪映菱花鏡風翻粉地箋幾時就空淨一
爲洗塵緣

臥松

千霄非不可隨意倒山林試想高眠處猶存孤
立心蓋雲迷鶴夢壓雪住龍吟細草閒花近低
垂滿地陰

五律三

月廊

月出深山夜長廊半壁空草枯猶見露葉盡不
知風碧水光初定青霄氣迴通倚闌閒佇望入
境有無中

水琴

聽到無人處水流如此淡靜中疑絕響空際復
清音雨過微風入霜寒片月沈悠悠別有寄何
事更留心

附錄

癸卯秋日隨杖乾馬山遍覽諸勝止宿基
庸卽事敬賦五言詩一章

長男陳常思文

別有人間世谿山曲徑通五雲猶昔日百谷已
秋風鶴影寒林外鳥啼落葉中重泉一滴淚常
共水流東

中男懷詩觀民

五律三

勝境曾誰攬林溪到不窮蒼松撐絕壁黃葉散
空濛石冷千峯雨泉生萬壑風封堦高不覺隨
杖入雲中

少男陳元善近亭

秋盡此登臨蕭疎入苦吟逕盤雲裏曲泉落樹
中淡鳥鳥淒霜露虬龍化古今基門山在望廻
合有餘陰

五峯集

桐城陳正璆著

五言律詩 卷四

定齋歸卽事感賦 甲辰

連理開家世君今復荷薪讓田兼讓宅憂道不
憂貧風雨漂搖日江山險阻身獨能留血性無
負九原親

橋東草堂

五律四

平橋通柳岸曲檻繞松庭花影日閒度溪流雲
暫停圃開三逕綠門對數峯青載酒來幽客蘭
叢賞素馨

寒松

何樹不凋殘蒼松渾歲寒雪霜消受易刀斧脫
離難化石心無變埋雲根自盤龍吟高百尺夜
聽卷風湍

一夜雨

餘燼燈將滅殘灰火尚然神酣一夜雨夢破五
更天失曉雞初覺占晴鳥亂傳枕邊詩未就晏
起欠安眠

定齋入秦

江鄉初解凍華嶽正開雲雁影落花送馬蹏芳
草熏此行非汗漫所遇足傳聞夢到懷人處關
山月不分

飲龍川翁培桂堂

五律四

二

帶雨入松竹秋生萬綠中暗山看不見遠水聽
無窮苑冷蟬聲斷籬深鳥語通十年重話舊回
首暮雲空

崇實館對月看桂花

連理思先澤家聲自杞楓百年雙桂合七葉一
庭中夜氣生寒露秋香散遠風雨餘吟獨苦殘
月過牆東

一南郊暮歸飲古梅花下 丙午

春寒花不王得氣亦乖時何惜百千樹最憐三
兩枝日斜收影疾風定落香遲含笑衰相對殷
勤款一卮

集城北桃花下

將身入萬花花不辨誰家柳隔烟中露谿涵雨
後霞銜泥穿燕語搏粉散蜂衙出樹無多遠回
頭路恐差

雨後出郭

五律四

積陰山下暗漸覺暮烟收水澗灘聲壯籬淡樹
影稠壺觴盈翠盎粉黛逐清流一陣魚苗上持
竿懶下鉤

立冬後尋秋

入冬秋未老林薄醉昏黃野澗風搏日天低霧
作霜破籬通屋舍落澗短橋梁高處蕭寒甚扶
筇過小岡

一區室移殖馬草原

未盡牛衣淚先歸馬草原溪寒雲弔影山靜月
招魂種樹延松蔭移花屬柳邨百年泉石夢如
共爾生存

示兒常

憐汝年三十薪傳萬苦中斷腸失慈母忍淚爲
衰翁身世名何有圖書道不窮甘貧能養志卽
此慰先公

杜鵑

丁未

五律四

四

春去有來時爾嘯何獨悲月明空怨夜花落自
如期夢蝶初驚覺哀鴻正別離因風常入耳但
聽莫回思

金石居對老樹集字

同大憲
弗謖

秋空飛落葉隔屋樹交天變色含殘照移情覆
遠烟高梢出簷際幽氣散窗前昔此棲鸞鶴低
回忽悵然

一西發

時赴
袁州

力疾去鄉里衰年事遠征舊山寒氣重前路暮
雲生漸覺方音異頻驚物候更幸無車笠感相
遇不知名

天柱峯

曾此代南嶽稱尊漢武年至今立雲表誰與抗
峯顛儀衛屏開帳光芒劍倚天皖封三百里一
柱鎮長川

東林寺

五律四

五

欲窮山下路古寺見東林塔院棲禪影溪橋過
客心石蹲疑虎臥松勁作龍吟三笑人何處雲
屏峭晚陰

滕王閣

傑閣成今古帆檣抱一圍當風晴日淡欲雨暮
雲飛潮落江聲遠山寒樹影稀殘碑無覓處豐
草漫鉤衣

由樟樹入河

上流江漸狹樟樹入溪河水郭千山遠烟邨兩
岸多灘高鳴亂石沙淺激清波此去袁陽近灣
環更幾何

讀黃太常龍長史兩先生傳

并序

黃太常湜字子澄分宜人龍長史鐔字德剛萬
載人皆死明靖難者也時先斷事公仕蜀之錦
江不與表賀投江而死今袁州亦有錦江又讀
兩公傳爲感痛焉

五律四

六

太常幾滅祀長史亦捐身細讀兩公傳同爲一
郡人白巖雲慘淡紫蓋石嶙峋忠烈思吾祖愁
看錦水春

烈風

戊申

山風來四野深夜旅魂驚大呌喧人語蛙鳴亂
鼓聲擁衾眠更起吹燭暗還明陸地方飄蕩江
濤恐不平

入夏

豁眼城高處軒窗集翠羸樹淡晴日少山近夏
雲多田鼓喧蛙吹蠻音習鳥歌衡湘鄰水國忽
復夢烟波

孤雲

空靜渺無寄孤雲飛不還何遊非故地所過是
他山落影江湖外收光冥漠閒漫疑輕出岫舒
卷自安閒

書懷

五律四

七

豈便傷寥落多愁老不禁曉鐘敲客夢夜雨溼
鄉心蠹簡畱殘息鶯花入苦吟百年同一瞬何
用惜分陰

不得家書

書到亦如夢無書夢不明桑榆陰漸晚鶯燕語
初晴浩淼荒江岸蒼涼古郡城山雲出林疑若
爲客愁生

次答筠齋原韻

時嗣君似
山至懷

君方歸北道我又泛江天一別二千里論交三
十年客窗紅雨夜鄉思白雲篇令子驚相見魚
書出素箋

訓楊紫川侍御次韻

蘭臺名最重風節凜霜林萬里東山夢三年北
闕心嶺雲自舒卷海月任浮沈諫草曾傳誦傾
懷不自今

五律四

八

野性甘疎放長年守故林雲泥若投分山水合
知心亭敞青嵐近溪溪綠樹沈偶吟坡老句一
笑去來今

賦得夏雲多奇峯次紫川韻

出岫原無意南風送不停欲將山變化能使樹
精靈平野排空翠澄江落遠青晚陰霑溼處月
上雨猶零

送紫川歸韓江

素心交不易白首遇尤難西上二千里南來十

八灘雲從山郡合月坐水亭寬忽省陳雷事于
茲結古歡

語言皆入妙道誼獨傳真所在如夫子曾經見
幾人琴樽畱洞壑風雨戀松筠臨別感知已此
心難具陳

夜雨

夜雨入秋思神清一枕安覺來雲氣溼夢去水
聲寒寄燕樓偏穩吟蟲語未闌微茫辨天色卷

五律四

九

幕怯衣單

重遊化成巖

似覺雲相識迎人北渡河水光登岸淺秋色到
山多黃葉將辭樹蒼松未改柯舊遊曾幾日鳥
語散烟蘿

好山看不厭重就白雲淡石破中天日當涵太
古陰苔文疑有字竹素渾無心前度畱題句臨
風一再吟

洪陽洞

宮妙洪陽洞幽淡到七重陰無千古日寒有四
時冬變化神龍窟迷離石燕蹤篙聲常接引何
處得相從

洞深處時聞篙聲

臨江

山聳臨江郡城門向水開蒼烟環浦潏紅葉散
樓臺鷗泛晴波去鴉翻夕照來道旁何代冢翁
仲臥蒿萊

五律四

十

豐城

兩過豐城縣蒼茫見未曾榜搖江上月大映樹
中燈野岸開烟市人家隔水昏區寒餘劍氣生
斗夜光澄

夜泊章門

江天鎔一氣何處是洪都漁火看明滅禪鐘聽
有無風將人語近月與客心孤南浦西山外烟
波想釣徒

鄱湖

鄱湖三百里四郡統灣環石鐘將軍廟雲屯如
士山勝聲搖浪細帆影落波閒半日南風便輕
舟直到關

望匡廬

匡阜高何極幽遐憶隱君泉飛千古雪鐘磬生
空雲五老當時約雙林別路分借廬心事苦含
淚誦遺文

先文忠公棲此著
五老約借廬語

五律四

廿

大孤山守關

廬山初盡處隄守大孤山有客皆登岸無船不
上關烟霞開市井風浪鎖塵寰獨羨閒鷗鷺急
機任往還

湖口

石鐘山上下湖口縣居中極浦開江北奔流注
海東地高城隄險寺古壁飛空昔此嚴關敢收
帆集亂風

彭澤

去官亦常事彭澤至今傳想見君恩大能容吏
隱賢抱城山匝地泊岸水連天形勝應如故高
風孰後先

小孤山

小孤山壁立萬古在中流廟貌尊神女香烟繫
客舟松虬盤石窟水鳥狎潮頭一柱標天險狂
瀾迴未休

五律四

廿

望九華

對江峯可數九十九芙蓉秋水長涵影斜陽半
改容臥遊憑釣客棲老讓禪宗野濶風聲遠飛
空落晚鐘

荅柴林

老懷無一可莫訝報書遲百里不相見長年况
遠離臘殘梅已片春近柳將絲借問蒼松古山
寒知未知

春雪 已酉

春到飛寒雪輕盈帶雨斜因風還作絮著樹不成花變化隨雲物飄零潤土茸隔河烟柳暗白屋幾人家

春雁

不歸非得計歸去亦哀鳴江上春雲影天邊暮雨聲人人雖有約一一豈無情秋到來賓日蘆花月自明

五律四

感遇 并序

杭郡高士邵芳寄籍濟南舉鄉試著文名從孫鵠峯寓居見余集字詩誦之久若渙契于衷思一謀面不可得而邵子今且死矣孫子語余爲書此志感焉

好我不相見情淡一卷詩若非孫子述空負邵君知旦暮原難遇死生何足悲儻從魂夢接爲誦太招詞

貞節左氏輓辭 并序

左氏爲少保忠毅公曾孫女歸陳軒鑑年二十六夫亡苦節三十年撫孤成立卒之日老姑猶在堂鄉黨哀其慈孝焉

女宗承烈祖貞節已完軀凡茲詒孤子冰霜謝老姑入雲無返鶴歸樹有嘯鳥待旌門典從前血淚枯

谷林寺

五律四

古

近地多名魯山門樹魯亭不知何代寺猶奉累朝經宿霧纏松白寒泉透竹青靜中禪誦遠清磬隔谿聽

魯供魯河魯墩皆緣魯肅起

過廖莪洲明府殯宮

誰知舊令尹荒槨掩雙扉骨有籍堪寄魂無家可歸活溪沿剡澤宿草帶餘暉寒食風偏利花從滿縣飛

北山集飲

城北舊遊地投閒半老翁溪流簇竹外石臥落
花中息影移朝日忘言坐晚風清音常在耳不
用理絲桐

歲除坐雪

時已立春

閨歲逢冬暖陽回草欲芽忽飛春後雪借作雨
前花巷冷人聲遠簷低雀語譁枯吟送殘臘只
當是僧家

歲首同云亭出郭

五律四

五

夜雨激春漲奔流下石灘鳥嘯千樹溼雲匝萬
峯寒竹杖衝泥滑芒屨踏草寬飯鐘香積寺生
菜正登盤

鑒亭歸自嶺南

嶺南烟瘴地君去喜來歸布穀雨初歇杜鵑花
正飛老懷窮不減生事病全非僊蹤論文約相
將送落暉

同直冲威懷

君苦思囚第余方痛伯兄孤孀同此日年壽異
平生嘔月遺鵲血沈雲冷雁聲棣華休再咏零
謝不勝情

雪後送茗溪野殯示孤子

未便歸泉壤移棺入殯宮草荒三畝雪松老數
株風逸響溪流碧餘光夕照紅牛眠何處問卜
兆待兒童

晤次山

五律四

六

握手纔今日論心是舊人世情自風雨吾道在
松筠老許千秋業窮堅七尺身晚陰歡會切多
病轉精神

贈錦堂

王郎吾最好益重次山言義俠如前事風規起
後昆鄉關人聚散花月夢寒溫每共襟懷醉猶
沾舊酒痕

夏寒

夏寒過大暑霑溼到牀極山雨連朝注江潮一
夜生轉衣收復著蟬翼鼓難鳴少覺陰雲動西
林放晚晴

遲梅花不開 壬子

入春過雨水猶未見梅花頗覺天心懶非關物
候差烟邨疑暗雪燈岸似流霞知有孤香在淡
藏不出家

詩見北遊

五律四

十七

望遠嗟何及河山入夢思羣鴉歸樹早獨雁出
雲遲險阻應前定遭逢儻故知莫愁親養闕兒
婦自支持

示吳生步青 生祖南儒
桐學博

妙年繩祖武早見出羣材積翠凌霄竹含香帶
雨梅不嫌官閣靜常愛素心來老我過從便官
亭隔苑開

重校吳西翁攷訂正字通 井序

西翁者兆陞也博通雅故有辨才張爾公先生
正字凡七次批覽歿後惜其書亡失過半今得
此復加參校存之

老此爾公學西翁未五旬偶臨遺筆字如對讀
書人亥豕窮疑似蟲魚見苦辛夜淡聞鬼哭掩
卷忽傷神

苦雨見月

溼雲飛不定遲久得蟾光雨脚歸山淨溪聲到

五律四

十六

枕涼風簾微弄影露草暗生香漸覺移殘照清
陰下短牆

東陳匡白下

又作十年別停雲雁各天我如灰竟冷君似火
猶然秋雨山中榻夕陽江上船舊遊同入夢多
在酒樓邊

聞藏山訃

死生何足異回首特艱辛絕塞八千里微官三

兩句未終衰白養難救貌孤貧野泊荒江楓秋
風散碧燐

題蓮峯墓廬埽雪圖

寫生哀孝子埽雪傍松門落盡毫端淚招畱紙
上魂路難通夢覺心不易寒溫宿草人誰哭烏
號白滿邨

五印寺古鐘復懸

伏土鐘初起沈埋百二年有聲終不滅無劫豈

五律四

九

能傳月聽將殘夜霜敲未破天老僧方入定何
處問因緣

題張甥景岳新居

諸甥皆治宅仲子屬南鄰巷接烏衣舊巢分燕
語新較花紛遣使邀月互畱賓信步堪扶老追
歡日幾巡

題潤齋粵遊草

并序
甲寅

潤齋兩遊粵中舊多題咏暮年追溯情致宛然

因屬筆題此

百粵控滄洲騷壇想舊遊三千餘里外四十六
年頭荔熟蠻鄉暖橙香海國秋吟聲落天半曾
上五層樓

夜雨

春寒來夜雨角枕夢初醒洗耳別無聽沈心漸
欲冥老梅低漏白幽草暗回青少覺清香味微
風過紙屏

五律四

三

乾馬山拜墓

封塋年廿四鳥道陟層空宛曲蟠龍背飛騰天
馬東水環疏嶺脚松老立雲中墓下兒居少悽
然六十翁

灌花

晚來親汲水不倦灌花勤篲引清流續壺篩細
雨分露珠投暗墜香粉帶潮熏敗葉殘枝潤搖
風也出羣

五峯集

桐城陳正璆著

五言律詩 卷五

張壻若爵卜居延陵市

聞道延陵市鳴珂盛昔年
汝今居卜此鄰近宅
依然烟火通張仲
池塘接惠連
分巢春燕到
一認花田

題潘念堂負土圖

五律五

終身哀自昔小影見而今
爲想藐孤日難傳孝
子心黃壚雙手竭
血淚九泉淚未著
松門樹如聞風滿林

張暘舒之官鎮寧

十二營龍窟君今牧此州
雲山將萬里琴鶴且
扁舟官柳迎初夏
蠻溪入早秋天家
重循卓荒服遠揚休

送別倪葉人

出門無遠近舉步卽天涯
我亦常爲客君非不
憶家江山歸老華風雨
聽浮查莫更愁霜葉飄
零足歲華

題方齋滿瀝園

時歸自
潼商

小築初歸隱平分尺五強
嶽雲收宦海關月到
吾鄉種竹纔疎影移花
已妙香十年風雨夢不
料共西堂

內弟吳而強蒙旌孝子

五律五

人子難言孝如君孝可憐
藐孤知愛日終著悃
無年至性神明鑒遺風
國史傳千秋大坊表光
被及重泉

冬夜看月

曠絕寒如此孤高月半輪
冰天開淨宇風露款
閒人無著空明相難窮
廣莫神夜淡光漸緊碧
落下星辰

送張志袁赴揚州

春雨暗芳洲桃花水亂流老夫方倚杖遊子忽
登舟鴈帶遠天月笛生何處樓竹西逢野酌回
首莫雲愁

兄子用和遠遊

遭逢那可料年少汝形單豈必住山好應知行
路難過河魚且込歸塞鴈猶寒倚望惟諸父憂
勞恐未安

坐月

五律五

三

月與人何與如關我性情夜沈波有色秋木樹
無聲幻境銷同夢宮機混太清薄衣寒漸覺露
滴野風生

雨後集碧色軒

活流成止水池漲欲平關得雨猶秋熱迎風忽
其寒敗荷搖月露疎柳蕩峯樹影亂人扶醉分
燈散野直

次答畫林原韻

忽漫重相見平生吾兩人雲寒將及莫樹老不
關春舊夢醒如醉餘陰樂壯貧雨花初共覩莫
便委烟塵

未敢期同調依然流水心漸于入境遠差見古
懷淡竹素情堪託蘭言味可尋廿年江上別風
月冷高吟

哭藥人并序

藥人者明經倪錫也家故貧館食四方而客傳

五律五

四

爲最久詩古文秀拔操筆無恆蹊卿大夫慕其
名咸折節與交然性孤介不妄干以私年就衰
而累益重乃竟委命于烟瘴悲夫

老死天南客寧非江北人可憐松竹夢難放水
雲身鴈帶回峯月梅畱過嶺春離魂忘舊路何
處問關津

五峯集

桐城陳正璆著

七言律詩 卷一

山居 丁丑

柴桑樓隱北山農，野逕疎籬樹幾重。
麥浪田閒潮去住，松濤屋上水過從。
堦憑苔蘚隨時長，門儘烟雲盡日封。
趁得斜陽扶杖出，攀藤直到最高峯。

七律一

一帶寒烟挂薜蘿，茅亭石屋枕崖阿。
雲深鳥道行人少，水漲漁磯釣客多。
曲岸風清搖細柳，橫塘雨急響新荷。
板橋南畔招提近，佛火穿林度淺莎。
何必桃源苦避秦，清流隨處可垂綸。
偶成薄醉非關酒，常帶閒愁豈爲貧。
桑柘影中勤訪古，桔槔聲裏暗通鄰。
四時歷盡多寒日，春到山深不似春。

泉味清香獨把杯，危闌跌坐倚層臺。
半庭月似水初長，平地雲如山忽來。
樂事反因窮境得，幽懷偏向古人開。
莫愁風景無消息，花信何曾誤草萊。

驢背偶成

柳陰曲曲鑲崑屏，穿過林塘路幾圍。
雲渚東回春色淺，雪峯寒襯日光微。
鐘魚習靜僧歸早，鷄犬偷安吏到稀。
每向柴桑營小築，不知何事頗還違。

七律一

二

戊寅八月先子捐館舍苦次寫哀

山海餘生了，葢棺茫茫今古劫。
灰殘三千客路還鄉易，十萬蠻箋紀事難。
烈士壯心如此歇，丈夫熱血斗然寒。
呼天多少孤兒淚，便竭江河也不乾。
斷梗飄萍路已窮，幸畱七尺委墻東。
直從憂患場中老，早向浮休境裏空。
野鶴孤雲餘舊侶，素

車白馬謝三公易名感觸諸生痛粉筆都霑血
淚紅

述言

五傳繼善文忠子六十年來江左名一自滄桑
逢變劫幾經湯火試平生肝腸空抱雲霄志身
世惟餘筆墨情記得膝前追往事燈環兒女話
分明先子爲明善公五世孫文忠公仲子門人稱曰繼善
金陵生長隔鄉天九歲依親早入燕避亂裝

七律一

三

曾獨竄破巢遺卵更誰憐龍眠歸路千聲哭苗
洞關心萬里懸此自少年逢世變流離患難似
家傳王父初居金陵後官都下遺李冠家屬流離先子十四歲乃還桐侍會王父白鹿山時王父寄
述嶺表

天畱臣節老青原血骨難拋罔極恩一點丹心

藏覺路兩行舊淚忍空門禪參那復關人代佛

慧依然付子孫容易薪傳真種在生還死別久

銷魂王父避迹西江青原山寺先子同伯李依侍膝下

救父誰憐虞顓情當時幡舉獨哀鳴多勞患海

成忠孝真感牢籠破死生捨地全家存頃刻呼

天寸紙哭千聲世間公道非常有九五曾經識

姓名王父慘被誣陷先子挺身不避內外公卿感服仁孝疏聞乃白

歲歲琴書事遠遊飄零無復計歸休筆花開遍

三生夢愁種栽成一世憂兒女號號家室累關

山迢遞稻梁謀傷心不數當時別垂老蠻鄉十

五秋

七律一

四

清白詒謀止硯田苦心絕學在韋編中西影衍
空千古洙泗源流抵百川當世夙尊宗主望名
山終老布衣賢回頭變劫經多少不朽文章尚
有傳先子著有易經漢後說被災失業心學宗續編繼善錄數度衍律衍篆隸辨從詩文行世

移觀南畝

茅居猶記築初成尊酒招呼野老情種竹早期
娛暮景放鉏誰想悞春耕雲看飄渺無歸路水

聽潺湲帶哭聲猶是桑榆來往地夜烏啼罷草
蒼鳴

仲春白鹿老人特過廬居

白頭扶病叩松關舊是棠花水一灣生死弟兄
傷野殯蒼茫風雨哭春山多年海嶠人離別百
里湖邨夢往還記得綠陰食對榻暫時分手尚
摧顏

寄柴林泰中

七律一

五

池草情淡抱痛餘天涯久客近何如離愁逐我
南歸後夢想同君北上初寥落幾來千里字淒
涼今作數行書江雲隴樹遙相接兩地分看月
影疎

雙槐吟 井序

庭前雙槐不知植於何代憶兒時溽暑每息其
下濃陰偃蓋交錯萬層二十年來霜摧雪壓漸
覺衰櫛不支萌動遂失其候因歎雙槐之閱人

榮枯不知凡幾乃終不能自逃於榮枯之外也
顧挺生天壤寒燠隨之其不與世同腐朽者固
有在區區榮枯又不足論矣

百尺雙槐影倒垂幸存皮骨轉堪悲不知榮盛
幾多歲漸覺凋殘到此時拔地猗猗成鐵幹憑
天覆露長孫枝庭堦尚托重門蔭盤錯誰淡古
木思

逆數寒暄閱歷淡年年故宇眇新陰枯枝

七律一

回生意連理長畱不死心烟鎖蒼顏晴覆
高疎影夜穿林等閒風物難追想獨守庭柯抱
膝吟

南野雨中

難從西北辨諸峯入眼微茫隔幾重雨障萬公
尖不見雲排五嶺岔先封遙窺燈火孤邨屋近
聽風濤半塢松歌罷蒔田知落晚小窗淡坐綠
陰濃

土人呼天柱曰萬公尖蓋院公之轉也

訪孫承吉山莊感懷赤玉先生

峭壁回峯屋數間故人相望早開關
林泉曲引山家靜車馬稀聞草逕閒
萬个竹溪宜冷性十尋梧老映衰顏
我來却羨呼羣鳥度雨迎風日往還

巖隱當年大業開高山誰不仰崔嵬
巢雲鶴返伊人渺弔月烏嘯傷瓏哀
文掩光茫終是寶劫殘薪火未成灰
花田瓜圃清陰護爲想先

七律一

自裁

題貞烈孫姪女墓

并序

伯兄茗溪女也讀書明大義年二十歸孫蓋臣
蓋臣山居暴病卒時女在母宅聞訃奔哭數十
里親含斂汰諱尊章作絕命辭捐飲食逾旬預
服斂衣端坐逝合其夫葬荆冲

血淚哀吟剩幾篇千秋貞烈仗誰傳
捐軀真有丈夫氣同穴方完之子賢
竹屋泉通寒不斷蓮

峯月出夜空圓秋風葉落松梧老馬鬣荒涼起
白烟

答鶴翁上人

劫火多年老比圭剩將冷眼笑神州晴峯杖引
千門月秋水瓢輕一葉舟自是道林棲不定轉
憐宮度願難酬渡江豈少朱門客爭似藏名到
白頭

陳以穆至自平陵

壬午

七律一

瀨水桐山省問遲不堪兩姓各回思
全家邀恩日孤子終天抱痛時
尚想門閭通故舊豈知骨肉更流離
只今迢遞人南北把手眞疑聚會奇

難怪班行認未眞幾回得見外家親
歡畱燕市曾連夜音斷江鄉不記春
置酒忽聯風雨榻燒燈重照別離人
護堂垂白看猶子追話當時淚滿巾

新漲

滾滾溪流岸欲平，憑高一見眼雙明。
遙空破雨來天色，陸地搏風起浪聲。
源出龍眠疏百道，勢回烏石撼孤城。
烟邨咫尺人難渡，笑說乘查泛海輕。

寓安石畊訪余南野

午夢初驚曉鳥聲，綠陰淡處啟柴荆。
風生乍聽松閒雨，雲過旋看柳外晴。
鄰火借然供野饌，

七律一

九

泉親吸煮茶鑪，避喧小有幽尋地。
怪底經

出城

以穆由白下北上

東去秦淮北去燕，客裝初束自龍眠。
驪歌別恨雲連樹，驢背詩情月滿天。
有路未窮還仗劍，無山可買不畱錢。
飄零此後期難定，霜信憑空莫浪傳。

侍白鹿老人

竹杖芒屨萬仞顛，六旬衰白任餘年。
貧窮不減春三迳，淡泊寧甘老一編。
壠畔月高山壓樹，湖邨烟漲水浮天。
滄桑病骨經多少，此日逃名異輞川。

謁正學先生祠

金川舊恨幾時休，遺像猶看血淚流。
國有人空一代臣，雖赤族自千秋。
楸梧慘淡歸雲冷，陵寢荒涼落日愁。
三百年來開節義，先生正氣

七律一

十

神州

雨花臺晚眺

雨餘扶醉一登臺，烟火千家望不開。
日影漸隨歸馬去，江聲遠送亂帆來。
秋深畫角凌風迴，月冷曉烏繞樹哀。
欲問舊時歌舞處，酒樓人散久停杯。

登報恩寺塔

塔起前朝是報恩，憑高指點舊中原。
齊梁一姓

興亡易豐鎬兼營建置煩鈴鐸驚風過萬堞琉璃射日動千門皇圖轉託傳燈遠基業何須問子孫

過竹關舊址 并序

竹關在城南高座寺爲先太史公出世後閉關之地卽今白牛閣也閣前有古柏

五十年前舊竹關孤臣曾此當家山破巢老剩空門在患海生從別路還南國衣冠歸鶴

七律一

七

華風雨散鷓鴣班只今古柏垂荒寺尚待兒孫攀

木蘭廟

不讓男兒擅五戎漫將麟閣數軍功芙蓉帳裏鳴長劍楊柳腰邊挽勁弓狐塞禽生傳孝女鸞臺到死定英雄只今廟貌垂千祀轉勝承恩在

六宮

事聞將納諸宮不從遂自經

通濟南追感張方伯鍾陽公

事詳本傳

海天烽火逼危疆忠烈全家著濟陽死並泰山從古重名兩湖水至今香齋嘗異代崇鄉國陵谷多年變雨暘劫後幾人傳大節裨官野史漸遺忘

秋日看牡丹花

名花傾國特爭奇九月香生第一枝雨露豈關分上苑繁華別自占東籬能留豔色經霜後不住春心向晚時開落可知無定種儻來富貴莫

七律一

七

相疑

仙子詩傳頃刻中誰將巧手奪天工賺來春色何從辨亂入秋光未許同含笑轉驕千樹葉疑香記壓百花叢新妝莫道非時見只當尋常在漢宮

繫舟翁自楚南奔喪歸里

頭白江湘孝子歸遠扶桐杖泣麻衣成行骨肉驚初見少日親朋剩已稀由枕雪窗縣客夢東

回霜草憶春暉漫傷息影終無計木月山雲在竹扉

金石居與靈湖

我年十一汝生初巢破相依瓦礫餘計日燕雛棲未穩及時烏哺願偏虛風號木葉孤兒淚澤剩芸香五世書剗燭殘回來榻上斷腸欲語痛何如

鄧小瞻如秦

七律一

百二雄關路幾千柳堤三月送征鞭河沙一橫開野嶺樹西連直到天乍對親朋鄉語切暗驚風土客心縣遊筇若就終南望渭水昆池在眼前時親故多在秦

寓安之臺山

春草湖干幾日歸又添別悵柳依依扁舟水驛邨墟遠匹馬山橋野店稀塞土日寒晴雪積邊風沙暗雨雲飛回頭南望家何處烟樹蒼茫冷

釣磯

江樓雨望

烟鎖江鄉望不開正如人坐小蓬萊潮聲直下天門去雲氣都從湖口來一點昏黃分浦漵四圍空翠集樓臺蓮舟緩緩闌干外帶得荷香冒雨迴

又成

七律一

估

危樓百尺聳江鄉烟雨迷離接大荒浪裏人疑出沒雲中九子認微茫破羣鷗驚沙弄影魚龍水氣涼却怪峭帆何處客極天渺渺趁風檣

賦得漠漠水田飛白鷺

白鷺飛飛過水涯幾重籬落不曾遮綠楊堤畔烟中雪青草湖邊浪裏花漸卷斜暉移斷浦乍分寒影散平沙好風吹盡遠天碧一路波光帶晚霞

訪楊子西園

何處尋秋挂酒瓢
宮亭霜葉醉凌霄
柳陰環水水環屋
松逕隔雲雲隔橋
照影鳬鷗分淺落
聞歌鷄犬認漁樵
閒窗未覺西山遠
望裏爐峯手一招

聞寓安訃音

五十三年水上萍
回頭蹤跡一身輕
途窮傲有丈夫氣
事去恥爲兒女情
但借湖山完志願

七律一

七

將文字立功名
槐陰淡鏤行吟地
夜雨移月鴈聲

南廬雨後

雨餘衣帶菱荷香
忽覺秋風送晚涼
遠水入林聞斷續
疎燈出樹見微茫
菱花照影白堆岸
梧葉鋪陰綠過牆
欄就北窗安一枕
好從清夢飽黃粱

源莊哭寓安

撒手縣崖了宿緣
詩瓢酒榼夢依然
舊遊與我

扶筇遍此度何人對榻眠
蒿里夕陽吹牧笛
柳堤烟雨繫漁船
招魂悽絕荒邨夜
白水青山哭

杜鵑莊前曰白水後曰青山

數畝山田傍鹿湖
手栽庭樹老棲烏
雛孫成長

看難待病子支撐
痛早孤翠柏影殘
雙淚染紫

荆花冷一枝枯
飄零多少離羣
感要有萍蹤後

會無

七律一

七

南郊看花同似舫心疇
飢山節齋後

緩緩溪流引杖藜
夭桃花簇柳絲絲
尋源邨裏穿籬曲
覓路烟中出樹遲
野岸鐘聲畱醉處
夕陽鳥語送歸時
園林不是遊人過
管領風光更有誰

仙姑井

谷口竊源礪淺溪
傷山泉水出疎林
流傳一勺分仙液
清冷千年照客心
縱使雪埋還汲引不

因川場便消沈回思血戰危城日此地能無白骨侵

益齋歸不數日卽赴西江

還家一度特惠恩老向浮塵歎轉蓬到睨江天
千里外回頭關塞十年中淡林猶自鶴鵲穩冷
巷何曾燕子空只有征鴻多旅思春風秋雨各
西東

重九後送觀枰還山竹嶼西省臺時芥

七律一

七

五

莫負追歡頃刻留常年蹤跡聽沈浮短驢溪徑
雲淡際匹馬邊關天盡頭月照黃花何處酒霜
寒紅葉故山秋槐庭獨剩閒吟榻可奈分牽夢
裏愁

縱江遠覽

盛唐山畔射蛟臺武帝南巡此地來吳楚咽喉
千里鎮江淮表裏萬峯開雲沈皖口朝浮日風

動天門夜吼雷幾度水軍屯戰艦尚疑營火散
寒灰

爲伯姊感賦丙戌

回首同生連理枝飽經風雪總支離扶持力薄
慚今日提抱情淡憶昔時號殺孝烏巢已破叫
殘孤燕幕空垂謝庭姊弟休重話春草凄寒柳
絮悲

江閩與蓮境上人坐月

七律一

八

偶然片月上林端莫負秋光頃刻歡一
終歲鼓入雲偏易出雲難當前剩我閒身對向
後憑誰冷眼看不是梵鐘頻喚醒那能通夜倚
危闌

月起江天放地寬照人何事各悲歡光分烟市
千家淨影共山樓一枕寒細細吟菴窺蔓草淡
淡宿鳥映檀欒眼前風物誰爲主收管年年仗
嬾殘

鹿莊雨集示晨山石安

回首飄零枕被空
那能淡夜酒杯同
兩三人影
寒燈下多少詩情
落葉中石逕瀟瀟來竹雨
山窗細細引松風
耳邊一撓傳霜信
可似常年聽塞鴻

北郭看花同華澗竹儕榭峯念堂蕭邨

流水聲中一放歌
板橋雲擁杖藜過
葉飛紅樹晚山出影
落碧池秋鴈多幾處
園亭迷竹嶼同

七律一

九

時門逕鑠烟蘿風光
借得誰家好滿袖清
香惹菱荷

哭左館山并序

卽山諱文潮性抗直
能文章爲諸生祭酒
與余同硯席凡二十
餘年乃屈志以物悲
夫

烏巷相依幾故人
數傳衡宇對朝昏
秋憐仲氏遺黃口

文蓮

尚想元方領後昆
池草露殘霜染血

庭花風冷月招魂
嗟予昔共姜肱被
分誼難同

哭寢門

送劉敬叔之蜀

萬里岷江一水通
帆開直遡古蠶叢
驚心蜀道青天上
放眼西山白雪中
分絕雲泥尋舊雨
夢回烟瘴起悲風

敬叔父率於粵

猿啼夜峽鵲啼樹
盡染

練裙葛帔紅

夾竹桃

豔冶蕭疎本不羣
丰神疑似乍難分
檀欒影亂

七律一

三

迷之子粉黛魂銷
認此君節外風流
偏帶露箇中春色
自淩雲紅綃舊染
湘妃淚點入蒼烟
共夕曛

浮渡山

鬼斧神斤洞壑開
梵王宮殿水浮杯
一杆風雨敲今古
九帶烟霞接去來
老樹架崖陰斷日
飛泉裂谷聲鳴雷
妙高峯頂回頭望
始信蓮花出露臺

歐遠因棋說法卽此九帶堂亦其故蹟妙高爲浮山絕頂蓮花石露臺皆側出

五峯集

桐城陳正瑤著

七言律詩

卷二

與率山余步曾論定詩文

已丑

秦淮河上八年前
草草相逢別黯然
閒有斷鴻來荻浦
悵無雙鯉入沱川
雲閒白嶽遊人屐
月冷滄江釣客船
忽聚萍蹤成一笑
蕭條風葉滿林泉

七律二

通家若箇最情濃
嶺樹江雲結寸心
世守瓜田還似昔
天畱書種到而今
生花未老囊中筆
流水猶聞海上琴
一瞬茫茫千古事
臨風懷抱且披襟

辛卯春先太君窆次述哀

萬劫回頭剩此身
不堪門地想朱陳
西清東閣空先代
北塞南天散六親
窆亂幾經生死夢
飄零難記別離春
兩家骨肉如相遇
泉下何曾少

一人

先子爲太史公仲子母爲深陽芝山先生女甲申後親串半寄北都

豈近八旬非上壽
獨傷身世委沈淪
盛年偕隱從辛卯
暮齒孤棲始戊寅
艱苦備嘗餘井日
滄桑歷遍守松筠
到頭試數寒暄境
幾度秋風幾度春

七律二

當時廟見豈如常
渺渺雙親隔異鄉
苗洞兵烽迷竄迹
羊城烟瘴阻歸裝
桑榆日薄烏號切
松竹霜凋鶴夢長
姑老堂前翁世外
各天依侍那成行

母年十七歸先子于金陵時王父寄迹未王母畱滯嶺表母盡典奩具乃得迎王母歸桐而王父已出世矣

外家迢遞少歸期
一度寧親憶昔時
難後繁華拋物外
夢中消息眇天涯
曹娥常抱虞江泣
班妹猶懷定遠悲
剩水殘山餘舊路
只今魂斷草離離

外祖歿後伯舅在藩陽四十三年

相莊不愧古賢媛
臨難何心計瓦全
慷慨封刀頭捨地
精誠到股力回天
一身俯仰羈樓日
百

口號號露處年陰雨綢繆饒涕淚數椽回首重

妻然

先子赴王父粵難母封刀自矢又割股救先子之疾後丙寅室盡燬

頂禮難忘再造天半生好佛豈談禪香烟影裏
完前劫魚梵聲中了夙緣苦口但聞言藥石齋
心不惹味腥羶招魂奇絕還魂夜手畫西方數

朶蓮

歿後有畫蓮之異

恩淡罔極痛難追門祚凋殘強自持操作一從
椎髻日劬勞直到蓋棺時課兒羞捧安陽檄訓

七律二

三

女耽吟道韞詩此後團圓人不少只悲堂北見
護枝

不獨成名望子孫丁寧在耳記前言詩書豈易
承家學伏臘無忘報國恩几上杯圈餘口澤衣
邊鍼綫足曉庖常年短策扶衰病骨便支離尚
倚門

音容彷彿病沈沈記得彌留守寸陰語不盡時
惟墮淚手難分處只椎心扶牀愛最難孫切伏

枕憂偏少子淊泉下惓惓頻入夢莫言無路可

追尋

每從陟岵哭荒烟痛絕縣棺十四年豈意名山
招大隱特畱安土共長眠鹿車同挽猶如昨鳩
杖相扶可似前從此瞻依雖隔世白雲只在五
峯顛

合葬五嶺之乾馬山

負土

五峯高枕白雲隈雙鶴初從鳥道迴豈有精靈

七律二

四

隨物化可知山水待人來花寒若爲岩前放鬆
老憑誰壠上栽想到吾親開眼處兒孫指點立
層臺

羅浮蝶

并序

客有攜蝶繭歸自羅浮者經時蝶出五色斑斕
里人爭籠之未幾化去

仙蹤零落影迷離何必羅浮是所思夢裏對花
將別處眼前衣錦未歸時風搖薄翼飄魂遠露

漬餘芳散粉遲文網護身須解脫莫憑羽化故
嬌癡

賦得柳陰淡處讀書堂

重陰何處讀書堂拂地柔絲百尺長疎雨淡烟
陶令宅和風暖日白家坊燕歸遙帶飛花入鶯
轉爭依密葉藏尚想承恩種天上碧雲朵朵護
昭陽

除夕

七律二

五

松盆圍坐煖餘杯懷抱曾誰得好開巢破不圖
三逕在天高終倚寸心回雪花飛盡臘將去燈
影照殘春未來冒凍凌風多少樹耐寒畢竟仰
雙槐

感憶五嶺白沙嶺墓原示靈湖

技淚遙瞻嶺上松西山層疊北山重雲寒連理
風千樹冰斷雙河雪五峯同是孤兒哀峴岵互
兼猶子痛音容卅年前記逢嘉慶衰白相扶策

短筇

叔父母葬白沙嶺連理亭先父母葬
五嶺乾馬山兩溪環繞是爲雙河

遷居務本堂

乙未

鷓鴣初就一枝安風雨綢繆此彈凡塵網斷除
元不易柴關淡閉似尤難蠹蟲食字藏身苦涸
鮒投波掉尾寬小苑綠窗迎曉日撥殘爐火送
餘寒

七律二

六

岵岵瞻依久斷腸趨庭班次記成行烏喙堂背
清陰晚鶴返遼東舊夢長五世箕裘思木本百
年薪火在芸香門閭遠大知難料縱慰先靈亦
渺茫

霜鬢鬢參老第昆同牢雞犬覺傷魂草池花檻
春難戀竹枕松牀晚更溫求友乍聽鶯隔院街
泥早見燕分門東頭望裏招呼近清酒泉香注
瓦尊

最愛東偏地有餘垂垂雙柏覆吾廬藥憑健婦
隨宜種經帶羣兒不廢鋤散步逕開春到後苦

吟簾卷月來初避喧若便幽棲穩何用山溪夏

卜居

侍遂上老人集飲草堂

烏衣門巷本相通青鬢兒曹白髮翁杯勺古歡
傳世澤絲桐幽韻守家風花關暖接池塘外月
榭春分杖履中柏蔭千蟠槐百尺交柯奕葉晚
烟籠

重九後送別石畊

七律二

七

夕陽橋畔等閒過難後身如脫網羅白水青山
人有數丹楓黃菊酒無多寧辭千里復千里其
柰一波還一波痛定轉憐飄泊處敢期如此作
驪歌

示內弟吳任天

月冷長空滿苑秋廿年多故感蜉蝣霜花零落
雁鴻斷楓葉蒼涼烏鳥愁待哺藐孤淡寄託依
栖病如幸淹留竹窗剩我蕭疎伴可奈燈前早

白頭

披雪洞燕集

西山高枕白雲眠嬾綠殘紅雨後天樹杪百盤
縣曲磴峯頭三疊落飛泉經時覓醉來遊客勝
地投閒憶昔賢趁得風光曾幾度曉鵲不許入
春烟

懶

詩筭酒盞興都闌轉藉無懷埽百端好我不嫌

七律二

八

疎筆札逢人直欲廢衣冠昏隨倦鳥歸偏易曉
共眠蠶醒較難曲巷有時消息斷一層烟雨閉
花欄

張魚牀招同高嶺韞齋昆冲集遠峯亭

雙眼初開最上岑遙空秋氣碧沈沈風來平野
雲分合霜點千邨樹淺淡搔首問天通帝座置
身此地見文心百年松竹垂蒼翠龍護孫枝鶴
在陰

走馬燈

追風掣電夜銜枚隊擁神光面面開莫道虛空
無劫數可知中外有輪迴向前誰料翻居後過
去爭看卽未來照破英雄千古悵悵人生死是
龍媒

賦得月林散清影

萬象初沈冷物華蟾光出樹水無涯畫中霜落
高秋葉鏡裏風搖滿地花浮去野香偏歷亂飄

七律二

九

來山翠自橫斜湘簾半卷波相映漸引輕陰上
碧紗

松化石

蒼翠靈光有宿因得天清氣自通神生來盤錯
歸前劫老去堅貞屬後身塵土詎能埋蛻骨風
霜終不壞龍鱗懷材抱璞知難辨疑似流傳莫
認真

坐琴隱閣閒話

飽經風雨尚追陪頭上星霜底事催不管夜長
和夜短何關春去與春來忘憂難藉池邊草索
笑還憑雪裏梅隨分蔬盤兒女共月明呼取盡
餘杯

飲絨三堂同管亭節齋屏浦用杜詩嚴公

枉駕韻

分馳那得共蔬盤都似勞人不下鞍渺渺少時
偏覺近茫茫前路轉疑寬雄排酒陣連長夜高

七律二

十

徹吟聲動廣寒莫對一燈嗟短髮到頭如此便
爲歡

過青龍山莊

萬山淡處繞池塘指顧烟邨認草堂花萼對開
風雨榻竹林分匝水雲鄉旋烹出網河魚嫵遍
索盈餅麥酒香莫笑仙源初入籍多年清夢石
溪旁

哭張韞齋示甥霽霍霽

絨關何異住山溪回首晨昏集素心寒儘雪霜
銷歲火暖憑花鳥派春陰遊魚影裏探奇字落
鴈聲中理舊琴月榭風亭來往逕幾時曾不共
行吟

修短寧關守道儒常驚識解破迷途所生無忝
賢公子視死如歸烈丈夫未許精靈隨大暮如
聞風韻出清都千年鶴返知何處繞樹空號半
夜烏

七律二

十一

戴葢廬屬和生輓詩

無端歌哭那關情預擬縣崖撒手行何所自來
何所去譬如已死譬如生雪霜易冷孤撐骨土
壤難埋不朽名試數松門長閉客白楊幾度換
秋聲

茗溪晚年舉子

讀書真種信淵源老更歡騰舉後昆一從班行
爲少子五雲支派是宗孫記食孝節時栽竹不

負宜男晚樹謔笑向而翁爭紙筆儼然好此欲
開言

不寐

繩牀高枕壓重棉穩辦安恬一昔眠方寸忽牽
無外地百端交集此中天縣空皮骨身何定徹
底睛光睨欲穿却笑谷神容易學庚申不守亦
惺然

定齋入蜀

七律二

十二

不記身窮大地寬又將萬里試千盤腸迴豈直
江流曲險過翻忘蜀道難漸少故人存海內快
逢知己在雲端獨憐一枕松楸夢猿叫鵲曉月
未殘

爲仲姊感賦

同懷爾我正肩隨猶記趨庭少小時草暖池塘
占好夢絮飄風雪賭新詩慈烏反哺嗟何及子
燕分巢強自支獨藉蟠松垂蔭遠女蘿雙結樹

連枝

甥兩女一歸兄子
霖一歸余兒詩

和王鶴齋對萬花吟

周子昔聞愛蓮說王郎今作對花吟
烟波生長成仙骨風雨漂搖見苦心
粉帶斜陽紅欲墜香分兩岸綠初沈
向來白社都零落子細霜華莫浪侵

長兒受室

同行姊妹早牽絲既冠成昏算汝遲
簾外樹交

七律二

七

看接葉鏡中花簇喜連枝
鵲雛預覺含飴切鳥鳥應添反哺思
次第繞庭聯鴈序領班兄嫂便爲師

孫蛻齋還自歷下招集西園

丹巖碧嶂聳林塋剛解歸裝作勝遊
古寺一聲鐘送雨空亭三弄笛生秋風
搖短檻花初定烟擁平橋樹不收
笑指靈泉爭一勺伏流趵突憶

青州

廖莪洲明府莅桐

仙郎試手舊絲綸五嶺攜來闔苑春
借得月中挨桂客權爲縣裏種花人
深林穩坐谿山靜細草爭迎雨露新
退食不嫌常過問也知琴鶴最情親

先人交半海天東壇坫曾分几席中
乍觀丰儀賢父母熟聞名姓自兒童
青垂蓬戶幾竿竹錦在秋山千樹楓
莫道茂陵虛訪故遺書猶可報

七律二

七

明公

楊西園書館落成

別墅新開咫尺閒長松林太暗藏山
榭畱雲臥似曾埽門待月來常不關
花影折成無數曲水光盤就幾重灣
壺天歲老情何極匝院烏栖鶴夢閒

悼吳十四郎生棕

而翁早歲棄諸孤慈訓全憑女丈夫
痛絕少男

初比翼悵添中子未將雛風搖庭樹枝偏折夢
入山池草半枯伯仲強扶孀母病可堪哀鴈與
唳鳥

生悵爲槐封少
子其叔兄先卒

俞廣文松千奔喪歸崑山

幾何祿養藉花田桐杖扶歸遠天淚滴衣邊
慈母綫夢寒江上孝廉船同沾舊澤分書帶都
爲離亭撒管絃龍嶺鹿城雲影接再來風物憶
他年

七律二

七

咫尺花關覆綠陰常年燈火快論心料應古處
逢人少難得先生知我淡蕪落春風尋故宇鴉
歸夕照繞疎林七絃不盡相思處流水高山罷
鼓琴

和靈湖雪中吟

井序

花飛六出毫吐三來有人方嘯咏於郢中卽我
亦疎狂於灞上白描物態殊宮將試紅爐幻作
神光粉地都成藍本還衣冠於太素略似人形

縣蹤迹於空明元無我相擲地豈云金石樂天
且共冰壺

雪羅漢

虛空色相認如來笑口全憑冷處開豈向諸天
窮變化却從大地顯輪迴罡風藉埽多生障劫
火難燒不死灰一手玲瓏珠百八神光聊此照
塵埃

雪美人

七律二

七

夢斷巫山早卸妝休將織錦怨流黃祇同玉鏡
嫦娥影不入紅樓姊妹行環佩無聲歸曉漏絲
羅有淚沾斜陽冰心莫道春心死天與風情柳
絮香

雪將軍

茫茫銀海度陰山南北難分冥漠閒渾似兩拋
金鑲甲儼然生入玉門關一枝禿節標天漢萬
斛明珠誤百蠻豈少封侯曳朱紫沙場頭白幾

人還

雪公子

舊時賓從冷光輝望裏南橋是也非
剩得書生呼白面羞從名士號烏衣
袖翻瑤草風中大襟帶梅花月下歸
却笑五陵逢濁世緇塵裘馬不輕肥

和石逸雪中吟

井序

石逸歸自皖江出雪中吟冷然稱善余亦過中

七律二

人也肯孤此虛白乎

臥雪

正如澆背水淋淋冰凌相將此薄衾
身外幾人非徹骨夢中無事不寒心
蜃龍盤屈珠宮底野雀安恬玉樹林
覺後仰天還大笑更誰擁絮聽高吟

嚼雪

寒生齒頰細躊躇世味親嘗總不如
尚有酸辛

非淡泊絕無渣滓是清虛貪來饌玉殊馨嘗吐

出成珠豈唾餘得飽罷揮求米帖何妨烟火斷

山厨七句用放翁

踏雪

萬疊冰山脚底生崎嶇都覺玉堦平是田是海
茫茫過何地何天草草行僵著芒屨穿上下凍
扶竹杖走空明衝寒四顧迷離影岐路曾誰辨
得清

七律二

映雪

寒光一片破藩籬直逼窮檐透薄帷
晝暝字昏移榻候夜深燈盡隔窗時
銀河倒影搖空帳玉鏡飛花動小池
老此春山白相對回頭那覺鬢絲絲

東陳鹿谿

十年前記曾相識太史開尊借主賓
自此得逢天下士至今如見古來人
林泉野鶴甘疎放風

雨蒼龍任屈伸翹首皖公期後會滿堤烟柳一

江春

余晤鹿谿於曹太史席上時客皖署

集飲五峯草堂送別靈湖

庚子

青燈相向影蕭疎那得長年共草廬有數弟兄
嗟此後許多親故憶當初鴈行轉怯雲中字魚
蠹偏憐架上書豈必他鄉爲樂土一枝可借便
安居

懷張澄觀

七律

如此襟懷坐輶軒年來頗似病維摩讀書萬卷
老將至守道一身貧奈何酒半棋聲敲雪竹夢
中詩思入烟蘿綠陰深處從高枕問字曾誰曳
杖過

枕上鳥語

更殘一枕夢初驚疊奏林禽入耳清引我愁偏
千萬語可人心只兩三聲靈機虛受旁參息天
籟潛聽妙解生每爲晏眠常破曉隔窗呼喚最

五峯集

七言律詩 卷三

桐城陳正學書

尊經閣感懷 并序

前辛亥壬子先文忠公被誣陷先繼善子挺身
矢殉繫閣中凡兩年幸感當路疏聞得白距今
五十年矣不肯正璆爲張學博延請授經於此
追感往事不勝愴懷

七律三

當時幡舉痛吾翁湯火投身繫此中一綫死生
關道脈兩全忠孝凜家風池臺松老歸雲暗城
郭山低落日紅五十年來閒寄櫺夜窗殘夢冷
花宮

江上秋歸同竹山棊冲詠集

篷轉津橋泊野船茫茫登岸暮秋天三江浪影
飄紅葉九子山光破白烟曉鳥無心催日落賓
鴻有恨借霜傳殊姿漫道東籬少墜紫綫黃點

石田

秋夜長

長夜漫漫可耐秋何當風葉下颺颺書空也作
觀空想好夢都成噩夢愁四壁吟蟲聲斷續半
窗殘月影鉤留披衣小坐堦除寂寒露淒清滴
樹頭

夢覺

夢裏生涯逐水流筆花零落有誰收郢中白雪

七律三

巴人笑臺上黃金國士羞設使劉蕡非下第譬
如李廣竟封侯虛名到底歸何有末路英雄總
白頭

王筠齋鄉薦

同歸江樞掩柴荆撒棘喧傳榜上名烏巷若無
新舉子鰲峯焉有舊書生池塘草運騰天馬風
雨槐庭起石鯨老我故山疎伴侶轉愁萬里望
鵬程

觀野崖

松坪竹塢晚陰濃源合東西眾水溶駐足小橋
纔度豁置身千仞忽登峯釣臺草長迷歸路基
局花飛失故蹤十里谿山經過處霎時烟靄又
重重

春寒 辛丑

誰道春寒且暮天大風幾日撼林泉鳥衝亂雪
無栖樹魚避層冰直到淵商陸細添新歲火裕

七律三

三

衣重整隔冬棉陽回黍谷知何日花信雖遲莫
浪傳

蝦燈

水府靈光逐亂流丹霞赤電閃雙眸鬢如剌戟
難磨滅腹有明珠豈暗投犀浦夜然同變化屢
樓烟靄共沈浮神機操縱天門近也傍魚龍作
勝遊

孤燕和陶冲

璫瑁雙栖事已非繞梁穿檻故飛飛記從社後
齊開荆那復春分對舞衣簾隔雨花魂寂寞路
迷烟柳夢依稀昏黃怕作呢喃語吟苦潘郎獨
掩扉

題廖明府一草亭

冰署風清物外閒亭高雙眼出塵寰放衙月落
花閒水入坐雲開樹裏山偶種魚苗初辨色舊
移石筍自成斑蹊橋曲折通微逕野鳥忘機日

七律三

四

往還

同王南岡對月看桂花示子婿瀨

正愁風過雨廉纖叢桂當窗月挂檐萬斛蕊珠
含玉兔千莖仙露吐銀蟾香浮清夜酒盈勺影
落碧空秋滿簾笑語折花青鬢客鏡中休被曉
霜霑

善兒受室

昏期回憶汝生辰大母含飴正七旬預想班行

齊伯仲却從離亂卜朱陳牀頭絡緯機聲舊花
外銜泥燕語新獨歎倚閭雙鬢雪百年餘陰仰
松筠

和筠齋

桃邨柳岸悵依違老興雖狂伴已非冷苑何妨
鶯寂寞舊巢猶喜燕來歸逕拋花片常黏屐架
染苔痕欲上衣茶話莫嫌兼味少野芹山葵雨
初肥

七律三

五

一草亭同廖明府分韻

到來官舍似林垵曲磴危橋入逕幽幾箇魚翻
當檻影數聲鳥弄隔溪秋吏人都帶烟霞去野
客常從風雨畱最是花陰看不厭西山晚翠出
牆頭

陳幕坡東歸

山橋枯柳石溪清惜別難書送爾情慷慨許身
人漸老飄零回首事何成殘雲落月江千里細

雨寒風厲一聲歸路野香宮墓近早梅花趁雪
花生

爲茗溪感賦

時年七十

老去同行齒獨尊回頭坎壈倍諸昆詩書舊悵
歸前劫波浪浮生總斷魂烈女最憐荒壠柏少
男差慰後庭蕙餘年位置憑天意相對平安卽
大恩

歲寒吟

七律三

六

到手光陰合盡歡長年莫作等閒看謝庭宛在
貧何病姜被依然老更難冒凍野花空歷落凌
霜苦竹漸凋殘蔬盤隨分圍爐坐珍重同心守
歲寒

題平齋移亭

可隨處張設

載得移亭杖可拏閒身到處卽爲家能開竹裏
能花外或拄山顛或水涯遍與周旋有魚鳥儘
堪遷就是烟霞遊仙不出人間世何用張審之

海查

止泊楚歸述感有作曾王父撫楚時事詳本傳

阿咸歸自武昌城感舊重聞激楚聲遙指峴山
空有淚回看湘水特無情滄桑遺恨哀漁父神

鬼幽忠哭賈生鸚鵡不言黃鶴去淒淒芳草夕

陽橫王父彷彿意著激楚

關中看月

明珠出水夜爭收早桂飄香染素秋萬點燈光

七律三

七

搖棘院半空笳吹落瓊樓風搏鵬海三千丈雲
接鰲峯最上頭却笑嫦娥無定約也曾錯與別
人遊

由濡須隔入河夜行

夾岸桑田逐水開繞堤波折路紆回燈從萬柳
陰中出月自千櫓影裏來遇有潮時通浦澈到
無人處忽樓臺舟行徹夜憑雙槳驟雨狂風兩
不猜

廖莪洲明府下世

寒燈孤櫬影離離遺愛棠花冷故池萬里誤從
題柱日一官貧到蓋棺時家浮患海應難問骨
返窳鄉未敢期荆紙大招聞野哭亂風吹雨溼
靈帷

養虛遠歸招集

每逢歡聚惜離人種種相憐老更親池館漫憑
花作主江鄉空待鴈來賓燈前烟雨論文舊夢

七律三

八

裏河山覓句新搔首不知杯酒興百年禁得幾
風塵

乾馬山同諸兄拜墓癸卯

乾馬山開壠樹稠十三年後此林塋長眠二老
歸黃壤羅拜諸孤盡白頭繞澗雲迷流水泣入
林風埽落花愁餘生爲問肩隨杖更得相扶幾
度秋

一靈魚

蟲書鳥篆足幽尋生長繖綳翰墨林暗入古今
窮字跡細嘗甘苦識文心埋頭學海伸能屈掉
尾詞源淺復深却笑神仙三食後一規卷髮聽
浮沈

章臨谷過桐訪舊 并序

臨谷先世念清公令桐以循良報最桐人勒去
思碑吳太史誤文先廷尉公書丹

去思碑紀賢侯績太史文章廷尉書相見孫曾

七律三

九

休悵晚傳聞父老尚如初思淡桑土春溫後咏
集棠陰劫火餘莫道峴山空墮淚不曾磨滅有
蟲魚

乾馬山房卽事

雨後山巒晚霧開獨行一杖可追陪鹿隨月影
穿林去鳥帶鐘聲過嶺來清響半空千箇竹寒
香幽曲幾枝梅地高眼界寬如許不用攀梯上
石臺

出門一步卽登峯脚下溪灣抱幾重止水有時
能自活歸雲何處不相容丹黃歷亂飛枯葉蒼
翠陰寒滴老松終歲每疑陽氣少但逢一雨便
秋冬

定齋歸自西安幕府

嚴公杜老昔如何節度憐才覺更過識者世閒
元不易故人海內兄無多軍門武帳傳高會塞
雨邊風入凱歌莫笑苦吟詩一卷長城萬里壘

七律三

十

銷磨

太僕屬題

來歸萬里就昏期不用催妝譜舊詞兩袖江雲
裁蜀錦半輪山月畫蛾眉裴航恰帶田中玉張
敞狂吟馬上詩幾載梅花映官閣猛然香雪共
羅帷 時從蜀
隴歸

和平齋拈少陵詩爲首句 乙巳

人生七十古來稀回望風輪帶日飛琴劍幾時

纔息影海田三見已忘機
畫圖山嶽思宗炳華表
松楸想令威漫道窮居
非福地譬如霜雪未曾
歸

人生七十古來稀
酒錢詩瓢趁落暉
每借糟塋消磊塊
還將筆陣破重圍
吟殘洞口看花權醉
倒江頭釣月磯
猶記老狂衝雪浪
瓊樓海市片帆飛

人生七十古來稀
丹詔曾經奉紫微
爭羨九重

七律三

十一

趨鳳闕難忘百結
守鶉衣檀樂適性閒
栽竹茶蓼含香勝
采薇問字宮亭開
草廛時聽白板叩
雙扉

人生七十古來稀
懷抱何嫌與世違
偕隱竝扶垂老杖
二難齊著小兒衣
怡情淡泊神偏王
過睨繁華夢已非
頭白幾家兄弟好
對牀風雨尚相依

恬睡上人示寂

枯藤拋却便登仙
回首雲樓五十年
一笑花陰含曉露
半空蘿壁挂寒烟
生來縱有難言處
老去應無未了緣
從此睡鄉真大覺
銷魂秋到滿池蓮

送梁柯山歸南海

飄零我輩各天涯
草草春秋寫夢思
自嶺南來梅信早
從江北去鴈聲遲
雲迷泉石同遊地
月冷鄉關獨咏時
漫道萍蹤重聚少
白頭此會豈

七律三

十二

前期

買醉

糟塋差許送餘年
那得醅醕旦暮天
甕底安眠無畢卓
毫端狂叫幾張顛
漫誇牛飲能操鼓
誰似鯨吞可吸川
煖老不空杯在手
些須何惜杖頭錢

歲除

老去年華愛惜遲
恩恩交割又如期
難憑竹爆

驅窮鬼聊藉桃符壓市見夜火撥從心定後曉
鐘敲入夢殘時升沈滿耳新聞事枯坐須吟快
活詩

元旦

朔氣漫空曉不開風雖解凍尚遲回一年已過
臘偏在三日猶縣春未來入味且嘗生荆菜得
香頻撲舊移梅授時野老占靈雨先望雲龍潤
九垓

七律三

三

懷靈湖寓直

禁林初借一枝棲霄漢雲淡路轉迷鵲觀邊
看海鶴鳳凰池上聽天雞台榭日暖千花映畫
省春明萬柳齊咫尺爐烟香案近丹書常捧出
沙堤

登朝爭羨紫微郎盛代掄才迥異常典制不難
超次第恩輝何幸及班行迎風漸入菁華貴浣
露先濡翰墨香獨憶直廬春草夢青綾被裏白

雲鄉

悼亡詩 并序

歲次丙午夏六月內人吳氏病終寢室源莊從
子軾既據其大略以傳一時女宗咸爲詩弔之
成帙余于悽惻之餘濡毫披淚乃復追悼十章
志感

七律三

四

回頭三十二年來一炷香煙萬念灰短鬢忽沈
鸞鏡痛枯毫難寫鹿門哀未乾墨瀋閒題咏偏
挂琴衣舊剪裁從此花關雙柏下何人風雨更
追陪 歲乙亥內人年十八來
歸迄今凡三十二年

兩姓終天痛早孤每逢霜露感慈烏松楸慘淡

桃花澗 先繼善子暨陳太君合葬
乾馬山繞墓爲桃花澗 雲水荒涼白

巉湖 先外舅吳只亭公暨外
姑馬太君合葬白巉湖 泉路可能依父母

夜臺應已見翁姑生來至性推賢孝親黨猶聞

奉楷模

閨閣幾人明大義記從患海泣相持寧甘攜手

同生死未肯潛身遠別離
蝸舍苟全猶有日
鹿車偕老竟無期
安危向後殊難料
弔影含悽欲語誰

妯娌相依歲月淡
諸姑閒集喜論心
花飛春雪聯新句
草入秋葦和苦吟
偶試旗槍烹雀舌
爭傳錦繡度鴛鴦
遷居縱抱離羣感
猶借詩筒送好音

居先第二十年與諸姑姊妹酬唱極密歲乙未始遷務本堂歷今一紀

成行容易立兒曹
閨內全憑一手操
幾見爲貧

七律三

五

疎鞠育不曾緣
病謝劬勞盡鹽共
守先人澤績火分
派子舍膏反哺有
懷恩莫報繞林空
聽夜鳥號

弱女齊肩早締姻
艱難遣嫁倍酸辛
最憐伯仲無姑舅
猶喜門楣冷主賓
馬巷曲通煙接壤
燕巢分寄樹交隣
歸寧姊妹都如故
只是萱闈少一人

林陰綠覆幾寒溫
曲巷幽深遠市喧
蒔藥不嫌

局白板種瓜方幸比青門
女郎環侍花三徑
兒婦團圓酒一尊
膝下含飴王母慣
哀呼難怪泣童孫

痛絕連枝樹早枯
僅存阿弟又泉途
妻弟吳兆日病斷腸纔與君同哭
撒手旋拋我獨孤
每爲生離常宛轉
何當死別竟模糊
彌留多少傷心處
雙淚交流半字無

吾親魂返畫番蓮
又見蓮花地宛然
此禮所爲復也從俗

七律三

十六

于靈堂寢處布灰以驗昔吾
母畫番蓮五枝今畫三枝
再造有靈皆佛子
平生不媿是心田
完神豈似將歸候
合掌終如未化前
瀕危持掌印端坐而逝杯度轉憐人
後死茫茫苦海正無邊

幾回卜兆向城西
二老多年此地棲
墟畔倘能依弱息
寢門猶似伴香闥
心傷露草秋風冷
眼見桑榆暮景低
他日五峯同穴處
待誰題墓及

山妻

感懷四詠 并序

莊生既曰逍遙吾寧寢我陶令自爲遺贈影且
答形寔命之不猶亦數之非偶人生若鏡花水
月離合無端物化如錦瑟文琴存亡與共觀暮
樵子爛猶存脫手之柯累冢山僧埋不盡寫愁
之筆渺聲音空色相夢想前身分黑白較丹黃
魂招隔世無復敲風著雨恐驚白兔之飛即使
操縵安結怕見青鸞之舞于是吮退毫而縣遺

七律三

七

破鏡

凋殘寶匣認模糊尚想團圓淚已枯飛上青天
難合璧亂流滄海泣遺珠魂銷玉案光都散夢
入鸞臺影亦孤若似廣寒收半面迴輪猶自滿

冰壺

斷絃

宛轉餘音理舊辭孤燈獨榻影離離雉飛空冷
和鳴調鳳去難牽續命絲壁上悲風纏別恨池
邊流水割相思露華無復傳遺響最怕梧桐月
上時

殘碁

楸枰敲破竹窗寒冷睨誰從局外看對手可憐

七律三

十八

分手易回頭方識到頭難含毫畫紙痕猶在數
墨尋行譜未完十九路中三百六偷生何處網
羅寬

退筆

牀頭高閣已生疎禿髮何堪更把鋤染淚猶存
舊斑管埋頭誰認老中書鬢藏錦繡常揮灑毫
吐烟雲自卷舒枯盡詞鋒無復賴生花春夢想
當初

蓮印圖詩 并序

始歟呼復禮也道家推衍返魂之期則惑甚矣
顧理不可信而幻異事亦容有之康熙辛卯孟
春月先太君下世後數日手畫番蓮五枝于灰
地距今雍正丙午夏且十有六年亡妻吳氏又
復畫蓮三枝花葉扶疎宛如昔見謂非覺路之
心印乎兒婦輩臨摩繪圖予命之曰蓮印並志
以詩

七律三

九

似借番蓮寫恨淡露盤猶覺淚痕侵生天貝葉
傳真種落地空花見苦心變劫灰中塵不染返
魂香裏夢難尋白描粉本成遺照畱與兒孫子
細臨

藕斷絲連憶水涯何期幻影畫泥沙枝從並蒂
含朝露粉自分房墜晚霞石上渾如機織錦鏡
中還似筆生花仙根豈合歸黃壤聊顯精靈證
法華

長男陳常

印地蓮花淨六塵前身應是再來人仙根何處
傳遺種覺路還憑證夙因苦逕曉烟香入化湘
簾夜月影如神秋灰未冷生靈卉妙法書空認
寫真

中男陳詩

仙種由來出水宮數枝圖畫奪天工鏡浮雲萼
形非幻簾卷香莖色是空曲榭似迎風浙瀝虛

七律三

三

窗還映月朦朧化生何處尋根本淚灑寒灰墜
粉紅

少男元善

番蓮忽向寒灰現化後扶疎影自閒石上重開

會再證

蓮花石在桐邑東浮渡山兩度現花因有石蓮重開之識 圖中連理

欲齊攀

昔荷花有連理之異今太君圖地一莖三枝 簾穿菡萏雲千

葉峯倒芙蓉月一灣

芙蓉即蓮花別名

絕筆可憐何處

寄露華飄落到家山

五峯集

桐城陳正璆著

七言律詩 卷四

寒空吟 并序

寒時也火攻不克氣凝碧空涼風從北來木葉
皆就枯槁略無生活意乃積陰窮日夕忽復空
際雨花著樹纍纍如貫珠或盡開或半吐或猶
蓓蕾紛披映帶靡不極一時之盛蓋雪大作也

七律四

雪止見日光射百草融和稍有起色夫豈知夜
氣不足以存而肅殺更有加乎所謂雪上霜矣
冒凍走河干冰凌不可渡聞裂帛聲則水與冰
薄而紋生焉夫冰之堅由動而靜也冰之泮由
靜而動也動靜中化生萬有不于此見天地之
心乎退避斗室撥爐灰活火猶未滅燒線香一
炷坐久烟裊几上曲折作古篆形因呵凍成寒
空吟四章一日雪花一日霜草一日冰紋一日

烟篆過冬關而下轉語非水火既濟與姑就藏
烟落紙用寫肝腸之冰雪復何事犯霜威而咄
咄書空哉斯時也寒甚

雪花

憑空飛絮灑枯枝萬樹玲瓏在一時寒到十分
偏爛漫變從三九更離奇若爲看去色何有縱
使聞來香不知玉洞好風吹欲落待誰攀折入
瑤池

七律四

霜草

芳心一片冷黃昏漸覺披離不庇梔青冢浪傳
薄命妾白頭難認舊王孫淒涼書帶飄殘砌零
落苔錢走斷垣記得露華曾踏遍古原猶見馬
蹏痕

冰紋

劃開大塊一行行分寸憑誰較短長細削玻璃
收倒影平敲玉石剖寒光魚翻鐵網求生路鰲

避鉅絲入睡鄉破鏡不飛空織錦水天無縫露
鋒鋌

烟篆

鴻文結撰本皇初一炷香中辨六書寶鼎化猶
生亥豕劫灰燒不死蟲魚筆神煅煉毫端斂墨
妙熏蒸火氣除挾起風霜搖五嶽鉅鉤鐵綫挂
空虛

落晚吟 并序

七律四

三

梅瘦而質清歲寒時疎影橫斜使人可望不可
卽葢神矣若凌霄竹素雖無風亦復錚錚作逸
響足人聽聞無踰此至冒凍出雲表積陰下垂
絕無苦寒狀非松耶柏亦然其節堅其根固故
蒼翠凝空歷霜雪而不改色也余落晚最愛此
四種或不盡植于園庭乃時時向寒空歌咏之
極不忘詩曰梅影曰竹聲曰松陰曰柏翠咏旣
終殊不意其聲之達于外也一時同人從雪中

爭先屬和因相與歎曰孤山以梅傳淇水以竹
傳徂來以松新甫以柏傳梅竹松柏之貴重如
此哉然皆托詩人而傳也向使傳之無其人山
顛水涯雖抱此不可一世之奇材異質亦將與
凡卉同滅沒而無聞卽或遇有心者物色于形
神之表爲畱連而愛惜之其傳不傳未可必也
噫梅與竹與松柏與

梅影

七律四

四

逸致蕭疎映碧空滿枝香雪自搖風曉寒夢繞
湘簾外夜靜魂飛玉鏡中漸引冰花來硯北潛
分蝶粉過牆東形神不用相迴避儻許餘年伴
老翁

竹聲

箇中清韻足幽尋萬籟都從辨五音叫破湘雲
空有淚吹殘山月自無心渾疑環佩金鈴動又
似風檐鐵馬侵聽到夜闌蕭寂後凄寒入夢更

淡沈

松陰

百尺凌空老歲華垂枝滿苑覆檐牙虬龍變化
生雲氣海鶴盤旋散日花一綫天從鍼杪見千
層濤在蔭中遮鋪堦蕩漾無閒處風埽苔痕綠
倍加

柏翠

偃蓋層層葉細分霜皮鐵幹飽氤氲參天絕頂

七律四

五

堆青黛映地全身染碧雲影射竹窗芸草色香
侵藤架薛蘿文一從血淚枝頭灑還剩嗟痕挂
夕曛

訪管亭郊居

曲逕深籬門未開推敲知我爲詩來臨風聊復
就芳草破凍不曾尋野梅碧水一灣懷舊好白
雲兩袖出新裁板橋攜手斜陽岸試問長年得
幾回

送左性存官南海

熟遊南海竟爲官未到花封政可觀小試長民
施澤易非常遇主報恩難仙舄帶雨蕉陰綠竹
馬迎風荔子丹最喜放衙初覽勝車前重接舊
峯巒

西發懷諸兄 丁未

歲晚何堪賦別離關心難割是連枝露華零落
孤燈影霜葉分飛兩鬢絲野岸夜寒驚浦鴈水

七律四

六

邛春夢隔山池他年風雨尋花事竹杖憑天與
後期

過九江

路盡南畿日下春乍驚風土入鄰封一雙塔影
九江郡三疊泉聲五老峯沙岸板橋橫似帶雲
關石磴裊如龍遊筇彷彿吾鄉勝未覺行來失
故蹤

章門

南浦西山帶遠青記從雨後上秋屏水雲裝點
滕王閣烟草凄寒孺子亭繞郭帆檣迷野渡滿
江燈火出沙汀金龍玉簡投何處古廟鐘聲隔
岸聽

乍晴
袁州署中

疊嶂層巒列畫屏高軒盡日啟窗櫺花催百五
翻新綠雨過重三放遠青凄冷春鳩曉欲斷迷
離粉蝶夢初醒魚苗風起波紋亂池上閒來數

七律四

七

白萍

漫

遊心物外渾忘機老樹陰森抱十圍薄暖山光
浮水檻輕寒雲氣溼春衣花移風土徵同異鳥
雜絲蠻辨是非支派六時閒課畢一杯茗飲送
斜暉

似山至袁

也趁風帆過馬當山重水復到袁陽登盤正及

櫻桃熟入坐初聞橘柚香几上星文開匣筭袖
中烟錦出篇章龍門喜見通家子不比依劉在
異鄉
時薄太史守袁州

皖上與薄生別

懷歸蕭瑟動寒林獨汝從遊得我心山郡一年
風雨榻江州十日水雲琴龍眠恍忽號鴉近虎
踞蒼茫落鴈淩別後破關如訪道雪中蓬逕可
追尋

七律四

八

漁父

浮家何處最情親蟹舍魚莊結比鄰萬槩寒濤
常在手一竿明月自隨身夢殘楊柳堤邊夜醉
殺桃花洞口春占盡水天無限好風光不共往
來人

樵子

一肩風雨歲華侵功力全憑刀斧淡按盡碧雲
收亂草埽空白雪采長林集來廟市迎初日歸

去塗歌趁晚陰何怪暮聲仙谷冷自從柯爛少知音

耕夫

力盡三時苦莫言亦多樂事寄寒溫分苗雨足
追秋馬薙草風恬養稻孫猫虎迎神香馥馥雞
豚賽社鼓喧喧從誇鼎俎千鍾祿不換田家老
瓦盆

牧豎

七律四

九

水田犁罷散春溫童子搖鞭出短垣風冷笛中
楊柳渡烟烘牛背杏花邨眠從莧草人無影浴
戲晴灘浪有痕但使浩歌還叩角更誰親聽擁
高軒

春興

一度貧家淡泊春六時蕭寂坐閒身杜門偏愛
敲詩客倒囊常畱索酒人乍得耳聞皆可意縱
非心賞亦怡神多情最是花期鳥喚我提壺不

厭頻

繞郭溪流下淺灘雨餘扶醉怯春寒閒來問竹
人應少老去看花伴亦難粉蝶萬叢迷日脚風
驚一綫上雲端踏歌隨處堪休歇更草平沙席
地寬

華嚴寺示宗公後人

已酉

青原分席到浮山四代傳燈自祖關

青原山祖關二字魯

公再活荆條微鈔叶

文忠公主青原枯荆再活

重開蓮葉證

七律四

十

生還

石蓮重開朗公再來謂劍谷也

幢縣法蔭雲千凝錫挂孫

枝水一灣岡上泉華嚴下桂參天蒼翠許同攀

文忠公墓在泉華岡八髮塔在飛來峯下有雙桂劍谷塔亦在其側

長夏

炎威亭午逼虛堂架引藤蘿蔽日光有可寓懷
時頗靜但能休影地皆涼天泉啜茗充腸淡雪
蒲敲簪冰齒香不用閉關防熱客從無車馬過
東橋

水去讀

哭劉兆鵬并序

兆鵬諱宗枚少孤力學負氣節應省試率金陵
旅次子方五齡

可惜昂藏偉丈夫回頭時命特艱虞記從毀齒
依孀母未及成童待藐孤遺悵也應銷幻境壯
心終不死迷途橋東書扇山邊櫬露草霜花夢
有無

張壻若霽入都

七律四

十一

同懷兩第各西東汝又征車走朔風春到柳烟
催郭外冬隔歲除松火送途中官橋凍解晴沙白
帝里雲開曉日紅遠覽頓教胸次廣讀書應勝
十年功

同退餘云亭看花

長堤淺草踏平沙南岸紅羅北絳紗是水是雲
皆匝樹無邨無屋不飛花風飄蘭麝熏晴日露
滴壺觴醉晚霞扶老結歡憑一杖逢春便作主

人家

苦雨

坐雨常關白板扉廉纖春夏少晴暉地潮強借
芒爲屐屋漏難憑瓦作衣壁上苔侵蝸角利書
中霉浣蠹魚肥卑棲却笑巡檐雀豐羽將從何
處飛

書退藏軒壁

莫厭清風四壁穿平生得力是蕭然肝腸淡泊

七律四

十二

寒如洗形影疎狂老更顛縱有還心非妄想絕
無好夢却安眠谷神何用還丹藥爐火初紅百
沸泉

雪中寄華嚴方丈

臥遊仙夢出人羣冷眼拈花却憶君歲火撥殘
千樹雪曉鐘敲破萬山雲丹青不用毫端染黑
白何從石上分只此妙高閒故事泉聲洗耳當

新聞

贈徐半山

脫手塵氛早離城松皋蒼翠竹溪清絕無世味
侵仙味惟有書聲和鳥聲蠟屐冷穿雲萬疊鹿
門閒坐月孤明長年石榻容高臥却恐人傳孺
子名

善忘

憶從強記費三餘淡愧埋頭學蠹魚耳所熟聞
偏恍忽目曾經見亦生疎問奇豈必皆難字失

七律四

七

攷何常是異書淹雅幸無人訪故胸藏落索總
銷除

耳閉

雷轟兩耳障塵氛與世何關了不聞大吹雞鳴
常寂寂鶯曉燕語似云云高談豈合傳心事多
口還如借齒芬入聽好音知絕響免將消息問

人羣

目昏

直到模糊始自憐爲誰辛苦望將穿明知出淚
妨遲暮未及看書悵早年花想霧中開且落燈
疑雨後滅猶燃闕神那復關時事縱有奇觀亦
枉然

足趺

下地遭逢便埒軻欲前且却竟如何黏來鬧市
紅塵少踏過寒山白雪多想到勝遊還踊躍悔
從獨去始蹉跎芒屨緩緩溪邊路只好沙堤度

七律四

七

淺莎

髮白

早歲蓬鬆不自由漫將衰白怪窮愁社中九老
誰青鬢殿上三公幾黑頭馬氏尙高難借比劉
郎鬢染亦含羞千絲萬縷霜和雪都在菱花鏡
裏收

哭吳婿生慎

壬子

締好爭推廷尉門不堪零謝到元孫未能成太

偏多故縱有同行亦僅存春草綠增蝴蝶夢夜
窗紅雨杜鵑魂嬌幃每聽吾兒哭從此機絲積
淚痕

飲息園花下

時退翁七十
兄子梁稱觴

二月輕寒酒滿杯隔牆風送野香來數株松下
采靈藥萬箇竹中攀古梅靜對晚峯心獨遠曲
通春澗手親開年年杖履花前約垂白相扶醉
幾回

七律四

五

百舌

妙語初傳曉夢醒每當巧慧見虛靈不求甚解
經心過似覺相關側耳聽貝自口中翻出錦蓮
從舌上吐來青笙簧鼓吹休嗔怪試比人言總
說鈴

張昂冲卽世

垂老情淡迹轉疎半年門閉不通書關心祇覺
離羣八分手纔知得病初乍冷藥爐遺杖履恰

周花甲謝簪裾壽君詩句猶傳誦變作哀吟動
比閭

里中最稱予未登廊廟貴公
子不仕山林大隱君一聯

送吳學博南儒歸梁溪

心如冰雪氣如春白髮飄蕭更幾人官剩一瓏
偏耐冷家畱三逕不嫌貧尊前花月難分手夢
裏谿山已乞身十幅蒲帆書數卷滿江秋色屬
來賓

吳節母齊太君輓辭

七律四

六

回頭冰槩最傷魂四十餘年守一門節凜孀姑
更孀婦名成孤子又孤孫蓋棺方謝劬勞苦表
宅先辭錫予恩從此六親同抱痛春霜秋露沾
庭護

太君子而強至孝能文
早世孫曰生克承家訓

冬暖

晴過三九雪花稀煖老松盆火氣微杯勺縱空
堪斲酒木棉雖薄懶加衣漸舒梅蕊搖風信細
解冰紋射日暉更冷不須憂病骨隔年春已到

柴扉

復樓集飲時潤齋七十兄
子桐菴河稱觴

長年自古稱稀有似我同行世更稀仲介八旬
神轉王叔過七秩步如飛籌添阿季逢初度星
照餘生忝少微若使磻溪畱伯氏一竿齊上釣
魚磯

爲長姒李夫人感賦

淚盡閨中一卷詩行年八十那堪思從歸母族

七律四

七

長貧病母先文
忠公女自出侯門遠別離父襄侯爵懷
世居金陵

抱多男存少子同偕垂老剩孤帷斷腸烈女兼
孀女兩兩芳名報阿慈

賦得老年花似霧中看甲寅

眼界模糊晚歲春雲蒸霞蔚亂清神環俟倒影
偏生障隔岸飛紅忽掩塵香近始知風味入陰
濃微覺露華親武陵莫恨無人引便到桃源認
不真

感示兄子止泊時年
六十

印記同庚夙有緣與余同生乙卯
手各有印記到今相顧轉
淒然支藤已介扶鳩日騎竹還思茲馬年風雨
一燈書半榻湖山千里夢遙天貧如小阮癡如
叔猶恐他時不似前

哭楊節齋并序

節齋諱慶復少孤純孝敦友誼鄉舉不第終母
養授海州學正乞歸尋病卒二子密疇述遺言

七律四

六

以狀請余深感痛焉

鹿車雙挽到林垵詩酒招呼續舊遊自謂誅茅
可南郭誰知問竹已西州倚窗沈醉花猶在隔
樹高吟鳥未休溪上板扉從此閉石橋鳴咽聽
寒流

垂髫攜手上雞壇四十餘年指一彈師事典刑
都委謝肩隨親故半凋殘春燈竹榻當時夢歲
火松盆此日寒悽絕爲君將作傳幾回援筆涕

沉瀾

春寒欲雪 乙卯

春來寒重養餘威，爐著烏薪坐一圍。
返照却非晴日落，連陰不是雨雲飛。
梅將大放猶姑待，杖欲相從若故違。
未必封門竟三尺，窺檐切莫啟雙扉。

坐楊犀浦花亭感懷節齋用香山句爲首

尾吟

七律四

九

自亡元後減詩情，長慶流風百感生。
海水聽來琴絕響，山門敲罷月猶明。
數莖鬢髮漸殘燈，影三疊魂銷舊笛聲。
我哭宮亭重咏白，自亡元後減詩情。

題石畔別墅 時官園中

負郭田園此最寬，南塘西北有層巒。
舊遊臺榭今爲主，暫別烟霞且就官。
水上冰壺面遠照，林邊陸舫繫危欄。
魚苗風起思君切，好待縣車把

釣竿 冰壺陸舫皆亭名

平齋八十

古稀曾和少陵篇，一瞬稱觴又十年。
讀不盡書猶在手，種無多樹每隨肩。
花閒杖倚新桃竹，月下衣被舊水田。
四坐龐眉聯鴈序，商山何讓采芝仙。

寄硯山 仲兄子奉使督運以軍功授榆林懷遠令

白手功成指顧閒，一官直到古榆關。
城荒雨雪

七律四

三

河邊樹磧冷風雲，塞上山飛粟舊勞。
千騎轉種花初趁，六師還衰翁儻入思鄉夢。
可似當時兩鬢斑。

酬息翁 丙辰

百年燈火未前期，蘭臭同心喜更悲。
雲樹各天分袂早，風波患海脫鉤遲。
魂飛已破霜華鏡，夢斷重吟春草池。
大雅茫茫耆舊盡，白頭容易此追隨。

五峯集

桐城陳正珍著

七言律詩 卷五

讀龍眠風雅前編志感 并序

潘水崖先生手訂詩也前編以斷事公始太史公終其論定方氏不恭重哉

吾宗斷事至太史十世相承不偶然先後登科

已卯歲死生完節甲申年兩山爪髮埋霜雪一

七律五

一

水英靈接兩烟詩史有人開具眼特書首尾杜

龍眠斷事公諱法中建文己卯仕四川都司斷事靖難甲申被逮舟次望江自沈鄭太君懷爪髮葬黃龍山太史公諱以智中崇禎己卯庚辰成進士特授簡討甲申遭變棲隱方外舟次惶恐難委化門人建爪髮塔于浮渡山

哭伯姊胡夫人

孀幃病骨強支持衰白何堪更轉思夫婿別離
偕隱暫兒孫凋落報恩遲藥爐未冷燎鬢粥機
杼猶孖染淚絲樹老謝庭風雪晚鶴歸遙認舊

連枝

谷巢下世

長年高枕就雲樓山館春尊想舊題石乳乍聽
流水込花陰回望夕陽低蒼茫松杪歸宮鶴
凄冷籬邊夢白雞來哭寢門青鬢少總惟烟雨夜
烏啼

鄧竹山歸里

秦淮握別酒樓邊鴈影分飛十八年芳草舊遊

七律五

二

春入菱菱花相對雪盈顛看山帶雨方投杖逗
水停風暫泊船西望白雲招隱切不多親故杜
龍眠

白杜鵑花

臨去韶光絕可人芳姿全不惹飛塵黏來柳絮
知難假點入梨花認未真血盡曉風都變雪魂
歸夜月獨畱春瓊宮愁種瑤臺夢孰是前身孰
後身

水中鴈字

沈空鳥迹見來賓
劃破鴻濛認洛神
直下玉壺窮太一
倒翻銀漢問天人
白描科斗虛杼稿
藍本龍蛇混寫真
不盡網羅收墨妙
微茫毫素指迷津

風霜挾盡莫江濱
控鶴驚鷺點太陰
一晝洗開天上下
千行掃破月浮沈
奪將尺素傳潮信
印作迴文寫浪心
却向換鷺池半過
墨花真屢渺

七律五

三

難尋

東長洲令沈借堂
秀水人余從母少子

外家同是相公孫
龍嶺鶯湖接夢魂
雲出水分野岸風
從花縣過江邨
奇材早定非常遇
斷梗都沾再造恩
星散六親餘幾輩
盤髮翹首望吳門

五老峯

蒼顏終古刻雲端
襟帶江湖望海寬
勢壓楚吳

尊真麗氣衝牛斗
逼高寒七匡道脈傳神易八
洞仙風化骨難飄忽恐非真
面目雨晴天外數峯巒

劉橘圃過訪集飲青郊草堂

誰知垂老集西園
一數離蹤各斷魂
兩姓遊從寧戚黨
百年心印到兒孫
山雲水月人何定
竹榭花亭客僅杼
風燭影搖杯壯手
前期後會此芳尊

七律五

四

爲王錦堂賦
杭州人
家桐邑

笑把遊筇歷歲華
雪鴻蹤跡半天涯
湘雲海月尋詩權
塞兩河冰載酒車
枕上鄉關通遠夢
燈前兒女聚浮家
龍眠未必如天竺
亦有丹爐貯紫霞

時五十
初度

瀟灑園酌蘭

奕葉含光貯瓦盆
幽香偏愛日初昏
何傷伍草成孤操
却信同心有至言
芸案雨飄催露箭
湘

簾風過動雲根披襟促坐分餘味半染花痕半

酒痕

寄益思

龍南 隨兄任

斷鴈成行豈夢思回頭風雪轉淒其非無劍會

延津日少有珠還合浦時雨閣夜燈聯舊榻山

池春草入新詩却憐少子依羣從異地都忘遠

別離

兒善館 龍署

張壻若翁四十初度

七律五

五

四十年来瞬息中恍恍孤苦自兒童劇憐成長

勞諸父淡愧彌留囑外翁霜草耐寒春漸綠雪

梅迎暖夜先紅笑看吾女吾孫女內助辛勤兩

世同

外孫會斐 卽孫壻

冬夜同石畊方齋看月次韻

冷處寬閒受月多情宵未許臥烟蘿只尋常境

猶希見豈兩三人亦錯過收盡林巒歸大白摘

空星斗入無何鬢髮相對都忘老且醉冰壺一

放歌

又隄明字

海天飛出夜珠明直走遙空逼上清但有星文

躔素影更無河鼓散寒聲九霄蒼碧縣冰凌萬

象玲瓏貯水晶高會老狂杯酒興醉拌霜重壓

山城

哭劉直冲

卅年追憶每相憐磨蝎纏宮數比肩同挽柏枝

七律五

六

空陟岵並摧護草痛歸泉雉飛夢冷閨中月鴈

斷魂銷隴上烟老我哭君嗟後死茫茫枯淚灑

冰天

冷坐

衰逼殘年強自支一爐活火上燈時醉心不飲

愁眉酒快口還吟抱膝詩高柏翠分平砌影早

梅香過短檣枝清閒惟有貧銷受多少勞人那

得知

石畊七十初度

七十年中閱苦辛白頭容易此閒身遭逢異數
猶常事出處完名是幸人山谷凍來梅欲雪柴
桑晴後柳將春抽簪笑買尊前醉還著當時漉
酒巾

回首風波不定查何曾夢想到繁華謝庭忽長
科名草潘縣重開印綬花防海政方開殿陸思
鄉心已入烟霞恩榮萬里還初服琴鶴相將駕

七律五

七

鹿車

甲辰舉人特授無極
令權福州司馬告歸

手持鸞詔上瀧岡歷宦雖貧足顯揚百紙杜還
貽子第一錢劉寵散孤孀荷薪有火延何極飲
水思源痛未忘似此大身清白後芳名豈直著
文章

別開亭館傍城西碧水當階貯滿堤雲氣有無
山隱現月光波淺樹高低寒霄靜看征鴻度廣
陌閒聽過馬嘶垂老弟兄姜被杜陵人風雨共

幽棲

哭仲女并序

仲女年三十有九以乾隆庚申六月三日下世
憶康熙戊戌女年十七歸張壻若爵爲余妹夫
韞齋先生豕婦撫諸幼已不逮事舅姑性純篤
識大義躬自刻苦操作雖病弗懈相夫教子女
歷二十三年而家漸起卒之日三黨親串皆憑
尸盡哀時司空思齋公假旋憫其內行爲大傳

七律五

八

垂遠余不勝痛悼之情援毫滄集刺紙一號
舅姑亡後始牽絲閨內全憑一手支哀薦蘋蘩
思舊澤洽和棠棣見連枝操心未了塗棺日得
病應從椎髻時杜昔撫孤人恰到總帷追感滄
交垂

韞齋卽世後思齋公
經紀其家七載有成

夫守芸香子硯田歸寧絮語最堪憐春暉淒冷
荒林外風雪殷勤短燭前食報祇憂吾不見割
情誰料爾先捐夜臺儻或逢慈母姑待衰翁聚

九泉

哭從女并序

仲兄第三女性至孝歸彭文錦文錦早卒撫一
子一女苦節三十一年蒙旌

記得彭郎赴玉京兒方壯抱女惻惻貞操已報
人前死孝養難終爾所生彷彿春花隨杖影分
明夜雨聽機聲同時蘭蕙枝零落月姊封姨恐
不情從姊妹先後下世凡三人

七律五

九

碧色軒飲餞張思齋司空還朝

舊遊頭白故人稀偏覺殷勤老布衣一局謝棋
敲碧水三行杜酒泛斜暉都忘騁從來天漢未
許鷗盟戀石磯息羽扶搖剛六月高鶩旋遇鴈
南飛

寄巢遠歸

知名人海歷風波南渡滄溟北渡河鄉里得歸
時匪易關山不到處無多蘭香竹暗千杯綠月

冷霜清兩鬢暗促坐狂吟重話舊秋燈一點照
婆娑

重九後文川招集谷巢懷舊次書樓韻

丹梯猶記路循牆絕頂重收冷際光松竹凌空
無改色瓜橙隔苑有餘香月沈萬井歸蕭寂烟
合千峯入混茫恰共白衣傷酒地不堪吹笛感
山陽

冬日白杜鵑花開

七律五

十

亡羊蹢躅怪花陰乍吐寒光認淺淡枝上分明
纏雪絮籬邊零落映霜林可知魄死重生色猶
是春歸未了心絕艷縱教逢杜宇不畱殘血惹
哀音

姚巢桐太守告養歸里

出處何分有道身躊躇方寸只君親都疑大隱
非真隱誰信閒人是貴人皂蓋朱輪偏雅素清
泉白石亦經綸恩隆家國由天錫如此遭逢詎

宿因

題李闇成太守年歲遊歷記

名勝何曾斷賞音白蘇風軌又如今舟中湖海
烟波夢馬上關山月露心筆載五車無剩覽棠
分三郡有餘陰

太平池
州淮安

窮接未盡遊仙興只恐

年華屬禁林

方齋屬題紙燈

玉繩雙繫水晶宮犀徹珠明變化中無復影爭

七律五

七

紅袖拂也曾光奪碧紗籠迷離霧縠生春雪漏
洩冰紋動冷風何用卷簾招月色滿庭虛白散
高空

冬夜感話次方齋韻

月照鬢髮感歲華舊懷相對語周遮吹枯已及
回春草破蕊猶遲解凍花萬劫桑田餘我輩八
傳薪火更誰家飛鳴後起知何似無隄心情望
乳鴉

送管亭北遊

老矣何堪更遠遊漂搖桑土幾綢繆有家翻羨
無家別得路難忘失路憂山店雪風聞斷鴈野
橋烟兩見羣鷗孤吟夢入南塘夜露滴寒林月
未收

蕉園看花次方齋韻

東流何水不歸墟野岸風光趁雨餘入寺剛畱
過午飯登盤旋劑及時蔬花神擁客欺微醉柳

七律五

七

眼窺人隔淺渠此地劫灰誰記得烟雲一掃問
真如

蕉園卽澤園文忠
公開永社杜此

贈余西麓廣文

不曾相見早知名忽漫春風別有情一苑綠陰
分坐客萬花紅雨醉先生濟時豈合閒曹隱服
古偏辭異數榮畱得胸中奇字杜宮闕燈火動
山城

盤齋卜居東郊次寄巢韻

垂白歸休始種花柴門環水路敲斜荒蕪漫剗
王孫草蒙密方垂子毋瓜到手一杯風月近回
頭萬里夢魂賒烟邨已換新鶯語舊燕穿林認
爾家

張魚牀太史卽世

相公詒燕第三孫身到瀛洲轉斷魂官未五旬
虛祿養孤從四歲泣慈恩觀空早破繁華境裕
後終推節孝門梅雨只今悽絕處遠峯亭畔聽

七律五

三

泉源

天家恩許暫歸來幾度追歡洛社開青睞一雙
垂舊兩白頭多半讓仙才毫端山嶽神猶王池
上鸞鳳影忽衰懷抱更誰桑梓切辨香齋哭向
靈臺

哭仲兄平齋

伯兄亡後齒推尊臨去方知有夙相端坐衣冠
纔撒手長眠松柏預招魂

營生壙於紅嶺山

性天獨貯

函中史著有至性錄律度曾宣日下言康熙壬申年召對進呈數
度薪盡火傳風雨共白頭行輩幾生孖

姚三崧太史告養歸里次韻

青鬢仙郎白髮親烟霞供養豈凡身易酬辛苦
三遷日難得團圓四代人壺進瓊漿分闔苑杖
扶龍竹賜長春記看天馬飛騰去掉首旋拋九
陌塵

張莉齋宗伯典試過桐還朝

七律五

古

東南文命際昌期多士冰衡賴總持三典棘園
名座主浙江福十年紗帳大宗師三命督蛟龍
但覺風雲會桃李都忘雨露滋容易仰酬天眷
切臣心如水鬢如絲

堂開畫錦似君稀幾度榮歸不是歸廟享疊頒

趨几席兩次輪祭賢書滿載趁驂騑時由江楓西過桐

林菊圃烟霞酒水驛山橋雨雪衣親故亦知難

別處園恩鄉思兩依依

谷林魯上人主大寧方丈

谷口泉源信有靈，水雲飛錫又談經。
何來岡遠開唐寺，不動山高望魯亭。
雪下火爐曾脫白，蓮生石鏡尚畱青。
東西林合溪常過，三笑無嫌虎再聽。

吳曰生母夫人壽

孤子慈親孝子妻，芳名三世與姑齊。
柏高勁節霜偏苦，蓂笑長春露轉棲。
接奉烝嘗成老佛，遞

七律五

五

傳詩禮出清閨，他年彤管增輝映。
連類無慚國

史題節孝俱
蒙旌

柳中月

風卷柔絲出玉盤，斜穿疎影印闌干。
隋堤百丈縣燈亂，漢苑三眠入鏡寒。
烟翠染空浮眼界，露華分色上睂端。
姮娥妬殺腰難比，夜半輕盈子細看。

題姚孔鎖遺詩并序

孔鎖字南賓，性淵靜，好古能文，少與余同硯席。
及壯，載筆遠遊，數十年窮方隅，絕險所至，輒有
紀述，而胸中孤憤一洩，諸篇章初後，藁散軼子。
並早世，其兄榮窩柴墟，暨門人接輯若干首，彙
爲尺牘，軒詩鈔，屬余點定，因題簡端。

杜鵑聲裏故人思，萬里飄零一卷詩。
何處斷魂依宿草，只今殘月照連枝。
梯窳石棧天難上，車過羊腸路轉歧。
得失寸心千古恨，蕭條如見苦吟時。

七律五

六

姚鐵崖使君由東吳歸省赴任惠潮

將母來歸鳥島私，海疆新命舊監司。
三吳遮道民依切，百越聞風土俗移。
棠遇韶陽歌召伯，氏巢桐舊澤流。
潮水待昌黎，天南遙指回峯鴈，又報平反廣幸慈。

雨中坐寄巢東軒卽事

長帚高屐每追隨，爾我情懷別有期。
梅雨破苔

傾耳處竹風搖葉稱心時無關醒醉數杯酒不
較輸贏幾局棋歸路渾忘泥滑滑黑雲頭上莫
遲疑

舊題怡園 并序

園杜城北亡友張澄中太史舊業也自采香山
池上篇字爲詩屬和成帙余素已不抒茲復得
之用志一慨

山環竹樹樹環池曲逕平橋任所之人坐水中

七律五

七

無長物天開身外有閒時醉分南北東西勝吟
盡風雲月露詩每怪和歌聲四起亭前客至鳥
先知

題姚秋木明府渡海圖

諸羅令

宦海遊蹤入畫圖一針萬里過澎湖不知天涌
烟雲合但覺波翻日月孤龍窟升沈驚浩淼蜃
樓生滅笑模糊到官已去中華遠地盡東南更
有無

病解

晨光敲枕日三竿懶散餘生強自寬苦口無功
應勿藥埋憂有地卽還丹腸充書味饑難飽夢
破詩情煖亦寒扶老欲行行不得向來窘步况
衰殘

哭巢初 并序

巢初名曾懿四松公孫也苦志能文流離轉徙
別籍補博士弟子屢躋場屋垂白歸妻亡子天

七律五

六

遂憂憤而卒

更從何處覓生涯萬苦畱身枉歲華逆旅去時
猶有路故山歸日竟無家荒寒水映風前燭斷
續蘭飄鏡裏花枯淚哭君行輩少不堪哀鴈落
平沙

讀四松公詩感賦 并序

壬戌冬家元醴錄公詩一冊示余其前六章乃
疊和先子辛亥難中原韻後六章則哭先王父

輓辭又閱浮山志追悼青原有作悵忠恤孝
至篤矣余跪誦込下反復不能已因濡淚寫懷
用以志感云

回思患海忽飛霜激楚誰還和九章血淚迷傳
歌哭地天親義重死生場一心不愧人千古萬
劫猶憑字幾行今日竹林同拜誦松風柏節痛
難忘

張楞阿方伯告養歸里

七律五

沈

川濟舟航乍轉篷回頭名勝浙西東樓臺歌吹
鳴騶使湖海烟波放鶴翁恩重九重容再請養
難一日易三公南山北關慈雲覆鳩序同霑雨

露中 時尊公在朝壽母
杜堂仲氏假旋

送張中峻太史還朝

雪風吹柳未成林展轉南歸北去心几鳥慣隨
青鎖近板輿回望碧雲淡春暉池草鶯囀夢曉
露宮花鶴杜陰出處潔身皆養志遙天分誦白

華吟

西嶺暮歸卽事

岩嶢石磴破雲歸雪後餘寒淡日暉山寺晚鐘
淡竹靜野橋春水落花飛圓窺燈火偏疑似路
認亭臺半是非一瞬舊遊無覓處杖頭風色更
依違

憶詩兒萍鄉善兒京邸

七律五

辛

春陰何處不關子水宿枝棲各有居自笑別離
勞夢想翻愁南北到音書乘風覓食空倉雀破
浪求生涸轍魚欲避網羅歸未得便歸林樾又
躊躇

哭仲姊鄧夫人

暮齒無家苦亦甘依棲雙女勝多男可憐扶榻
相爲命難怪馮棺痛不堪巢破老猶將乳燕絲
長死未盡冰蠶淒涼風雨招魂處柏葉槐枝也
淚含

五峯集

桐城陳正珍著

五言排律

卷一
七言附

負暄 十八韻

寒威方逼歲煖老藉微陽物候思來復天時每
較量春暉蘇寸草秋氣肅羣芳當夏炎皆避惟
冬烈可揚苔融晴後雪萌動曉來霜駒過晶初
射鳥飛彩漸颺分陰殊愛惜三逕豈拋荒偏強

排律一

一

松猶勁凌兢竹未僵遊魚閒弄影語鳥亂爭光
檐敞宜橫榻窗虛趁短簷和同舒手足暢好豁
心腸醞釀詩千首模糊字幾行鶉衣無用褐羊
褐便爲裳閉眼成仙境凝神入睡鄉茶烟清出
味梅蕊暗生香竟日離蝸舍初昏就蜜房晨興
聊復爾臘盡亦如常轉笑虞公幻徒勞夸父忙

齒病 二十韻

齒衰慚犬馬齲病類膏肓齲齲元非福齲齲甚

不祥動搖淹歲月突兀倍尋常骨與肉相薄車
運輔壯戕火攻終夜熱冰解片時涼忽爾隨顛
倒無端自短長果投如漱石茶過似換湯憤爲
舌徒壯憂從脣未亡含濡殊潦草咀味總荒唐
那得茶根斷還愁芒刺將所需惟淡泊最忌是
馨香大嚼屠門少微霑酒器荒吸川思左相食
乳羨張蒼顙斷情難洩參差勢欲張聲牙能抗
拒腐朽善包藏鑿去疇堅忍重生更渺茫酸辛

排律一

二

今切戒甘苦向都當借問吞蘊法何如辟穀方
胡盧纔一笑嗚咽已多傷象有焚身患人毋啓
口狂

賦得人間春雨足

帝澤盈三界天泉涌十洲陽和雲蔭暖沆瀣露
華稠靈液分青鳥恩波散白鷗氣蒸楊柳岸香
湛木蘭舟滴翠綠溪漲飛紅逐水流松濤迷浦
漱麥浪飽田疇

響雪崖 并序

崖拉邑西乾馬山之左距先壠止隔一溪丙午
春省墓將歸紆道得見奇瀑命之曰響雪崖既
爲文紀其勝矣復題十五韻

峰頭乾馬大峽口玉龍飛疊嶂開雲路縣崖鏤
石磯雷鳴山動色雪舞樹生輝鐵壁撐金谷鋸
河落翠微雨餘常溼溼晴久亦霏霏風吼驚猿
嘯冰斯觸虎威奔牛齊下坂戰馬突衝圍片地

排律一

三

蒸嵐氣中天冷日暉散花皆琬琰著草盡珠璣
頓覺鴻濛開如從鶴夢歸嶸嶸頻徙倚岬岬近
瞻依足跡遊人遍仙源識者希揆奇都似是得
勝始知非流影潮松橋泉左有石漱光照筍衣泉右
蒼藤扶磴道白首望崔巍

袁州 二十韻并序

袁陽爲彭蠡湖西奧區川谷遶清岩石廉利其
巉峻磊砢之氣與高寒幽峭之音相激而發隨

寓足供遊覽余因書所見焉

袁山分大小郡東北五里兩山相對漢袁京隱此故名秀水合東西

發原羅霄山經城西北而東入於江唐人城郭
云袁山大小雙螺並秀水東西一帶橫

嵐開障邨墟石作堤五臺環積翠宜春化成湖岡僊女釣臺

三峽倒流浙牛欄昌山鍾山斯音斯湫冷蟠龍窟

蟠龍山凡三十六曲有飛湍所峯危望鳳棲城

謂經夏地無暑未寒泉有冰也峯危望鳳棲城

望鳳峯日枰欄隨地滿竹箭與天齊斥堠新營壘

排律一

四

猶著盧肇易重宜春陳雷里漸迷陳重與鄱陽人並唐狀元

足山名太常延享祀黃子澄分宜人久靖難子

陳雷里始建長史待褒題龍鍾萬載人亦巫鬼崇荒坵

魚鷹逐亂溪遡洄真隱逸依約古招提月映千

重壑泉飛百丈梯有時曾雪霰地近南荒無日

不雪覓土著通蠻語鄉音雜鳥嘯初輕波曲折

便捷路高低冬饌惟充筍春醑莫問梨赤鱗

涸轍白禾涸塗泥一雨嗟黃落微陽見綠畦

香花宿蝶桑暖樹鳴鷄遠引憑芒屨旁接倚杖

藜

賦得雲壯諸峯最上頭

胡志隆題
仰山句

峯排爭拔地雲起直登天函蓋千林表蒼茫萬
仞顛層陰丹嶂合積氣紫虛連暖散金莖露寒
生玉洞泉蛟龍騰踊躍鸞鶴隱盤旋鐵壁撐仙
窟珠宮敞法筵搏風光不散射日影將穿巖巖
通三界氤氲渺八埏上翬常作雨下際渾如烟

排律一

五

水邨

出郭初扶杖緣堤且繫舟松林排谷口柳綫匝
溪流隔葉鳴山鳥平蕪散野鷗影分茅舍外陰
合板橋頭杳靄朝嵐溼蒼涼晚翠浮低空沈碧
落寥瀟渺滄洲風急晴疑雨雲淡夏欲秋荷蘭
方纔綠芳草正鉤留

附呈郡伯何晴山先生 四十韻

驂驪五馬接荆揚第一清名數義方經術淵源
綿世澤風騷壇坫擅詞場防山秀嶺菁華萃鄂
渚聲蜚姓字香獨振元音歌郢雪競誇絕調咏
秋霜染林秋有邑殺草夜
無聲先生咏霜句匠心巧刻三年楮聖
手輕穿百步楊材挺藝林森杞梓器尊天廟聳
珪璋牛刀小試硯新發鳧舄平空影竝翔幾日
鳴綰登上考早時題柱識仙郎持衡夜注熊羆

排律一

一

籍簪筆晨趨駕驚行宵旰憂無內外股肱重
寄必循良彤墀佩印辭京洛碧嶂寒帷指盛唐
皂蓋朱轡詢壘畝青簾白舫按堤坊河邊虎訝
崇朝渡桑下蠶驚四熟忙同穎嘉禾今見柳兩
岐瑞麥昔聞張覆盆端賴神明洗孽壤翻教惠
愛忘燃出靈犀幽畢照看來越石霧難藏廉推
蜀郡攜琴鶴禱應淮陰協雨陽豈止謳謠多治
績更兼癖嗜壯文章綠綰鄴架閱鈴閣絲竹賓

筵簇錦堂葉聚蔭蒼充篋筭蹊成桃李遍門牆
吹竿鼓瑟皆投好貫革棲皮盡挽強璞采崑岡
盈几席珠挾滄海溢勝囊瑕瑜莫掩冰壺鑒分
寸都憑玉尺量斲就棟梁堪大用薰將蕭艾亦
餘芳俊髦偏向窮檐拔忠孝尤令後裔昌氣煦
太和常藹藹冥摯片善特皇皇以人事主精誠
切造士傳家報稱長久矣德星占頴水果然才
藪屬高陽剽蛟截兕爭磨礪峙鵠停鸞互頡頏

排律一

二

花散彩毫書是種田開紫硯墨爲莊扶搖會展
摩霄翮煜燦先瞻射斗光况值九重思稷契已
縣人坐待龔黃南荒恰逢巡狩北面忻忻引
拜殿雲涌千官齊正笏嵩呼萬壽仰垂裳親承
寵錫行宮裏近領溫綸御輦旁恩渥鏡湖波浩
蕩榮增皖嶽色焜煌聯翩畫戟馴康鹿指顧銅
池集鳳凰補袞定知司杼柚作霖且喜慶倉箱
寇君欲借情何極及相能畱臥不妨只恐閭閻

虛眷戀鋒車催送入巖廊

左性存復任嶺南

十年嶺海郎官績兩度鄉關孝子情家國儀刑
昭令望君親錫典煥恩榮綠陰水驛瞻回鴈紅
雨山橋聽囀鶯需次五羊仍茂宰賢勞百粵本
書生荔枝烟暖新花譜末利風恬舊政聲父老
隨車迎上邑兒童騎馬祝專城量能遷擢今無
格報最循良宿有名計爾黑頭趨鳳闕笑予白

排律一

三

首昞鵬程

秦淮泛舟

江天六代新林浦城闕三山古石頭夾岸樓臺
燈火夜沿河絲竹綺羅秋霜沈玉宇鐘聲動波
撼珠官塔影浮井上燕脂寒露沾渡旁桃葉蘄
烟愁烏衣不見銜泥燕朱雀惟聽喚雨鳩采秀
漫傾桑落酒賣花爭趁木蘭舟

五峯集

桐城陳正璆著

五言絕句

卷一

坐月

孤月萬山中寒光轉碧空
往來皆過客誰是主人翁

宿雲窩

偶來紅葉山投宿白雲洞
長夜飽清幽泉聲洗

五絕一

噩夢

懷張山人

清風入懷袖時復把君詩
不盡相思處淡宵明月知

折得一枝梅

折得一枝梅春從何處來
向人如見愛到地也還開

題谷隱小照

風韵出清陰形影照空碧
人琴兩相忘知者松

與石

陟投子

天半冷高峯流泉斷谿口
葉落白雲飛秋風近重九

昔此棲龍象鐘聲壯碧霄
松風畱不住吹過趙

州橋

北來羣嶺低東去長江細
青天首一搔寒雲杳

五絕一

二

無際

上山日初升下山日已落
遊人換幾多借問巢

松鶴

古意

入木芙蓉鮮出水荷花好
榮落不同時都向水

中老

燕子

畫梁高可巢茅檐低可舍
呢喃語再三或恐非

王謝

題澄觀得樹軒

盤錯霜有華陰森月無色秋聲不可聽老樹何人得

攝風豈無聲搏雲別有邑歲久較寒溫樹應先我得

效崔國輔體

隴上梅花雪堤邊楊柳風誰家吹玉笛聲杜夕

五絕一

三

陽中

木蘭舟傍晚何處采蓮歸曲水迴流急鴛鴦故飛

題瓶中荊綵花

寒空本寄生香雪何從著東風吹不開西風吹不落

梅花

宛若發幽光恍然垂奕葉久而不聞香微風動

看曉蘭花

不從井邊生不向籬下老何處染秋霜顏色自

然好菊花

天香隨手來小山杜何處彷彿廣寒宮有誰攀折去

桂花

席亭

花寒秋水外松老夕陽中落葉聲何急孤亭坐晚風

柳

五絕一

四

弱柳春無那東風作意吹有花畱不住飛落別家池

綰愁無復解又見柳絲絲只恐章臺夢銜花燕子知

曉步

望望曉日昏頓失南邨路窅然聞水聲扶筇入烟霧

暮歸

北風吹積陰遠邨暗松竹微茫燈火光流泉出
空谷

獨鳥

喧雜各成侶孤棲絕不聞豈無求友意只恐誤
同羣

語鳥

舌本乃禍機枝頭偏了了知言即有人不若忘
言好

驚鳥

破陣各西東危機四顧中未能忘挾彈豈必盡
傷弓

飛鳥

自信羽毛豐乘風差自喜回翔天宇寬未審于
何止

籠鳥

與人漸相習忘却影離離莫恨雕籠鎖鷹鷂不

敢窺

怨鳥

有何不得意哀怨却含情似解人心事憑窗訴
一聲

寒鳥

寒鳥棲無定投林欲暮時忽驚飄亂雪只當是
花期

饑鳥

飲啄無多望蒼涼日已西苦饑還絕口不敢向
人號

歸鳥

靄靄林初暗颼颼葉正飛舊巢幸無恙空外不
如歸

宿鳥

倦來雙翼斂拳足就高枝夢到雲深處宵寒迥
不知

五絕一

五

五絕一

六

石言 并序

金陵薄遊夫遊秀江灘上得五石瑰異自喜狀其形而名之屬予各志以言

雲中月

玉鏡落塵寰澄空光自斂有時飛上天那被浮雲掩

秋後山

隨手得奇峯具有千霄氣秋風吹汝寒孤高自

五絕一

七

清貴

池上魚

網罟不能收香餌不相入涸轍堪隱鱗何用過

河汰

洞口桃

三千年一花三千年一實摘取向雲相冰齒吐

何日

水去聲

嶺頭雪

片玉表寒虛可望不可即置之亂流中收天還

本色

古墓

白楊風不斷負郭家桑榆或有來歸鶴千年知是誰

荻浦

漁火亂江邨落帆何處客秋風長夜潮月出蘆

花白

五絕一

八

泛蓮

蓮花背日紅蓮葉搖風綠不見采蓮人但聞采

蓮曲

月出蓮夏香露霽蓮欲落迴櫂弄波紋雙棲鷺

水雀

夢遊華山

從來不到處得到憶韓公千古滄桑恨都銷一

哭中

蝶

試想從來夢前身是也非餘香何可戀偏趁落花飛

蟬

腹鳴非得已流響耐人思剛近斜陽柳隨風過別枝

策杖

雨歇龍眠口溪聲響樹閒亂紅才落水已過杜

五絕一

九

鵲山

漸到白雲溪方知靜者心一聲幽鳥怪飛入隔

谿林

賣花曲

朝聞賣花郎夕聞賣花女欲問花淺深含情花不語

老翁愛花遲兒郎愛花早遲早花不知未必年年好

和石畊園中十詠

青郊草堂

莽蒼混一區屋此樹陰翳幽芳艸不窺晚風吹薜荔

碧色軒

魚鳥相與閒樂天此遊息空翠注斜川涵光杳何極

修亭

五絕一

十

高盼渺天際寒空低遠林片雲常出岫歸去亦無心

柳屏

絕不遮天色搖風映綠池陌頭舊離恨猶覺挂絲絲

芙蓉島

仙槎搏石窟萬朶入晴窗采采及時好無勞更涉江

石筍

冉冉欲凌雲孤生無倚著風雨逼長年何時龍
解籜

白鹽峯

喚作白鹽峯舊遊思杜老顧茲殊宛然狂瀾回
既倒

竹圃

瞻彼風節高猗猗循尺度欲知君子心虛中乃

五絕一

十一

其素

石馬峯

蒲梢不可求駿骨有如此野伏欲嘶風將毋曾
萬里

泚亭

澄懷觀止水倒影過橋多坐覺星源動微風起
素波

五峯集

桐城陳正璆著

七言絕句 卷一

郵亭口號

秋風吹不斷飛塵疎柳官橋過客頻馬上不須
驚問信相逢都是別離人

絕相思

遶天鴈影斷高樓目送長江過小舟莫比無情

七絕一

似流水落潮猶自有回頭

征婦怨

漫天朔雪擁瑀戈鐵馬千羣夜渡河縱使凱歌
蒙上賞歸人那比出關多

南歸舟次天津寄介亭

長河千里客心寒鴈影空隨落葉殘一夜相思
無阻淚今朝猶得寄君看

分水廟

天開漕運通南北河路真源子細揆奇絕龍王
分水廟三分北去七分南

重過月溪

十五年前竹院開鶯花引我到香臺山雲莫怪
多疎失明月清溪有夢來

雨中酌花

好花強半悞花期一任隨風帶雨吹回首年年
春去日豔陽曾剩幾多枝

七絕一

二

雨止出郭

雨歇千峯放晚晴繞堤溪漲小橋橫分明一度
春來往不剩花光剩水聲

絕壑窮岩到幾重路盤石磴忽登峯昏鴉陣陣
飛相逐驚散一聲何處鐘

又雨

旦暮陰晴頃刻天昨宵偷看月初圓纔吹雲散
又吹雨從此春風不值錢

綠楊陰裏暗流鶯曾逐風光幾度晴
斷送好春
號不出一天愁緒雨聲聲

西園卽事

一帶秋林傍水濱園亭誰舊復誰新
風光不用
將錢買片刻畱歡卽主人

庭桂餘香入幕來賓筵全盛泥花開
只今零落
風霜後知是何人手自栽

贈楊山人

七絕一

三

兩地家縣客遠遊隨身烟月緇鄉愁
年年孤館
張燈夜分夢常州與合州

寄居兩縣

與到畱歡詩酒閒龍眠鹿起遍追攀
揆幽自有
賞奇處不是山人只愛山

秋潮

碧水連天蕩落暉蓼花淡淡映漁磯
秋風若解
垂綸意只送潮來莫送歸

江上扁舟過客頻烟波能著幾閒身
年年八月

潮來往惟有青山是故人

霜葉

颯颯秋生何處風好山都入夕陽中
不知昨夜
霜多少添得前邨幾樹紅

新鴈

紫塞秋風萬里長寥天月冷鴈千行
江南有底
關情處蘆荻蕭蕭夜叫霜

漁火

七絕一

四

江口烟昏望不開漁罾隱隱水雲隈
晚風忽起
帆爭落虧煞寒燈引得來

夜雨題梅花

零落寒梅剩幾枝早春題作惜春詞
堦前一夜
堆花片也當山中雪滿時

折楊柳

春日畱春春不知一枝柳折寄相思
陌頭幾日
東風好又遣花飛雪滿池

柳色青青爲阿誰一枝挽斷一枝垂狂風吹盡
花如雪記得門前初種時

征馬嘶

榆關東望草連天無用防秋到極邊忽帶晚風
嘶不住是誰騎馬過燕然

古原芳草青無數去去王孫莫回顧征馬怯寒
嘶向人北風吹雨西山暮

漢宮秋怨

七絕一

五

長門一夜冷西風葉葉秋聲卷碧空莫道上林
霜不苦也曾零落御溝中

江口守風

江雲江雨障寒汀未放前峯數點青昨夜落帆
多少客秋風一撓舵樓聽

東郭吟

并序

辛卯仲秋同養虛過鶴洲森林莊廬居復由太
平寺度嶺登花石岩最高處下憩竹石閒昏黑

乃歸

背堂護冷痛何如尚想園林奉板輿我望白雲
同陟屺不圖相對此廬居

林塘曲護草堂開客路常年夢幾廻爲問青松
與黃菊可曾料得主人來

爲予指點舊田園何處堪亭何處軒五嶽真形
囊入貯此中肯與外人言

咫尺禪林一逕通數聲清磬冷秋風遊人不約

七絕一

六

來相訪兩兩三三落葉中

相攜度嶺復穿林望裏無多路轉淡不是重重
雲踏破那能身去最高岑

花石岩邊澗水環松坪竹塢隱柴關側身更向
平臺望收盡南山與北山

往返溪橋閱數家香隨流水稻飛花可人秋色
無多處不覺相留到日斜

桑榆歸隱正相宜哀鴈何心又別離莫怪淡林

猿鶴笑及時已晚况愆期

聞奕

避人遙想橘中仙落子聲從樹杪傳不許爛柯
樵得見恰如黑白未分前

上五嶺

上山石逕鼻千盤一步難於一步難高處若教
容易到置身誰不吐雲端

下五嶺

七絕一

七

剛從絕頂撇塵寰又送泉聲出亂山多少白雲
畱不住却緣何事落人閒

見方齋懷人詩題此

渭樹江雲惹夢思許多朋好入新詩從來不墮
離人淚也爲含情數故知

啓文過訪草堂

有誰還戀此蒿萊秋雨春風兩度來畱得故人
雙眼杜同看花落與花開

吳西丁歸自蜀中

直到青天路始開不曾黃鶴過崔嵬雲梯石棧
險如此却問君從何處來

萬里回頭下碧空漫言行色只詩筒錦江春水
峨眉月都入歸人兩袖中

帶草亭看花卽事

曲江春到又春殘誰似紗帷冷眼看手種好花
開不住風流端的讓儒官

七絕一

八

鯉庭春酒醉花期曲逕迴廊護短籬樹裏往來
嘯鳥熟隔簷烟雨認連枝

謂俞翰珍元洲

索飲友人花下

傾國名花冒雨開長廊幽逕幾人來露華風動
心先醉何況憑闌一把杯

雨縫花光剩幾多客中銷遣奈春何綠陰淡處
關休閉或恐閒人載酒過

南溪望雨

千頃良苗潤幾何
桔槔三接轉清波
前邨雨脚無多路
挽斲山雲不過河

題陳鹿溪小照

寒鴉幾點著黃昏
溪上人歸月滿邨
回首千峯還去馬
水流花落未開門

徐叔達俞翰珍元洲東歸

一卷東牀坦臥時
每從歸夢苦吟詩
到家此後看明月
又恐離人淚忽垂

叔達爲俞松千壻

七絕一

九

三年池館近相依
兩度還鄉未算歸
此日官橋折楊柳
江流東去鴈南飛

蹊從桃李溯眞源
師友相推領後昆
我事而翁而事我
雪淡三尺記重門

元洲受經予門

雨後看花

沿溪曲逕短籬遮
綠樹陰中三兩家
只道好春零落盡
一般猶有未開花

秦淮遇陳匡

外家兄弟剩無多少
小流離髮並皤四十六年
初識面一江烟水夢如何

昔年我阻青山會
前度君遲白下期
只道兩鄉風雨判不圖
猶有對牀時

看花紀遊詩

并序

辛丑暮春之初桃花盛開
近郊智園古剎前爲最廣
文張希文屢約往觀不果
至朔有二日已成行矣
大風作自卯及申聲震林壑
日薄少閒

七絕一

廿

希文與予載酒詣花下
其二子從焉先是張嘯山兄弟
招同張成文暨予三子衝風覽勝于城南別墅
久之乘醉折道而北亦會此旣班坐觴數巡
老圃出佳茗佐談笑盡暑棄燭度危橋少長扶
挈綠柳堤行里許入東城乃各散去

却笑花期約屢更
臨行將又不成行
夕陽谿畔初經過
林鳥驚疑到客生

憑他蜂蝶占芳辰
過眼同歸一度春
偏是好風

落不盡多情畱與後來人

烟邨著處總紗籠片片流霞映水中
淡抹淺裝難辨色撩人無那亞枝紅

繞樹穿林步履遲繁華都愛向陽枝
就中冷豔銷魂處却杜將開欲落時

竹迳昏黃古寺開禪參雲水坐香臺
偶從別路拈花笑帶得鐘聲出樹來

城南分半踏春去城北重逢向晚時
人影度橋

流水急桃源回首隔疎籬

題陳書六茶梅詩

杜鵑聲裏送春回何處香風入坐來
花杜隔鄰詩杜手賞心不獨爲茶梅

題廖明府一草亭

琴鶴相將入畫屏太身高處數峯青
疎林雨過花淡淺秋杜雙池一草亭

古塘暮歸

黃菊丹楓秋幾何山家扶醉踏寒莎
行吟一段斜陽岸晚翠迎人過小河

晚步

綠柳陰中日漸移鳥聲相送晚風吹
旁人笑我關情處不聽黃鸝聽子規

題張文田河漢落酒樽圖

一醉滄波邈碧空何須萬里借長風
芥舟杯水浮天上牛斗分明在掌中

題吳云亭聽秋圖

不斷碧流寒石枕半殘黃葉夕陽橫
蕭疎風起滿秋思聽到無聲倍有聲

仲春遲梅花不開卽事

歲寒常見早春梅三十春過梅未開
只恐東風花信亂野桃山杏趨先來

枝頭消息問誰家似近幽香路轉差
意想幾株尋不見記曾親折去年花

年少看花舊酒徒幾時重見手提壺只今垂白
來溪雪知道前邨樹杜無

不見色時方出色絕無香處忽聞香舊題梅
花句向

來斷句猶能記吟過寒溪舊石梁

坐北郭姚氏梅花下

雨後尋芳草逕斜輕紅臨水是誰家門開一笑
相逢晚將及春分始見花

水邨畱客旋烹茶吟就花陰坐更沙飄落野香

七絕一

流不去綠堤蘼蕪短籬遮

明日復由花下集印土菴

一春零落雨和風旦暮晴光莫放空昨日花前

今復到主人休怪客雷同

蔬盤遙就古招提不厭邨沽渡淺溪飯後鐘聲

才出寺回頭花杜板橋西

花邨老人語

家住花邨不離家灌花辛苦自萌芽花期爭似

閒遊客只是看花不種花

燈下看牡丹

雨餘和露滴天香燈下含情視晚裝醉殺東風
無氣力溼雲飛不上衣裳

枕上

更殘不寐喜敲詩鬢斷還經百遍思腹藁善忘
常夜起援毫呵凍鑿冰池

梁木歎

七絕一

古

良材國器委風塵物色曾誰賞識眞露草莫嗟
榮落易朝爲松柏暮爲薪

歸鴈

春鴈初歸雨後天似因風色更畱連江南二月
寒如此况是榆關阿那邊

種柳馬草原

亡室
墳此

野殯沙田宿草荒旋栽溪畔柳成行綠垂絲綫
離愁結莫似悲風起白楊

將赴袁州雪後畱別諸子

萬樹寒花卷碧天疎林日暮見山烟
離人對酒催浮白客夢回看是昔年

匡廬道中次壁閒韻

杳靄廬峯咫尺閒白雪飛去又飛還
不教面目輕相見猜是南山是北山

倒影千峯混太清雲林妙筆寫難成
一輪從古西江月底事今宵不肖明

七絕一

圭

雲邊只放兩三峯風卷千聲何處鐘
寄語山靈權作別夜來清夢到重重

袁陽惜春詞

春寒全不似春來莫上宜春舊日臺
只有玉蘭花一樹玲瓏偏向雨中開

客興

九十春來見日稀春光幾日又將歸
楊花不肖輕飄泊偏逐銜泥燕子飛

以下原缺

百卉難憑節氣催化工無復舊安排
先春桃李偏爭勝闌入梅花一撲開

昔年多稼米如珠曲突無烟有餓夫
今歲薄收偏露積滿街雲子賤泥塗

蕭寒四壁掩柴門剝啄無聲攪夢魂
一事關心防鼠竊牀頭儲果待雛孫

靜對茶鐺一縷烟沈吟枯坐苦寒天
此中若有閒人共不異同參雪竇禪

七絕一

大

風俗吾鄉重小年埽除家廟禮香烟
燈前笑擁團圓酒分給兒孫壓歲錢

不意殘年杜故鄉昨年旅夢客宜陽
淡宵一撓清如水吹過寒燈月到牀

香爐寺感舊

空山不見鶴飛回松已龍鱗竹夏胎
門閉石龕香未冷過燐烟雨溼蒼苔

敲燈詩話夜沈沈榻上寒雲入苦吟
曉夢一聲

以下原缺

以上原缺

花源集字序

花源集字題辭

花源集字引

花源集字詩十首

花源小誌

花源小草 芳林小序

花源集字跋

四冊

目次

歸去來集字序

歸去來集字題辭

歸去來集字詩引

歸去來集字詩

歸去來集字跋

五冊

春秋集字合序

春遊集字序 題辭

春遊集字自敘

春遊集字詩八首 跋

秋吟集字序 題辭

秋吟集字自敘

秋吟集字詩十六首

秋吟集字跋

目次

陳詩

男 陳常 編錄

元善

王 頤

瑁 吳生慎 較對

張若爵

五峰集字詩序

竊聞倉聖成文旋來鬼泣蠹魚蝕字亦證仙盟
此固天無愛道之私特假神奇於巨手抑亦物
有邀靈之幸會當跳脫於凡胎自昔爲昭於今
難再夫何生斯世也五峰羅川嶽之精乃信大
有人焉尺水起蛟龍之幻偶拈數賢之記序故
踴躍於什伯字之中妙出一手之剪裁直湊合
於五七言之內縱橫排宕還同路轉峰迴顛倒

五峰集字詩序

後先偏覺金春玉應涉神思於飄忽別開杼軸
之新極匠意以經營不落斧斤之迹詞推杜撰
雖剗而反遜其因錦美蘇迴以巧而幾流於鑿
蓋方可爲圭圓可爲璧猶是藉追琢於人爲若
獸知能走鳥知能飛此特乘風雲於天際在先
生神明獨運廣陵之散誰傳乃諸君題跋有加
鐘期之音交賞雖裴因集而得腋仍然無縫之
衣實繭以獨而抽絲不似分頭之緒恨常八年

笑潤擬將重過宮亭知君萬卷沈酣幸得見遺
黃絹雨窗流覽恍見水窮雲起更來天外之峰
月夜微吟如聽風吹鸞聲無復人閒之世縱品
題竊附自顧繪天賦海理固難工謂標格罕同
惟歎大澤名山傳須不朽

通家眷同學弟京口陳子鹿蹊翁常
拜書於皖江龍齋

五峰集字詩序

二

五峰集字詩序

松陵鍾待鳴

五峰陳山人之不欲名於世也余知之久矣然不欲名於世世卒未嘗不知其名憶己亥春與五峰別同安橋懷集字詩以去距今六七年夢寐縈結往往於詩中遇之乙巳秋七月維舟江干會沅湘故人徐子造余舟相見甚歡出詩文爲論次徐子曰子相天下士無不知名者桐城

五峰集字詩序 一

有詩人陳正璆字子方又字敘左號五峰向讀其秦淮集西山志言識之極不忘今從閩友得五峰集字詩五卷毋乃卽其人乎集中曰陳山人敘左曰南溪竹中人曰遠心遊子曰浮陰旅人曰天馬山子方子類皆於原文內取意托名而五峰名簡端未署竊不敢直指爲某顧日夕尋誦於奧義微文而彷彿其姓氏毋乃卽其人乎胡爲乎其不欲名於世也余曰不名於世者

其心也世苟欲知其名名何不可得知知之弗淡知猶弗知爾子旣淡知其人余不復具道於是各舉其會心遠引之句爲一代絕唱不禁狂叫起舞直呼五峰之姓名不置至誦其自題云他年認得無名氏其誤前身與後身又相與悠然神往幾不知五峰之爲五峰矣徐子去余因次其語致五峰

五峰集字詩序 二

五峰集字詩序

泉華樵子正玠

集字自唐人已爲之然第以爲觴政東坡廼取歸去來辭集成篇什是固文人筆墨游戲逞緒餘以摘其變化者也世傳千字文亦取雜識之字比而合之顧彼因字爲文義以字生其與立題賦詩未可同日語朱子曰夫詩人心之感物而形於言之餘今以有定之字聯綴牽屬觸物

五峰集字詩序

比類以寫其情狀疑若束縛不能自展廼讀五峰諸什不啻其發抒胸臆而一出於自然抑何變化之無窮與遂余兄寓安將爲晉遊不果行偕余五峰集歸去來辭子魏弗逮也今距其時幾二十年而余兄下世亦遂十餘年矣歲月遷流人琴抱痛每與五峰念之怛悽良久而余更以饑驅衣食奔走思從曩時邈不可得五峰教授里門間以已意爲詩取古人文辭爲限蒼萃

纂組夫固非以文視之直以字視之也雖然字一爾易曰神而明之存乎其人譬之於奕廬陵有言勝者所用敗者之碁也置之有當不當而奕勝負分焉夫集字亦若是也已矣茲余客鉅鹿五峰郵所爲集字詩哀成五集其思義托寄音響節族鏘金石而協宮商見其爲詩而不見其爲集字也置當已然五峰續學者古日沈酣六義之中此其變體猶鳳之一羽爾彼感物而

五峰集字詩序 二

動者吾烏乎測之

五峰集字詩

凡例

詩牌之製由來舊矣竹木牙骨皆可截爲之貯以盤每盤盛百二十塊一面書字一面書韻平仄聲以紅綠別之或十盤或十數盤凡會集計人各取其紅綠半拈題集詩余向與同人悉用此閒有可傳者人輒疑其改竄今用古人文辭則較然矣

凡例

集古人文字不知所昉僅見於東坡集中且不避連字蓋集意也今本文相連者槩不用閒用連字必本文有互見處

字或有數音不妨兼用之某字本作某通作某借作某務其確而已

集字閒遇古人成語直用之此與創造不同意別有取非襲也

每集一篇即取文內字以爲別號詩題及友人

名氏皆非添設其文外字以旁注別之

先後集古者不一家遍採成帙將合輯爲古今集字詩竊恐疎於見聞不無遺漏同志者幸賜教焉

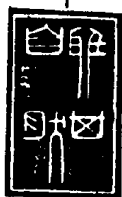
五峰自題

方內人如方外人五峰何處可傳真他年認得無名氏莫誤前身與後身

凡例

笑我專參文字禪拈花落草自生蓮就中別有裁成處剪碎煙雲亦偶然

二



王右軍蘭亭序

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人

蘭亭序

之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俯仰之間以爲陳迹猶不能不以之興懷况修短隨化終期於盡古人云歿生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生

爲虛誕齊彭殤爲妄作後之視今亦由今之視

昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感於斯文

蘭亭序

二

陶靖節桃花源記

晉太元中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫并怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒殺雞作食邨中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人隔閭今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足爲外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下

桃花源記

一

詣太守說如此太守卽遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然規往未果尋病終後遂無問津者

一作親

桃花源記

二

陶靖節歸去來辭

歸去來兮田園將蕪胡不歸旣自以心爲形役
奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追
實迷途其未遠覺今是而昨非舟遙遙以輕颺
風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微
乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三逕
就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈尊引壺觴以
自酌眴庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之

歸去來辭

一

易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以
流憩時矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而
知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮
請息交以絕遊世與我而相違一作遺復駕言兮
焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余
以春及將有事於西疇或命巾車或櫓孤舟旣
窈窕以尋經亦崎嶇而經坰木欣欣以向榮泉
涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已

歸去來辭

二

矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲
乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良
辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清
流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

李青蓮春夜宴桃李園序

夫天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客而浮生若夢爲歡幾何古人秉燭夜遊良有以也况陽春召我以煙景大塊假我以文章會桃李之芳園敘天倫之樂事羣季俊秀皆爲惠連吾人詠歌獨慙康樂樂幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉月不有佳作何伸雅懷如詩不成罰依金谷酒數

桃李園序

歐陽子秋聲賦

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異哉初淅瀝以滿颶忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物也鏗鏘錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲子謂童子此何聲也女出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲在樹間子曰噫嘻悲哉此秋聲也胡爲乎來哉蓋夫

秋聲賦

秋之爲狀也其色慘淡煙霏雲斂其容清明天高日晶其氣凜冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其爲聲也淒淒切切呼號奮一作發豐草綠縹而爭茂佳木葱蘢而可悅草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃一氣之餘烈夫秋刑官也於時爲陰又兵象也於行爲金是謂天地之義氣常以肅殺而爲心天之於物春生秋實故其在樂也商聲主西方之音夷

則爲七月之律商傷也物既老而悲傷夷戮也
物過盛而當殺嗟乎草木無情有時飄零人爲
動物惟物之靈百憂感其心萬事勞其形有動
乎中必搖其精而况思其力之所不及憂其知
之所不能宜其渥然丹者爲槁木黧然黑者爲
星星奈何非金石之質欲與草木而爭榮念誰
爲之戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡
但聞四壁蟲聲唧唧如助予之歎息

秋聲賦

二

蘭亭集字詩序

晉王右軍修禊事於蘭亭作蘭亭序自永和九
年至於今千有餘歲矣當其時意興所屬有會
斯作同遊賓客成詩者凡二十六人各盡其致
惟序之傳特甚然初不料吾兄五峰取其字以
集詩若是之曠代相感也子嘗謂士生後世去
古已遠猶幸載籍極博上下數千年可一覽而
得前人以待後人後人又待後人不同者其時

蘭亭集字序

一

而無不同者其心之相接也顧人之心無不同
而以言觸發則欣戚有異彼山陰之會遊目騁
懷羣賢樂矣獨右軍感遭遇念歿生俯仰慷慨
豈好悲哉由其識殊其心遐耳今五峰藏器待
時方將有爲於世而適因右軍之陳言寄一往
之澹意古今之變天地之奇人事治亂得喪之
故皆託於詠歌十九首之中其不知者驚以爲
集字之神技耳其知者則以爲讀書懷古卽物

寫心徘徊於無窮焉是規矩於右軍之文字而實逃方遁圓神明於右軍之意義者乎夫吾家世以學顯雖簪纓累葉不爲貴也子兄弟敬承先人之訓惟以撰述相切劘卽此集字爲詩亦以見五峰之不能已於中而有言非苟爲是以侈才華之盛與昔之人爭短長今之人較優劣也揚子雲有言世不知子雲使五百年後復有揚子雲則知子雲矣今右軍之後復有知右軍者又安見五峰之後不更有五峰以知五峰哉是不能不望之讀是詩者靈湖第正瓊拜書於白沙嶺之連理亭

蘭亭集字序

二

蘭亭集字詩題辭

杜砥峯曰蘭亭敘敘於永和年開初不知後人之懷古與嗟集其言以爲言也今情之所感目之所極仰觀俯察無不足聽其取舍爲古今之一大快事昔人有知固同此遇合之感陳山人之爲是集也豈得已哉

集序中字

俞松子曰氣之清者其言永情之痛者其致幽觀敘左懷古諸集雖述之古不知其述之古也

蘭亭集字題辭

一

雖作之今不知其作之今也永言幽致信哉其

爲風人

集序中字

蔣弱六曰信古人者能喻古人之言知古人者

能化古人之言故不作今人觀斯可作古人觀

不將古人作今人觀斯可將今人作古人觀

集序

中字

魯素民曰集古放言感慨悲悼人固知之矣不知其激引天懷可以興也其流覽世事可以觀

也其類合人情可以羣也至言也

集序
中字

胡約齋曰言有言內之言言有言外之言由斯

以觀不視為古人之言不知其言也將視為古

人之言亦不知其言也

集序
中字

茗溪兄曰一致萬殊者其大同也萬殊一致者

其自得也

集序
中字

夏閑齋曰作者不世有有之不得知知之不盡

信嗟哉古今人之不相遇也至相遇以言又不

蘭亭集字題辭 二

無同異之感亦可悲夫

集序
中字

平齋兄曰一言自為一言者古今之相殊也一

言可為萬言者古今之相化也萬言不外一言

者古今之相合也

集序
中字

劉直冲曰可知者人事也不可可知者天事也無

不可知者盡人以合天也向以人之為人固然

由今觀之人之為文亦然是集也今古同懷天

人相合世雖不知當自有知己者

集序
中字

退齋兄曰化古人之言為一己之言言有因情

無盡不知其為古亦不知其為今

集序
中字

戴象先曰一室觀古今觴詠得所寄無為感遷

流慨然嗟老至

集序
中字

鄧小瞻曰覽古興懷寄情風詠隨其所取無言

不化集至此無閒然矣

集序
中字

楊西園曰可以古可以今可以無古無今是為

述者是為作者

集序
中字

蘭亭集字題辭 三

潤齋兄曰懷古託清言幽情嘗自若斯時人不

知天外悲風作

集序
中字

又曰老大悲春日臨風聽所之寄情山與水猶

作少年時

集序
中字

劉慕冲曰情與情相感言與言相化若云古今

人不相及殊不然

集序
中字

鄧聿祖曰取之無盡放之無極感懷寄興當於

言外得之

集序
中字

蘭亭集字詩

陳山人敘左

懷古自敘

集右軍序中字

老矣不自知其老也興至每不能以已因放情于天地古今之大與夫時會風氣之極爲之感慨悲悼以風詠于其閒然不自爲言也昔人言之盡矣集其言爲陳言取萬有於一無所有之內天然之生趣在是化古爲今今又豈不古若哉夫無文固自有至文也蘭亭諸人事迹少所稽不以述今類合之一暢其山水流覽之懷有可寄託者咸及斯爲懷古云旣列次人或短之以爲萬言雖萬當終不若無言



蘭亭集字詩

陳山人敘左

懷古

集右軍序中字得萬言十九

古者不可作山水流清風所生得天地大化豈異同靜觀人閒世極盛會有終將相豈同流有時不足錄覽古今初終風會猶在目放懷坐清陰幽蘭抱修竹

漱水可在山集山嘗抱水水流山不知山靜水

蘭亭

未已長天無古今臨風清若此

在昔竹林賢清言得所寄懷抱雖不同風情豈大異放迹山水遊觴詠足幽致暫集年少時慨然老將至生死猶夫人遷流感萬類嗟哉彭與殤化形終取次短引託悲絲靜聽斯有爲臨湍笑蘭陰初日每相視亭亭春氣和靜虛長羣知與會若可期作者快其事俯仰一世閒今古此天地

知生悟生初知死得死所永年未足終况猶歲不與

昔人懷綵繡幽林時一曲所悲在生時春遊不得足

水竹不在水山蘭不在山流覽抱清氣幽人生其閒天風時一至長年相與閒

亭畏得天時當年感殊遇九有懷大風悲痛豈無故清虛作陰云

雲本字

羣山日已暮臨流短氣

蘭亭

二

人至死猶不悟

萬人崇一人自古得賢相一人當萬人至今懷

老將內地坐咸和陰山足風浪

昔人嘗妄言人可以不死舍已託蘭若清修將

老此未知能永年長生亦已矣

長亭與短亭昔遊于此畢情懷引悲風不可向人述一年又一年一日又一日

歲時懷故山一水流無既其閒或有人老矣若

猶未仰以觀天文俯以察地氣

老不合人事虛已嘗信天得趣時有作當悲亦

欣然放覽坐林曲故知無少年靜言及修况風

期懷昔賢

初生日自長向山日已短無事此靜坐春風不相管

寄迹林閒亭春陰嘗在抱引年懷樂天盛會與

九老

蘭亭

三

大生仰氣化盛世崇人文品流殊得所同風咸欣欣閒有不遇者亦已樂其羣

羣生懷古昔得氣同一春類感固咸若林林觀

斯人樂歲大有年陳陳况相因

清流生大地每不得其時所在有賢知遇合終

無期懷古託風詠寄言嘗自悲天猶未可信人

又豈知之

大虛集云氣萬化隨長流歲老感人事時至不

自由放足騁無外興盡已倦遊林風作天字一室生清幽

蘭亭

四

蘭亭集字跋

古今人不無同異天地閒固有初終取自清言
盛會崇於作者集爲故事流風係之文人寄感
慨於水竹山蘭若將不可一世聽短長於天時
人事又或足以承年左之右之無陳言之不化
至矣盡矣知所抱之有殊類合羣生雖云少可
興懷列次亦已大觀

集序
中字

子壻吳生慎識

蘭亭集字跋

一

蘭言一集竹舍羣興得山水之幽閒類由天事
極風流之快暢曲盡人情作於古述於今旣取
之若寄放其形化其迹又得之自然與昔賢固
同此虛懷在觀者亦引夫清興坐遊無外知流
品之相殊靜悟其閒信羣生之無異俯仰爲之
作合若或相因初終以致興嗟不無所感猶未
已也故長言之

集序
中字

子壻張若爵識

俯仰間有不盡之懷山水外得自然之詠因天
時而寄託言短情長感人事以遷流風清致永
昔人期後人爲知己豈在於同時異日視今日
爲當年足信諸閒世抱此一集旣相與和之會
有羣言亦萬不及矣

集序
中序

平婿王 灝識

夫文生於情情寄於文古今同然雖其所不同
者時勢而無不同者情與文也今者俯仰寄興

蘭亭集字跋

二

一致萬殊集古人之陳言以流暢其懷抱若言
之不足而長言之長言之不足而感慨放言之
極天人之樂事盡宇宙之大觀可以作今可以
作古可以化古而爲今信乎情感於自然文期
於自得古今人之同不同又無足敘矣

集序
中序

竹嶼姪根棠識

負圖而後觀象造書雨粟以還窮神有字破迷
途之渾沌假大塊以文章則知有美必彰廼覺
無徵不信是故悲歌終老登彼西山興曰歸來
居于東海當其窮而獨善豈真隱矣無文孫興
公繳日彤雲作賦願巖栖谷飲孔稚圭春蘿秋
桂移文恐澗愧林慚彼如武陵之源非比文才
之藪惟辟人之小築爲沒世之農夫男耕婦饁
之餘鳳竹蠶桑並種量晴較雨之下雞鳴犬吠
相聞風磴雲門恍臨綠野枳籬茅舍不惹紅塵
應笑賣藥壺公何來市上并訝樓林巢父猶在
人間然而日往月來星移雲變經漢魏于既往
歷晉宋於今茲使非紙上煙雲誰識山中歲月
搜奇索異旣闢前哲之光譜舊生新更讓後來
之秀茲則行間琢玉字裏鎔金剪碎綵以爲囊
抽美絲而製錦五色并見有煉石補天之能一
往而深擅運斤成風之巧蓋惟具此筆陣而又

花源集字序

一

助以詩材先如宗炳臥遊兼得支公濟勝行到
水窮處逶迤入槃澗之中坐看雲起時舒卷出
藩籬之外所以五言堅老劉長卿筆立長城七
啟縱橫曹子建思開潛穴斯時也西堂索句得
阿季以相酬北海開尊况羣賢之畢集宜乎賞
奇滿座爭說才多傳寫盈門咸云紙貴余愛陸
機之弟自慙蘇轍之兄雖然未與勝場豈不興
懷彥會重開舊帙已慰黃髮與垂髫展誦新篇

花源集字序 二

更令折腰而拜手若論當時太守原屬外人惟
除得路漁郎尤憐高士已遙遙其不見乃渺渺
而相思問軼事所由傳賴斯文以不朽天桃千
樹仍開筆上之花流水一灣終入詩中之畫雲
棲居士書

花源集字題辭

張韞齋曰纔盡數行具聞至論隨尋十作并見
高辭處大地之中水復有水山復有山一往
悉爲異境逢太平之世得其所樂其所樂
此閒便是桃林高人之守道何窮爲問南邨
良足後先步武處士之餘光云遠率緣要路
遂皆迷隔通津自屬中行不作驚人之語若
論曠見還窮極水之源

集記
中字

花源題辭

靈湖弟曰具高世之見爲行遠之辭忽亂忽平
如林英之紛落一往一復若溪雲之交通其
中見道外人不足與論若欲忘言作者忽然
自語邨中閒水何去何來山口桃花時開時
落山林不無迷路艷邑自有高人大率出處
緣時窮通隨數此前世芳言之爲美今日尚
論所從來也

集記
中字

顧希山曰疑作如集疑集如作蝴蝶莊周不可

捉摸

左鑒亭曰不作集字詩讀乃見作者曠懷卓識
必作集字詩讀乃見作者慧眼靈心是古是
今是人是我請以質今之集字者

戴鳳岩曰前有南邨後有南溪未得相見乃若
相知南邨之言既爲南溪先作南溪之言自
與南邨并垂集記
中字

周培庵曰何處是桃花源何處不是桃花源問

桃花源題辭

二

之尋桃花源者絕不知其處問之家桃花源
者并不知其處問之出入桃花源記者乃知

其處集記
中字

吳西厂曰南邨桃花源乃設言如此今南溪曠
世相得具桃花源十作并小誌小草爲一家言
此中高絕果不爲外人道也集記
中字

張澄觀曰山中問答有何異世外言辭忽此開
亂落桃花無著處前人若爲後人來集記
中字

戴象先曰花林迷近遠終焉與世隔南溪是何

人忽來問阡陌集記
中字

張昂冲曰桃源何處遠隔前時竹中有人相逢
曠世酒餘花下閒草數行林外溪閒隨聞十
作遂若前人之言未盡乃知後人之見無窮
尚論自如不歎津迷路隔設辭小異忽然境
豁山開有如源水所之處處得其通復何異
百花并作邨邨各具芳鮮一見怡人終知行

桃花源題辭

三

世集記
中字

潤齋兄曰世外欣逢世花閒復種花桃源如有
路從此不還家又曰忽見花源誌林閒自有

津花開花落日還問竹中人集記
中字

陳御六曰聞所未聞見所未見山中問答與竹
中言辭皆爲絕世集記
中字

劉蔚文曰世外有世人外有人言外有言誌外
有誌集記
中字

花源集字引 集記中字

境迷大地路豁中林一向交通隨處皆從阡陌
及時行樂何人不問桃源自聞漁子之辭遂作
山家之誌桑之未落士與女并入田閒草不停
芳子及妻咸來竹下避地避人避世不復言時
數之交相親相近相要便各設酒食之具其中
與知者道何有何無此外卽異人來不驚不亂
初如隔舍旣若通家然後歎世緣之出處紛如

花源

人境之窮通各異先秦後漢極之魏晉爲百世
之相延近水遠山守此桑邨卽數家之所屬花
開花落陵中之樹何窮日往日來溪外之光無
盡若此者聞所聞來見所見去并尚無爲今之
人各子其子各親其親云何絕欲時逢大有地
卽太平與其開驥足步雞林如不終日何若作
魚家率犬子得遂良時子陵與光武相交乃各
行其道尚平與家人旣絕遂不知所終向也具

此異聞屬辭甚曠要之去其小見至道皆通尚
論有餘不忘自出一言未足知所從來旣不逢
前之高人還欲問今之作者

南溪竹中人具草



花源

二

花源集字詩 集記中字

南溪竹中人

自來忘世者守道是南邨焉有甚高論乃知皆
至言亂山隨所屬遠水得其源時數終何極今
還說太元

樂土自相得何從與世通往還聞見外答問有
無中爲歎良緣盡焉知異數窮後先如步武不
復論初終

花源

一

前人無足異高世有餘光是處桑皆落何時草
不黃山開秦太一陵屬漢咸陽見說終南樹如
今復數行

亂後餘人士垂垂髮并黃無家皆子美得酒便
高陽竹樹開邨落山田夾水光及時尋樂處初
日出扶桑

高林隨處入樂此遂家焉云路扶桃竹花時衣
水田不行纔落後所向自無前絕世人初見相

逢尚有緣 云雲本字杜子美有桃竹杖引

隨時芳不閒有日竹先迷極口爲云子逢鮮乃

樹雞地英紛隔岸山果落前溪酒食相要便良

人得女妻 樹雞即茵

一從爲土著不問亂紛紛此外無家世其餘皆

水云步平緣草曠語近隔林聞相與無相與論

交是所欣

士女皆相見逢人各自驚竹閒小有業桑下美

花源

二

如英不往漢光武還從尚子平纔知高遠處得

道是中行

日光纔去後山路未來初境地自相若世人皆

不如得閒花外犬忽從水中魚足見南山下怡

然樂有餘

未遠人閒世桃源自不知所聞種樹者及見落

花時草雜如無岸林開若有池漁船行復問何

路得相隨

花源小誌 集記中字

南溪竹中人

世出世閒焉往不得所爲適不窮境乃不窮也先是道者具花源十作竹中人既步之一時相與尚論有如漁邨得樹高人南陽高士何如人種花道人百花山人及芳林小子皆有言乃復從亂草中開尋各路種種聞見並入之卽云小知不及大知然語大語小何所

花源

一

不通是爲花源小誌

山

大山小山皆出地地中有山不得至如何避世人入山入水入云山欲避

水

水如山之高水通地之下世數卽有窮相延終不舍

溪

近岸一溪平有時還復落緣山小有停出山遂大作

池

山閒水無盡餘水通作池日光不得入林花時夾之

源

問水欲窮源一步高一步不從去路見餘光此中焉知有來路

花源

二

津

隨處是通津人人皆爲知津人要津隨處有問者向前復落後世閒果有迷人處行路之人皆不去

岸

道岸卽云高是人皆得與不見家南山行至水窮處

地

地得其人乃爲樂地大地皆然復何所避

土

黃土爲中中土極大一人元良率土無外

田

相此大田中下不一人若無田食何從出

陵

陵并高山陵乃有屬爲高無陵其高不足

路

花源

三

行行復行行去去復去去卽問山中人尚有未知處

阡陌

田閒道云阡行子皆從田田閒道云陌桑者不

相隔

邨

近水各爲邨近邨無不樹黃落見人家數家隔

數步

屋

山人自開家守此數閒屋桑土乃先時井及草

與竹

舍

一家不一人屋有高有下相處屋無餘緣土卽

子舍

竹

問訊鮮閒人其中有高士出土便入林出林還

花源

四

近水得種不數時忽忽遂見子英異各相延所至足爲美緣邨十餘家無一家無此

桑

子桑女桑各爲桑咸云種樹不種子復有山桑

與雞桑一著黃衣便不美其種紛雜并垂今今

之所聞乃如此

子桑先樵後葉女桑瓣有甚山桑葉尖長雞桑葉細薄大率以

子種者不若壓條而分者桑生黃衣其木必稿

桃

食桃不一時種桃不一地卽有南人來陽桃焉

得至陽桃出嶺南閩地
南人呼五欵子

草

著地卽有花緣山不爲樹及時并垂芳尋作行

人路

英

往往食地英不知種無數小者云黃花黃英乃

爲樹

花源

五

芳

是草皆云芳其芳自不一何者爲芳言辭人口

中出

若

若者草有花得花并得子業此有餘芳高人遂

及此南史朱百年伐
藥采若爲業

果

百樹焉有百樹花花有盡開果無一無花果乃

自外來食之未知所從出無花果出安南不花
而實實出枝開今中

土開
有之

極木名

太極無極中向陽皆欣欣芳林數不盡一極何

足云

水衣苔別名

人皆著草衣樹桑何所爲水衣水自著不是人

所作乃知自然有美處美其中者復外著

花源

六

日及木槿別名花如
葵朝生夕隕

日出纔見花忽焉隨日入草率人皆然無爲歎

日及

子規

路旣窮如此山高聞子規聞花落不盡小草亂

何知日尚有來日時焉無去時相逢皆絕口女

乃數言之

魚

池魚不避人豁然若無與舍之自相忘食之焉得所

犬

山高見日驚日落閒相守不是不從田此閒無何有

雞

女即作人語人不隨女食口從桑樹關田家閒不得

驥

花源

七

絕地皆爲良得之何所向草食南山陽下土忽開曠太平各有時英武不相尚道路即有知何人復此相

果然後屬其類相愛生或相赴國史補云揚州取一果然數十果然可得蓋不忍傷類聚族而啼雖殺之不去也

得一果然無足驚數十果然遂盡得殺之不去緣之來何爲人與人相食

率然常山蛇名

異種云率然山中所避行閒乃及之其武良足誌孫子兵法將之三軍如率然

云

極遠窺高垂大地不知出處不知還有時盡入樹中樹一日忽開山外山即與人來終落落便隨水去自閒閒交通無復迷津問得路何如向此閒

花源

八

日

日光初出山行者自行閒者閒落山日初入閒者不行行不及

酒

酒樹不復知酒郡尚屬漢中酒有自來開池何足歎元酒水爲之所云不及亂

食

黃初作爲食美食不時有後世聞見開草具遂

不守殺業焉有竅所欲不足口

衣

一衣著數人時復不衣出忽見鮮衣來相與便

驚異

船

欲開未開人下船欲落未落船近岸水中出入
便爲家無時不與從雲漢

漁子

花源

九

所業旣爲漁鮮食不去口餘者及酒家得魚遂
出酒

種桃道士

人欲問花花不問無人不道爲花來種桃道士
今何處此地無人花自開

林處士種花處

行行隔岸問前津尚有閒云是所親林下卽今
花落盡從來不見種花人

行子

前邨夾道樹林林木竹山桑盡十尋向日有人
從此去焉知來者不如今

秦

亂自秦并土郡開不數時一世復一世漢家遂
有之

漢

前漢十餘世悉爲劉所有至平忽見殺世及遂

花源

十

不守光武漢復開自是乃云後

魏

漢後地忽紛魏乃得其一世數各相延英武時
閒出

晉

中土大業開晉復屬之一先後若親親不問所
自出

道者 香山老僧

道林無所著去來如不知曠然閒有作其言皆
自怡還往屬高士云水行相隨一語纔不遂絕
交從此辭大地乃狹小紛雜欲何爲溪草不近
日山花不逢時初陽開下土停停落小池美境
各有終路窮無復之乃爲行子歎其若之何其
無入不自得良言百世垂向道果絕緣焉守前
人規

漁邨 鳳巖

花源

十一

一家作者乃如林爲大爲小垂至今不有漁邨
爲之後種子相延何處尋

得樹高人 登觀

邑之南有高人屋屋得一樹便知足數子往來
云至交異見異聞皆不屬

南陽高士 韞齋

不知隨地便桃源出處緣之各有言曠世若論
聞道者南陽高士卽南邨

何如人 墨亭

前人何如不及見後人何如不得知若問今此
何如人先向何如人問之

種花道人 秋雀

隨地有花皆種得種花不種世閒花入山若向
如來問云水相尋何處家

百花山人 靈湖

百花開處夾芳池閒水閒云盡入之不道一家

花源

十二

言并美此中尚有外人知

南溪竹中人 自題

前有高士入竹中山隔一山水隔水後來焉有
竹中人今之南溪無乃是

桃源小草

集記中字

芳林小子

陳常

數世處桃源乃今還自若高人何所欣花開與
花落來往溪中魚也復樂其樂

大田無曠土通作遂相率延緣不數家人百乃
如一世守桑林中日入復日出

女往之女家士之子爲士所親無外交芳言良
足美大率從一終太初乃若此

漁子初何知停船豁邨步樹高忽見山溪盡不

花源

一

知路此地有人家雞犬紛無數

相與各忘言芳林垂草屋云自有去來水自有
通復此中解人知知者花與竹

時數業相忘何出復何處不道漢魏來還聞秦
人語百世終有窮焉知皆得所

一水通前溪水雜溪復亂步步山之陽閒花開
土岸良時不自知落日乃驚歎

忽焉出山來行行忘所自絕口不復言何時得

自遂爲語山中人尋芳還復至

水竹日相高山云不相下纔知得路人卽爲迷
路者入世出世閒乃如之人也

南邨具此言與世乃絕欲行樂及是時有酒不
得足爲問桃林花如今何所屬

花源

二

花源集字跋

前人所有後人緣之其美屬前人前人所未有
後人開之此爲作者今花源辭無中忽有絕處
復通極不自然之地皆出之自然屬辭高曠小
大悉具乃知何地無山何地無水何地無竹舍
花溪人日往來其中無作者誌一時之樂其山
水花竹皆不爲所有若此之云云自知其樂人
并知其樂人并樂其樂南邨有知復不知其何

花源集字跋

若也

集記
中字

二華姪根杞書於對雲樓

五峰第出詩一册皆集歸去來辭字超曠之音
節奏自然渾乎天籟觀者忘其爲集字也欣賞
累日因亦集而序之

夫歡顏役物恨之問之悅人或矯首孤行覺審
言之傲世何不寄懷雲經雖無是而無可非還
容倚嘯衡門旣何憂而何不樂追流風之旣往
懷我詩人尋樂事之猶存心期遺老書留庭內
今及安期逕向關前遺來老子而乃舟常載經

歸去來集字序 一

車不迎門向宇內之知交是亦可以不恨命滕
前之幼穉今獨遺之以安眎征鳥之南飛瞻行
雲之西去遠觀化日息景盤松入雲門而欲經
已休任其獨往臨風逕而言泉自出知得三來
有時亦向酒鄉旣倦還歸書室雖非遺世聊以
樂天賦詩幾向經尋得趣亦猶夫無已撫琴非
自怡悅相知請問夫子期

雲棲正璚書於紹聞堂南窗

歸去來集字詩題辭

玉峰俞廷棟

子休言棄物以遊心余觀是詩而知遊子之心
遠矣其就事引懷或感於天或愁於人良不出
乎歸去來之內乃萬有生成任已之尋求得之
而無往不可以寄寓悟入三乘風流絕世前者
將未之及曷問乎今

集辭
中字

南蘭蔣鵬翮

歸去來題辭 一

就前人之言爲我今日之言成我今日之言實
不出前人之言言者其有心乎其無心乎觀者
其有感於是乎亦無感於是乎情懷相引悲歡
寓之出入風詩幾於化矣

集辭
中字

鹿城徐受炯

未得心時何物爲我有旣得心時何物非我有
世有物物而不物於物者乃可與言善萬物請
觀遠心遊子之詩

集辭
中字

橫江戴 昆

琴書聊可樂富貴亦奚爲孤嘯尋松逕松風欲

任吹集辭
中字

銅官陳 琦

遊子詩旣成寓書遠相寄三復子之言感懷非

無爲出入歸去來得心良不易命世貴知幾追

遑復何事集辭
中字

潤齋兄正秀

歸去來題辭

二

日景已西去春光不可留有詩尋樂趣何事問

交遊集辭
中字

臨流詩可成歸田酒可酌嘯傲倚孤松天風吹

萬壑集辭
中字

松陵丁 獬

旣不出乎前人之言亦不猶夫前人之言天懷

遠寄往復怡情善言者有是矣知言者有幾乎

集辭
中字

歸去來集字詩

遠心遊子

詩引集陶靖節辭中字

世途已悟心事何疑或有微言絕不求夫知我

將無獨得聊復引以懷人設巾而駕輕車歡臨

坐經扶杖而登遠權樂就風雲欲撫膝琴今日

之子期焉往常攜春酒前時之三老安存是是

非非亦旣委之清嘯來來去去胡爲消與良辰

歸去來

一

松猶未化於園庭菊乃向榮於門逕載詩書而

矯首天可問乎感形景而關情吾其已矣

亦不
東舍

歸隱

歸去來集字詩 集陶靖節辭中字

遠心遊子

寓安已命駕西征未及行復還園庭余樂

其歸而賦之

倦遊心事幾人知未就征途已自悲萬壑雲迷
將去日孤舟風趣欲歸時情消尊酒聊攜杖老
向松窗盡入詩獨有清言常不絕爲農與世復
何期

歸去來

生來遠引寄田疇世事天心問子休 卽莊 松入

清風成嘯傲窗迎獨鳥是交遊春流東去追何

及日景西飛絕不留圭壑自今爲已有歸雲無

復寓安憂

爲瞻臨賦 卽旃林上人

登臨已倦復相迎杖入荒園逕獨清自有生來
常遠寄乃今以往任孤行倚窗覺悟歸雲候出
世交遊去鳥情引我流泉時就酌松風吹盡菊

盈盈

獨酌

酒盡西窗心事違經時追話恨春歸已知物候
成來往安向人情問是非室就盤松泉獨引風
生萬木鳥孤飛衡門交與尋常有雲景 影本作景 相
期入逕微

徑舟東歸 俞鞠珍

南風歸路引東流獨有鄉心不可留自出天門

歸去來

行幾日飛來雲景入輕舟 飛來峰卽天

老親扶杖倚門時遠遠人歸覺自怡問及吾鄉

無可告孤雲獨鳥是相知

息景

衡門流寓幾經春獨酌相將是酒中老去已非
無事日倦來安得有心人流泉入逕知何自言
鳥臨窗覺可親天與風光聊息景我生不復聞
三辰

遊心

遊心坐齋自安舒松逕何求出有車觀世可消
知已恨懷人亦悟絕交書獨登遠岫常休僕時
引孤雲欲就余行不盡歡來日去臨流倚杖賦
歸與

覺悟

關情留得幾親知老矣追歡貴及時何是何非
無復問可來可去不相期風流交與孤行杖心

歸去來

三

事消歸萬首詩常爲遊觀輕遠涉而今前路欲
安之

雲庭

兄子
杞扶尊兄子
杞

來留酌

松關盡日幾來臨形景相將不自今老我庭前
休問世傲人門內有知心可消萬感無非酒欲
話三生還是琴常恨流光成獨往經時容易得
追尋

懷三南遠遊未歸

委懷坐齋事何成心有天遊獨自輕傲世亦知
爲行子違時不悟是書生荒存雲逕松無幾植
就風庭菊已盈焉得遠人來問我相攜尊酒入
詩情

倚權

萬物生胡爲孤懷命不猶前時人已盡今日我
何求嘯傲成無倚僧名飄遙任子休於焉知向往

歸去來

四

路逕將欲事田疇遠引雲歸經微迎風入舟盈
盈攜菊酒得得問松坐詩話聊行樂琴言亦化
愛相期非矯世獨感是清流

就雲松老人話

雲松間在
柴林巖

雲松老人今安期飛泉絕經清風吹萬木交柯
鳥不入容光休景觀天時雖無知者亦何恨盡
日寓懷琴與詩疇言前世去遙遠往事猶得而
問之

與旣庭

劉四

涉園

劉五

西泉

劉六

雲宇

旣庭兄及

數文子

及

書田

陳三

胡子

寄軒

載酒出遊

幾無可就酌

行及瞻老園庭

鄧大北

息景得趣

命僕

告瞻瞻復攜尊來猶子與臨

硯山

亦來

盡日乃歸

相與出西門流寓其何之園庭不我有欲往心
猶疑旣倦復前涉始覺松風吹日光去未遠泉
經將可期入室來書窗盡觀遊人詩命酒迎子

歸去來

五

瞻攜壺得親知登盤乃就酌追話余獨悲歸鳥
已休景行樂及是時

任天

吳七

遠就衡臯

任侍御

臨行詩以趣之

行人幾載未成行今日何期事遠征菊酒臨歡
將去景松庭追感向來情亦知獨鳥乘風易始
覺孤雲出岫輕天路或經任子問爲言余已不
聊生

寄有園西鄉

楊茲庵

西去鄉田路怡情獨有園交柯迷日景絕經倚

雲門世遠松將化風清鳥自言幾時來問菊相

向酒盈尊

追感良成

卽張七

書與其子

若霽吾

壻也

人生委化亦輕微未老胡爲事已非遠引得心
還得趣清言知命復知幾坐園悵悵追何及泉
路遙遙去不歸撫就庭前琴欲絕松窗猶設向
時衣

歸去來

六

以下原缺

以上原缺

人琴書而已矣

爲子雲賦 楊易樓

子雲非傲世獨自遠人情老與詩書善知於富貴輕悲歡將酒化言囑引風生南有園相向何時願始成

路與諫庭言詩 卽左大鑒亭

交遊何事遠相期前有流風覺可追消入老懷聊自問得來生趣幾人知疑存已悟還迷候樂

是將成未就時與世無關休話及路經吾子復言詩

爲懷風 吳天衡 三子追感其尊人 三子皆受經門下長

生慎爲吾壻

懷風今已矣絕世不生存泉壑歸何日松莖荒有園物情消化景天命委清尊孤子吾猶子成行盡及門

追感胡子 野巢

歸去來

八

遠遊非不倦休老是何期東去臨行話南歸絕命詩將車尋路出倚權任風吹爲問生存日鄉關得幾時

雲西 定齋 遠征已賦詩矣猶未成行乃復及

之 時赴西蜀大中丞招會益齋歿遂捐產以資孤孀

候鳥盡南來遊人獨西征出門不得已欲行猶未行膝前憂子息委之還覺輕關心撫幼孤存問非常情既相倚爲命去將何以生告余無善

策休車復駕衡天風吹雲路昨寄書遠迎疇言
貴易交經乃尊桓榮向往感知已流觀及三清
圭圓倦懷歸詩事期與成

爲天老人賦

香山老僧天廬

飄流出世悟三乘時或尋詩或撫琴欲問天人
知有覺不關憂樂自無心休登雲路杖還倚倦
就經窗書復臨消盡孤懷成往事得留形景及
而今

歸去來

九

寄松園任子

懷民

遠風吹孤雲飄流獨無倚相知貴知心我懷夫
何以駕言載琴書遊歡曷容委向來三世交猶
存幾知已欲就老詩人松園有任子

寄登易

錢大相舟二錢南松某

經時消息遠知未出吾鄉焉有善懷告得無生
事荒飛流追日景絕逕引天光不盡交情感臨
風書幾行

引嶠載書遠遊經時乃歸

前路疇知已載書還遠遊老親不問世獨子復
何求息景尋松逕安心駕輕舟鄉關亦流寓得
趣是歸休

西窗詩來

江荆邨

松關南去有詩人天與孤懷不易親何事荒庭
還問及風光引入未來春

寓言

歸去來

十

賦形雖萬有得心無幾時往者不可諫來者猶
可追

獨有鳥知幾乘風亦不飛欲飛天路遠輕去幾
來歸

書窗臨雲松清風常及我出入自有時無可無
不可

鄉人無何有獨酌無何酒萬事不關心世人自
不不

東西行

日出自東日入於西容光幾何東復西泉出自西泉入於東清流幾何西復東

息園 退齋兄居此

南園聊息景荒逕已成田得趣往還鳥觀心來去泉物生春以內松覺老於前獨子相扶出歸雲自遠天

寄相倚 即畢大野裏晨

歸去來

十一

知命何求世孤懷樂可尋坐園絕人事松菊感天心無已聊爲杖將休還復琴時焉相就老不問去來今 坡云一彈指頃去來今

感懷

遙及西飛日可追東流安得有還期春來春去春猶覺雲往雲歸雲不知欲與人言休問世何關我事復憂時松窗涉趣容清肅自引天風入室吹

松莖感賦

先繼善子並先母合葬城西五嶺乾馬山

臨老還鄉杖獨扶焉知幾日向泉途松莖已矣不相及欲往孤雲得就無

遠人書來 時石畔客西川

無復言前事懷人獨遠征歸與期未審老矣願何成自命非今日安心任我生亦常扶杖出倦鳥覺留行

與颺光感話

歸去來

十二

萬物歸何有臨流載酒壺去時悲往事來日感前途得趣幾人遠知心絕世無南東問良策還欲就田夫

觀化

入雲日無景出雲日有光雲與日相易出入復何常人事感天心流光曷有旣盡歡得幾時請觀空與貴

爲三松書景

姚範治

形景於焉寄，懷歸膝有琴。松風出天宇，泉聲入
鄉心。獨得自爲遠，相知猶及今。子春去安往，倚
欄曷登臨。

書懷

飄遙聊復就，輕衣得趣無。心與世違，不恨我生
何恨老。未知天命已知非，路崎常感雲孤往。風
盡還憂鳥獨飛，爲問向時行役者，幾人前去幾

歸去來

十三

榮歸

有攜子歸農者，詩以寄之。

農事非容易，田疇我亦知。息心無幾日，奔命及
三時。室內盤將盡，門前賦已追。西成雖富有，觴
酒是何期。

遠期

漢樂府遠如期一日遠期

欲來未來雲始生，欲去未去泉始出。安得天風
爲我吹，引泉入門雲入室。

內人既西歸矣，及復期寓形庭前，成夫容

者三詩以悲之。

夫容卽芙蓉蓮花別名始死呼復從俗于寢室

布灰乃印地見番蓮三枝異哉

西歸安得復，相期形景飄遙。獨自疑去路已迷，
來路向無生。還覺有生時，田田微日臨。流化矯
矯清風入室吹，何事夫容遺三絕。書懷聊寄與
人知。

與田夫感話

歸去來

十四

富人非不悅，貴人非不榮。萬有有時盡，生事復
何成。

樂以消我憂，憂來亦復樂。問心時觀天天懷人，
不覺

我常與人遊，我自無我相。出入萬松雲，不知其
去向。

人情得詩風，人事得書策。易獨言天心，善易不
言易。

歸去來集字跋

詩生於情情寄於物入乎萬物之內出乎萬物之外寓其言於有心無心而乃歸於不可易遙遙者已往遑遑者未來爲之三復歸去來詩或者迷途既悟亦將有以自得其天矣

集辭中字

長男陳常敬識

天生情趣人自不覺雖或有得於已將爲物役而求其役物奚其可乃以不言言之覺內自無

歸去來集字跋

一

有復無乎不有其引人入悟心與天遊非老於詩者不易知寓言之遠

集辭中字

中男陳詩敬識

悲夫世之役形於交遊未有已矣設或以心還心以世觀世何往不可此歸去來詩之遊於世而不役於世乎風雲出入自有其時將以化人無非成我於是乃有悟焉

集辭中字

少男元善敬識

春秋集字詩合敘

康熙歲之己亥夏王香山民遇五峰於皖公城五峰告曰日余取李青蓮春宴桃李園序廬陵歐陽子秋聲賦指采其中之字集爲春遊詩八篇秋吟詩十六篇各已序其端矣今合而目之春秋集字詩云願一以敘遂示之蒼峭沈厚工新而不淫若青蓮廬陵知後有五峰故爲是文以資其作春秋詩者蓋五峰之於詩素爲長也

春秋集字合敘 一

王香山民歸時涸旱熱甚避之弗過廬後室大如鳥拳壁無穴不通外光簾之地端臥其上以思然猶汗且喘無所於解脫乃益嚮往青蓮之在春廬陵之在秋矣獨是青蓮廬陵非窮伏其身者其敘春宴桃李園青蓮之春也賦秋聲廬陵之秋也他人固不得春其春而春秋其秋而秋也豈五峰欲卽春其春秋其秋邪羣人而日其爲喜怒哀樂則異夫五峰不得春秋青蓮廬

陵之春秋亦猶青蓮不得春五峰春廬陵不得秋五峰秋也五峰窮者也而春而秋乃其春乃其秋已讀春秋集字詩則知之矣苟茲之春秋非五峰集字爲詩之春秋而如李也春歐也秋者將必自有所爲春與秋以詩於春詩於秋矣况其春秋乎然則是詩也其五峰之春秋也與哉王香山民局踰於幽陰用上下觀古今以自欲敘是詩口不覺輒能立辭遂起出房戶就

春秋集字合敘 二

舊姑屬其稿與五峰商之六月王香山民葉後書

春遊集字序

生寄蜉蝣夢爲蝴蝶名花關勝前歡已屬夾鳩
綵燕宜春往事都如覆鹿消遣茶檣酒幔煙景
皆浮長留筆閣書牀文章非假佳作纔成阿季
雅衷不讓謫仙人誇巧貫七針余喜情超六入
朝朝幻想徒勞把捉空花歲歲愚迷何異磨礱
楮葉惟達生而後樂覺隨寓之皆安毋忘岐路
之羊便得塞翁之馬浩浩乎鳶飛魚躍見電光

春遊集字序

火之不長皎皎然鑑空衡平任海市雲峰之
屢變如此徑情獨往可以信手拈來宇宙無窮
盈虛有數豈如不二大士掃盡語言試思鳥有
先生傳因文字正是鶯梭燕剪快讀新詩愧非
龍蠅魚油索成短序阮嗣宗縱情詩酒時不再
來庾子山結想鄉園老之將至予曰行矣君問
歸歟難共逍遙祇增纏綿今且並稱爲作者後
將有感于斯文

雲棲居士書

春遊集字詩題辭

戴象先曰天地已如夢吾生夫何有懷古作高
歌賞歌醉以酒

集序
中字

張希文曰天生者天之文也地成者地之文也
乘天地而開萬有者人之文也

集序
中字

丁璫園曰賞花醉月者幽人之詩也開懷詠古
者高人之詩也樂萬有之生成者文人之詩也

集序
中字

春遊題辭

蕭魯亭曰依古者不過爲古人之詩作古者獨

高夫古人之詠

集序
中字

序州曰物假夫人而天地以開人假夫物而

文章以敘詩人何代不有而清高雅況物我歡

會獨有浮陰旅人

集序
中字

潤齋兄曰有酒我爲醉有詩我爲歌人生如夢

景春光樂幾何又曰高懷談古人良夜醉清酒

幽詠樂春花天地吾何有

集序
中字

春遊集字

浮陰旅人

集李青蓮桃李園序字

人生有樂有不樂吾獨何如吾有吾之樂吾有
 吾之不樂吾幾不羣假如羣樂吾之樂不樂吾
 之不樂吾何不羣夫吾之生夢而已浮吾之生
 吾遊天地之夢大吾之生天地遊吾之夢以夢
 遊夢吾生幾何不以為樂李有桃李園序懷之
 樂之詩以詠之不春而春不遊而遊吾如夢何
 夢如吾何

春遊



春遊集字

浮陰旅人

集李青蓮桃李園序字

百萬皆浮遊樂天良有幾夢夢不如人清歌獨
 未已我生夫何如有懷不我以
 我醉我之酒我歌我之詩懷古佳會開人文代
 有之大雅如不作觴詠成何為
 人物已為浮天地皆成假大生良幾何況有未
 生者羣羣懷金章獨坐夫夫也

春遊

代序賞幽芳開懷召以酒夜月轉清高春花飛

何有若不事人羣古人過之不序與發同

人生秉天地作者皆有光景物春已過百谷懷

幽芳不依桃李園何以成秀良

遊歡皆旅客大地獨何之依人假浮光天生吾

不為醉夢以高歌已而良已而

百花醉煙月過我不幾人高會坐談古清幽惠

羣倫物之數有萬何如古園春

月光不假燭花陰若浮煙萬金如召客飛觴醉
歌筵何人而何我何地而何天

春遊

二

春遊集字跋

春生春以成景物假物以成章秉天地之秀者

開文人之光

集序
中字

長洲弟子張天源識

懷古者以春遊爲夢樂天者以春夢爲遊夢過
而春若浮春過而夢未已歡會幾何歌詠幾何
不作夢遊何以成天地之大

集序
中字

弟子張方城識

春遊集字跋

一

觴詠之樂古人開之歌詠之高大雅過之

集序
中字

弟子江方澤識

天地生人數幾百萬何樂者樂不樂者不樂也
何樂者樂未幾而不樂不樂者不樂未幾而樂
良有數也懷古之人春花夜月遊賞開筵皆爲
之醉吾人何獨不樂況有高坐而談者歌詠桃
李何樂如之

集序
中字

弟子馬穀臣識

秋吟集字序

五峰先生詩文既有專集閒取古人文辭集字爲詩彷彿東坡之集歸去來辭也戊戌秋集歐陽子秋聲賦字成五言詩十有六章并集序於端人爭傳誦之夫山川草木每爲能文者用然無以遇之則不靈有以觸之則情通歐陽子蓋感於秋而作賦數十世後又感於賦以吟秋感不同而所以感無不同也因憶十年來酒場騷壘

秋吟集字序

同邑諸君子及予兄弟往往以集字遣懷借古人之陳事爲莊生之寓言譬如採百花之英以成蜜聚五色之絲以成錦各見其奇而五峰則多出慧悟名壓一時今者風流人散輶齋硯農已先後物化其他或以仕或以隱而予賣賦江淮之間不遑家食五峰迺獨擅其勝而自爲權也徘徊往事時不再逢又烏能不讀是詩而有感與

白沙嶺上人拜書

秋吟集字詩題辭

吳門陳章

予讀書故山時聞此地山川靈氣人物發生常感歎曰其間必有異人在乃不謂一至此而有子方子其人不可以常人意之也夫人情有所感觸發之音聲人然子方子亦然何異哉異乎其所發者有天然之音律無觸而不鳴一時風人聞之莫不欲方其所及而力有不能無如何

秋吟題辭

也謂秋之感人有異哉蓋不知其然而然也

集賦

平陵陳匡

萬物感靈氣時至皆能鳴人心忽然動所思宜其精四時有榮落惟秋爲淒清天地慘無色槁形恨勞生嗟嗟歐陽子歎息非常情此意誰知者不知亦何爭乃有子方子蕭寂欲自明商飢

蕭音律如聞金石聲

集賦中字

橫江戴昆

秋聲不可聽蕭蕭但風力我乃悲秋人聞之一

歎息集賦
中字

松陵蕭基

天地此何日淒清感百憂有人方落落不但是

悲秋集賦
中字

松陵唐鎬

于嗟乎風雨淒淒其誰知之惟子之故如之何

秋吟題辭

二

不思集賦
中字

于嗟乎夜如何其以陰以雨乃如之人慘不知

其故集賦
中字

潤齋兄正琇

商音不可讀不讀亦常鳴誰爲知音者中天月

自明集賦
中字

高山初月出萬樹夜生煙秋思無何有蕭蕭風

在天集賦
中字

秋吟集字

天馬山子方子

集歐陽子秋聲賦字

子方子曰人生當及時以行樂何所事於悲哉
乃物之號有萬而一遭夫秋其形聲容色則皆
變噫天實爲之謂之何哉於是有心者悲傷感
歎發乎音聲蓋亦不知其然而然夫秋四時之
一也在天爲風爲雨爲日月爲煙雲在地爲山

秋吟

河人物夫何異然靈氣觸之一時皆奔赴於行
閒以助其情思之所至當是時予心在秋而秋
在心四壁蕭然聲出金石是悲也而樂亦在其
中人有以歐陽子之感於秋聲爲悲秋也者予
不謂然



秋吟集字

天馬山子方子

集歐陽子秋聲賦字

秋聲

有何聲可聽况乃是秋聲欲雨星初落無風樹
亦鳴餘陰萬念息百感一時生老觸商音動誰
能淡此情

秋風

秋吟

寥落亦無常秋風不可當一聲思變律四壁動
清商颯颯來何所飄飄過此方及時摧百物淒
切爲誰傷

秋雨

以陰常以雨秋老自淒其風月無何有雲山不
可知綠條摧欲變丹葉敗初垂寂對憂天色驚
心日出時

秋日

誰謂天蓋高烈烈明秋日陽氣草頭生金波樹

閒出南行與月爭西走如風疾山人莫何之息
陰常悚慄

秋雲

飄然淡自如行不爭風力所在出無心有時常
變色過河天忽清助兩山皆黑秋陰垂四方餘
閒此一息

秋煙

秋吟

秋容不可狀日莫變爲煙欲過生餘氣初來淡
一川樹當飄忽地山閒有無天是也皆非也形
聲奈寂然

秋氣

秋氣來何肅清明常在天物情驚木葉風色動
山川莫莫初非雨陰陰不是煙斂容時一出無
故亦淒然

秋月

秋高無一有不夜月初生落地形常變中天氣
自清星河搖萬象風物斂餘情但令明如此精
靈誰與爭

秋山

山在萬樹中木脫山皆出鐵石乃其常金丹不
可必氣清秋斂雲天高莫銜日對此歎勞人閒
來百無一

秋河

秋吟

三

濤聲常樂聽天色落秋河淡淡如無物行行自
有波明時風不動清夜月來過忽感予心事百
川其奈何

秋樹

榮落變春秋餘形何所事清高葉在天寂莫陰
垂地自有生以來不知老之至常思茂對時樹
可與人異

秋葉

垂陰秋在葉百萬樹葱葱榮盛常遭雨飄零忽
走風生於丹壁閒老此綠天中時至皆搖落高
山亦以童

秋草

何必春風動秋來草亦榮有心如不殺無意自
然生雨過走閒地日垂思故情蕭蕭行子恨老
馬一時鳴

秋蟲

秋吟

四

知音時及物秋至草蟲鳴感此非無意何常在
有聲初聞宜慘寂欲聽故淒清石壁閒行過垂
頭是老生

秋夜

寂地生清況無人但有子一天秋在此四壁夜
何如疾發思方物心閒讀異書聲聲聞鐵馬風
助月來初

秋思

商聲主變風飄蕭感秋思自來人有心誰謂天
無意餘生樂不知既老憂何爲此中宜脫然其
歎當時事

秋吟

五

詹鐵牛文集十五卷詩集十五卷續集
十二卷

〔清〕詹賢撰

清活字本

中國科學院圖書館藏

自序

予四齡失怙幼無過庭之訓凡祖若父之手澤舉所
謂出諸心裁留於簡策者屢經兵火蕩然無存家學
淵源從何探討比稍長除帖括而外一切詩古文詞
以母孺人嚴命禁勿親意蓋欲其子之專攻入股爲
式取科名之資以酬數十年茹荼飲血之苦心彌追
望彌奢矣逮年十五從劔水游蒼書先生遊因爲之
選擇唐宋以來之古文及李杜陶孟諸詩課業之暇
指示鑽研於是畧悉敲推之法徐先生以事別去而

此道之當然與其所以然者不過自爲挹取而其實
則茫然也甲子秋與緒谷處士謝翕潭爲莫逆交處
士於古學可稱駑駘領袖荒謬如予亦必引而進之
雖一字一詞未嘗鄙棄於鑪錘之外於是相觀而善
共歷雨者二十三年所爲詩文遂至積累日多今刪
存爲二集以紀歲時蓋其所由來者久矣夫十手一
經非不願以筆彩墨光爲清廟明堂之用乃慘淡鷄
鶩類焉將老而母孺人之所禁而勿親者極半生之
搢屨寔其所成又不過如是今者顧表而出之有不

供大方家之研釐絕倒乎所以然者大約自炫不可
藏拙不能雖展閱之餘往往自傷失學然靜中思維
亦妄謂丈夫置身兩大之間縱不得志於時何至混
泥焉遂無以自見矧回憶三十年中浮沉異態暢鬱
殊遭其間心手之磨礪師友之授受奈何其怠之若
乃詡言成書而必欲強附於當世之大人爲之標榜
揚厲希冀可傳則非予之所敢出也

自序

唐鐵牛文集總目

卷之一

賦三首

卷之二

序一十六首

卷之三

序一十七首

卷之四

傳四首

唐鐵牛文集

總目

卷之五

記六首

卷之六

墓誌銘六首

卷之七

詩序五首

卷之八

祭文三首

卷之九

疏四首

卷之十

疏七首

卷之十一

引四首

卷之十二

跋六首

卷之十三

尺牘七首

唐鐵牛文集

總目

卷之十四

贊一十一首

卷之十五

雜著六首

應鍾牛文集卷之一

賦

橫秋閣賦

羊角之山昭武之里有閣錦然亭亭獨起棟松牖雲
流金散綺既煥而魏復完且美迢迢乎靈谷並其嵯
峨隱隱然金殿爲之柱砥擬諸清風既並蒂而同根
配以飛雲亦分花而異葉邇其名號是曰橫秋遙迎
北郭坐鎮西郵倚南盼王喬之舄聯東望老子之牛
唐鍾牛文集 卷之一 一
彩楠朱樓早凌虛於碧落紅簷畫壁直上接夫丹坵
若乃玉苔亭邊金枕館下松竹之堂鴛鴦之瓦青帝
司辰朱明守舍喬木千章繁花四野有客徐來有鐔
盈把嘯月淋漓迎風瀟灑固皆足以暢志而怡神又
何問乎或春而或夏迨夫千山木脫萬壑泉枯美人
掩袖公子圍爐薄言臨眺載彼清醑擬峴臺前晶毳
倒掛青城院側玉屑平鋪魚鱗斂于渚數鴈聲隱在
孤蘆是爲嚴冬之景物豈遂不可以坐嘯而提壺奚
爲哉三時之不以命名而獨于秋焉是取畱貽至今

蕭水



傳述自古其與在天其聲在樹故夫秋之爲令也星
爲虛德爲金白露降寒登吟發清響感幽心郊原靜
宮殿沉桂子開時郁郁芙蓉醉處陰陰聽梧桐之一
葉望蒹葭於水潯矧夫翳掃閭閻沙明岸嶺靜照高
樓光流素壁金殿吹衣銀河耀魄斯時也踣扶搖而
直上臣無間乎海天之一碧矣哉秋之寄懷多矣然
未有如此閣之縱橫其爲風也乍涼而煥將冷猶清
旣悠揚于深巷復婉轉于疎櫺其爲月也皎焉以孤
匿焉以潔朗映水綠光生銀缺素娥咲語以偕來靈
唐鍾牛文集 卷之一 一
藥分明而莫竊其或涼侵短袂韻搏寒砒平蓋弄笛
別館調琴晴暉乍掩爽賴忽臨雨將飛而未降宜酣
恣於秋陰若夫霧掃雲開天高日麗岸蓼瀟疎汀簞
搖曳一曲蟬音三聲鶴唳宜命酒以高歌庶幾不負
夫秋霽大抵秋氣嘗孤秋懷獨爽閣以秋名秋由閣
曠迄今巍然煥然者爲誰徒令人搔首秋空穆然而
神往亂曰秋思兮紛然秋悲兮誰憐秋女怨兮落葉
下秋士愛兮飛花前秋又秋兮有如此閣秋復秋兮
豈不少延又曰雕甍兮聳漢檐鈴兮朝天昔崔嵬兮

山嶽峙今寥落兮滄海遷考之邑乘兮增人憑吊安
得復舊如魯靈光兮億萬斯年

其二

洪都列罷繡錯提封溯流而上昭武稱雄羊山砥柱
肝水朝宗青城夜鐸紫府晨鍾香楠噴綠菡萏霏紅
八閩藉其鎖鑰三楚作彼樊籠金鳳橋邊駘蕩雲霞
之色石龍嶺畔飄颻日月之容至若烟火環城桑麻
散陌雉堞周迴樓臺聳赫蕃布四郊星羅一國其蹟
雖湮其名未革尊經列在極東飛雲拱夫正北承春

唐錢牛文集

卷之一

一

之臺備矣斜望于南郭橫秋之閣歸然作鎮于西方
簷牙霧捲瓦脊雲翔朱甍綯采素壁流光卅青渲染
金碧煌煌引梯以升似曳屨乎星辰之上開窓而望
疑披衣于牛女之旁凡此爲經始爲落成總由于地
靈之所賴迨後或登臨或覽眺咸知爲秋氣之所藏
然而秋之爲候也轉暑驅涼風至月獨明雲偏麗井
梧飄籬花媚菊桂驚開江蓉微醉歲德在金厓星爲
位鴈陣排天蟬聲落地值其時者覽景物之自然幽
幽人之高致宜振袂以憑高庶幾不忘役而神放送

乎不有此閣何仲推懷偶尋展齒局彼書齋呼朋挈

榼命婦拔釵有盃如斗有酒如淮我我兮數椽之屋

岫岫兮幾級之階望江帆兮隱見矚岸蓼兮根荇壁

蜂兮細細檐鳥兮啾啾擬峴臺前牖戶發金甍之爽

文昌橋畔巾屢迷石檻之埃於是酒酣以歌興到而

瀉畦蕁之聲江鱸之鮓竹肉交和絃絃陶寫聲清越

而調高韻悠揚而和寡歸鱗比渡驚揚清淺之波白

鳥東來羽浸玻璃之竿其或撫時寄意觸景詩倒

瓢拈韻隱几拙思八义方斂七步疑遲錦腸幾捻綉

唐錢牛文集

卷之一

四

口頻啾灼灼兮碧紗之字飄飄兮黃絹之辭颺颺兮

金聲之浪擲琅琅兮玉屑之交馳展如之人經秋獨

爽豈無秋悲慨當以慷豈無秋懷情深一往秋怨拂

眉泰然看壞秋思填胸安然俯仰若乃羈囚半世桎

梏平生百憂積慮萬事勞形愁關疊疊問海盈盈聞

清歌而涕泗對絳舞而哀鳴桂釀浮觴難博一宵之

醉名花拱座杳無半語之評是將與草木而同腐又

何異土石之無情總之皆萬斛之愁莫刻能無其此

閣而彫零雖然風景何常惟人是取樂貴及時憂徒

自苦庚信爲喬稱衡鶚報書圖笙歌曲部蘆荻
易周芙蓉無王安能使短髮之不是星而朱顏之不
歸塵土亂曰玉茗兮亭側有閣兮橫秋煙嵐兮襲體
星斗兮凝眸碧蓮兮滿沼紅橋兮盈洲望騷人兮至
止彼公子兮來遊昔簪特兮誰堪並今懷想兮孰與
傳願輪奐兮重構君不登兮楚囚

蓮花洞賦

九江府志云洞在廬山之北洞門高丈藤蘿
交蔭晝日長黯有風出其內水源不竭觀察

唐鑑牛文集

卷之二

五

張公命此觀風化庠偶爲賦之

潯陽之江匡廬之麓有洞鬱然冷冷山谷詠真是其
附庸雙劍爲之聳聳其外闢疑牖戶之恢張其中虛
悟堂廉之肅穆既飛以息堪棲金母之鸞方逐而馴
雅憇仙人之鹿詢其美號是曰蓮花名緣象取地以
形嘉豈歲歲焉探春而乍吐亦英英焉歷夏而方華
是則山靈胎秀地德生葩包羅日月鎖鑰雲霞豈同
湖江滄於蘆葦聊以望汀渚於蒹葭爾乃綠綴殘梅
青鋪細草葍蘼遮陰蒙茸散葆藤曼繁百尺之絲蔓

蕤繁千條之藻聚青葱以成團結芳馨而未掃惟其
嘉矣淙淙清淺之波如有容焉蕩蕩蓬萊之島時而
扶桑日麗滄海雲沉懸珠擁鏡燦石流金丹輪周乎
廣漠黑霧隱在高岑遙遙兮甘澍之難覓悵悵兮快
風之莫諄於是携筇而上着屐以臨自遐歸邇憑高
就深逢迎欣一路之螭眠曉聽四山之禽席地於焉
駐足掃石爲之披襟盈耳兮清颺之習習透骨兮涼
吹之陰陰其或竹簾遙傳松聲追遙忽爾輕輕俄而
細細三弄起于無端五絃調自空際飄飄兮吟百里
之鬼飛嘒嘒兮聆九香之鶴唳寶寂忽開以飛揚于
喁喁之而擢曳是皆賴之以鼓盪其天機亦堪焉之
以梳櫛夫沉砌若夫原泉混混石溜泐泐玻璃耀色
珠玉溢光隱相妃於半湖湖伊人於一方逝者兮宛
寄懷于川上清斯兮寧濯足於滄浪緊處連響漱碧
潛棲夫鯢鮪飛來比翼浮金共浴夫鸞鶴凡此烈日
無炎清風四出水泉長滋凝波散滴是爲大塊之文
章抑亦坤輿之陰陽履其中者固均足以暢志而怡
神又何異乎升堂而入室知無當於品題聊一賦夫

荒率

唐錢山不具

卷之一

七

唐鑑牛文集卷之二

蕪水唐賢左臣撰

序

懷觀堂刺稿序

予外父善又龔公自甲午舉於鄉爲名孝廉其生平行誼爲世所樂道然連不得志于春官南北周還歷覽名山大川與燕趙間豪傑遊故其爲詩古文詞能卓然成一家言以暢寫其奇於煙霏林霽之間窮而後工信矣余猶憶童子時公各籍甚凡龍邑中製作

唐鑑牛文集

卷之二

一

俱爭相引重盡出其手騷壇雅社贈答寄興已足進三唐而追漢魏其篇章爲最多是時余甫學爲八股文雖知讀其書然終格格不相入及公捐館余舅公望由臬檄祿且公名根素淡懶自收拾往往後先失去而又橫遭亂鎗亡唐滅於寒灰冷燭中者十之八九無論珠淵玉海卽所謂隅之一腐狐之一腋亦遑不可搜索迄于今山頽木壞十五年於茲矣吾爲思其人想見其遺書蓋亦不能不致數于廣陵散之不可復作也是不亦大可悲夫且吾自有知以來

先生之以帖括顯名於時者蓋亦夥矣而於詩古文

詞孰敢謂其不工求若公之入先輩之堂與而能折

入家七子之角者亦甚寥寥此則公獨知之而或能

必後之共知者之尚有其人也使天不沒其實盡存

其振鞍飲斗之高言藏之名山傳之其人安知不比

於楊馬之多卻枚之富而顧令後之尙論者景幽踪

而弔遺墨乃在山高水長之際也耶今夏公望挾一

冊示余曰此先君子遺稿也偶於他友篋中索得繕

本今將付剞劂其字畫之淪於訛注者惟予校正余

唐鑑牛文集

卷之二

一

不禁躍然曰是殆去劍之還而亡弓之返耶雖吉光片羽有威鳳九苞之勢一腐一腋不減饒府尚衣郎使公當年一第春官其傳世不朽又孰有踰於此者乎遂不禁着如來之糞拜手颺言而弁其端

邱林合璧序

余少居里閭卽聞同邑中有董君小白者工於篆刻筆鋒所指一時有葛史李程之自然往往交臂而失心竊憾焉乙亥夏浪跡燕門始得定交如平生歡所以然者以小白棄舉子業遍遊名山大川匣劍囊琴

離鄉別井故雖以余生同時居同里而幾幾乎覩面失之也自是旅聚金臺酒爐茗椀之暇得以縱觀其生平所作日新月異鳳舞龍驤宜乎當路諸公逢人說項動以不獲交小白爲恥但小白爲人落落穆穆剛潔自貫雖在熱鬧場中惟日借吟澹生活以養其光明磊落之槩斷不屑屑於隨聲附影稍損故吾以故八載長安竟不獲叨一命寸祿以自文其身亦足奇矣今春歸里復出邱林合璧一冊見示展閱之下如醉我于山深風靜時忽然鐘聲微度異哉小白何

唐鑑上

卷之二十一

二

高可圖明府之官鄭州序

國家三載考績自唐虞迄今奉爲成憲凡以別賢奸嚴黜陟使魁奇偶儻之才得以上貢於廊廟而碌碌者無與焉典云鉅矣三韓可圖高公來蒞吾樂入年

於茲補救剔釐動合程法諸崇臺廉其治狀以報天子而公遂以鄭州牧去雖然此固有以報公矣然豈遂足以盡公哉公以閩東名閥奮起情時皇考太僕公循節疆圉組豆旂常久已粲然彪炳矣公于此移孝作忠展其材料雷雨生民運其經綸贊勳元化吾有以知其發祥大而流澤長也獨是樂之士若民攀轅無計借寇無能徒抱此莫可各言之隱留戀于荷堤柳路之間因思此邦之人嗟誰嗣彼都之人歌來暮悲愉各異憂喜頭殊其能無慨然于中耶余之于公也義無私交然撫心自問亦得從彈琴飼鶴之暇自鳴其一得而公復不以余爲孤陋寡聞屏棄于風雅文章之外其爲慰藉又當何如今日者迨還楚水歷落秦山馬首南趨征帆西去慷慨激昂之氣保種綏靖之勳將與百二河山綿亘聳特勒鼎鳴鍾不可操券而俟之乎於是書拜稽手皆三爵而言別

行吟草序

趙陵懷先生備抱驚才出戴百里時論惜之抵治兩載與民休息不事矜張然于紛紜倉急之中又未嘗

不展一籌畫一策以試其縱橫剔歷之材政事之暇
惟月拉二三知已賦詩彈碁相爲娛樂乃平不以予
爲疎狂亦引而進之于評花問酒賞奇析疑之間於
是得讀其舊作曰行吟草筆墨之間矯然負異蓋自
二十年來徘徊輦下一切酬應冷炙之章俱刪去不
錄所存者惟此而已矣嗟乎人生何必熱官就此旅
店溪橋關河風雪周還邊徼之外紛錯輪囷之交其
境最惡則其况自佳其思漸擴則其緒彌長先生之
詩無乃類是曹王無功爲六合丞日收周易數本置

唐錢子下集

卷之二十一

五

宋頭暇輟舉酒自酌曰微官何足慕惟良醪三升差
不惡耳先生之以楸枰自勝以花蔬自娛以詩酒自
富較之東臯夫復何如乃若出其搜索斟酌興情廣
其敲推調停風化則衢巷有詩井里皆詩矣余雖拙
其將爲之賦黍苗陰雨之章乎

驚水吟序

士君子望古情深寄懷騷屑每一嘯咏思欲髣髴乎
古人太都多得於蓬戶蕭然華門幽冷之間此歐公
所以有窮而後工之說也及夫得志於時亦不過以

鮮衣怒馬麗樹華軒自鳴快意況乎一行作吏則錢
穀焦勞簿書執掌處山面目久已蕩然民然求其以
文學佐政事以組綬擅風流者能有幾輩凡此者蓋
未可以律我可園高公也公以烏衣子弟少攻鉛槧
其爲詩宗少陵一派得其神髓及壯筮佳吾樂歷有
惠政譜之輿誦載在口碑朝廷嘉乃丕績旋有鄭守
之命去之日乃得聚其全集而讀之蓋自公八年以
來刑清政簡因得出其聰明搜索枯腸驅馳藝苑夫
乃今而知長于吏者未有不長于詩者也古人仕優

唐錢子下集

卷之二十一

六

則學之說夫豈誣哉抑愚聞之鄭州地屬西秦少陵
曾身歷其地吟咏頗多然讀其秦州雜詩二十首大
抵皆憂虞迫切淒涼怨排之音公今者值強盛之年
際休隆之世宦遊所指逸興遄飛將必有溫厚和平
風流跌宕如昔人所謂得江山之助者始信少陵古
律沉郁之咏惟公有之而公遭逢際遇之隆少陵所
未嘗有也他日以此補散太平敷揚聖治愚雖不敏
或亦得從大夫之後少助其高深則今日之讀此詩
者其姑以是爲神龍之首也夫

情文種雜剽序

讀是劇而竊嘆天地間之最不可少者情也文也然
是二者其遂有定論乎夫文如蘓文忠可云無憾矣
乃憂謗畏議徒以不合時宜之狀供一時之喜怒愛
憎而愀然爲東西南北之人雖所遇頗奇如溫女自
媒一事其於情也可不謂至焉究之畧其勢分忘其
年齒備極委曲綢繆而竟不獲抱衾裯奉箕箒終日
憂憤無聊卒以身殉合而觀之情耶文耶其無用也
實甚迨夫相思地就離恨天完花容獨騁於雲路傷

唐錢仁不集

卷之一

七

心共訴於明湖爲知己死而還爲知己生則無用者
不又轉而爲有用乎翁譚謝君韻士也亦予畏友也
胸有萬卷筆無點塵其著作汗牛充棟余固不能評
然亦不俟余評也卽其擲三寸之管點綴填詞往往
彩毫八指奇句紛飛奈何賞之者一二而咲之者百
千嗟乎顧曲周郎值今有幾且其知希自貴聽浮沉
於悠悠之口也然而文生于情情生于文一種勃然
鬱然之氣可以耀日星凌嶽麓塞江河後有知者猶
於山高水長間穆然想見其爲人則是劇之傳無疑

也有用無用之間翁譚其亦可以自信乎余存此意
以律翁譚久矣今秋出其新劇以相質頗曰情文種
恰與余意相合于是乎書

撥田助亦東林序

城東隔半里許有亦東林禪刹爲先君子手建余童
時嬉沓其間每於朝嵐暮靄之頃欹立石泉響處遙
望城隅一帶恍惚杳冥嶙嶙塔影從青碧有無中微
茫秀出昔人有芥子納須彌之說以此地觀之夫復
何如無何戎馬生郊老頭陀幾輩畫爲哀笳聲鼓驚

唐錢仁不集

卷之一

八

鴻風鶴漸次逐去十年來選佛場中所希存倖有者
大都亦不過破衲殘瓢荒厨廢榻數件而已矣辛未
秋抄余念主持之無人始延請自翔上人駐錫其中
適上人孟闡事竣從青原結成歸山慨然首肯于是
偉其行高其志而且樂之相與以有成也以故兩年
間竭蹶辛勤毫無假借中工費則出自檀櫛力若
其一瓦一磚一木一石一榻一椀一板一杙悉上人
衆力支撐震心慘淡此其成勞蓋亦不可磨滅矣邇
者竹簾江聲沿門唱答精益法相爛然改觀乃哀租

一百五十石稍供一龕佛火之用上人從五體投地時瞻望琉璃架畔篆影浮空應有無量光明騰射而出萬勿向一聲彌陀中草草忽過也

耐壯時藝自序

尤梅菴先生自叙其今文存稿云八股之文不入于開墨房書者沒世無傳焉文固以進士車哉夫進士之科莫重于唐唐以詩取士其五言六韻號爲制體者多惡爛不堪惟錢起湘靈鼓瑟一首賴神助以傳耳乃詩之傳者及出于大白子美之徒則何也由梅

耐壯時藝自序

卷之十一

九

庵之言觀之文之工與不工不係乎志之得與不得而開墨房書之未足爲帖括之科律也大槩可知矣予自十二歲學爲八股文其間三十年來凡取友尋師凌寒耐熱以及紛擾輪蹄之會奔走南北之間未嘗敢自廢棄其少時作並二十前後應試之文間亦受知當世大都皆庸妄不檢之談因盡爲焚去惟自庚午以後凡有所作未免搜索推敲殊費心血而又辱同學諸君子爲爲許可爰採其不甚悖謬者十存五六暇卽手錄之漸已成帙然未免賣菜傭求多無

流也夫文章知遇不可槩論其上焉者則有凌雲之賞次亦得見許于一時之哲匠宗工卽不得志如前明徐文長錢吉士輩雖所如不合亦能以其性靈筆墨流布寰宇使幽潛牢落之氣吐發于深山寒谷之間若予之困躓匪疊縱有文也既不堪自信又何足以信人惟是坐銷歲時我用我法不忍遽付冷燭寒灰偶爲謄寫私示兒輩且以見半生揣摩雖同射覆而某章某節某句某題亦從晦明晴雨憂憤鼓吹之下自抒其十得正如好遊年累歲負笈擔簪備歷東西南北及至要敵廢穿倦而思返猶縷數生平所閱歷後談于里黨交遊間以供老死窮鄉者片刻軒渠亦殊爲不自量者矣若謂自鳴不平而以不得志之文方之李杜之詩而且舉爛然于開墨房書林安爲譏彈也吾何敢焉

緣外絲填詞序

宇宙一大情區也情之所至雖子虛烏有亦能變幻者爲真雖四瀋九州亦能使遠者爲近甚且至於仇怨相攻炭炭相隔忽焉紐合于邈不相屬之中而健

人不解其所以然可知奇緣幻相種種出人意外復入人意中其胎孕長養委折纏綿固無一非情之爲之也然情而不本之以理必將毀防滅檢而蕩然所網常名教之外有心世道者其能不爲天下之用情者怒焉心憂乎客自巴坵來傳吳侯判合僧尼事聞者艷之及讀其琴堂笑柄一書不惟嚴楊兩氏之肝腸鬚眉呼之欲出即侯清淨和平之心忠信明決之才靡不躍然紙上宜乎一時之學士大夫擲管摘麈歌咏之不置也吾邑何子聖符讀書不得志間費置

唐集

卷之二十一

十一

意聲韻之學偶拈示律編成緣外緣傳奇就中曲白介譚分合悉愉未敢自云有當今持以謁侯侯必進而教之使其有所折衷而得了然于心口手之間周即一顧動中準繩今而後喜可知矣合而觀之侯不欲使天下之有情者盡入于無情卒能使天下之無情者胥化爲有情而何子拙思研慮因其所從生推之至于其所終極且舉侯平情之政譜爲多情之曲笑即有聲啼即有淚夢豈竺國庄面重開其庶幾發乎情止乎禮義者歟雖然侯之偉績循聲膾炙人口

者指不勝屈此其措置不過畝之一壟狐之一腋而已然以王道治一邑而一邑已治必將以王道治天下而天下大治他日八居清要俾侯所歷之地清歌妙舞傳播無窮急管繁絃流連不置推而至于幽遐僻陋之區雖市叟村童野人遊女輩亦能洞悉其源流導揚其美善即以是劇爲寇公之竹召伯之棠可也爰擊節而爲之序

石岑耕隱吟序

唐集

卷之二十一

三

詩以言志也志之所在其動者爲情其發者爲辭是故不必於其大也遠也諸凡一坵一壑一觴一咏而抗懷往古俯仰當前忽然而思際風雲聲流金石無不可以暢其所欲言而盡抒其不容自己之志此何必斤斤然曰吾必入朝升廟擲管摘詞乃云快意哉矧夫執此以言詩詩之遇則甚難詩之途亦甚隘矣闕君章玉少負逸才讀書有巨志遠近之士靡不願與之共風雨晨夕乃屢困有司於是棄舉子業旋以其青蓮舊物貽諸後人此其志良足悲矣而君視之泊如也今讀君石岑耕隱吟其述祖詩則木本水源

之誼淋淋平腕間也其勉兒詩則紹聞衣德之思媚
媚乎指上也他如偶成如攬勝如求友復不減陶柴
桑耦耕孳壺結侶彭城南陽諸君子風致至若悲遇
感懷諸什又不啻白髮宮人道天寶遺事君之詩不
必隱也然君之志足以隱矣君自此奮如條之筆老
而彌勤且以其餘閒周旋於花畦鳥塢之間與高人
達士相唱和情暢于中韵流于外用以鼓吹休明標
聲壇坫衡門必水之吟安知不等於卷阿天保之咏
嘉謀兄弟讀父書而有得于中郵函索序未敢以不

文辭他日者全集授梓爲藝林一巨觀予將過草堂
而問焉君必快然曰吾亦行吾之志而已矣他何慕
乎姑與之酌酒

玉蝴蝶傳奇序

謝翕潭千古不平士其一生饑驅愁迫身外之物蕩
然一切故往往呵三寸管握之以自鳴其詩古文詞
大都得之霜寒露冷月慘風愁者居多所著憤商山
繕本遺落以未得披覽爲吾生一恨事他如快目前
全本情文種雜剗奸雄墮獄怨女生天種種巧弄于

舌靈動乎腕兩年來旅食無聊又出所得編爲玉胡
蝶傳奇影香胎愁城惡海又從湯徐吳李以後別
開生面至其怒殺月老一段俠留粉靨烈逐蛾眉小
惟將自古及今賴眉男子一柴抹殺卽頭上此公赫
赫皇皇亦有不能不委曲因循聽人轉移之勢異哉
此書夫率使四聲四聲五種十種獨霸騷壇耶余又
思湯徐吳李諸先輩皆爲詞曲飛將而時地不同境
界各別如臨川石渠並得從入股塲中改換頭面至
於湖上盤龍以布衣寒士傾軋一時之名卿鉅族擁

盤拂鬱鬱目餘心爲自古騷客遊人另闢一格跡其
所爲又似有過於湯吳者其間之悠悠鬱鬱百結千
纏憂然孤鳴賦士不遇者獨山陰出水月而已矣然
予又烏知夫百年以後之文長尙有蹤爲之追武爲
之步如翕潭其人者不亦大可怪歟所以冀中郎序
其集云無之而不奇斯無之而不奇亦猶余千古不
平之意也翕潭蕭然宦裔泛宅浮居兩口以外無他
長物故大書其門有此阮應難及東陵定不憎之句
然天以下之憎翕潭者不可謂無人也況其所作寶

光燭天敵廬莫蔽脫或有人焉從以黠更殘星朦朧落之候挺然而入其室將一生僅有不再之慧腑露心攫之而去可奈何

贈分宜李棟字少尹序

予家樂安距分宜僅二百里許樂之民轉徙無常隸籍於宜者甚夥每從里人之口備悉其地長吏之賢心竊慕之而李君猶嘖嘖不置雖然予竊爲李君難之矣何也李君之于宜職任分理雖有大過人之才畱心民社而苦于刻責之有人屬望之無已甚且重

唐鑑文集

卷之二十一

古

之以訟獄之煩團鍊之苦以及賑荒救饑之無暇行役奔命之下遑綆短汲長其何能濟而李君裕如也最難者李君以三秦豪俊一旦出爲親民之官方謂可以盡發所學大展其生平所欲爲而行其所快意乃綰符一二年而邑長俱以誑誤去李君以危疑憂患之身周旋百里之內上之既不能隨俗委蛇取便于當路而下之又不能用人俯仰補助于同堂而且使之奔走調護鬱鬱然爲東西南北之人其歷境甚艱而用意亦良苦矣昔人有云矮屋使擡頭不得其

李君之謂歟雖然挂于人者必不屈於天阨于數者將必伸于理昔漢代蕭曹俱從椽務立遷公孤安知李君今日不且以其艱難困頓之非爲國家之大用區區巖邑又多乎哉予於戊子小春偶過章江將秉鐸焉潯陽之遊適李君奉調入關得其居停邂逅之際叩其姓名始恍然曰此即吾曩昔所聞分宜李少尹也因得剪燭談心流連半月饑渴之懷爲之一慰遂不禁擊節擗管而書其事

寄亭草自序

唐鑑文集

卷之二十一

三

予曩讀白香山琵琶行心竊悲之旣而思白公以曠世人豪司馬是邦江州一咏不過因人就事觸景寓言以舒其憤鬱無聊之氣而其平昔之風流嘯歌斷不因境遇爲增減即所遭之時所值之地亦未必嗒焉若喪婁焉若絕至于斯極也予於戊子冬司鐸潯陽旣至則老屋三間頽圯破壁禮樂絃誦之地竟爲荆榛瓦礫之場予幾欲舍此而去幸同官諸君子爲余另覓居停樓託其間覺樹影風聲水光鳥語贈答徘徊皆有挽袂相留之意於是顧而樂之中有水榭

一棧峙立方塘上左右石梁環抱通透而入因是編
蘆構室剪紙糊窓設几攤書聊爲斯夕計并頗其額
曰寄亭有詰之者曰寄之爲義也何居乎予應之曰
無他也姑寄其所暫寄之人且寄其所偶寄之時還
寄其所不得不寄之情而已矣詰之者曰善乎子之
言寄也予遂以亭名其詩編錄之下蓋不勝青衫獨
濕之感焉

日餘閒話序

已丑春余偕董子幼成寄跡潯陽兩人晨雞暮雨共
對淒清往往於最不快意之中而偏尋一極快心之

事一日者夕陽甫下新月方來因是急盪村沽相與
酣酌于紙牋破屋之下繼而酒酣耳熱畝腕冥思其
中似有蓬蓬欲吐者董子愕然起曰君之格格然津
津然欲達諸口者其有所得乎予乃劃几作一鈴字
謂董子曰其左則古今之今也其右則金玉之金也
分兩字而言之其音同其形遂不同其義復不同合
兩字而成一字曰鈴其音已不同其形又不同其義
更不同予素號淹洽試思所歷書上如此字者有幾

董子默然焉未有以應予搜索之頃又得一相字其
曲折分合竟與鈴字同因不禁拍案曰鄙人胸中僅
有兩字耳余扣盤托出子顧間然無以報我金谷酒
數詎能爲子寬董子謝曰姑緩我眼燭一市若仍前
以兩字讓君則無辭俄而董子以提筆翻翻翻六
字進且戲語曰余所考之六字較君前所指之兩字
其差別奚以英雄所見將無同曉於是剪燭狂笑與
董子浮一大白嗟余自茲頓作字以來其取義取形
盡資定証茲茲始獲斯勝算若余與六字之爲金谷酒
後問答不遇率盡測管窺之見騁探奇立異之情而
兩年來之旅况客懷止堪自問而未足以語人者亦
憊甚矣因臚列如右以資博物諸君子一大噱云

潯江野嘯序

瑤石董子幼成富於文獨窮於遇董子之自鳴其不
平也蓋已久矣載在戊子冬杪與余同覓扁舟爲潯
汀之遊斯時也夾岸梅花遙供饌浪沿汀鴈語互答
謳吟予方欲以中流擊楫之意招董子於煙帆霧縵
間以故周旋半月值佳山水必詩佳好時光亦詩佳

素心人則更詩景觸情生倡予和爾酒後耳熱輒振劍起舞搔手問青天予固不解詩之所以來卽董子亦不自知其詩之所由起也斯時也予兩人蓋壯其迨夫首稽一席迫予棲息荒庭破壁之畔積塵數寸落葉盈軒而檐禽噴噴深聞悉訝此中主人何以至此筆墨性情沉寔幾盡舉前此之風流跌宕者遂已故我而非今我矣而董子顧洒洒然憤樂相生嘯語不倦優游斗室之中偃仰竹床之上終日與二三子課業之暇時出其高懷逸抱傾寫於險濶側理之間

唐鑑

卷之二十一

二十九

遇一事卽擇一題遇一題卽拈一韻而澤江野嘯燭然成帙矣三復數過已瑯瑯作金石聲蓋予方意以予之窮累董子而董子竟若自忘其窮者然矧窮而後工歐公已有定論予固知董子將來之不窮於文必不窮於遇而已先不窮於詩也若其詩之矯然有

色豈然有聲油油然有情與致竊願與世之知詩者共賞之故予可存而不論

原倫重時文序

予與原大兄倫重皆有志於學長又同筆硯自年十

四五時卽以古朋友相砥礪最至於帖括一道倫重往往以弟策予而予則師事倫重不啻也倫重剛束髮遂能執筆爲應舉文字甫出問世卽受知于龍縣有司及補邑弟子員每值歲科試屢冠一軍主衡者鑄其中程式之作風行海內讀其文者爭慕之故當世知樂安原倫重者十嘗八九云乃遲之又久連不得志於春秋甲乙榜時論惜之而倫重不之顧也倫重爲文深入聖賢閭奧每題落手卽伸紙默坐沉思半晌隨振筆疾書一日可得十數藝藝成同人皆斂手

唐鑑

卷之二十一

二十二

縮步嘆爲不可及故其所爲大小題文汗牛充棟莫不根極于孔孟淵源于程朱而出入變化於陶董金陳之間不食先輩唾餘不染時下習氣洋洋灑灑自成一家言使世有知倫重之文者而倫重固自淡然卽世無知倫重之文者而倫重益自恬然倫重爲人光明簡易藜褐自甘骨節珊珊廉隅獨守紙想篝火之下至性存焉故其文日富而其學日精間或風流跌宕慨當以慷嘗與予醉忘於月榭花壇詩筒酒草間往往吟諷推諂更唱迭和以共鳴其不平以視世

之濫交遊追聲附影趨名利如鷺者固夷然不屑也
然則倫重之所得與予之所以服膺倫重者又豈獨
在文乎今檢其平日所爲制藝刪存十之四五繕寫
成帙就予論定余于此道雖半落半生然中心無所
自得今輒繫江州廬山面目已覺蕩然無存而倫重
郵函寄詩津津切切必強予序其端以秘之篋中其
囑予特甚耶當時之各公貴人於倫重之文多所歎
譽而倫重終必以予言爲可據蓋其投契之深篤信
之遇固若干年如一日也昔易堂魏伯子焚其少時

之文曰是不足觀人之觀之以爲是魏伯子也又其
言曰善作不如善改善改不如善刪倫重好學深思
其文之波瀾意度將久而可傳而猶刪而存之若是
則余之蛙鳴而響雖妍醜莫辨積累成編宜久列焚
棄之條如伯子所云者幸若損其根實邀彼榮名予
與倫重固皆沉冥于經營慘淡之區而究未嘗于此
中倖其一遇也意其間亦似有天焉然而嗟乎後矣

唐鑑牛文集卷之三

序

蕭水增賢左臣撰

焚琴詩彙序

西堂才極庵先生庚湯子卿謀交最洽卿謀歿梅巷哭其詩若干首顏曰焚琴志痛也繡谷隱君謝翁潭先生與余稍莫逆者二十三年文章道義觸處成真風雨雞鳴久而彌摯此等友誼豈易於庸人中遇之哉今年先生壽登八袞余以爲香燭光燭然獨存心

唐鑑牛文集

卷之三

竊快之不意春正月以微疴赴青緋赤虬之召一時人士無論識先生與未識先生僉謂典型彫謝景行何由莫不郵致唁章以申悲感余于涕泗之下細爲什襲且追憶先生生平與先生於予之始末亦宛然與湯尤之契合如出一轍何則卿謀翩翩公子先生爲九紫公文孫其家世同卿謀卒止清麗弱不勝衣先生少年時策肥被錦豪宕風流一時有烏衣子弟之目其佳致同卿謀秋閨一曲爲香奩絕調先生所謔情文種玉蝴蝶諸劇獨步騷壇識者奉爲填詞家

科律其雅尙同卿謀悼時有詩先生承簪笏薪俸之後不求仕進髫齡即委棄舉子業布衣草屨隱於寶水蓉山之間沒齒無怨其守義同卿謀湘中草爲藝林寸璧先生翁澤一集雖削罔有待宛然李賀之遺卿謀大才而矻矻而無子先生三要名家女熊羆之妻杳然其著作其身後究無不與之同予才儉學荒視梅庵如在天上然回思二十三年中挹先生之富以藥余之儉貧先生之勤以墾予之荒形逐影俱聲隨氣感固結而不可解銷動而未能忘者詎堪僕數

唐鑑牛文集

卷之三

今日者先生往矣紙聽竹屋燈火燼燼一望伊人不可拂接高山流水之音得無有凄其欲絕者乎因哭倡四首并哀其哀輓諸作錄爲一編仍之曰焚琴詩彙匪詩也彙之以寫予之私痛且以瀝諸君子之公痛云耳

謝翁澤先生全集序

士君子生大有爲之世忽焉至於一無所爲區區語言文字欲其獨存於宇宙之間也豈不難哉雖然有說焉人當世不可爲而其中有不可屈之志有不可

泯之神有不可遏之氣由是發爲文章則光怪陸離
不容終掩而愈炎熒而益永久而彌新夫如是不
必廊廟也山林可矣不必聲氣也孤鳴可矣如吾友
翁潭謝先生其謂是歟翁潭生前明弘盛之秋一門
志鴈科甲蟬聯厥祖九紫先生同從祖曰可先生皆
以名進士起家聲著臺中譽流海內一時有二謝入
京三王減價之謠聞者觀之其父式南公以烏衣公
子醉漫於西園東壁之間翁潭斯時襲祖父之聲華
標名式之骨岸含毫吮墨被錦旄肥意謂吾家寶樹

唐鑑卷之五

卷之三

二

即以方之寶桂主槐夫復何議乃未幾而河山非故
矣式南公呼翁潭而前曰吾祖父叔侄世以青箱顯
我無再由吾將素諸生服懸跡深山其與爾偕隱乎
翁潭泣血頓首曰願從大人之後由是聯匿于華峯
之陰日以教授生徒苟全性命舉前此之風流軌躅
者忽焉轉蓬自安而翁潭恬然也嗣後式南公謝世
翁潭笑笑使影窮愁著書彼固無心於世而世亦莫
得而撓之一時寶塘名士如吳甫倩劉亦茂輩皆服
膺翁潭欲爲龜已存不朽之業然二子俱以修德不

得志于時故翁潭詩文久已汗牛充棟雖各有評騭
亦不能爲之壽金石登梨棗以播其名於石渠天祿
之中識者憾之矣晚年喬寓鰲水始與余爲性命交
周還二十一年長善規過賞奇晰疑幾無廢日一若
翁潭有不可一世之思非予無與吐予有不能告人
之隱非翁潭無與言其中膠漆之投針芥之合固未
可爲一二俗人道也不但已也著述之暇間或出其
閒情逸致譜作填詞故其所譔玉蝴蝶傳奇妙絕一
時予亦學步效顰作雜劇四種而翁潭不以爲怪所

唐鑑卷之五

卷之三

四

謂不可無一未許有一余與翁潭似之矣其生平詩
文美不勝收十年以來柳生左肘未遑較編邇者匏
繫一廛索居無和因擇其不可磨滅者刪存若干首
繕寫成集雖不能如袁中郎之于田水月表章備至
其亦藏之名山待之其人之微意歟嗟夫翁潭性矣
所存者特語言文字之迹耳其獨行大節宜乎不以
此爲軒輊獨恨頽墮如予固已憔悴于晚風殘月之
下而所謂翁潭之文與詩不獲授諸剞劂增重難林
止惟是和墨伸紙分類別條摩挲而激賞之其亦有

大不得已於其中者乎亦或者藉翕羣之志與神與氣以獨有千古而已矣而他何望耶於是乎有感

年譜圖咏序

長洲尤梅庵先生刻其西堂餘集成冠以年譜圖十八幅各備以詩其中始於夫婦繼以朋友又繼以父子君臣推而至於服官避跡娛老遊仙舉一世之苦樂悲愉順逆生死之故而畢具於消染雕繪之間夫而後而悔庵之生平固已瞭然紙上矣董君幼成薄遊海江攻文之暇每讀案頭兔園冊子斤斤問悶困

唐鑑牛文集

卷之三

五

人特其安得快書一則徹夜讀之以泅汰其不平而舒泄其活潑洒落之致予乃於行篋內出年譜圖示之董君擊節曰有悔庵之人是以有悔庵之事有悔庵之意然後有悔庵之圖使圖自圖也我自我也其與對鏡回頭者何異於是閱一圖旋賦一詩而年譜圖咏遂爛然成帙矣董君之心與予其有功乎目如是悔庵雖往其特引爲同調乎今而後其有聞悔庵年譜圖而慨焉興慕者請以讀董君之詩

澤水清音序

音也者自無而之有者也當其萬籟俱暗杳然迢於有所遭而即動有所觸而輒鳴固無論其遠者大者舉凡一物一器皆足以起沉鬱而破幽憂此其故爲何然而感發之下清濁判焉賞音者欲比而同之其無乃悖甚余司鐸澤水息響銷聲其來已久即或間有發舒亦不過錚錚小磬夫何當於諸君子之叩擊乎寔之孤鳴之頃縱欲簡棄一切納其身于虛無憮恍之鄉勢竟有所不能於是率由舊章每值季首須題課士得文最夥雖美不勝收就中擇其發皇

唐鑑牛文集

卷之三

六

驅馭可以集金玉之成而協鍾呂之韻者錄文若干首置諸几案以代球石且爲之額其冊曰澤水清音雖然諸君子固音之發焉者也岑寂如予縱不敢謬附於賞音之列然而傾耳之際方且聆豫順于元聲聽和鳴于雅奏雖不敏亦與有責焉他日諸君子翺翔於清廟明堂之上盡出其素所蓄積者用以鼓吹休明敷揚盛治予於其時或亦不致鬱鬱以終且塵塵焉自鳴所長擊鐵如意從旁而和之即在今日于喁相答寂寶相宣諸君子縱欲爲陽春之寡和天籟

之自鳴也其將能乎

一章亭詩序

余與內兄龔幹恒交四十年稱莫逆雖相距五十里而賞晰之功問難之益以及贈答慰勞之勤恍然如共一室蓋其所投契不在葭華之末而在性情之微矣幹恒素耽詩又不數爲詩且不樂人見其詩故其風雅之稱落落不出戶庭外以此之故故見其詩者惟予卽知其不數爲詩而孰詩者亦惟予也不然幹恒直一詩人耳豈乏當世之各流巨公爲之升見揚

唐鑑上卷

卷之三

七

厲而何取於予之序之而必惟予序之者豈惟陋幹恒實甚然亦可以覘幹恒之志矣予寂守潯水與幹恒別凡三年庚寅冬幹恒被擄訪予於荻窻葦左之下因得劇談往事且叩其三年中之筆耕墨飽必大有可觀而幹恒瞿然曰無有惟是留連半月數日之間晤予有詩別予有詩贈曉有詩卽遊煙水亭賢陶白祠亦無不有詩予詫曰予何良賈深哉若是幹恒曰子殆富我矣其亦進我者乎隨從枕中出一必本顏曰一章亭集屬予評且屬序序騰寫精工篇

什絢然予因是益嘆幹恒之爲人落穆自安而且信

老子之所謂君子盛德容貌若愚者爲不輕矣幹恒爲詩遐索冥搜不肯輕易下筆比之米襄陽之五日畫一石十日畫一樹之意應無大別而與致所索一日可成數十首雖李侯奉之倚焉曹陳思之七步何多讓焉幹恒自潯歸樂剛十日予郵此報之他日拂袖歸休相與酣恣於一章亭中把酒淋漓索幹恒之詩而讀之將有威鳳九苞之勢豈徒曰吉光片羽而已乎

唐鑑上卷

卷之三

八

一章亭詩序

雲林鄔子聖仲予內弟也庚寅春以尊人命過鱣堂而問業焉志甚銳於是相與彌歲時同客者有瑤石董子幼成雅好詩同予倡和不輟幼成集其類年諸作沈予評而序之予顏之曰潯江野嘯鄔子家居得力庭訓然孜孜汲汲大抵留意帖括之學而較平量又定未能也乃一旦感發興起奮然而爲詩予領之曰詩未易言也鄔子勃然應曰陽春白雪和者原希彼巴人下里夫誰禁之而竟使及舌而不鳴乎由是

朝而誦夕而維事起而題成題成而韻合韻合而詩就灑灑洋洋雖未必動中規矩然其腕下行間儘有天然自然不謀而合之妙予焉嘉其志之銳目嘆其才之敏有所作即爲之哀多益寡芟穢去蕪日積月累遂已裝錄成帙予定其名曰旅匡草郭子之詩蓋駸駸乎日多而未有已矣憶予自成童以來遊劍水游著書先生之門兄弟朋友聚處大雅堂中互相劇切予時年甫十四即學爲詩古文辭此道浸淫不爲不今今年近疆仕憔悴一官固已自少而壯壯而將

老矣雖蚌鳴而響累百盈千然反己自思縱有耐莊詩文數冊亦徒以飽後日之蠹魚而漫他人之酒甕傷矣至出其一得用以進郭子之詩於大成或者亦有所長焉非苟而已也郭子勉乎哉從此善養其一往不回之志以益充其可以有爲之才探春華而歲秋實安知旅匡一草不可以登王李之堂而聞鍾譚之室哉郭子曰未然也爲喜而亭之

黃譽若四書文稊序

國朝因明制以帖括取士士之爭自濯磨以鼓舞於

風氣之先者代有名構但科不數入人不數爲其矣大文字之難言也已丑以來有漢陽熊學士手闢蠶叢舉明季膚浮冗爛之習廓清而變化之厥功鉅矣自後裔尙繩尺畧掃繁蕪然矩方規圓之制漸失其真未幾而篇法股法之不講甚至出此對比畧換一二字面遂儼然成篇而其意則雷同也其氣則消索也其調則庸俗而總不耐咀嚙也癸丑之會不得慕廬韓公起而矯其弊砥其流則卑庸靡弱其不胥天下人之性靈而濡染將盡也幾何哉迨至己未競超冗長不過一字一句之纏綿竟至連篇累幅刺刺不休止患言之不足不顧理之所安作者不倦而讀者無歸者一哀于簡鍊識者珍之夫乃嘆王唐陶邵之宗風至今日而依然無恙也豈非文運之幸乎癸亥甲子之交予亦有志于此積兩年之夜雨孤檠力奉先正爲文二百有奇每藝成不過三百餘字雖未得其神髓之所在然葫蘆依樣闕者亦往往有一語勝人千百語之評遂持此應試希冀一售及檢出遺卷

王司竟以寥落二字點之出是向之見以爲當然者
後深悔其不必然矣噫嘻何予之慙歟譬若大兄力
學篤行久爲吾黨領袖其論文一宗先輩九時下膚
淺之辭柔滑之音目不一瞬遇一題即鏤心刻腑絕
不襲人唾餘大抵斂才歸法鍊氣歸神而斷斷乎不
以風氣之愛憎爲依違而可之見其過予遠矣今年
春同硯潭陽讀其密稿服膺不置故予贈其詩有王
唐雙鉢授陶鄧一燈燃之句他日持衡者以第一人
許之持與守溪荆川石簣定字諸公把臂入林爲之
摩挲牛衣集 卷之二十三 十一

黃譬若大易文稿序

予既序譬若大兄四書文以傳矣隨復有大易文稿
序之命嘻是役也其將以不敏謝乎予於易非專經
雖字句之間間亦喜爲漁獵然格格焉未涉其藩籬
私心竊憾之至於秘鑰與闢竄焉河漢耳聞于其
理何由手定其文於是躊躇不報者三日繼乃披其

全稿而讀之篇凡一百五十有奇就中文成一律不
支不蔓惜墨如金與前者四書文如出一轍宛然雙
珠之照耀十二乘也蓋其洞達陰陽囊括今古諸凡
剛卦詮爻則必因其所從生推之至於其所終極而
體則高以繁也調則簡以鍊也意則縹分而縷晰也
技至此其亦神矣哉雖然竊有感焉士操不韋以應
當世之求咕哩吟唔自少而老只一部四子書應酬
不暇至於經義大都不過勦襲雷同便稱作者然倖
而得售者往往有之求其獨出機軸吐一己之性靈
成一時之花樣領異標新百無一二今譬若積窮年
之心血慷慨經營普萃而融液之是稿出將必有如
千里驊騮一朝而遇孫陽之顧者吾又將以賀斯文
之遭也

喬煥周時文序

甚矣夫時文之無定論也其來久矣就一時而論或
者一人之所可閱一人而又以爲不可就一人而論
或者先時之所可閱後時而復以爲不可其間妍媸
倒置棄取涵垢匪惟作者不能逆料卽論者亦何由

折衷於一是使世之人必不敢過而議之所以自制科以來代多名篇求其足以信今而傳後者能有幾輩甚至榜花乍列其交游族黨往往借其聲光以爲籠躍而遠而至於他邑又遠而至於他郡叩其姓名且茫然不知其爲誰何者嗟乎文之以科名重其說似也而其實非也矧夫科名何能重人人自重科名耳喬子煥周文名燥吳楚間者垂二十年屢冠一軍試棘院危得而獲矢者無筭予至潯水喬子謬以余爲知文於是得率其姦管之見探其奇於筆歌墨舞之間喬子之文不炫才不使氣醇乎其醇雖一字一句循循然莫不有規矩盒藝也而進乎道矣始予未與喬子遇讀其文覺字裏行間無非宇宙之祥雲湛露甘雨和風互爲璇結意其人必有道君子也及屢相遇從覺衣帶間毫不爲風氣之所濡染因是益嘆向之醇恣其文以擬合其人者蓋若操符契也吾願自今以往喬子力行其所學而終不變其生平之所守雖伏櫪長鳴安知不有九方歟過而物色之而且舉前之所謂無定論者至喬子而終歸於有定是又

斯文之幸也今夏抄其密課若干首相質論次之下爲書數言以廣之

送同官劉三英歸里序

今上御極之四十八年予叨簡命司鐸淦城時同官者爲興國三英劉君其才長其學瞻衣帶間皆足爲士林矜式予一見輒喜之自是相得無間互磨寒煥忽忽三年夫近日廣文一席兩官並設一時接膝而謀者皆東西南北之人其上焉者動以意氣相矜尙以致秦越判然其下者則以蠅頭小得而至於冰炭之不相入者比比如是三英與予不但於利無所猜也耶道亦無所競蓋堅貞之操持之已久故伎求之見淡焉若忘所以共事一堂除校士課文而外詩酒盤桓不爲俗染暇即啖匡廬之雲氣吊陶白之芳蹤以遣其淒清半落之況所謂矜不爭而群不黨者予兩人亦幾幾乎以之今夏五月三英以微疴謝政歸里罷伯朱公大尹張公稔其賢皆給札造廬慰留再三而三英斷不以朝蓋暮蓋之意稍易其松風蘿月之思去之日諸寮采相與送於郊邑紳士相率餞於

拳驅歌甫唱馬首隨驅無亦有大不得已於其中者
乎雖然三英行矣王程乍遠家慶忽來千里征帆快
焉憇止此樂何極其以琴瑟合韵羔鴈成群三英以
煙霞物外之身坐享一門之豫順而忽然追憶舊遊
老屋三間寒帷一片尚有依戀忘歸如予者亦不禁
爲之樂極而悲矣即予也俛仰匡山潯水之區懷懷
夙好仰落日而望停雲其能不念之而生妬耶今日
者快攀轅之無策愧脂轄之未能不遇舉他日之不
自聊賴者先時而繪想之亦竊效古人臨別贈言之

唐鑑上卷

卷之三

五

義且以代渭城之詩云爾

送李七峯遊汀浙序

吾鄉李子七峯少攻舉子業枉于有司退而樂志林
泉邇年以來鏤心剔腎輯字韻合考一書其大槩已
付剞劂李子又懼夫蒐羅之未廣考証之未大于是
從古備之下竭三載之晦明風雨因字紀事因韻分
門業已爛然成帙李子之用意可謂苦矣難矣且其
心最屢欲挾所有以遊于名都巨邦遍訪當世之知
言者相與商可否定從違李子蓋幾幾乎與古爲徒

且將以天下士爲友而豈一鄉一國之謂哉壬辰春
予兀坐師山草舍遠望匡廬晴雪不散突起遐思而
又徬徨慘淡竊慮夫二年冷署日與蠹編爲緣杳然
不知名山大川之所在而當時之高人畸士亦絕無
有過而問焉者不覺沉鬱終日適李子從建昌王大
尹署中假道顧予因是淪茗烹蔬徘徊兩晝夜今李
子沿江而下勢必搜廣陵姑蘇武林三衛之勝盡入
笑囊而其所著之書必將有特達之知已快目賞心
流連不置且爲之書梨棗而重難林吾知自茲以往

唐鑑上卷

卷之三

五

李子自能以其且大者勃焉鬱焉解恣于心胸耳
目之間而非如曩時之以一鄉一國自擅者矣故於
其行也書以壯之

劉二玉時文序

余秉鐸化庠凡庠中所爲出願入和含英咀華之士
願得及時接見以一洗孤陋爲快其間之以文藝相
商者雖不乏人然而首指衙齋知音絕少除一二課
業而外得以盡挹其胸中之奇者亦甚寥寥則甚矣
余之憊也劉子二玉化庠中知名士遇試屢爲持衡

者擊賞今夏五月彙文數十篇屬予評次是將以移之篋中者公諸同好二玉其知我者歟于是從燕雨槐風中爲之定甲乙辨妍媸而二玉不以予爲妄竊意二玉生匡山潯水之間讀書養氣歷有年所每一操觚必能舉數日陶白之標致攝入毫端故其爲文也原本經史獨寫性靈滔滔滾滾怡然渙然而不見有率台尊儼之迹醇而後肆其底幾乎丹黃畢草草數言以之

金漢封時文序

唐錢仁不負

卷之三

七

金子漢封化庠中出拔士也予于己丑春司鐸其間抵任後例有會課時與試者若干人而于漢封則僅謀面也于是不揣荒謬輒爲之定甲乙恣丹黃披閱之下竊自快亦能奇津封文搜之壓卷此可見文章之聲價自有定計而其所結契初不必有心爲迎合蓋膠漆之投乳水之會往往在于無聲無色之中必非作而致其情焉可知也自是賞奇漸疑屢比晨夕漢封絕不鄙予之固陋一有所作即繕本願我就正不遑而予亦甚備漢封之精勤極爲擊節而嘆賞之

大抵漢封之文體會傳註自成機軸其品清其骨峻其意致最靈而其所以引人入勝者則得力於轉之一字爲多蓋轉則勢捷故其奔放也必懸快而不呆轉則氣舒故其吞吐也必從容而不迫轉則其爲機也新而變故能使陳言之必去轉則其爲神也暇而裕故能使妙緒之環生漢封躊躇滿志之下雖別有會心而予之所以定漢封之文者其必在是歟漢封尊人天鳴先生爲潯水宿學積行未售髦年猶孜孜不倦其令叔萬有先生以名進士起家出宰西秦治

唐錢仁不負

卷之三

六

潘霽亭集序

發江霽亭潘君高隱桃溪之上斗室蕭然歌聲若出金石乃續學敦行竟不得志于有司退而以著述自娛於是門下士裒其詩文若干卷壽諸剞劂顏曰顧川曰聞和鄭翰家得之靡不幸爲靈函秘笈予耳熱

霽亭名最久，曾根僻處深山，徒結秋水伊人之慕。年來秉鐸汝南，索居無和，將謂空文漸老，即素所願見如霽亭者，亦何由一叩其胸中之奇乎？歲屆壬辰，適同宦戴君省齋與其友潘君乾大偕來，饒署于是得覽其類川閣和二集，乾大于霽亭小阮行也。霽亭又以尺書達貽命予，序其端是猶問不可階之天於長，不能以寸之人有不胡盧絕倒者哉？雖然，索西子之靈，義如來之頂力，雖不逮，竊有志焉。由是盥誦窮日夜，其中有莊雅如端人，正士道貌方嚴者，則賞之有

雄傑如猛將登壇叱咤風雲者，則亦賞之有韶秀華麗如駿馬少年翩翩自得者，則賞之有軒朗貴重如華閣巨公令人不敢褻視者，則復賞之有瀟灑絕塵如竹林名士風流獨擅者，則賞之有孤迥沉寂如緇侶黃冠遊于方之外者，則又賞之根澁者，其枝茂膏沃者，其光遠硯田寸壤千古猶馨，吾有以知霽亭之志不凡矣。獨是士手一編清華，夤斷視彼襲人牙後者，倖而得志其都麗赫奕，儼然如在天上，然其傳世之作不數年間早已蕩爲冷煙寒露，即間有剽響殘

光亦徒供僂父之一笑，曾不如老屋經生窮愁著書，盤錯艱難，撚髭呿血，反足以規提當時而聲施後世，較諸千金之子，萬戶之侯，朝榮夕萎，烏能彷彿其一二？豈非彼著之厚，其積豐其報以垂諸無窮耶？霽亭于此其亦可以自信矣。嗟乎，千尺神交，把臂何時小阮乾大郵予言以報，即以是代蒹葭之詩可耳。

披霞集序

昔穗長公語言奴天下其於佛印也，凡動作詠諧之間，每每放浪，輒得神家三昧，故其爲詩亦往往雄視

一時然或者曰：詩有律有韻，有聲有情，有波瀾意度，其中雅俗正變雖屬微茫，斷無不可窺尋之理。今浮屠家開方丈豎拂子，高坐聚徒，只一部支那譯述，無非自我作古，說地說天，究從何處着脚，卽以能詩者探討其間，亦茫然不識其所謂，噫，爲是說者不幾分詩與禪而二之也乎？不知禪由詩而入者，其領取必真其解悟，亦甚神詩由禪而得者，渲染卽是鑪鑪推敲，便成棒喝詩也。禪也，蓋合同而化之謂矣。元庵和尚爲七閩世家子，其尊人且庵先生以前明進士，登

仕楚中司馬元庵秉青紫而事瞿曇者數十餘年是以儒而逃于釋亦猶之以詩而造于禪者也今駐錫潯陽之普潤庵適意之暇常以詩質予因是得覽其披霞集二卷熟讀數過令人飄飄然有出世之思予素不知禪一切宗門語錄久已置諸蠹匏塵封之中卽偶一繙閱未免酣然欲睡迨夫托鉢抄經揚風挖雅往往以其孤雲野鶴之意激而爲松風蘿月之吟又未嘗不心折而誦揚之究之鈍根未化方自愧不可與言詩而何有于禪然詩如披霞竊不願與之談

唐鑑牛文集

卷之三

十一

禪而但樂與之談詩雖然機鋒相對言下了然此中消息豈容莽人問津其間之自禪而之詩自詩而之禪或者不無遺憾而有如頑石之未能點頭者願老衲子一拳搥碎質之元庵以爲然否

耑乾大集序

歲在壬辰初秋予既序潘君霽亭集以傳矣其令阮乾大與予周還於首宿齋頭自夏徂冬已更寒燠每從杯酒笑言之暇索其詩若文而讀之而乾大曰無有間或單詞隻句偶爲流露而其秘之枕中者終匿

焉不以示予其矣夫乾大之善藏也夫士君子其恒宿火畔晤紙窓竹屋之內擗管躊躇非不獨有會心其或許花咏月取友言懷撫髭鬚而嘔心血肅寧正孟亦未嘗不各宗一家而世無知我忽焉孤鳴者然漠然焉而已矣乾大之藏也豈非乾大之道哉然是乾大晤對問謬以予爲知言徵予近作予不自棄晦妄以拙稿呈醜至是始以投桃報玖之義出詩文若干首屬予評且命予序予謂詩文一遺不可以學而能又不可以不學而能其不可以學而能者性精

唐鑑牛文集

卷之三

十一

雅俗之分也其不可以不學而能者見聞廣狹之機也乾大蘊藉風流具雅人深致生長名家漸摩後兄之教一門群從互相師友兼以舟車所歷緯繹所經其間關山湖海之壯濶煙嵐風雨之迷離人士衣冠之麗都瞻蒼交遊之縵結皆足以印證架上之書畫滋宕胸中之奇氣宜乎其發爲高文彤諸嘯咏往往寔大而聲宏標新而領異彼蛙鳴虫響如予者烏能與之頡頏于壇坫間耶而况他日者本其家學熟爲國華予以懸示都門廣揚清廟明堂之盛也輝川媚

寶光燭天固知向之爲于裁者予懼其終不忍藏也
乾入歸與露亭徜徉于竹林之下引蒲淋漓所以是
言質之

同友人掃雪烹茶序

年逢寅臘月建丑初雨罷風鳴園圍起淒迷之色雲
溼日暗戶庭流蕭瑟之音驚鴻陣之悄然一天凝素
怪鵲巢之寂若蒲樹封青翠影影兮東斷君子之竹
蒼顏老矣摧殘大夫之松槿籬茅舍有人歸局重辟
而不放葦岸蘆汀無客釣維小艇以難開寂寞艸堂

唐錢大年集

卷之三

七

徒煨槽枥飄搖鶴驚掩映嵯峨詩拈兔穎之毫結
硯冰而莫解呼酒倩犀頭之竿吹燼火以不燃訪戴
山阿動愁屐折臥袁土室復歎囊空惟天心惠我以
瓊瑤看去儘堪豪興且地面貽人以珠玉拾來亦可
療饑命彼頑童活予羈客掃鵝毛於月檻滿座蟬
羅鷺羽於風爐類燒獸炭自調君臣之火鼎問銀
銀紛霏誰費子母之錢鎔底瑤星宕漾松聲啾啾
畔之忽來竹韻珊珊快目前之並到出龍團于几上
同作故人揀雀舌于筍中共成知已須臾變色綠雲

隨白墮流聲頃刻香凝素盞與青霞送護不減玉川
七椀愛客頻來何須金谷三鎰伊人宛在銀砂入口
從今不必羨盧仝玉屑填胸有此直教輪陸羽逢瓊
消酒切惟愧相如即景潤詩脾實慚供奉耽茲冷淡
敢言白日無荒負此清狂寄語紅繭莫上因題小句
用質大方

唐錢大年集

卷之三

四

詹鐵牛文集卷之四

驚水磨賢左臣議

傳

順孫董模齊傳

順孫姓董諱啟昌字燕及號模齋世爲樂安流坑人其高祖河南道監察御史雪峯公當前明成化時仕於朝有政聲曾祖刑部郎中理學荅山公克繩祖武其道德勲名幾與雪峯埒荅山生迪功郎龍涯公龍涯生庠士天康公早年不祿元配鄧孺人有苦節撫

唐鑑卷之四

卷之四

其孤子模阜模齊模阜子也性至孝不事奢華好讀書嘗自負曰詩書吾家舊物不此之務得毋違佚前人光以故帖啐啐之下肫肫然止知有父母即知有祖母也荅山公有祭田一千三百畝隸于五十二都之南漕爲寺僧竊踞模阜毅然鳴之官事聞兩院二十餘年不決將就謝模阜以鄧孺人年老不忍行孺人曰子以我爲老乎我祖若宗千百年蒸嘗之所寄者惟此何物匪類得而奪之爾曹其謂之何模阜由是洒淚上路竟赴嶽所時家政一一委之模齊

嗟立辦其事鄧孺人也仍不異模阜在家時所最難者鄧孺人一日疾作手足疲頓醫藥罔瘳凡飲食起居必藉扶掖即溲溺污穢事亦假手于他人家多婢妾模齊必躬親之無難色而鄧孺人亦惟夙興夜寐左右提携非模齊不願也於是劬勞膝下者凡三年或謂之曰諱書本圖光耀前人侍養高堂禮也今子欲以韋布老顯揚之義何居模齊唯唯曰吾父爲祖宗事遠出祖母在病不有子復不有孫何人道之爲區區貼括之學其末耳一日鄧孺人病劇模齊焚香泣血頂禮北辰願以身代自是鄧孺人得無恙繼而前訟昭雪模阜歸鄧孺人執其手曰吾母子之得以復見者微吾孫之力不及此未幾鄧孺人卒彌留之際願謂模齊曰人有子能孝幸矣有孫能承子之孝以爲孝不尤幸乎今爾于吾若是吾孫乎吾子也吾無以酬爾竊願爾之子若孫悉如爾之于吾如是焉已矣模齊泣而退予讀吾友董騰卿氏所續行述遂不禁怦怦然有感于心也作順孫傳

論曰自古爲子易爲孝子難而爲孝子之子則更難

何則孝子之心純一無偽之心也孝子之事又至庸而不可幾及之事至於孫則極盛之後難乎爲繼矣此即矜尚篤行之士欲等而齊之易乎不易乎今觀模齋之行事下無忝于其孫即上以比隆於其子以爲難誠哉其難也且董氏自雪峯公官達勲在彤廷卒於官令其于古人臣死勤事勞定國之義夫何愧焉矧蓉山有子華岑公善事父母嘉靖中奉詔旌其門至今以孝子著模齋承忠孝之後卒能卓卓焉爲兩間不朽之人其行芳其各赫矣予又聞模齋有子

唐鑑

卷之四

先兄諸臣先生軼事傳

予兄弟際先君子徂落之秋其遭逢慘酷身其境者未之知也由今邇之蓋實有餘痛焉先君子胸有偉抱連不得志于有司自康熙丁未正月赴玉樓之召時先兄僅七歲予年止五歲哀母笑相依爲命酉戌之交鄰邑有處士王先生先母聞其賢聘爲予兄弟師旋復別去其時孺穉無知意謂童子割蒙之師

後來倏去一聽大人主持幾不知其師爲何許人亦并不解師之責望于弟子者爲何事也迨後先兄頗自成立歲在戊午督學武林戒三邵夫子拔補罷庠第四子亦稍能竊讀祖父遺書不致墮落家聲貽累母累此皆不具論論其軼事王先生諱正心字叔平別號龍峽居士同府崇仁縣大華山下人狀貌頽倚善記誦精天文地理之學能慷慨談今古事故當前明啟祖時隨其尊人潛甫公遊粵大司馬經畧袁公崇煥歸重之贈其詩云有旭日溶溶出海潮英雄何事不凌霄等語欲招之從軍遼左以圖仕進潛甫薄表之爲人知其不終不許其行先生遂不得志以歸歸而貧貧而無子夫婦子處惟以教授生徒爲事已酉庚戌間予與先兄從之遊辛亥以母命延禮別師先生雅不以予輩不在門牆局外視之每歲時伏臘必禱被携筇自崇至樂顧盼箴規不少倦予兄弟亦知尊禮先生無失節每下榻予齋所購書籍翻閱殆遍間或舞蹈詠笑以爲娛樂先生亦不之較與之劇談從古家國間興亡得失諸大故至漏盡猶刺刺不

唐鑑

卷之四

四

休性航果餌不飲酒凡餽餽酥烙之類予兄弟悉獻之無吝先生手不停披口不停談笑談自若旁若無人其欣喜灑落之狀及今憶之猶恍然如昨自辛亥以來先生於予家歲必數至至則流連不忍別至庚申時年已七十八矣猶記一日者先生歸先兄命館童策驢送之一路傾跌墜地無算館童及出先生手諭云途中甚爲此險所苦嗣後止宜僕仆輩往來斷斷無煩此君同人見之習爲美談其晚年舉動大都如此一日先生扶杖至若菴甫進先生慨然曰吾輩矣將來不獲與汝兄弟相過從笑贊伉儷何以爲斯夕謀先兄慨然曰事在我當與吾弟圖之先兄隨拉予至先生所顧謂先生曰先生夫婦每歲需鹽粥幾何先生曰得穀八十鄉石差可無慮先兄笑曰吾以爲是何等艱鉅事今若此予兄弟豈見義不爲者流哉遂執筆批字一紙云謁臣兄弟共給穀八十石爲王叔平先生養老之資歲以爲例決不食言先生難之曰此君古道也然而有不便者二焉給穀必俟王人批單無單管穀者必不敢安其爾曹志在四方吾

老困蓬華倘此者管者兩不相值將若何其不便一也且爾居樂予居崇往返遷延使懸釜待炊而斯給之穀遠在百里外雖與我我何能濟其不便二也況予二老人風燭草霜吾藉君粟以終餘年是矣萬一予先婦歿遺此孤發笑以存活其不便三也先兄穀然曰是何難今與先生約先生在一日每歲給穀八十石倘或不然師母每歲給穀四十石予兄弟有田隸于忠義鄉之池源距先生家僅十餘里擔負良易每年支給不必經閭予兄弟今鐫龍峽居士圖章一方存先生手先生按期發印單赴池源支用予兄弟每年照印單註銷該管穀八十石後將前所批之字逐一詳悉載明款項俟夫婦仙遊方完此段公案其說何如先生鼓掌曰善哉此舉元方倡之季方和之予雖憊其克有終乎自是先生起庚申至丙寅凡七年歲給穀八十石蓋先生卒于丙寅年十一月也師母起丁卯至丙子凡十年歲給穀四十石蓋師母卒于丙子年之九月也獨所憶者先兄以物與民胞之心行崇儒重道之事乃歷年未永竟以不壽終予不

有亦體先兄養師之志不敢稍有違背以負吾同氣
于九原蓋十七年如一日也厥後先生夫婦俱歿其
族之賢者始綴還先兄批字一紙暨龍峽居士圖章
一方迄今尚存予篋中每一見之未嘗不歎歎大進
以爲古人之風之不可復見也嗚呼痛哉先兄生平
真純孝友不忤于人與之遊者如飲公瑾醇醪使人
心醉今謝世三十年竊恐世有不知先兄者僅目之
爲溫飽貴介中人而不知其骨岸襟期有超然於流
俗之外者因傳其軼事使後之搜獨行者有所採擇

唐鑑牛才集

卷之四

七

云先兄諱吉仕字藹臣卒年二十三撫州府學廩膳
生

處士謝翕潭先生傳

處士姓謝諱士鸞字一臣號翕潭撫州金谿九紫山
人其曾祖九山公由前明孝廉出仕祖九紫先生兄
弟叔侄同時四登進士榜而九紫名尤赫與若士湯
先生並幟詞壇時有湯謝之目父式南公以文學顯
處士生有異稟九歲能文式南因父叔宦達別構大
廈於羊城處士十歲時式南持其文謁艾千子先生

極爲激賞有神童之譽聞者詭之繼時烏衣巷口各
擅豪華處士生於其間咳唾皆香衣襟流韵視世之
猥褻自安者相懸萬里也然處士不樂以此相矜尚
故于舉業一道以至經傳子史諸書靡不刻意鑽研
床版咸銳無何而明社屋矣式南泣血籲天語翕潭
曰吾將棄諸生而遜于野子其從我遊乎處士曰唯
唯由是寶樹堂前頓起荆榛父子拾置一切相與隱
于寶塘山中斯時也處士年日長家日落惟教授生
徒以資餽粥雖破衣敝履恬如也使其變易初服屈

唐鑑牛才集

卷之四

八

己逢時安知不博取人間富若貴而奚以寂寂者爲
哉蓋其可以富而故貧可以貴而故賤非有以強之
也本于其心之所素定焉而已矣客崇三十餘年名
譽日燥詩賦詞曲色色擅場凡瑣屑怪誕極小題目
或步韻或迴文動以數十首計其聰明博瞻一時嘆
焉無兩余二前輩周舍庵名孝廉也偕同志十餘人
結奕社熱處士各招之入時處士齒最幼同人屈其
才咸以牛耳相推他如吳雨倩劉亦茂皆有聞於時
悉服膺弗置引爲莫逆交崇邑侯駱公復旦陳公潛

聞處士之賢造廬訪之處士匪弗與見復以薪米餽
遺謝勿納其高介如此處士持躬峻潔而容止又磊
落不羈填詞一道是其專長自有元以來諸家詞曲
以及宮譜諸書靡不浸淫歷飲于其中其所撰憤商
山快目前及晚年所構情文種玉蝴蝶蝶等詞久已膾
炙難林即優伶家學唱傳誦演之趨趨見者皆爲絕
倒處士至得意時亦間喜爲嘵嘵嬌妮之態點綴于
瑩瑩檀板之間處士於此道有嗜焉之癖故予予所
著一線香齋中綠同林鳥黃鍾期西雜劇亦謬加咨
賞評序而不知其爲荒唐可笑也或論及綱常名義
與夫古今治亂興亡諸大事必汗出面赤力爭於至
是而後即安哉甲子門人卅奎士延請設絳于衆山
之麓由是處士居樂安時予偶作簪前鐵馬諸詩爲
同輩傳誦處士一見而奇之卽倚韵十餘首造予齋
相見之頃絕不作寒暄語予洗盞留之處士高談雄
辨旁若無人有似平素相狎者然自是過從匪連契
合無間尋又別去丙寅之春予聞處士客况寥落資
水知交彫零幾盡懼無以爲朝夕謀旋折柬招之處

士素暱予卽携其婦偕來予爲之適館授餐纖悉畢
具處士顧而樂之自是其晨夕者二十一年其間賞
奇嘶疑枝枝節節俱有伐毛洗髓之功雖風雨寒暑
不廢不但此也處士于詩古文詞一日可了數十幅
甫脫稿卽屬予評閱予或安出一得之見稍爲改易
處士不以爲怪且深然之至于矜尚風節砥礪廉隅
維持名教其見之于語言緒論者絕無吝惜阿徇之
私予偶有過處士必盡言匡救之其與人爲善之懷
擬諸涓者之於飲病者之於醫何多謬哉歲屆丁卯
乙亥予兩赴都門處士住予家日則繕弄書籍閒吟
苦咏間或出遊郊外以破岑寂然主人追去孤榮獨
楊倍覺無聊卽予於旅次征帆馬蹄蹀躞之下每一
念及不覺淒然喪氣及歸里閉甫接笑言愁城頓破
故人謂予兩人之相知雖古之管鮑牙期不是過也
處士賦性剛直人犯之刻不能忍猶記一日嘗與予
同客章江寓鄰有度曲者聲調可憎處士忽爲按蹻
擊箸尋夢呼魂二闕予隱几而臥處士拂然曰若
以爾爲賞音久矣昏昏欲睡詎知我者乎隨拍案大

怒聲色俱厲爭改容謝之毫不介意處士即爽然曰
吾年數倍于爾而爾意度雍容如是吾何以堪嗣是
人有忤之者總不與較惟笑談遣之其晚年進德大
有姿師德之風焉居樂二十一年當路諸公屢欲延
致後堂以資戲沃禮意有加處士守往見不義之志
閉門謝之下而農叟牧豎販婦擔夫皆知欽敬從未
聞以慢易加之者所居之里高岑崿蔭綠沼富聽額
其堂曰宅近青山圖書四壁中列怪石野花磊磊可
愛雖與田父野老雜處其中而清幽之致自在有間
奇者至處士淪苦待之談不倦坐臥或索床頭斗酒
共之飲興酣而四奏十種高唱遏雲矣其不羈類是
先是處士曾祖九山公莖臨川之碭山距樂安三百
里丁丑夏爲土豪王某侵佔當其時處士髦矣泣然
襁被上道哭奏罷伯關公適聞公以他事遠出處士
羈留府治一載有餘竟獲伸雪夫以衰朽之匹夫筋
力疲頓猶挺挺焉發其仁孝之思囚首公庭之上非
大有爲者而能若是乎歲在丙戌正月處士以微疴
卧床自知不起予與其門下游奎士時相顧視親授

湯藥處士見予兩人至絕不及他事惟娓娓曰某文
某段某詩某句尚費推敲今改此庶無遺憾爾兩人
以爲何如其評論他人詩文亦如之彌留之際了無
生死遲速之見露于枕席間其婦泣而請曰老人病
勢至此盍以一言及我處士曰予何言予十年前與
詹鐵牛論之詳矣其實處士並未嘗與予言也話畢
洒然而逝其生平曠達大都如此所著詩文若干卷
曰翁潭集皆經予刪定藏于篋中處士生于明天啟
丁卯十月二十四日某時卒于今康熙丙戌正月初
十日某時享年八十歲附葬崇仁縣樸村考妣穴之
右因墓銘未刊并記于左
詹鐵牛曰人有聰明絕世其才足以振興風雅而
至于忠孝大節或歉焉而求盡或餒焉而不勝豈
非工其末而遺其本者歟處士儒雅風流實有天
授而時至事起且能伸大義于瑣尾流離之中君
父之報予知其長也若而人者尙安得以其子焉
孤立邈焉寡儔而等于無足重輕之數哉
殤女芹英傳

嗚呼一女耳而殤於九歲之中烏乎傳雖然傳之蓋亦有說自康熙辛巳九月十五日郊時而女生是年夏予二子同時遊於庠因名女各曰芹英志喜也女生而眉目端楚啼聲朗然旬日覓田家婦哺養之乳母素慈凝顧復間每不得其法而女屈伸自若襦褌衣被竟無污穢痕即溲溺等事悉能示意自晨抵暮乳母亭懷抱中絕不作無賴狀諺云食其乳者肖其人而此女獨不然噫異矣比稍長畧知人事遂能適合生母意母喜則笑母怒則憂形于色嗚呼

乳母引之匿他處母欲加以撻罰即疾走遁予所牽衣洒淚究不出一怨望語俟母氣平仍以歡容笑語答之親友家餽遺果餌母與之則食不與亦無言也六歲予遣之從二兄出就外傳凡二字經女論語幼學須知等書一經口授記憶不忘習字則依樣提筆能逐一識認泊暮從館舍歸母命之背日中書其意悠悠然自首至尾井然不亂他如女紅紡織諸細事畧畧指示無不通曉或隨兄弟輩嬉耍亦帖然寧靜值爭奪哄堂時即斂手避去不擾諸子怒歲時中設

筵招集女客母携之入座種種亭立拱顧徽祚應對無異成人見者題之母當家務叢脞之時命之看守銷核酒漿米鹽等物頃刻不離僮婢中有狡而竊者俱畏其聰察無敢亂母與之飲饌自食外慨給諸女伴無各家有宴會司庖者需用孔多一切椒醕鹽醬以及海物山蔬之類覽下一呼即應聲取之而至賓客在堂未嘗一日敗乃公事也予每從友人家夜歸見予至即侍立予側且呼婢婢曰大人醉矣盍以茶進或自起取火待予食芟予心甚鍾愛之每謂此女唐錢公集 卷之四 十一

親之爲悵悵矣抵署後因學舍利棹乃覓老屋數間
 權爲棲止予時俯仰無聊赴公之暇往往獨酌孤吟
 自相排遣或對女談說閒話累消壘塊故凡賓從往
 來奴婢奔走一切鎖鑰顧盼驅遣提防之法皆得藉
 女之力以匡其母之所不逮詎意己丑十二月初三
 日寅時竟以痘殤年僅九歲本日已刻卽藁葬德化
 縣南門城外嗚呼痛哉先是諸子將發痘而女實首
 倡之母見病勢不起恐以惡痘爲諸子禍乃遷女別
 室時女已閉目張唇僅存一息猶連呼父母各嚶嚶
 唐鐵牛文集 卷之四 三
 作涕泣聲且謂左右曰此非我舊寢處何人移我來
 此吾父母安在雖彌留片刻仍伶仃透徹如此嗟乎
 女之亡也雖曰天數然人事亦甚不齊矣九江雖號
 罷城醫巫二術工者無人且予于痘疹一道雖經閱
 歷考核未精初以爲疾痛常事聽之可也迨病八膏
 盲束手無救予負女矣女何負予哉抑予又念半生
 以來所歷之境俱有方枘圓鑿之嘆今潦倒一官愁
 緒紛來其差強人意者賴有此耳豈料寒維三唱頓
 作離聲朔雪一朝難同舊夢予何敢怨天亦自悼其

時命之下猶而亡矣他日閨中之秀林下之風其亡
 矣乎因不禁黯然魂銷濡墨而爲之傳

詹鐵牛文集卷之五

兼水詹賓左臣議

記

觀音閣碑記代

予自辛未夏抄啣命蒞茲土將入境惟見萬山鱗疊
肩輿蹣跚有不耐人意者徐從大嶺一望雉堞嵯
然煙火與瓦脊相附乃嘆神上鬼斧忽從蒼鬱嵯峨
中恢廓一大區以故數百年來山靈水陸代多畸人
於是徘徊心賞者久之抵壬子月一切修廢補蝕之

詹鐵牛文集

卷之五

一

事漸次舉行更喜者民無雕斲俗多好善間或爭訟
論以天理王章報施不爽之說即有疎切動聽而自
慙於不肖之行若蓋幾幾乎近古矣去署半里許有
寶塔寺象山龍崗環峙左右大華芙蓉鹿角白石諸
峯林林挺立考邑志創自宋嘉定元年迨後旋興旋
敗指不勝屈至前明嘉靖乙未以祖龍之變而琳宮
瑤刹梵成瓦礫道場爰有蜀源寺僧台鏡昭者托鉢
十方而大雄寶殿暨兩廡羅漢爲之一新然募緣則
功歸鏡昭而十排年之喜助田米竭力贊勸與有勞

焉無如時異勢殊鐵柱金城與閑雲幻絕幾同一轍
況區區此閣其能無風雨之漂搖鳥鼠之剝蝕乎所
賴瞿白上人重脩於順治十二年僧會傳悟復修于
康熙二年兩次更新樂氏皆有所資然不遇滄海之
一粟而已矣壬申二月余以從政之暇將歷其間樓
崩柱折幾焉傷之因呼傳悟而前曰此一邑勝地也
胡爲予今若此倘不力爲整葺浸成一片荒涼境界
廬山面目不可復識矣傳悟點頭而退遂將頻年諱
經請議所遺傾困竭匱召匠庀材余亦嘉其志捐俸

詹鐵牛文集

卷之五

二

爲之倡以故經始于壬申三月落成于本年八月閣
高二丈六尺東西廣三丈六尺南北同之舊止一廳
今擴而爲三舊僧舍甚少今增而加倍莊嚴壯麗
皆有加焉先是樂氏因其重脩自願樂助銀貳拾兩
迨閣成隨欲勒名梁上十排年聞之鼓衆削各互爭
權樞余親詣寺中猶且噉噉聚訟選佛場中胡忽然
而有居士低眉金剛怒目之舉是亦撫斯土者之所
不樂聞也爰呼而諭之曰樂氏之助求實福也十排
年之助充佛粒也何必爭此虛名作蘭若中一憾事

而造各具稟詞予出諭語開導遂皆冰釋是役也不
募一錢不草一疏普陀遺響重開生面使非其衆力
支撐福祿廣大求其若此之縱橫恢廓偉麗甯皇又
烏可得哉自是以往傳悟焚脩其間以清淨之身証
無生上乘余知募鼓辰鐘發人深省當必洞然了然
共得西來大意則此閣自應綿歷千禩鬼神守護阿
禁不祥余又將以魯靈光祝之矣

郭青門明府生祠助田記

聞之上古之民樸後世之民諛然古者甘棠之咏蜺

山之碑紀載昭然班班可攷可知士君子胸有偉抱
一旦出爲親民之官能以其汲仁厚澤浸淫汪濊于
茅檐蔭屋之間而頌禱之詞尸祝之事有不知其所
自來者夫乃信運會雖更民情自一以今視昔得無
同與邑侯郭青門先生以西秦各宿來蒞吾樂政通
人和百廢具興樂之紳士耆庶同力築室以誌不忘
且於其攬揆之日無論遠近內外黔首黃髮之屬相
率而拜于其堂以効謳祝嗟乎此豈易得於民也哉
所以然者侯能以清淨之心成和平之化風與夜寐

無非爲小民籌疾苦憫艱難呼吸鼓盪優游而展布
之以故五年之內強者以之順弱者以之安饑者得
之以爲聚寒者得之以爲福輿情所結卽是梓材象
志咸孚遂成丹雘強而邀之詎可得乎雖然懼其久
而或替也於是倡事者哀貲若干畚田制產爲久遠
計他日侯治成奏最入居燮理寅亮之班維時樂之
士若民備其生辰趨踰舞蹈爲君子萬年之頌固其
宜也卽余也謬擢三寸之管導揚休豫亦惟是穆然
深思悠然遠望于前此之不日而成者見其涵濡之
廣錢公文集 卷之五 四

安于今此之永矢勿諉者卜其流被之遠豈區區一
錢之譽五禱之謠亡哉維書有之曰俾勿壞其斯之
謂也夫

育元堂記

董翁俊臣氏闢菴養于里閭題其額曰育元予嘗登
其堂而俯之覺端凝宏厥之氣照人眉睫聞琴書几
席位置天然董翁就其堂醉予以酒且作而言曰予
之以育元名堂也詎無說哉蓋以元者善之長也天
非一元也則流行四時鼓舞群動必無其本無本則

窮人非一元也則紆緯四端汎應諸有將必易竭易竭則匱由是言之元之爲義大矣廣矣茂以加矣雖然人孰不具此元然往往失于昏流于蔽其則謬亂紛紜而不可究極者其故爲何大約不知所以育之也我祖宗積累數百年世以清白醇古之道貽我子孫其意益欲使後之人無墜厥德以遏抑前人光嗣自今或不能保有敦龐喪其本始而私以嘗之僞以泰之妄以撓之邪以錮之其于元之義謂何且于育之義謂何董翁之言如此予就其意而廣之大凡天下之物有其緒矣而不引而伸之則不長有其機矣而不潛以養之則不大故夫元也者本乎人之性種子人之心而胎孕發舒卽爲人之理此而欲引之使長養之使大雖日以暄之雨以潤之縱有土膏之奮揚人事之執穫而謂可以助其功施其力也吾有以知其不能今董翁之普萃融液醞醞滋培已非一朝夕之故是故其根植其枝繁其春華秋實之盛可以操券而待於是一堂之中本勤作末逸豫本儉約末紛華本廉恥末奔競本禮義末譙讓上蓄以慈下學

以孝填荒迭和琴瑟交調宜乎其自命者遠故食報者隆也他日必有盛世元音起而流華婆囉喈之韵者予於董氏諸君子有厚望焉於是乎記之

重修祝聖庵碑記

閩溪之間有一隅焉自順治辛丑僧無外顧而樂之於是節損衣飯購其地且爲之鳩工選材築蘭若數椽爲駐錫計客有詰之者曰師以孤雲野鶴之身一瓢一笠何適不娛乃必斤斤焉謀棲止矜創造使徒衆擁立方丈譁然稱大和尚此何異塵濁中人碌碌朝昏卽至五夜雞鳴黃昏日下猶戀戀作子孫門戶計矧師自桃花祝髮以來卽有解悟後從章山依桂谷老人受具足戒一切憂喜苦樂去住死生關頭業已一拳撻碎大千法界中亦烏用此費言詮着色相者爲乎無外合什曰予亦知夫僧之樂此者其故爲何此間地雖數武其上則玉蓋高峯之所以俯而臨也下挹南陽一帶曠野平曠與四山青黃碧綠迭爲瞻答左通周道一溪流水錚錚有聲隱然與輪蹄之音相亂右如煙村各處雞犬桑麻鱗鱗登瓦脊間僧於

茫處覓閒靜中觀動慨然有息機之想具此境界顧
棄而不樂而又焉乎樂且僧數十年來托鉢四方閱
歷剏刹各區芒鞋久破今倦而思止與吾徒輩認取
廬山面目舍此其何適耶安諾而退此庵之所由始
也無何無外歸寂幾令一片莊嚴淨土漸起荒涼幸
其法嗣德容盡誠而毅然以啓後爲己任于是若者
仍之若者更之若者恢張而變七之規模氣象視昔
有加焉予因嘆人生斯世其下焉者將祖若父之所
留貽銷亡殆盡卽或質本中材矜矜尺寸未免安陋

僧鑑牛文集

卷之五

七

就簡而究不能取前人之所未竟者引而大之于一
身其視德容鞏固矜乎後矣茲則歸然煥然前有開
後有繼宗門龍象又將誰歸今而後納須彌芥子
將以一莖草化丈六金身者其庶幾矣乎德容清予
書諸石予甚偉無外之志足以久且以見後來者之
有所紹衣云

師山軒記

予與氏有云人之患在好爲人師患也者不生於師
而生於好好之一字已將古今一切庸情驕蹇之人

極力提醒正如禪家棒喝面熱汗下而不敢復置一
辭今試矯其好爲人師之心臥然以下齋然以前雖
有師之名而不立師之見則有以進也無自足也而
又何患之與有予家芙蓉山下菁莪萃萃時濡染于
筆光崇藩之間至於閉戶研香出門求友又其餘矣
雖然得無局于一鄉一邑之中乎戊子冬杪旋奉司
鐸潯川之命至之日惟見殿廡堂閣止存舊規遙瞻
廬山一帶僅有露氣霜華冷冷與瓦礫荆榛相望由
是不得已乃竟居停豈惟匡峯卓立覲面失之卽向

片我公集

卷之五

八

之所云菁莪萃萃者亦徒付之匡床一夢噫憊甚矣
歲在辛卯積俸若干緡始得剏草鳩工蓋飾明倫堂
尊經閣二處增脩餘屋十二間中構一軒恰與廬山
對面皆除戶牖雖瑣小不成大觀然規模粗具亦差
足以蔽風雨而問蓋鹽軒中設几一鑪一瓶一榻一
筆一硯一旁刈木柴二堆書數百卷興到則酣恣其
中以永終日又其幸者敬屏一望而義然鬱然之勢
嶙嶙在目遂不禁稽首曰廬山真我師矣今而後庶
幾足以洗滌孤陋而慰吾仰止之思歟于是進而指

之見有聳若巖竒若嶠俄而積霧初開晴暉乍吐而重巒疊嶂環拱九老峯頭置身其間儼然有特立獨行之姿迨夫煙霞變幻雨氣溟濛駘宕雲光時從啄真洞口出沒隱現識者又于此悟文章之能事焉獨是予也濫竊卑比空跡脂滑每念潯川諸君子徒奉一先生之號而思無所啟行無與翼或者山靈有知藉以恢廓其志氣而總逸其心思不然有師之名無師之實鄙不止師之見而終無當于師之稱其于子與氏之所謂患者將無同因是以師山名其軒復爲

唐鑑牛女集

卷之五

九

之記

重建有恒庵碑記

余自己丑春司鐸化庠同庠中有宋子堯章交最洽其人直純儒雅言動間皆有規矩少而師母虞大君茶苦數十餘年堯章養志承歡終無間則其爲人可知矣一日者以有恒庵碑記請余謂之曰立身行道無過佚前人光此士君子貴也而規規焉務方外之事揆之吾黨君親大義得無悖甚堯章瞿然曰此先王父意也予小子惟隕越廢墜之是懼而何務外

之爲由是詢其巔末堯章祖恒甫有隱德性好佛於康熙八年就本邑仁貴鄉西卓子坂構茅庵三間延僧超凡焚脩其中開墾興作一時田畝林麓鬱然可觀俄而別去繼有僧隱巖者雅與恒甫善恒甫招之來主是庵隱巖復率其徒天予孫晚原携瓢而至恒甫因而改造瓦屋五間隱巖亦竭衣飯餘貲建樓房四間宗門龍象相得益彰此康熙十九年事也無何隱巖他往恒甫亦相繼謝世嗟乎不有文孫幾何不令幽蹤遺響而歸于無何有之鄉乎堯章乃于康熙

唐鑑牛女集

卷之五

十

花微笑時認取本來面目也于是乎青



唐鐵牛文集卷之六

驚水

東誌銘

董景岐先生墓誌銘

董景岐先生世所稱為有道之士也予生也晚去先生百有餘歲然其懿行高風浸淫濡染久而彌新往往採之鄉評搜之邑乘慨然想見其為人而唐與董又世有潘楊之誼先生之孫天明復與予同學交最契故予先生生平大畧歷有聞知今康熙二十五年

唐鐵牛文集

卷之六

其孫忠悠等著吉壤于巷口曹坑排纂行述屬予銘其墓先生諱金字輝成景岐其別號也先生之父岐山公縣誌載隱逸傳與諸名儒講學圓通社至今學者猶宗仰之晚歲生先生總角時郎有陸子作文賦之譽人皆以為明德之後必有達人洵非誣也幼攻舉子業凡五經諸子靡不淹貫至綱鑑一書時出其上下千古之識自為評斷平居里巷間言行皆中規矩有橫逆相加者先生視之恬如也遠祖墳墓隸于宜邑之黃山有歐陽氏者侵據其穴先生奮然曰祖

宗之賴有子孫者其義為何使數百年之坵壠一旦為強梁兼併尤惡飲痛孰貽之羞吾將滅此而朝食矣於是率同耆者訟之官適其族有宦歸者貴緣當路遷延不決者十三載卒下先生於獄厥後竟以本辟証之先生泰然自若神色不變惟呼其事者曰吾得死所矣特無以報先公于地下吾之恨也會有巡按憲烈張公廉其事提問讞決乃舉而釋之命歐陽氏遷葬焉孟常君有云不能知之子孫鮮有不踈而忽之者而先生獨義形於色憤發於詞慷慨捐軀而

唐鐵牛文集

卷之六

平能有成其仁人孝子之用心又烏可忽乎是時先生年已五十於是棄舉子業習堪輿岐黃二家嘗語人曰吾之所以薄視功名而從事雜學者詎無謂哉雙親未塋魂夢靡寧倘不能覓一坏之土以安之生何順歿何寧也且吾不能得志於時使天下之顛連無告者盡登仁壽之天或者借三折肱之道利濟寰宇其亦寓大于小之意乎自是登高履險不敢告勞迄于今牛眠在望馬鬣將封鬱然蒼然青瑣翠滴而百世不遷者伊誰之力歟里中有病先生不憚寒暑

往療之貧不能藥者慨給之無吝吝及愈造門餽謝先生辭不受家蓄一婢人爭欲購之會族間有旋吉翁中年乏嗣以孝聞先生毅然與之卒傳其後人既焉有古豪俠風性嗜樸素故其家訓云廣取奢用莫若廉取節用之爲善聞有一人耕田至三十餘畝歷年未償其數先生作字達之有我不問爾取於爾何安之句至今農家往往述此以爲美談事雖瑣屑然揆之古聖賢仁以存心恕以及物畱有餘不盡之福以歸造化道固無踰于此他如置田產以贖子孫讀

丹錄卷之六

卷之六

三

書膏火并其家之婚娶無資者咸取給焉種種善行不可枚舉所以大史公曰布衣匹夫之人不害於政不妨百姓取與以時而息財富智者有取焉況乎砥行立名鄉黨頌義者乎若先生者其不可及也矣先生享年六十有四家居則日取岐山公講學之語及先儒諸訓披誦揣測或有所得輒咨賞鼓舞筆之于書以垂示後人其意蓋欲使世世于孫敦德行礪廉隅保無隕越廢墜以無負岐山公之家學而已矣今附墓于母王氏孺人之左生子四長舉嗣業儒早夭

次舉才以學行舉鄉飲大寶元配將庸人出又次家驥邑庠文行兼優屢試棘院弗售僅以陪貢卒又次舉紳繼配王孺人出其孫枝繁衍別載家譜有聞於時者忠愍忠朝忠英俱紫儒忠肅忠忠彦曰旦俱邑宰嗚呼世之王公大人生而鍾鼎歿則金石比比如是若夫積學裕後蓄萃融液各不出閭巷之間或湮沒而無傳焉昌黎曰發潛德之幽光又焉可已耶予不獲附見知之列親覩先生之行事特重其請遂不禁咨嗟歎慕而悉誌之且爲之銘曰

丹錄卷之六

卷之六

四

生矣而無負於其生死矣而無愧於其死精氣粹魂于焉棲止赤壤黃腸萬年不毀盛德發祥文孫令子他日者採遺行而遡芳踪惟此幽石庶幾足以備將來之史

董瑤川孝廉墓誌銘

孝廉董君於癸未歲計偕北征以疾卒都下越一年柩始歸里至是就吉壤於觀前御形予與君夙有文字交今爲潘楊之誼者十餘年矣於是歎歎大息撫管銘其墓君諱光綸字帝錫號瑤川同邑涪坑人流

坑於樂稱望族自唐宋迄今代有聞人先達多貴顯
君之祖覺寰先生有名諸生中慷慨好義緣黃山墓
董氏鼻祖精藍在焉會宜邑豪者欲并而有之先生
挺然訟於官卒至昭雪爰是棄青衿不事時論壯之
君皇考君定公績學工文未遂厥志君九歲即抱失
怙之痛賴母王孺人教育底於成年十三遂工帖括
應縣試輒捷邑人士咸指目之曰此殆英物而負奇
骨者耶君亦自命不凡刻苦除讀書課文外諸
如世之所為趨若鶩者固夷然不屑也凡巨室大家
唐鑑上卷
卷之六
延君課子者數輩君惟日資館教以供朝夕故家日
落而名日著憶丁巳歲予年十五謬出問世時邑侯
孝階吳公加意衡文試凡三覆余與君皆得拔置前
茅叨國士之目予濫列贊宮君危得復失者如故論
者以爲天遲其遇實老其材不然文如瑾川奈何一
衿是斬哉由是困頓蓬華者又十二年歲庚午邑宰
方公郡伯李公督學邵公奇其文縣府道皆拔第一
斯時也君以二十年羈愁寥落之身一旦出黠汶而
際文明宜其趾高氣揚自鳴得意乃君顧淡然漠然

不加于其心非大有爲者而能若是乎夫士君子不
志於其遠且大未有不域於其近局於其小者也君
惟不屑以博士弟子員自限故人事聿修天休滋至
以視世之規模狹隘苟且自安者相越何如也嗣是
每試高等學使者揭齋王公特拔之餽於庠會邑侯
高公下車課士首錄君爲一學冠評其文有酉科飛
騰吾於子有厚望焉之語時大中丞馬公創立豫章
書院檄取郡縣文學之士肄業其中董是役者爲南
昌鄉先達漁濱熊公君應台抵院不啻如渥注之遇
唐鑑上卷
卷之六
方歟焉歲屆賓興王試者爲編修宋公民部王公君
卷出玉山景公之門薦之王司成爲擊節榜發遂成
鄉進士一時謂稽古之榮衡鑒之當君固歷歷不爽
如此禮聞報罷策蹇南歸邑侯高公握君手而言曰
子豈久困春官者乎風雲遇合會有期耳盍勉諸時
義學落成侯以君文行足爲後學矜式具書幣延致
設絳其間而一時之執經問奇者遂踵相接也庚辰
會試剛逢伯樂又損劉黃乃循例揀選縣大尹君寔
不以此自了其矜精積慮仍不減曩昔少壯時使天

假之年安知天祿石渠間不終待君一座卽或春明
路斷使其掌一邑典一郡其經綸措置寧遂出古循
吏下奈何挾策金臺騰驥可待頓令魁奇磊落之軀
忽然灰飛煙滅幽夢一朝離魂萬里此恨何極或者
曰死生亦大矣以君如此尙不免委棄他鄉彼世之
潔身勵行者其何恃以無恐予以爲死於客與死于
家等耳矧昔人有云天地間惟有文爲不朽與有子
爲不朽君之子雖在穉齡然三嶄然漸露頭角君之
文得廬陵南豐之遺久爲吾黨推服且文而能貴豈

清江先生集

卷之六

七

惟一時增重於騷壇藝圃間卽老杜所云千古事寸
心知其精神所流露氣魄所憑依又烏可泯沒乎是
二者君猶可以自慰也已君生於順治甲午年三月
廿三日卒於康熙六年二月十二日享年五十歲
女一元配管孺人出適文學詹爲標卽予子也子一
名孫贊繼娶孺人出予悼君之永竟不用且同念
曩昔策騎孤征離亭話別依依如在目前今者一片
幽石淚和墨漬人生幾何其能不撫景而神痛耶爰
撮其生平大畧勒之貞珉俾後之君子述而志焉且

以仲掛劍之義云爾其銘曰

塊兮歸來可以寧止其人已遐其室則邇墨采筆
光翻藏在此兮泊箕裘貴於令子書田未荒載茲
且矜鬱鬱松楸萬年不從垂裕後昆終焉復始

吳用和府君武孺人合葬墓誌銘

吳用和府君卜宅兆于曹溪之高嶺其孺人武氏先
府君歿者七年佳城久厝至康熙丙辰其子幼宰乃
爲府君啟土同其穴時戎馬生郊鄉落間流離轉徙
幾如驚鴻野鶴府君行就吉壤雖禮本乎情事引乎

清江先生集

卷之六

八

分皆一一可以無憾然而墓門石碣之間缺如也今
歲值丙子幼宰將爲之鳩工選石請余一言以垂不
朽於是誌府君府君諱夢龍字集瑞用和其別號也
元配武孺人出吾樂望族克相夫子無間言府君弱
冠時有大志能文章居鄉好結納人有孔北海之目
屢試不售乃變而習醫凡岐黃諸書無不淹貫一時
全活者甚衆人與之處不競名不較利人咸感之夫
府君具有爲之材謂宜大行其志以剔歷于宇宙之
間則瘡痍可起痾痛可平乃僅僅接青囊一脉而危

者與之安亡者與之存不誠大可惜歟所以然者俯
君爲堅傑公所出邇而上之單傳者五世府君念此
一絲遺大授艱使期望過奢則與其角者必折其齒
故寧從三折肱之道留方寸以廣宗祧此其用意亦
良苦矣迄于今振振繩繩後先相望不可謂無人也
嗣是以往吾知其盛德之發皇山靈之醞釀將必有
其量十世其量百世而綿亘於無窮者是孰治之哉
予不獲接府君之德音道範得與幼寧爲忘年交視
其舉止言論循循然莫不有規矩矱庶幾於齊其情
序錄卷之二十一 孝之二十一 孝之二十一

恍中想見其家學之確有原本也府君生于明萬歷
乙未年十月初九日戌時歿於康熙丙辰年九月十
一日午時孺人生于明萬歷乙未年七月廿九日巳
時歿於順治辛丑年正月初三日申時今合塋曹溪
之高嶺子一諱靜即余所稱幼寧者以醫世其家有
關於時例得並誌而系以銘曰
輝翬天地寄跡如懸惟生有令德則其澤必衍爲
瓜瓞之綿綿而其存歿也亦不等之腐草寒煙且
倡隨乎石壠亦寄傲于瓊田林花長笑溪月常圓

克昌厥後億萬斯年正蒙莊之所云不報其人而
報其人之天

董母謝孺人墓誌銘

今上章執徐之元月董子爆以其母謝孺人狀來請
銘後出余同年董君騰卿督湯湯惕庵先生所題像贊
相示遂得兩兩比勘而搜索之孺人姓謝名某產永
豐太極鄉之望族長適流坑董達爵年廿三達爵見
其姑大孺人在堂壽躋六旬孺人事之惟謹無異達
爵在生時時殯方在襁褓中孺人撫此遺孤以奉高
堂色笑笑暑黃湯類虞况瘁數十年如一日也家固
貧慮無以爲朝夕計日事紡績自給戚黨遇之絕不
作愁苦態而爆亦能養其志克有成之卒年六十有
三歿之日無缺望悲淒之語惟曰子能力勤克已恪
守先人清白吾願畢矣夫以孺人哀咖惠悵怨斷機
絲自少而壯壯而老歷年不爲不久而又重之以困
窮植之以憂患形影獨吊聲響俱暗意良苦矣乃彌
照片刻曾無一語追遡其生平即彼數十年茹荼飲
血之狀亦寧置之不論不議之間此其梗概擬之生

順發寧夫何愧哉尤所異者孝子爆於孺人歿後猶其真容傳之側理歲時伏臘哀泣如依膝下夫素不事鉛槧之人柳生於肘碧綠卅黃邈焉河漢乃忽焉顧吳妣技奔赴腕間使非其誠血所感亦烏能心慕手追如是無亦孺人在天之靈有默以相之者矣抑予聞之先輩於割股刺臂以身殺子者謂之愚孝今董于爆之生養苑莖一無遺憾而又能舉孺人之音咨咳唾畢現於香其倘恍之中可謂孝而智者矣其慧心篤行又烏可泯沒乎哉故爲之銘曰

女士所難難在於節胡以節稱海枯山裂節而且貪其風較烈華嶽方高江流比潔相見黃墟所天無缺早卜牛眠樹茲幽碣有子如斯萬年昭揭

董母詹孺人墓誌銘

吾樂有文行君子曰董天明與予同硯者十餘年予諸子俱執經絳下尊人俊臣翁碩德宏抱高隱林泉其母孺人則予先伯孝成公女也是故予與天明於文藝則兄事之於孝友則師事之而稱謂則甥舅也天明年十九而孺人見背歲中中始謀吉壤爲孺人

安厝計越二年天明以其狀請予銘孺人墓蓋孝思之所積既竭矚于其始復永圖于其終又烏容以不敘謝乎孺人幼繇母訓年十八歸俊臣翁性耽淡泊并白中饋以一身親之事舅姑得其歡心相夫子則善相勗過相規所以伶臣翁嘗語人曰若婦者真予之樂石也卽厥姑黃太孺人羅大孺人亦往往向人稱新婦賢云俊臣翁以軍累任漕務于外者數年孺人以婦職而兼父道故天明兄弟俱克自振拔彪炳先猷歲戊午斗米百錢孺人會計家食外出其餘以濟乏者里人全活無算至親子侄有敎嗽待哺者卽呼至其家飲食共之孺人年二十六顧俊臣翁日術者言予非壽相君宜早置側室俾共理家務俊臣翁拒勿納孺人乃出私帑娶劉氏女歸焉同室一十二載無言言無嫉色宛然樛木之風其賢類如此夫巾幗者流非有震驚耳目之事表異寰區惟是身不越於閨帷行動中乎規矩即以方之范介何歐諸母夫復何讓迄于今孺人之懿範杳乎不可梯接然屈指結禩以後敦婦道者二十一年擅母儀者一十九年

歲月亦云促矣卒之藁砧無恙蔚有令聞孫子森然
悉稱人瑞何一非其幽芳潛德發越于無窮也哉予
不獲親承孺人之教僅從家長老輩得稔其大槩且
質諸孝子天明行述中若合符契輒不禁欷歔大息
塌簪淋漓以頌揚于幽石之間其可感也夫抑可幸
也夫孺人生順治甲申年九月廿二日卒康熙辛酉
十二月初一日享年三十八歲子三人長曰旦次曰
旻又次曰昇以康熙甲申年十一月十八日卜塋于
溪山岩且以其詳悉勒於墓之阡復爲之銘曰

中錄本不集

卷之八

二二

不知其婦觀其夫不知其母徵其子孝友薰陶一
門喜起雖不承于生夫何愧于死嘯碧千秋焚黃
在邇痛矣天明傷心黃妃

董湛若先生墓誌銘

吾鄉董君小白讀書不得志常携篋走四方輟迹所
經往往南極滇黔北抵幽燕一時名人巨公動以不
獲交小白爲恨然人之貌小白者不過倏其著作之
奇聲氣之廣而不知其家學繩繩浸淫蘊蓄故能不
異俗伍而挺然自立于大地之間小白之祖湛若公

諱安仁行恒八乃庠士紹松公之子進士大司法定
得公十三世孫也髫年攻舉子業因數奇迷慨然曰
大丈夫側身宇宙何事不可爲區區咕嗶是務欲以
顯名於時而名寃不我與寧遂湮沒以終哉於是留
心繡鈐漁獵七子之書有聲贊序而卒艱于遇既又
自悔曰士君子窮居揣摩非不有志于天下事乃始
也不獲上金門步玉堂翱翔石渠天祿之間繼又不
能別歷疆場爲國家獨當一面時乎時乎吾從此隱
雖然積行之士不得樹績於朝必思建功於家余闕
詹鐵山文集 卷之八 四

翁所纂家譜自司法公以下世系詳明人品臚列以
及壻配諸要務靡所不備其殫精竭慮竟委窮源洵
足爲宗枋領袖厥後庶幾一切習青島家言終日着
屐携筇徜徉於山嵐水榭中蓋其所寄托者深矣且
素出軍籍輪輓漕運之苦頗年爲累翁不欲以自累
者累其子若孫乃於康熙四年携幼子大祥隱於吉
安安福之青化鄉暇即選勝林巒尋幽澗壑以舒其
骀離不平之氣一日者徐步瑩山之下徘徊者久之
謂其子曰牛眠在是矣異日爾父謝絕人世即於此

地謀窀穸爾無棄予言翁果以是年捐館幸其子若孫凜遵遺命遂卜葬焉歲在甲午仲冬小白作書郵予曰吾祖遠瘞他鄉雖秋霜春露奈掃無忘然不獲傍先人首坵與祖母鄧氏共此一坏之土倘或時移物換其能不動淪桑陵谷之悲耶敢請一言誌其墓夫以小白之文章聲譽傾動一時豈乏當世之大人爲之微顯闡幽而必于予文是臆者蓋以予之人固近而可據則予之言必信而可傳夫亦足以徵小白之志矣爰表而出之以爲爲人後者風焉翁生千萬

曆癸巳年二月廿五日卒于康熙乙巳年十一月廿

日以

年

月

日 葬於吉安安福之青化鄉六

十五都臺山下冲天鳳形 山 向配鄧氏子二長

大禎字宸瑞行汪二積學未顯有孝友隱德次大祥

字野先行汪四亦偶儻自立孫四長士標郎予所稱

小白者次立位又次立聯又次立登例得並書且爲

之路曰

燭燭乎孫謀其德實也綿綿乎公揪其自隲也石

隴雲罔是其室也息於此坵宜翁之吉也

磨鐵牛文集卷之七

鰲水詹賢左臣撰

壽序

耿嶽生司馬壽序代

嘗讀書至君與之章曰夫壽平格保又有股非諛也
蓋非其人未必壽非其壽且不足以見其人也我國
家定門之三年規模既定余江右瘠土也保釐撫綏
需人爲甚亟其時有耿青藜先生者啣命而來保障
吾江所屬數千里闕然一新迨其後屏翰惟江東
惟江予生也晚風以未獲親承爲憾然而漸仁摩義
之澤往往流播於先世之傳聞野史之紀載其詳其
畧亦大約相半云嗣是歷幽冀游齊魯膏雨所遺一
如吾江總之先生以關東名世爲我朝經綸草昧之
臣毋感乎山川之貽孕者爲獨厚而是經下屬榮膺
上壽非偶然也無何其棠久懋遺韻思江之士若
民靡不爭相祝曰倘得先生之子若孫者再蒞吾江
如往者元侯之於魯康叔之於衛江其瘳乎即余脩
員史館從珥筆之餘撫今追昔於士若民之心亦未

嘗不千里同揆也歲丁卯賴司馬乏人分符其地者
卽屬我公公卽青藜先生令嗣也先由恩蔭擢蘇邑
令治行卓然可觀乃牛刀甫試而熊軾隨蹕溯循譽
者其在鬱孤之臺乎越一年以憂去庚午補調昭武
余時請告家居適有鷺渚之行道經鰲邑竊謂官斯
土者非廉而明敏而慎寬而能斷何以彼都人士登
春堂而嬉化宇宥主于如是旋有請于路者曰郡司
馬耿公攝吾樂者四越月矣太史之行欲廉其狀以
備入告此其後焉者也今攬揆屆斯盍畀一言爲吾
詹錢生文集卷之七
僭公堂祝余於是顧而喜曰美哉此邦其三代之遺
風歟於是卽欲爲之頌曰其在撫也分綰慶符平張
皂蓋暨六邑之歌思陳萬姓之華祝固不足爲公覽
其在樂也眺崦赤城雉馴綠野合四境之仁間爲百
里之謳吟而又笑足爲公華余亦惟是攬轡車中瞰
鰲水之漣漪以肖公之心矚象山之蔥鬱以永公之
算而已矣不寧惟是公翩翩華胄觀光揚烈之貴豈
異人任從此別歷中外而皓然比肩於天爵平格之
元老庶幾以望青藜先生者轉而望我公也不亦偉

哉他日者名後金驍身依玉几公之所以永迓天休者夫何可量而獨是樂之士若民食公之德飲公之和值公此日也必將歌樂只誦臺萊與山俱高而與水俱漫也能無意乎

高可園卹府壽序

今聖天子大一統之治一時內外臣工司寅亮寄保釐雖職有分屬然以其心上報乎朝廷而假之事備責之委任使大凡其生平之所欲爲則其理從同獨是入參密勿之臣其轉移元化大約潛驅默運之

高可園

卷之七

壽序

居多惟此親民之吏日與林總之衆籌疾苦憫艱難稍有建豎則如時序之鼓煦萬物其用意最神而其淑效也亦甚速所以楊文貞公既爲台輔恨不獲據郡典州邑而向節亦謂願爲劇縣不願爲臺閣則夫躬膺民社上據蒿目之憂而下維茹屋之命者古之人誠難之也重之也歲辛未可園高公卹命蒞茲土至則群相喜曰直而溫寬而栗其翩翩之佳公子歟無亦移孝作忠而質試其才於烹鮮製錦之餘也下卑甫五月諸凡剔蠹獎善備科以及息訟寧人勸農

壽序

卷之七

四

敬士之政已見一斑乃以重九第二日屆覽換之辰于是僉謀所以壽公而問言于余余時醉把黃花極目遠近之地井里熙然雞犬晏然非有良司牧撫循其間亦烏能如是特朋酒之享出於士若民之心而欲以知公如余謬執三寸管如吉甫之頌清風天保之咏南山也能無慙乎然而公實有可以自爲壽者公系出三韓望族冠裳珮芴之盛甲於海內如皇考君寵先生箱符建武自雋忠貞姑山肝水之間英靈如在固已勒之旂常尊之俎豆矣耶今之表章結綬明刑建節者尚未易僕敗焉若公之春秋德業如日方東苟出其家學蔚爲國華吾知其未有量也古英維垂開天之業固不能於忠孝之外別有所發明即一君子樂于親民亦惟從繁劇部縣經營慘淡之中而標其烈于口碑國乘使有志者艷言之况夫寓坡紫謁鳳禁朱綸紫纓若若且將日引月長而迓其休于無已也余之壽公于他日者又曷有涯哉且樂經痾瘵之後驚鴻乍寢茲何以擊壤歌衢熙穠有象節通日龍山謠會無論華若頓突若髮者莫不載酒

蔑爭先恐後乃歡呼未已而即貢其誠爲莖葉之頌
則琴峇大年有不與百姓同之者乎請爲之歌勸風
曰九月肅霜十月滌場稱彼兇航萬壽無疆公之謂
也夫公其滿引大斗以慰士若民之請且欣欣然鑒
言於勿替

郭青門明府四十壽序

今天下幅輿廣矣大江以西介吳楚之區相望數百
里其間司司牧之官所在都有求其如古所稱慈
惠之師神明之宰自不獲一焉夫豈其易民而治無
亦輯寧撫綏之功未至而林總之民遂無由以近天
子之光也西秦青門郭公來滄吾樂以今正月上浣
屆攬揆之辰諸寮屬暨邑紳士耆庶不憚修阻採余
言爲壽予柳生乙肘且愧言之無文然竊有以壽公
矣公系出關中厥祖山公先生以名儒出守臨清一
時採風聽政者擬之漢廷吏治歸田之日士若民攀
轅無計祀之馨宗以誌葵好固其宜矣皇考挺生先
生奮跡疆場勳猷彪炳公以全張門第國史家乘奉
爲圭望今本其積累之遺詩書之澤出而爲親民之

官夫豈必他有所取則乎亦惟以脩於家者獻於廷
善其身者福其世如是焉則已矣公甫筮仕得江左
之蕪湖縣循良之譽載在口碑所著蒞蕪政畧皆具
身親力行鑿鑿可據之事今日者牛刀再試耒耨
然其將以治蕪者治樂抑將以治樂者治天下乎余
謁選京師適公候補銓曹每從杯酒笑言之間一瞻
丰采久已欽爲祥麟威鳳今捧檄天末殊有不見竟
生之思然每從鄉書所至悉公治狀因而知公有教
決大事之明有克勤小物之智有條分縷晰之法以
斟酌輿情有日暄雨潤之猷以彌綸政事而非同簿
書期會之俗吏斤斤乎以鈎鉅爲能以摘發爲用者
也宜乎樂之民欣欣然相慶曰昔也鴻鴈鳴于中澤
今也羔羊躋於公堂昔也杼軸空於二東今也桑麻
徧于四野自非公也吾樂其曷有瘳乎此時百里內
外應必爛然覩東方之歲星宜汲鰲溪神功之水引
滿而肯于其前他日彤廷奏最由外牧而內垣由內
垣而台輔燮理寅亮永迓天休必有珥筆臣工採其
所歷之治行作爲雅歌以揚休烈予將於公卜明良

亭起之盛焉是序

丁三山間戎八十壽序代

今上御極之三十七年予叩命令宜良竊慮彼地崇
岡絕嶠拒吐番際黔巫其或不能使百里之內長威
懷德其若曠疎何所幸吾鄉三山丁翁鎮撫棋陽歷
有惠政今雖解綬歸田諸凡輯兵恤民大畧載之邑
乘勒任口碑者猶爛然於金馬碧雞之間而余所轄
之地復與棋相番邇於是得以循舊譜試新例蓋前
事之不忘而後事之師矣今夏四月翁年踰八十其

壽章

卷之二

丁

令子維章冢孫萬子輩皆聲籍莚林飛黃可待於是
邑之官紳士庶遠採余言以侑觴蓋以翁於余爲鄉
之長老其偉抱碩行知之類稔宦遊所歷雖遠在天
未而予今日復得親履其地目濡而耳染之故其事
質而其言亦信而有徵且夫士君子欲有爲於當世
未有無所挾持而能卓然自命者也翁自丁酉舉于
鄉大總裁張公卽以大器目之春試不第侍養塞南
歸會制府蔡公兼其賢延爲西賓一時踵門問奇者
各副所願而去而各公鉅卿爭欲識李廉之面卜王

翰之鄰者未易僕數自是設絳都下者垂十餘年歲

辛亥旋膺簡命出守錢塘翁至則禁奸胥清積弊凡

吏支輪輓之法煥然改觀朝廷嘉乃不績晉封明威

將軍越五年又加封懷遠將軍其祖考妣暨董陳二

太君俱以覃恩贈封如其官政成奏最隨有填鎮之

擢濟介登服比年以來跋扈甫平瘡痍未起訓練保

釐之畧較浙爲最急而視浙爲更難翁則本父母師

保之心爲風雨雷霆之事迄于今桑麻雞犬悉戴仁

風劍戟戈矛仍啣威命予嘗與二三父老諮訪翁

遺事及退而與澳之士大夫遊猶嘖嘖稱道不衰甚

且有墮峴山之淚動甘棠之思者此其建豎遠而流

被長夫豈一朝夕之故哉古英雄垂下世之勲懿理

寅亮代不乏人耶或功在疆場名留竹帛其所設施

亦幾與公孤相埒迨夫身名俱泰拂袖投簪方之赤

松之遊青城之隱應無多讓以視世之圭組情長尊

簞夢斷者相去何如是日也鴻妻萊婦薛鳳荀龍裝

順於一堂之上翁方目爲驚邑之魯靈光陶然酒然

扶杖而遊大平之世而予亦遙望廬山之雲奏南飛

之曲倚絃而和之獨恨不獲登翁之堂晉翁之爵猶得與翁同里閭托葭華熟悉翁之生平而且幸出辛花封又與翁曩者所治之地爲接壤歲幾率由舊章規倣前型以上報天子爲吾生一快事爰述其梗槩以復邑人之請且以效萬年景福之頌云

郭青門明府五十壽序代

國家當重熙累洽之世名臣輩出即遠而一郡一邑求其上不負君囑囑然有以躋斯民于仁壽之域如古所稱佛母神君者所在恒有益以養養之盛爲嘯

康鑑

卷之七

九

嗶之鳴運會所蒸良不誣也若予大江以西循吏之籍籍有聲者往往從諸大吏薦疏中約畧其姓氏而不獲數見其人如邑宰青門郭侯其最著者矣侯西奉名宿家世麟炳壇坫之上牛耳相推者二十年甫登仕籍治任蕪湖蕪當水陸要衝侯至則恢恢乎將亦有餘所著蒞蕪政畧已見一斑繼而侯補輦下余適備官藤署一識其丰采溫文爾雅藹然有道之容迨復任樂安清操自矢仍不異曩者在蕪時予每從家郵中悉其大畧輒不禁咨嗟擊節曰鄰壤有召杜

焉何樂民之幸也今春正月上浣值侯五十懸矢之辰官紳士庶請余文以侑卮予雖久遠里閭然桑麻雞犬密邇花封侯之偉績大名又往來于數千里之外魂夢江天輒復時相記憶倘或一辭是靳揆諸畏壘與桑之意得毋有拂焉者乎雖然侯以謙爲德者也謙則益益則無損無損則往無咎此壽理也即壽徵也而何藉余言獨是樂之謁余父者以爲侯之膏澤吾土十年於茲矣十年中凡所爲興革教養計本政惟樂之入身受之而樂之人寔不能盡言之非得高文老筆壽壽鼎鑒而銘金石其母乃非情矧夫廡下雙鷺金章璀璨庭前五鳳玉質煥煌其昔萃融液于侯之一身者將必保世滋大日引月長焉固未可存而不論也昔大史公誦言效天下其傳循吏也一篇之中三致意焉今聖天子澄清吏治郡縣之以卓異升聞者寵賚有加侯之於樂也歷年既久得民最浚擬諸羊續之在南陽董宣之在江夏不啻過之使有如漢初以治行第一八爲三公者會侯其誰余亦塞裳就之矣士君子學求有用一旦出而親民舉百里

之內而歸之于撫摩呼吸之間推之礪楫鹽梅不過取其規模綱目恢張而變化之詎有一道乎是口也驚川象嶠之中應有祥雲瑞氣繚繞其間卽余也握三寸之管導揚美善豈必其言之云爾哉夫亦足以見秉彝懿德之在人心者此理同故此心同耳維詩有之曰瞻彼公堂稱彼兕觥又曰爲此春酒以介眉壽侯之謂也夫侯其引滿浮白陶然而晉三爵

其二

歲在康熙之四十四年予叩命典豫章試分校安福

唐錢牛堂集

卷之七

十一

梁君手一卷呈予閱其文雄渾淵粹波瀾老成遂叔之發中比揭曉知爲樂安會子驚生蓋西江名宿也心其喜之先是樂安邑宰郭侯奉撫軍檄與關事予從吹笙宴上得物色焉輒心賞其人不置旣而會子來謁予具述侯治狀循良之譽載在口碑且問侯月課季試亦屢奇會子文拔置前列夫針芥之役得之漠不相識之中予固引爲快事然亦未嘗不於侯有所見畧同之感也今聖天子知人安民極前古未有之盛予不敏濫叨斯役豈惟于帖括一道刻意蒐羅

卽凡所過之地有能契宸衷悉民隱如囊背所稱贊黃台杜其人者亦必收之見聞以爲廢黜拜獻之資其亦古者輶軒所歷問俗採風之遺意乎戊夏四月旋奉特擢視學西秦會予以書訊予起居且云侯之德綏吾樂也十歷寒暑凡所爲春風風人春雨雨人者計能縷述惟是曾氏一隅去侯爲最近其被侯之德爲獨深今春正月值侯五十初度敢請天子一言爲侯寵夫長安古鎬京之地也於山則有終南華嶽之秀于水則有涇渭洛河之大且潏于人則張厥賈誼孔光輩罔不班班史冊今其流風遺韵猶有存焉侯生其地潏有得于山川之醞釀先世之留貽而又能本其詩書之澤道德之氣浸淫而變化之宜其出膺民社蔚有令聞也他日入居清要爲朝廷論道經邦之臣方將天爵平格保乂王家區區一鄉一邑之言烏足爲侯道哉是日也侯以松筠冰雪之身高坐琴臺之上將必有傾北海之樽獻南山之賦者卽余言又曷能爲侯重襪是會子能尊禮其邦之父母也茲令旦且率其族之衣冠耆舊輩揖酒堂下爲之獻

新牽羔頌樂只而歌萬壽其亦猶行古之道也夫

詹鐵牛文集卷之八

蕭水磨質左臣謨

祭文

祭同年彭願君學博文

士君子負才而生於不得志之世非不有其才也而才竟艱於用非不有其志也而志卒阻於成故知才也志也人爲之而才之得以自展志之得以自伸此其間有天焉彼世之不怒小其才餒其志觀時審變以自晦于山林枯槁之中者其人可無論若乃懷奇

詹鐵牛文集

卷之八

十一

抱異雖失于彼旋得于此揆之因材而篤之天似未始無意於斯人卒之沉冥銷滅頓歸於無何有之鄉則夫其才其志何不幸而附於斯人之身以不克大有爲于天下也夫如是則烏乎用吾才又烏乎用吾志予于先生之歿而竊有痛焉先生系出金川名家髫齡即飲香名壻坊之上牛耳相推者垂二十年歲乙丑詔令直省覈縣貢文行士一名升之國學以光文治督學何涵齋夫子奇其文遂首拔之予以襍錄才附名其後然未免幽蘭伍于野草瑞鳥等於凡禽

詹鐵牛文集

卷之八

十二

矣既而旅聚都下相與其晨夕者半載朔雪寒水等燈共對其收益焉最夫以先生之才之志使稍時其道何難立致通顯而先生顧夷然不屑曰終南捷徑流俗人之所趨而士君子之所鄙也吾儕仰以隨時郎或可以鳴得意其若自媒何吾遇不遇命也嗣是黃蹇南歸益加淬勵無如屢試棘闈危得復失恒情處此亦良倦矣而先生顧盼自雄卒不以數奇不偶而損其剛大有爲之氣其自待居何等乎乙亥之歲朝廷以薇省需人令提縣舉貢赴部銓用先生於是應詔適征予亦附車偕往及詣闕下以朝議不一竟寢不行斯時也颯颯秋聲與孤館寒蛋客牕黃葉互相慘淡予素不耐愁俄而疾作幾至不起而先生方且沿歌不輟狂瀾自如高談雄辨有不可一世之姿又時與病中人相慰藉勞苦夜寢晨興延醫問藥種種維持調護至今思之恍然如昨日事昔虞仲翔云天下有一人知它可以無憾矧夫善則相勉過則相規安樂可以同憂患可以共如先生者詎能一旦忘哉夫士生大江以南稍不得志卽携僮走京師以

希一日之遇先生兩度長安不改廬山面目豈其逢
之術有未工歟母亦守正不阿之操其所由來者
久矣客夏六月先生卿命司鐸萍鄉萍之人士聆其
言論風旨翕然宗之士習焉之一變先生朝蓋暮鹽
飲酒賦詩課士之暇手不停披猶以春秋大物自相
期許今春貽予書云西風颺爽吾將候子於西山南
浦之間不意六月內余忽罹北堂之痛先生卽于是
月赴召修文夫以數十載牙期之契方符與之同性
命其肝腸乃一則變起直庭一則悲生芹署明冥異
曆錢年文集卷之八

卷之八

三

路存殁關心固知忽死者之可傷肅詎知徙生者之
猶爲可悼也耶嗟乎先生已矣使其早遇于時安知
不上承明之廬抽毫天祿以大闢其經綸制作之才
卽或假之以長年循資格歷階梯將必轉爲親民之
吏得以擬範典州邑而亦不至自屈其志乃僅以師
儒一官遂畢其生平而且使閨中之琴瑟頓愴離絃
膝下之墳塋共哀果木人孰無情其能不作故劍之
悲而動焚琴之感耶雖然先生之文章膾炙難林矣
先生之懿行比于瑾瑜矣牛牛之名姓鐫在仕籍矣

先生之令子文孫類皆雅雅魚魚讀父書而繩祖武
矣吾知先生雖抱其才與志以歸于荒涼寂滅之中
而發皇光大會有期焉而獨是才與志之不逮先生
遠甚者方且銷聲息響顧影徬徨亦庶幾如古所云
既痛逝者行自念也其亦可嘆矣乎

祭丁三山闕戎文

嗚呼天運之盈虛不爽人生之寄托如癘繼閱歷乎
百年肅詎知華屋之不返乎山坵矧大雅之云徂何
能不隕涕而心憂惟德與功之不朽福與年而俱優
即駟箕而不返其精誠氣魄必將與星嶽而長留先
生才堪吐鳳氣可食牛其藻思之紛披固足比于八
父之賦其意氣之豪舉亦何亞乎百尺之樓其操持
之謹嚴不啻方圭而圓璧其才華之發露遂已豹畧
而虎頭既讀書而學劍亦武備而文脩宜乎鷹揚
于早歲而卽輕千里之驂驅迨夫登朝筮仕著績方
州登三吳于旌席壯兩浙之咽喉輯兵則令嚴於乃
斗恤民則譽滿乎車第此固蒼生之壽祠以待而宅
何負乎天子之褒卜而求由是鴻名建于當宁備伐

卷之八

四

上諸垂旒一人有慶申命用休荒遐滇服借箸前籌
飾爾于羽整爾鑒鑒棘門細柳未雨綢繆方叔元老
克壯其猶凡若此者固幾幾乎諸葛之綸巾羽扇亦
何異夫叔子之緩帶而輕裘於焉嘉乃績懋乃猷御
屏書字麻諸承麻寵賚及夫二世絲綸貴於九幽其
乃祖乃父既權忻乎金藤玉篆其文孫文子亦瞻仰
大鳳州麟鑑及其憂同蓴菜月冷吳鉤青城隱遯
野優游引年放金籠之鶴緩步扶玉杖之鳩麟趾振
振持捧檄于星路鳳毛嘯嘯盡探藻于清流此雖蟻
唐鑑公文集 卷之八 五

祭董禹錫文學文

賢不肖將何以哭我嫺翁耶予與翁嫺也其先則中
表兄弟也不肖惟是又數十年相得益彰之朋友也
久若是則哀以誼重感以情深雖欲不哭其又何能
不淚潸潸泣數行下也哉予甫離襁褓先君子即赴
玉樓之召榮養寡母相焉昏朝傷矣自翁之生也雖
承名臣大司寇之後家世麟炳然年未總角亦遭失
怙之痛其時姑孺人寒簪隻影顧此藐孤飲血茹荼
幾與予母類凡歲時伏臘姑孺人往來予家猶脩道
其艱虞凄切之狀故翁家情事予幼時即稔之甚悉
夫以無父之子足不及戶庭以外而能斡然頭角以
無過佚前人光雖其母之苦節有以成之然其間亦
似有天焉不可誣也厥後翁文譽日起髫年通籍
庠有聲壇坫間予亦稍能自振於是兩家兄弟式好
無尤較幼時爲更添迄于今墳塋迭奏琴瑟隨調合
異姓之葭華請一時之秦晉夫豈偶然之故歟歲屆
戊子予叨簡命掌教澤陽彼此各天嗒焉若喪然首
宿憔悴之下猶得時奉德音遙相慰藉胡爲乎翁之

竟以不祿聞也嗚呼尙終言哉予與翁相得三十餘
年其中膠漆乳水之投方之世俗交遊百不獲一且
也統寂守默而翁不以予爲簡即放言高論而翁不
以予爲狂人之見之者以爲嫺嫺乎其間今之藉
文也以爲兄弟乎其實即今之管鮑也奈何一德輒
繫生死分途其疾也不獲爲之侍湯藥其殺也不獲
爲之視含殮遇逢千里之外惟是臨風悵切吊影淒
其泣然慨嘆於無何有之鄉也能無痛哉先是凶耗
至潯去翁捐館之期已越數月塋阻人遐諸几一
吊輓之儀闕焉俱廢茲歲行盡英敬從家郵中附致
唁章舉案所欲白於翁者而畢陳於靈几之前至於
承先祿後羔鴈一門其所以振箕裘大考治有以慰
翁於九原者自有當世之君子艷言之何俟予贅惟
是生死之誼存歿之感有悻悻然與涕泗而俱流者
故不禁其言之長而詞之不文也雖然翁之知予數
十年矣值此歲律云暮魂兮歸來將與一門眷屬選
相盼睇覩此蕪辭應必慨然而笑曰斯哭也其亦余
之所樂聞者乎悲哉

磨鐵牛文集卷之九

驚水磨賢左臣譔

疏

募中元水陸疏

自佛氏有福田利益之說以爲人苟一念輒善冥冥之中卽有司其報者士君子耻言厯無往往詆其說爲妄爲誕然揆之上天陰陽之理與蒸民秉彝之性未嘗不與福田利益之說相爲符合善乎蕪長公之言曰病者得藥吾爲之體輕飲者得酒吾爲之體適

磨鐵牛文集

卷之九

一

以此類推云胡不然吾樂于天下九地也自甲寅之變鬼哭於野民嘆於郊蒿目傷心難以名狀迄今三十年來規模漸復然而風俗之美貽之自上修救之法責之在人就令世道人心盡返乎敦龐渾噩之遺而治荒思治安益求安以林總之人情上質仁愛之天心無亦共此未雨綢繆之意乎邇年以來邑之好善者流遑遑倡爲中元水陸以西方之教護持東土舉凡幽明上下一切不平之務皆得借彼梯航消除悔吝今不舉者九年矣雖神道設教似亦儒者所

不必言然此以誠感彼以誠應誠至則格彼者遠誠至則發越者長且誠之所積爲太和故宇宙之間消其民氣誠之所蒸爲大順故民物之衆得其懷心將所謂至誠感神者毋乃在是卽遠而實諸佛氏福田利益之說有不一而二二而一者乎吾願自今以往衆城內外雞犬桑麻之盛肩摩轂擊之聲長與一片鰲川屹然千古而有有心者又時引大雄氏清淨寧一之道陰導而默相之由心田以致福田春而種秋而穫卽作須彌芥子觀可也諸君子聞之當必穆然思

磨鐵牛文集

卷之九

二

勃然起而相與以有成也無以余言爲豐干之舌可乎

薦處士謝翕潭疏代妻

伏以白鴈宵征已斷南來之翻黃鵠夜泣難招西去之魂惜花人逝而桂萼將芬瓶供依然几上愛月庭空而水輪乍湧鏡臺宛在閨中入地何辜呼天莫應吾夫孤情磊落傲骨嶙峋作文賦於髫齡早擢岐嶷之譽凌筆花於弱冠旋歸風雅之林寶樹堂中咩惟後起烏衣巷裏足紹前徽乃當頭角漸露之年忽值

河山迭換之代竊念寓寰累世將移孝以作忠因之
蟻視浮名竟翻鋒而斂鋸抗節倚雲霄而上隱矣焉
文放懷在山水之間貴不如賤畱緼常於草莽固知
一往深情寄泉石於膏肓豈是三生薄命教十年驛
埤領袖腋聚千狐幾百里詞苑羽儀苞含九鳳等身
著作到處搜金匱之藏過眼年華頃刻赴玉樓之召
何來二豎遂畢今生爲養鮮負薪之人乏嗣真同伯
道定論在蓋棺之日考終何異黔婁挾鷗鷺以同盟
其來久矣拉猿鶴而下淚謂之何哉冠履徒存生向

唐錢年不集

卷之九

三

募修朝陽庵疏

釋氏亦一學耳然吾黨高明卓犖之士卒未嘗離而
去之得無以其衣鉢畱傳宗雷不墜其于儒者尊尊
親親之旨不大相刺謬歟不然通都大邑梵剎迦林
比比而是即降而遐陬僻壤亦必有一二祇園蘭若
爲之照綴煙波阿護巒嶺舉有道君子皆群焉棲心
惕志于其間此其故爲何化邑屬匡山之陰剎竿之
興其來久矣邑之仁貴鄉舊有朝陽庵委荆榛者垂
數十年僧宗真欲募而新之介同學周子自周謁予
言爲勸獨時至今日豈惟歎空囊于瓢笠方且彈長

唐錢年不集

卷之九

四

缺于詩書求如玉百穀所云損若今日金錢酬爾他
年福慧匪惟不信抑亦未能審若是則雖現昔提身
而說法得毋豐于饒舌乎周子曰不然納須彌於芥
子化丈六於一莖卽此以推安知其不有所濟也因
題數語以報之

募戒衣疏

余寓潯水之三年歲值辛卯元日以公事過楚道經
孔磯之一宿庵老衲廣容歡然畱之淪茗相話忽有
一物從几下來嚶嚶焉作聲若俯伏狀余目不耐遠

晚而視之有似龜擲鼈跛者然究亦不知爲何物也
廣容請曰此矮僧慧愷從小孤山雲遊掛單於此開
客至頂禮問訊余詭之曰此殆非物也耶其人也其
僧也噫異其繼而下榻其間所寓之室與慧愷禪扉
相望余每從櫺隙中窺之床不滿三尺中列一座反
高二尺餘慧愷去地尺五仰視案頭諸物巍巍如在
天際奮然一躍梵語琳瑯聲徹戶外不啻如螻蛄之
鳴青漢也益異甚因是繙閱經本大都不過斷簡零
帙絕無所謂支擲譏述者中有一冊爲崑陽王道士
唐錢牛文集卷之五
初真戒律揭而讀之內有信衣淨衣洞衣等說圖式
井然慧愷凭几狂哦朝夕此編余于是呼之而前曰
以爾從事西方聖人之教而所習者乃黃冠家語得
毋悖謬實其慧愷曰釋道分途也而此心不問道主
脩真釋主悟禪有志者尙能體清淨而觀威應安知
不可以轉脩鍊而證菩提其心同其理同也卽僧今
日意欲募緣十方共成戒衣一襲揆之王冥陽所稱
信衣淨衣洞衣之說豈有異乎余不禁擊節曰善乎
慧愷之言衣也進于崑陽矣就形體而論以尺五之

人成一尺之衣爲費幾何好善者斷無吝而不與之
事慧愷從此坐破蒲團面九年之壁夫安知不與豕
頭陀幾行者共証無生上乘哉慧愷合什曰一肚皮
不合時宜被居士道着呵呵是大鮮人

鐵牛文集卷之十

熬水磨賢左臣譔

啟

耐莊會課

竊聞行成各立固資師長之功德進業修猶賴友朋之益所以繫易必詳夫麗澤因而編詩致美乎他尚或坑日廢時何以崇功廣業無效花磚學士憑日影以遙巡宜招黎杖老人引夜光而璀璨書多疑義必藉鑽研篇出奇文此為欣賞矧典型已經觀面惟

摩鐵牛文集

卷之十

一

針芥豈乏同心所幸道合雲龍先達久擅傳鉢况乃誼聯風雨後來應讓積薪是以擇日攜文同堂課藝昂頭奮翼將投虎榜之網羅頗具標新大振難置之仙鼓吸清芬而書心得花樣總不猶人延蒼練以馬性靈繡譜傳來自我其或挽五石弓如搗三寸管勢必鳴鼓而攻若能行七步路而湧萬斛泉何難奪識以往金聲擲地亦數花簪玉屑漫開商酒政敬掃廬而延峙期聯袂以偕來凝眸望後旂俾群弟子隼繩班班立雪跂足追前武祐兩師堂領袖濟濟登雲

加有條規備陳于左

賀耿嶽生司馬壽啟

伏以皂蓋凝祥隄柳獻瓊筵之彩朱旛漾錦岸桃呈玉島之香分五馬以著脩和六邑花沾湛露借一鸞而司恬養千家簾捲慈雲北斗輝騰南山翠滴恭惟臺下人間太乙天上長庚袍笏新傳奕葉壯山河之氣縹緲鼎盛振繩留弓治之光姓字久膺炙於楓宸望隆作楫聲華偶播揚於花縣政擬懸魚偉績駕龔黃風煦鬱孤堂畔新綸催頌牧甫青羊角山頭

摩鐵牛文集

卷之十

一

石已得重臣尚借雲霓於象嶠五百年為生名世猶依日月於鸞坡征輶揚霄漢之輝奔馳韓洛曳後勛星辰之色舞臨天墀携御篆南來醴染黃堂金組聽僊笳西下聲傳紫府瑤卮晉三祝於華封參差鵲放頌九如于天保縹緲鸞鳴斗望既尊天休宜迓某門題凡鳥身等枯鱗蒲質荷栽培亦解呼春含咲樛材邀斧削會經仿墨圖成背者齊邇絃歌喜共流水高山之調今茲迢遞劍珮徒驚江雲渭樹之思志切瞻天情輪縮地望黑頭宰相無由觀清淺之塵懷赤膽

端揆有意効開陵之句抒寸心而申燕賀葵向丹陽
裁尺幅以致鴻私片搜綠沼螭臺周台長爲王國之
羽儀驚序阜夔永作盛朝之楨幹惟期俯鑒無任寵
榮

請高可圖明府春譙啟

伏以岸梅擎嫩碧調羹借玉鼎之才隄柳報新青視
草壯金門之信噴幽芬于熬水群知湛露無私吹佳
氣于蓉山共道陽春有脚潘花漸發王馬徐齊恭惟
閣下冀北驕驄關東驚鷲縹緲世掌光凝萬點丹鉛
摩鐵牛文集 卷之十 三
縷瓊家傳彩映千條紫綬惟忠孝之澤彪炳乎玉冊
金騰斯麟鳳之祥煇耀乎嵩生嶽降允宜借鴻猷于
補衮暫且搏象力于栽花簾引慈雲已見千郊之駿
驟車隨膏雨方欣百里之沾濡緋桃雜艷李以呈芳
芟開露棘社鼎逐城狐而遁跡化作雲鳧老筆裁詩
藏此日之烏紗無殊白面英齡聽政卜將來之赤舄
尚在黑頭某青眼謬邀紅塵夙墜雞壇唱和久知岩
社之有騷人雉野徘徊竊聽巷衢之歌衆母但市家
之顰眉屢效羞見苧蘿惟北海之雅範嘗親素欽芝

字乃者韶光乍轉淑氣方來條風吹草砌之香水壺
凍解旭日鼓花城之艷綺席妍生况邱鎖鑰文不妨
觴飛夜月且蒲懸雀署須教筆掃春雲敬獻荒筵度
聆雅嘯借金針而商風雅謏吐香銷依銅漏以採珠
璣輝聯燭影菜羹陳几上依然水飲吳江花勝搏琴
邊不亞徽流渤海易勝鵲喜并望鸞路

賀同年傅晉植四十壽啓

恭惟臺下南山萃秀北闕儲英雄才驚吐鳳之奇人
祿蒼生霖雨備業擅轡龍之蘊旋收紫禁風雲挂斧
磨鐵牛文集 卷之十 四
經磨已燼三條之燭柳袍待染將騰萬里之波邇者
竿浸堤蓉弧懸圃菊四十載松筠骨岸星麗月恒千
百年龍馬精神河清海淺虎兒得抱擎萱草以忘憂
鴛侶長諧對棣花而溢喜愧乏丹籠彩鶴鼓翼堂前
聊憑碧漢飛鴻陳詞座上芝尋繡谷須臾杞李之章
芹採簫川竊效藿葵之敬天壽平格醉斯時之鍊醴
掩映黃花地擁神仙卜他日之黑頭從容亦鳥遙祈
電掣仰切雲瞻

賀李楷臣明府新任啟

恭惟閣下北海清標函關紫氣鄴侯架上網羅萬古
縹緗供奉詩中醇恣一天風雨攬轡切澄清之志道
合都俞綰符勤撫字之思功宏保乂星軺催遠道千
家迎潘岳之花風驛擁新綸萬里駿王喬之舄調羹
望重漫試烹鮮補衮才高暫勞製錦立觀膏流四野
雉城炊玉粒之香行看光映三台蟠陛應金枚之卜
某探囊鮮智學治難工飄泊潯水之波攢眉莫齊局
促匡山之麓奮翮何期黃卷堆愁五技已窮於鼯鼠
青蓮托跡一枝寄夫鵲鶴值此惠日昔臨之時知
唐錢牛文集 卷之十 五

爲德星下賁之候牛刀甫試將亦發禮樂之研鳳翥
高齋垂曳曳雲霄之屐遥搦仙舟之渡頌起歌康空
懷竹馬之迎緣慳御李梓鄉心切宜鱣舍之遠憶神
君泮沼榮分喜鳧封之得依慈父教源葵傾之素特
申芹曝之儀月漾冰壺倘邀月旦之高評爲龍爲龍
風行粉署或使風塵之下走學海學山錫昭爲所嚮
懷昌聲

答林總戎魏湖筆啟

恭惟麾下濟時頗牧名世伊周胸次翻鈴展出金城

一面掌中方畧擎來鐵柱千尋仁心靖潯水之波化
行南國巨手作廬山之障光映西江已看治不下堂
旋見功成上考風輪催馭隨邀拜闕之榮雪驛馳鑣
遂荷專城之寄劍戟依六龍而並耀帝曰欽哉絲綸
挾五鳳以同飛王言大矣某菰蘆陋品首荷開曹幾
度謁轅門快挹雅歌投壺之韵頻年依虎帳常披輕
裘緩帶之風惟形弓盧矢之頒催人遠道故渭樹江
雲之感觸我遐思忽逢蓮使之臨正慰元戎之望更
貽瓊札兼拜瑤珍展開霜毫每虞千鈞之重倦言雲
唐錢牛文集 卷之十一 六

誼奚啻百斗之醪從茲騰入夢之花竊恐江淹才盡
自此學臨池之草敢言逸少含高揮洒之餘恍霏玉
屑連用之下如度金針但歎必謳廉兩浙之新猷益
振且竹應懷寇九江之舊澤難湮所望懸玉印以佩
全章名齊李郭行看勒殊崖而標銅柱功等范韓目
盼中台神馳南羽

復戴省齋同官啟

伏以融風送煖香凝萬卉之葩麗日初長綠襯千條
之柳點綴九江桃李自愧無能平分三月煙花方欣

有託情殷下榻願切同舟攀惟臺下人頌偉人世推
名世羨朝陽之鳴鳳給諫抗疏欽玉殿之傳臚毛詩
露穎一時師表窮經獨擅大方百代典型振羽堪儀
上國願挹芝蘭之座選憐枳棘之棲某景山有懷觀
水無府當爲書之錫命久望雲旂值芳翰之臨門聊
抒日憶從此潯川益甫喧傳安定之風聲自茲旬丕
更樓掩映之陽之雨氣伏願鸞旂速賁雀馭先驅早
接梅塵之談芟開茅路長聆叩鐘之響震動芹宮肅
俛魚箋聯申燕賀

唐鐵牛文集卷之十一

鰲水左臣撰

引

全城紀引

蓋聞墨胎勞宣聖之述無隱不彰寶石藉史欽之傳雖微必開先考全城一事靖兵戎於郊野敢曰帶緩裘輕崇俎豆於里閭漫云憂先樂後雖遺行留於先世安敢借稱說爲美談而懿德同在人心庶幾得文章爲公好所望名人碩士墨可流珠先達鴻儒毫堪

唐鐵牛文集

卷之十一

一

憂玉錫烘雲之雅句摘詞虎繡陳思推愛日之微忱擲管幾龍逸少具有惠余珠玉悉嗣壽諸聚梨

星會條例引

會之以星名也象于天撥于地網羅于交遊晉接之間感發于詩酒淋漓之致蓋各以實副實以名傳也晉公袁君負才風逸羈棲下僚書法詩學各擅其勝獨書之暇又時作綠綺三弄以寄其高山流水之思余稔其才樂相唱和蓋有年矣一時興酣耳熱採邑中諸君子聯爲一會搜奇選勝檢韻分吟酒政茶風

迭爲賓主事成而索余言予時把盞問天仰觀河漢間曩崇如夜珠璀璨儼然身坐琉璃屏中因語晉公曰昔陳仲弓遇荀季和家夜見星五聚垣太史奏五百里內賢人聚今君之佐理花封治聲熾然而又能與其鄉之聞人魁士浹相締結麗澤之益其上蒸于牛斗之墟乎晉公曰謹受教請申條例于左

一會友

心神相契社結耆英形跡俱削會各異率古人衆與素心人數晨夕者月有由也但人不必以數拘如以數則斟酌于八人十人之間坐立既受動靜亦宜蓋少則寂而多則濫所以慎交遊乎急氣者莫妙乎此

一會期

花徑塵封偶因客掃蓬門鑰鑰特爲君開聚散離合之間不以無制會期每月以三次舉行美景良辰各隨所便先日小東一約自辰而集及酉而罷如遇花月勝處風雪佳時秉燭少留酌以一更卽散不爲長夜之娛防薄也

會地

海暑豐林凝寒煥室佳矣然主人或不得其地則
芋檣尋山移樽就水借他人所壑抒自己性情亦
殊不俗但須先期通知明日設會某處庶使諸友
類聚始無差昔人所謂各得其宜者此也

一會事

飽食終日固庸庸人撚髭苦吟亦勞累已值會之
日主人携筆墨研箋候諸友到一巡茶過主人命
題或拈數韵或立一體賦詩一二首才儉者不

東坡全集

卷之二十一

三

拘他如彈琴對奕較射投壺度曲徵歌詩山間水
能者從之俱所不禁
會具

華筵盛饌奢靡傷風楚舞吳歌荒迷敗性蕪長公
每食一爵一肉有客則三之今仍其制爲三盞每
設二席餚二菜一每盞一行酒二巡中加湯餅一
巡末加飯一巡盞中豐約由人但求適口療饑而
止飲後散步一回復設果菜四盤小飲酒不計觥
畫量而止強勸者罰坐中或猜枚或行令或自爲

清歌或互相雅謔悉從賓主之便酬酢之間致足
樂也

潯陽雜咏引

易之言曰純粹以精純者不雜之謂也文章一道莫
效於純而卽莫不善於雜然當境遇不齊之會紛紜
糾結百憂感其心萬事勞其形方寸之間其所存養
者有幾匪惟純也將并其雜者而亦去之嗚呼可不
悲歟余年來踟躕匡山之下筆墨俱捐性靈將燼返
衷自問萌蘖何存良堪太息然逐境情生隨事意起

唐鑑牛李集

卷之十一

四

不禁塗鴉嚼蠟觸手紛來揮灑之下自忘其愚遂已
堆垛成編蓋吾亦甚幸吾雜矣倘天憫其窮假以歲
月俾泐然此身得以浸淫酣恣於鴛鴦輝光之內夫
安知雜言之必不可進於純乎因顧其帙曰潯陽雜
咏

集唐駢句引

蕪長公研銘云研先手壞可也萬一手先研壞將若
何余生平不諳字學然性嗜讀書又喜爲人作書書
成而世俗之貿貿者亦間以可稱之於是採集唐詩

之兩語工肖者拈爲一聯又從古辭中緝閱原本擇其句法清新者雜錄之以備揮毫之用蓋以我馭古則古卽我也夫豈曰優孟衣冠而已耶遂名其冊曰手不先研壞

跋

熊水唐賢左撰

陳台文索畫墨蘭

昔人云芝蘭生於空谷不以無人而不芳僕一瓊潦
倒獨酌孤吟空則似之而芳於何有庚寅春陳子右
父自都門言歸紆道相訪烹魚剪韭教共昏朝慰藉
綢繆彌深款曲豈清泉白石蔓草寒崖之際賞音遂
之人乎固知以無用爲用者其用仍未可量也質之

唐鐵牛文集

卷之十一

陳子以爲何如

年譜圖咏跋

昔鄭谷作鷓鴣詩妙絕一時故至今有鄭鷓鴣之稱
薛簡肅公知成都作春遊詩人號薛春遊可知詩之
佳者不在多而其所以得者必不以少而見遺也
今讀董子幼成年譜圖咏十八首字字生情章章入
畫雖起悔庵於今日與之面質於捐青亭上其敢以
門外漢三字爲唐突乎世有學古者閱此帙而定其
名曰董西堂亦無不可

處士謝翕滯全集跋

今屠維赤奮若之歲予叨簡命設教澤陽東裝之頃
檢點敗筆殘書付之行篋竊謂冷淡場中多此一
番遊戲將來問字者寥寥勢必浪擲居諸從何追悔因
取故友謝翕潭先生遺藁一大束載之擔頭聊爲遣
愁排悶之計及入鎮舍生趣索然果與出門時所料
不合符節搔首問天之暇因擇其尤者排纂編較倩
友人董子幼成手錄之閱一載遂得成書喜懣甚矣
夫以翕潭萃一生之心血留遺至今上之不得吮墨

唐鐵牛文集

卷之十一

一

抽毫附入西清東秘之府次亦不得邀當代之名
魁上生光前流布難壅而其殘光剩響僅僅以身
後之品題委之於可有可無之士如予者則翕潭之
幸不幸爲何如哉後之讀是集者可以慨然而返矣

永藏詰命冊後跋

賢幼孤不自植立然由父而身由身而子而孫四世
食文章之福矣敢自昧乎憶自髫齡受書以來往往
拊心自疚惟懼隕越廢墜以還佚前人光乃竟忽忽
悠悠振振無路屈指四十年中夜几孤檠嚴霜烈日

一經挂我兩鬢催人韓昌黎有言莫爲之後雖盛而弗傳三復此語未嘗不舌橋而涕零也且屢經喪亂之餘家計蕭然先代典章化爲烏有丁巳蕩平之三月方閉戶讀書忽有老僕張紹貴者手誥命一冊踞而前曰此先主人發蹟原委僕曩侍左右尚存刊本一帙今仍以授爾子孫惟珍藏之無忽因是伏思我祖以前明萬歷甲辰進士從浙江遂安縣令起家閩歷宦途者二十餘年後由中州左藩以卓異內陞北京光祿寺正卿隨因植璫魏忠賢竊國不屑附阿開

遼東之謫可乎若夫奮揚先烈光顯前猷竊有志也而未逮焉亦或徐徐焉寓目以觀其後

張宏遠太史集唐詩跋後跋

同官劉三英以風雅自擅人有作必倚韻和答三英家歛水其邑大尹爲吳江張宏遠太史以庶常左遷燥詩名者垂二十餘年予與三英倡和之下屢叩之曰張公一代詩豪也子素叨欵洽亦曾一窺其枕中

之藏乎三英曰未也繼而南豐湯若人以事往楚途次問出古文數藝相會中有張宏遠太史集唐詩跋一則予讀其詞味其旨因思能詩家自出心裁獨抒己見猶屬易事若欲探古人之謳吟合一己之聲韻羅九苞之鳳翼千腋之狐而能使其中有不易之宮商叶自然之節奏嗚呼詎不難乎予携其跋復叩三英曰張公集唐詩見於湯若人之後跋者亦既章章如是而子亦未之見耶三英曰未也予往年索居無聊間亦好爲集陶集杜單句以觸巧思而集唐成律則未能也因歎張公之詩惜乎未能一覽而三英以詩人自命即其鄉有鼓吹詞苑之大史竟漠漠焉覩

面而不相知也其故何哉因顯數言以存渴慕之意

萍踪偶紀跋

閱君五玉以善卜鳴於時巨公名人多禮下之予至
潯水間一叩其胸中之奇與之談易抉幽闢與一切
機祥吉凶洞若觀火繼而問其所以五玉六歲時即
以瞽廢所得之書俱由耳受因是乃嘆吾輩日拘兔
園冊子屈首孤窓雙眸炯炯尚有開卷了然掩卷茫
然之嘆異哉五玉亦何淹通博雅如是而不知其善
於詩也一日新雨廉纖大風四起五玉着屐過訪酒

屠錢牛文集

卷之十一

五

酣耳熟口授一絕贈予予即席倚韻且謂之曰吾幾
以卜人誤君矣俄而五玉以昌江遊紀進復以萍踪
偶紀進頃刻之間宛然山陰道上應接不暇爰表而
出之以爲天下之有目者愧焉善卜云乎哉雖然五
玉匪但能詩又工琴予常過其廬清越之聲冷冷出
戶外竊以爲此中固大有人在也其敢以一隅之見
相天下士乎他日者午夢初醒松濤乍息予又將以
平沙落鴈之調招五玉而問之

薛鐵牛文集卷之十三

驚水詹賢左臣撰

尺牘

答吳古牛先生

先生高蹈樂志鴻名遍滿寰區書厨肉譜敏如五日
熟記漢書其人者真具萬夫之稟若弟區區陝府鑄
擯英足顧盼乃不鄙下交千里郵筒飛來雲翰讀之
令人湯蕩然如不自得其所以獎進後輩之意過
人遠矣所作雙牛賦僅抽兩京三都之一班耳假使

唐鑑

卷之十三

一

得讀全集其爲昨古下汗又當何如是以不敢追和
渭仰山斗識韓御李知在何時惟有夢繞古岡想見
先生抱膝隆中作梁父吟草堂睡足窻外日影遲遲
而已但遠辱修問投而不報于誼不安只得勉和來
韻二律以寄遐思然雷門之鼓久已自慙惟先生暫
息大聲俯聆細響不勝榮幸外附拙刻一詩盼先君
全城紀奉覽倘不惜如楮隻句單詞光分泉壤使一
行之善得附大名以垂不朽其爲感佩又不啻山之
高而水之長矣臨墨神溺不盡

答邵趙客少尹

大名姓琢久從西堂餘集中想見一班及歛夜董小
白聞歷各區歸示佳刻覺湖山村舍生面重開頓此
大手筆闢千古未有之奇類年饑渴之思爲之共慰
每恨江分左右親炙無由乃蒙不鄙庸陋遠錫珠璣
如親咳唾欣幸奚似弟伏處山陬見聞既隘謠謠益無
多東家之響自忘其醜洪吟焚借學步邯鄲亦聊以
助葩壇之一噓耳白露蒹葭徒作天際眞人之想爲
之奈何

唐鑑

卷之十三

一

再答吳古牛先生

先君子全城一事雖未必有德桑梓然其心願誠其
志彌堅井里間祠而祝之在邑人之誼固然然亦足
以見直道之猶未泯沒也但歲時伏臘不過郵社酒
漿聊供燕享今得高文老筆光耀泉臺九原有知
必三薰百鍊矣况爲其苗裔者乎從此編入太集藉
以壽世榮幸何極銘謝銘謝但某僻在深山水巫面
目實爲可憎大匠舉繩又遠在千里之外隔面提攜
悵鬱殊其倘不鄙因陋獎進來學幸於郵筒中時賜

我知音也翹切翹切

再答郎趙客少尹

有明復社執牛耳者半屬江左偉人吳劉風徽至今
未墜時敵鄉陳艾諸公亦得分司煥鼓聲氣感通夫
豈偶然今幸老年翁備抱碩才後先輝映清芳如弟
毫不鄙夷迫遇千里遂訂神交兼以針灸時投絕不
屏逐于門牆之外其爲慶幸又當何如先考全城一
事至今里黨間尚掛人口但村舍禱祠未免一隅自
限茲荷鴻章寵錫光照泉區他日刻入大集藉以永
垂不朽凡我子孫其銘佩寧有已時耶俾作二章自
知形穢但以令先祖功在桑梓老年臺譽滿難壩作
述之隆共堪千古擲管之下竊愧荒唐亦聊以馬彰
美傳盛之意云爾郵筒若便時盼德音

答闕嘉謀

阜比在四十里外遂覺真人天際聚晤爲難然藪蒼
露白之思未常一日忘也尊翁高隱林泉寄懷騷雅
塵綯如弟各可得而聞身不可得而見悵悵者久之
忽讀瑤吟如親玉唾竟以狂瞽之見妄爲更評自覺

推無當大雅拙序如命呈閱索廢西子着糞如來
祈知我者諒我

投歐陽彥瑜

客冬把臂羊山不覩芝眉者忽週一載停雲落月寤
寐爲勞每念老年臺擁書萬卷何城南面百城兼以
墨采筆光度越前代屢從友人扇頭壁間獲覩如椽
覺秀骨高撐逸韻橫流趙董風規宛然再世刻下之
宗宋魏想老年臺稅駕有方未及駢候行臺彌深罪
歉敬附側理數張特求大筆以作楷模使龍翔鳳翥

應鑣牛車集

卷之三

四

之章森列案頭諒亦有道所不棄也昨于曾非鳴
集中得讀王令公序文知令先君詩古文詞久壽前
列可知一代偉人雖聲華足以流被當時然傳世行
遠必藉令子文孫以垂不朽靈光無恙非偶然也倘
便鴻相貽祈惠一帙賜教詎非學海中一大梯航乎
臨池瞻禱不盡

答原以持

時夢

自戊子小齋話別隨以冷淡各色遠陟荒城忽忽悠
悠頓經三載屢從邸報中洞悉起居知老年臺道德

文章數爲當路引重榮分蘭譜殊暢遠懷邇者宏開
講幄作吾道之干城南曹辦香灼焉未燼蓋不特爲
今日之斯文幸也私擬榮登舉比尚俟涼秋不意絳
幘溪處久霏玉屑缺焉修候及辱先施負罪何如第
客况難堪涉世久安久思拂袖以保疎愚奈俗情一
擾卽有不能自主之勢然今冬來春不得不求一解
脫法門窮而思返今正其時所望老年臺人以地稱
德以時兼抱負遭逢兩獲其勝將來繫籍聖賢甬宇
宙不刊之業使大江以西仰高山而溪嚮慕夫豈僅
爲不材弟一人之私願乎倘有著述卽祈惠教俟卷
趨訪以擴大觀

唐鐵牛文集卷之十四

蕭水唐賢左臣譔

贊

關夫子像贊

奈何哉鳳眼微舒眉睫起掀髯而思餘恨未已所
易者人謀之臧所難者天心之忌嗚呼庶幾乎識春
秋之大義

龔公望像贊

其致脩然以清其神湛然以穆故倚石而囊琴亦欣

唐鐵牛文集

卷之十四

聳而捧腹松籟朝霏桂華秋馥鶴步能閑茶風可浴
彼童子者何知亦委蛇而伴其山間林下之所足

先妻龔孺人遺像贊

其來也吾不可得而知迨其忽去也伊于何止二十
載之春秋竟忽忽焉如彈指胡爲乎留隱痛于億萬
斯年乃有此紙噫即余又安知其何以至於如此

傅鶴山年伯像贊

先生之心渾金璞玉先生之貌寒松野菊先生之才
天擢日浴是以其前也或隱於山或藏于匱其後則

停驚而峙鶴蘊蘊兮陸陸彬彬兮郁郁我儀圖之其
古之大有爲者而無往不足

黃叔庭像贊

畫者意也然其神之炯然以清其致之脩然以雅每
于毫楮間得之亦真而不假想翁之生性天陶寫想
翁之沒優游泉下想翁之年耆英洛社想翁之後升
麟紫馬世世子孫其披圖而考焉庶幾遇其人於舟
里柴桑之野

陳應求像贊

唐鐵牛文集

卷之十四

乃如之人丰容端楷疑爲田鳳正襟危坐有似茅容
箕山潁水之客漢陰河上之風其入城也長檣三寸
之管其在野也時憇一窩之松則見開顏而咲其咲
維何庶幾將成通德之里而爲高門之干公平

楊瑞寰像贊

咄哉是殆姚平仲之隱青城山歟抑亦張晉侯之事
辟穀功成身退悠然自足雲水心腸煙霞面目眉秀
肌豐皓素如沐不御金貂返我初服不盡麒麟踰蹊
一幅靜侶莊陪鑪香馥郁傍侍雙姑築脂削玉執拂

掃塵穢經善讀俯視世間有如蕪鹿崖石流藍高山
出瀑亭兮息兮琅玕青竹固無羨乎向書之槐大夫
之松更何取于茂叔之蓮淵明之菊

劉四郢像贊

噫嘻此翁胡爲乎有取于松疾世之假胡爲乎有取
于石安吾之野道筆蹢躅綸巾儼雅其貌可親其心
可寫與童子周旋其間益靜觀水火之銷鎔夫亦足
以榮襟期之瀟灑

自題小像贊

性石龍水一
子率牛

唐錄牛文集

卷之四

三

牛如吾意泉石松際吾以牛貴琴書高寄自西而南
浩然一氣胸有慧珠力無餘地非此中有百千萬億
之禪夫何取乎世

牛本此

堅白杖爲董雪樵贊

攔攔何用着索索姑行樂追隨于兩大之間相
與忘言庶幾伴此翁之矍鑠

吳小坡像贊

展如之人兮秋曉幽閒鬚眉儼雅紫芝爲鄰長松作
舍問壺天之甲子已適暎滄海之揚塵初下坐石可

以忘言餐雲勝于嚼蕨于于焉與童子相俱而不知
其時之歷春秋而冬夏其殆與天爲徙者歟亦何羨
乎香山之英洛水之社

唐錄牛文集

卷之四

四

唐鐵牛文集卷之十五

齋水磨賢左臣譔

雜著

活魚說

鐵牛子以熱故晝息于床有氣從櫺隙中入穢不可當起而覓其處不得已而縱步軒外作解脫法其穢如故忽見缸石上小竹迎風搖動青翠索然爰以缸水澆之穢愈甚童子指而駭曰缸蓄魚者四今死其三矣可奈何余因俯而嘆曰其矣憊其魚之不幸

唐鐵牛文集

卷之十五

矣乎命童子以手挑之其二已挺然如直木其一體雖僵呼吸猶在心竊哀之而莫解其所以然童子駭而指曰穢在斯穢在斯缸水經月不換積熱而成穢理固然矣夫向怪魚之不自保其身乎余曰死者死矣其將死而未即死者若何童子曰去其故納其新牛之道也于是操長繩汲深井引清泉而注之缸縱魚于其中始焉而驚動繼焉而目張終則圍圍洋洋舉全身而浮沉隱現視背有加焉而死者竟不死矣童子曰此舉良善予亦曰善吁嗟乎世之不能潔清

自息汶汶焉以穢而自危其生者夫豈獨一魚也哉
會課德化縣學示

照得雲漢騰輝天無文而不麗江山助俊地有傑以斯靈况帖括爲對揚之先資而揣摩卽獻替之前兆維茲化邑夙號名區潯水潏兮白浪鼓文淵之浩蕩廬山高矣青巒映學圃之崔巍以故靖節里中孤標尚在因而濂溪詞內真諦仍存且代產英流傳鉢素折夫先達矧世多各雋積薪無愧于後來某霞舉未能泥蟠已久半生弱力銷磨螢火囊中一捻凝腸抑

唐鐵牛文集

卷之十五

鬱龍鱗榜下正疑鳥鵲懷三匝之懼何意鷦鷯借一枝之棲謬適大方忽邀微命雷門布鼓聲旣隔於微茫月府晨星光復窮於遠照僭擬參苓藥籠濫擁青檀敢言桃李公門遥臨絳帳幸諸崇臺春風廣被旣上比菁莪棧樸之遺卽爾多士化雨頻沾豈徒工月露風雲之句且朝程夕課已有專司則憂誦黍稷寧乏同調奈宮牆非放難將接席之歡而庖厨未經莫遂投餐之雅用是分題試藝因之考業論心拭險陳以惜分陰點綴陽春煙景鋪側理而成兩藝收羅大

塊文章虎繡陳思不數郊寒島瘦幾能遜少何殊柳
骨顏筋雖慚作礪之能長爲甲乙聊效攻玉之助謬
托丹黃將來五色雲題預卜榜花之璀璨他日三條
燭燼先占筆陣之縱橫用傾囊焚無吝珠玉

前府憲陶雲揚公請祀名宦看語

看得某以名儒而登上苑由內翰而典專城熊軾高
騫皎月漾潯陽之水塵符坐綰福星迎匡岫之雲宿
馨本于仁心歌興五袴文章蔚爲政事瑞啟雙岐保
釐東郊上下協剛柔之德巡行南國中壘流愷悌之
聲清節無慚於四知大猷遂諧爲三異持危保泰撫
綏切桑土之綱繆勘亂除殘談笑來兩階之干羽禁
採芻而安衆澤被叢林建陸廟以妥神功銘城社庫
吏革而衙無積蠹五屬畏烈日嚴霜猛虎驅而路少
驚鴻一時盡和風甘雨作人拔傳縹緲騰奎壁之光
飭兵歸農甲冑化讓勸之衆三載考績都哉五百年
之名世澤遍九江萬姓攀轅行矣二千石之重臣香
遷三楚芳踪既饒美于前哲偉烈宜風示于後來是
以骨岸雖湮口碑猶在慈甘棠而隕涕治擬吳公撫

寇竹而興思情溼賈子惟乘桑之好歷歲月而不刊
故俎豆之歆薦馨香而罔愧請祀各宦實慰輿情

公舉生員李蔚鄉飲看語

看得生員李蔚襟期淡遠器宇真醇世德作求于治
紹前賢之烈先民是式箕裘延後嗣之昌幼習訓詁
之書隨聲成誦長攻制科之業舉手全篇靜裏生豪
不廢供奉之酒貧中誇富長對鄴侯之書問心持堦
經之盟讓積薪于時髦照額飲雲霄之翻遂傳鉢于
佳兒私室磨礪洵無慙于余影公庭疎遠豈有意于
逢迎一座盡引繩切墨之人儼若耆英結社同堂皆
說禮敦詩之彥何殊通德稱門衆赴賓筵式光國典
歸舟紀事
歲在癸巳之三月予奉憲檄謝潯陽學政事與同席
宋子堯章輩話別東郊由大孤塘買棹而歸廿七日
辰刻舟抵青山距南康五十里其地防守鄭君參崇
雅與予善擬便途訪之遙望鄱湖一帶波平如掌隱
隱京風從朱輪熠耀中拂人襟袖私意揚帆而上與
鄭君握手論心直一瞬事耳能無快甚俄而舟人匆

勿繫纜且進而請曰厨粟罄矣倘不趁此買米勢將懸釜待炊予曰惟爾便時同舟數十輩裹足遂巡不謀而合一似有人焉禁之使止者然即予之訪舊情殷舉前此浩然一往之意不覺頓息既而買米者歸舟將欲解纜去忽一人揖而言曰上岸陟小坡不數武爲桃花庵亦廬山支派也盍往遊乎予笑曰昔人謂身到處莫放過且意庵各甚美若從桃花蓊鬱蒼萃中擴一祇園法界必大有可觀遂相與踴躍而登及抵其地庵則庵矣而前後左右杳無紅艷半株供

唐錢牛太集

卷之一

五

人指顧故予和壁間詩云爲問此中衣飯輩種桃道士幾時還蓋傷之也會山僧以熟茗相款大肆談鋒不覺逗留將午徐拉伴趨舟爲長行計豈期濁雲陡起濁浪迷天颶颶狂飈與怒濤爭觸頃刻間竟有崩山倒海之狀時湖中上下艘艘漂沒者無算予舟雖以買米遊山之故羈栖岸側無如奸人數十隊驅使輕舸往來如鷺以拯溺爲名實則暗行竊掠耳目之間亦殊不自卑耐少頃忽然澎湃一聲自後梢來環抱舵衆截爲兩楫勢葉栢櫓幾如柳絮旋空顛狂莫

定泥水隨風捲入蓬窻一切書帙衣囊漬濕殆遍器皿震動鏗鏗然作聲徬徨四顧將無完物斯時也予亦怖甚因是疾呼同舟者避崖上獨予一人兀坐孤航以占氣候自午至酉始覺波靜風平幸獲無恙蓋若輩之驚魂莫定恃予以無恐脫或悚惶無措其有不敗乃公事者幾希且士君子臨危遇變貴以鎮靜得之然其間亦必有大焉未可誣也由是道路間有傳予被溺者時德化邑侯殿鸞張公暨府庠同寅西三胡公皆遣人沿湖覓予狀獨宋子堯章乘夜肩輿

唐錢牛太集

卷之五

六

走自生追至南康且携白銀數十金叩鄭君署訊予行踪鄭君語以故于是作書郵予暢然而返嗟乎宋子之匍匐挾貴奔馳于星月泥濘之下意其中有沉痛而不忍言者矣獨予也一官弛繫落拓言歸其于宋子固有不能淡焉漠焉者乃不謂宋子之於予雖在離合患難呼吸存亡之秋其用心苦而爲慮周者竟復如是誰謂古人之風之不再乎予今且越五日乃過西山鄭君遣人致書兼貽果餌且具述宋子星夜負金叩門駭愕情狀至詳且悉及聞宋子札于

中不過慰藉勞苦數言而其餘則未之及也審若是則宋子之有德于予而又默默焉不自詡其功其過人遠矣他日天假其便與宋子歡晤于煙水亭前流連話舊其能不俯首而流涕耶予感其意因援筆記之且以爲當世之交友者勸焉時章江舟次四月十一日也

檢文述事

予任澤水之次年歲值考較時德化應童子試者二千餘人是日予奉太府委入塲勸事日將曉復命叔

唐錢牛文集

卷之五

七

卷予從案頭閱文三百有奇殊不愜意徐散步墻下見一童微髯清標年可二十餘伏几酣吟似乎獨有所得者揭其卷彙已盡脫正亦謄寫數行其名則葉孫也葉生目予睇視久卽起而請曰願受教予讀其文不禁擊節曰閱君兩作筆力幾如俊鶴摩空但首藝止講處未免膩而俗矣宜亟爲淘汰歸于雅潔則英雄已在彀中葉生點頭曰是不數日府案發果冠一軍一時聞其事者服予爲知言次年學使者按部予復遇葉生于塲中因執手稱賀葉生曰先生真吾

師也少頃幸不吝金針繼而葉生向予問布置法予出數語指示之葉生點頭而退不數日道案發果拔魁庠第三葉生遊泮後着藍衫揭手版謁予稱門下士不絕口以此推之文章有神交有道其信然歟獨怪予也一室篝燈消磨歲月句促棘闌中所歷凡四十晝夜亦未必盡如蚓結蛙蹲了無足觀乃高山流水恨英空彈鼓瑟吹竽頽焉漸老回憶含毫慘淡之秋使得大手筆爲之片言指點如葉生與予相遇情事未必不邀孫陽之一顧卽率其一得以求當持衡者之準繩或有如此番之府道而公於葉生之文相授針芥作者閱者竟不啻若影之隨形若響之應聲亦何致北轍南轅若是乎竹窓無事偶檢平昔所撰前壯時藝三百餘首緇閱吟哦忽感葉生事竊以爲聞汶如予實則明于鑑人而昧于自鑑輒不禁拍案狂叫覺紙上陳言雖經數十載之剔腎鏤心幾如朽籀敗荷總歸無用其所索竟不過他供人覆酒甕已耳嗟乎文章遇合誰爲爲之其可倖耶抑亦可慨也矣逾年科試葉生又以第一人冠軍食餼九江府庠

唐錢牛文集

卷之五

八

稱名下士



唐鐵牛詩集總目

耐莊草四卷

于路吟二卷

京遊紀一卷

歎逝編一卷

寄亭草二卷

鬱行謠一卷

師山草二卷

學步詞一卷

唐鐵牛詩集

卷二 終

磨鐵牛詩集

卷之一

寄懷劉亦茂次謝翕潭韻

德馨才百萃一人心爲光霽面爲春眼空何處分青
白文富誰能論屈伸藜閣有情宵正永花磚無恙晚
相親池塘妙句知難和學步二年總未真

畫蘭

孤芳何獨隱巖泉卧石餐霞別有天一捻枯毫供寫

繪嫩於紅粉老於神

床前菊

靜艷數黃花偏宜駐金谷誰云三徑荒籬下多馥郁
淵明真古人樂此有如玉嗜癖在秋芳開落何榮辱
儘受太陽烘宇愁風雨促隱然仙吏高淡久餐微祿
好者亦多人位置殊拘束臚列向增心紫白紅黃殊
耳目自清幽親近終難速惟我置床頭花開榮更棘
帳外即東籬野步具勞碌夜讀可當茶畫餐渾勝肉
一梳便解醒寧忍居無竹踈櫺護曉霜噴水代露滋

倦時愁案頭願拉花同宿菊亦有枯腸即酌松茗浴
此福少人攘鄙願如是足

送章叔元歸軒江

已將春色一囊桃又逐遊絲駕遠軺折斷柳枝梅雨
暗溪山無恙入詩瓢

白鸚鵡

能言偏恨鎖雕籠別有奇姿掛碧空漢苑絮飛身似
隱吳江楓落影難融喚茶慣使烹雲綠罵客頻教妬
雪紅反舌無聲河水隔半驂應在點頭中

磨鐵牛詩集

其二

倦禽逗得月爲光紫竹丹崖閣歲長天上瑤星明粉
素人間品鏡嚮笙簧珠屏暗轉脩翎弄玉剪新裁敗
羽颺不但慧能翻博局梨園還可舞霓裳

燈花次謝翕潭韻

枝不離披葉不工短檠高着致偏同鶯梭慣擲聲難
度蝶板能敲枝亦窮自護金鈴藏牖戶誰催羯鼓放
簾櫳若教喚醒愁人夢怯對銀葩眩目紅

其二

巧現離奇一炬中清光還吐自芳叢熱腸不得能容
冷浩氣孤行易得豐登枕堅開葩絢赤漏鐘敲破夢
流紅任風吹暗明河月烟燦無端錯喚章

送鄭子唯歸榕城

堪憐慘筆老溪山小李龍眠似可班一捻毫花憑露
浣半床墨夢拉雲環盃飛岸蓼紅猶浸艇逐江蓉綠
未刪秋落星河人正返八閩煙樹隔重關

和邵愛女閨怨十首

紅粉會傳燕子樓於今遺響倩誰收忌憂草拂風牽
唐錢公大集 卷之六 三

縷消恨花迎月上鈎薄命易醒幾枕裏傷心難語兩
眉愁夏來春去秋無賴一任浮萍繫冷洲

其二

乳鶯啼亂落金釵芳信傳來手揭幃柳絮詩題香撲
硯蓮花步懶怨垂鞋塵蒙玉鏡心難曉粉墮珠樓裏
豈謂最是撩人春二月嫩算斜影照空階

其三

記得奇遭軟玉屏銀河天際鎖雙星同傾盃酒香凝
絲共撥爐灰篆裏青擬是聯袂消永漏何來分劍老

空庭如今怕向菱花照鏡裏孤鶯僅有翎

其四

褪盡殘紅日已遲東風無主妬花枝吳宮歌反傳新
恨漢塞琵琶寄遠思黃鸝有辭聲易斷青鸞無信紙
難期五湖烟水今猶昔未必賜夷尚載施

其五

誰道傷情有等差箇中無那蹙長眉原非已拙因伊
怨怒謂人還不爾思青眼頓迷如有翳白頭欲賦豈
無詩空閨拋擲春光慣拾碎柔腸止自知

唐錢公大集 卷之六 四

其六

不堪離恨忽各天賤我經年意黯然夜永阿誰能入
夢畫長遞莫竟忘眠玉溝少葉流新韵金谷無花報
好緣縱是春明秋已露芳郊晴綠故芊綿

其七

隔腸吹怯晚風輕收恰毫花楊畔行欲掩星睇新水
斂故舒月面遠山橫梧桐敲夢心如河蟋蟀催愁語
漫成自惹情魔纏未了敢將零落怨秋聲

其八

皓月無端心鏡浮伴人淒絕鎖環樓幾枝靈鵲虛傳
喜滿樹疎蟬共訴愁雲路早舒千里目霜砧夜捲一
庭秋遠溪值得蟾光照羞見鴛鴦浴並頭

其九

新寒橫掠雨翻翻絕盡梨花粉砌門日永啼丹鷓鴣
喙月明叫碧子規魂蓮踪舊擁香塵跡杏靨今餘指
甲痕却訝彩雲頭上墮盡情橋畔列天孫

其十

續餘也解讀離騷意懶難將酒力豪薄命縈同巫雨

唐錢公謙集

卷之十一

五

散望夫山接楚雲高平流失足鯨投厓樞下無聊驥
泣槽一似沙塢淹歲月從戎何計解征袍

題畫四首

硯田荒盡指尖枯捉筆偏將好句摹晴日乍升煙共
語海天無際一松孤

其二

椅藍一座沸松聲小徑遙通接遠程話火共忘秋欲
暮隔江漁火報初更

其三

野色尋將策蹇驢斷橋孤艇共徐徐遙看遠寺鐘聲
近路過松林訪梵書

其四

淡着毫花淺着容墨光灑漱白雲封誰家馬出渾禪
意海月初騰伴老松

瓶蓮次謝渾翁韻

折取能存雅翩翩態有餘汲泉供淨友撫几晤真如
愜意紅驚墮含情綠怪舒香痕隨硯濕簾上艱侯書

其二

唐錢公謙集

卷之十一

八

摘將噫我意何必羨其餘鎖艷容難掩含貞潔亦如
葉開疑黛展葩吐悞雲舒尚妬臨池賞凝毫醉裏書

西華山中晤張迪簡

著屐携來酒一瓢山靈坐對守中宵陪君雅共聯床
話却悟耶耶枕未遥

哭亡甥陳亦紳十首

計音飛到說長眠血淚新題字幾千一榻青燈淒早
歲半堆黃土墓芳年殘書積憤嗟何益故劍遺悲倍
可憐二十一回秋竟香玉樓天上想雲然

其二

迺自昂裁說大失陰翳蔽日氣全無才高是汝招天
怒慧廣伊誰倩鬼屠丁令鶴還聲易慘莊周蝶化影
難模哀銘題罷千行血氣裂秋林哭鴈鵠

其三

文章素許重難林百戰從無一好音濁世有人啼白
壁泉臺知已賤黃金吹竽罷去魂先備彈鋏歸來恨
莫禁我亦肝腸同鐵硬爲誰哀其子規吟

其四

支以話隔九疑山浙滬愁霖秋半別離菊含悲欲別
苑岸蒼垂粉浸深灣漫言韞玉無雙士疑是披香第
一班抱璞全歸休謂怨彼蒼原不壽紅顏

其五

婁婁子舍冷難留詩禮趨庭付水漚引絲驚看來腮
吊扶輻知已跨鯨遊夫隨婦別愁三稔母其兒逢泣
九幽轉蓬高築芙蓉應有待曼卿城闕並鳴騶

其六

共羨紅塵碧玉姿病魔催去骨難支哀猿岸上啼

這孤鴈蘆邊泣侶離許爾談心難計日投予問字香
無期如今盡付華胥夢一望寒煙咽楚辭

其七

嚼爛黃蘗未得名硯田風雨畢平生多情自今凌長
翻海命何勞嘆遠程李白不妨波面頤劉蕡奚在榜
頭榮彌留只此關心上斷魄應隨瘦蹇鳴

其八

慧業文人似有因暫離蓬島戀風塵前盟易踐天台
約幻相難留逆旅身脫盡蟬蛻歸碧落松將藜火伴
青燐塵生我亦逢多難不賦哀詞倍愴神

其九

壁經文選洵超群謂經向書文甲乙丹黃寄遠芬數
尺目光隨墜露百年心事了凌雲敲殘險韻新詩香
賄罷園易舊譜焚謂工詩使目長瞑須令子一棧還
可寄斯文一棧一子

其十

哀鴻沸處一雲迢石盤雲封徑轉遙鴛塚並携長命
縵萱陵雙咽盡情橋白眉天上孤榮黯傲骨泉臺慘

霧銷熱血亂飛魂亂舞歸來還仗楚些招

對雪四首

坐聽風聲吼旋寒沁碧紗衣沾疑柳絮鏡掠誤梨花
對酒春如煦開軒月欲華翻愁天際朗玉屑共朝霞

其二

何處尋根蒂寒花挹凍開幾毛茛綠初蝶粉失蒼苔
質自璇宮鍊形由絳闕胎是誰頻剪碎應忽可憐才

其三

澹蕩疑天碧簷屋夜氣飄翻歌憑素口學舞妬纖腰

片鏡之詩集

卷之一

九

附錄

菊葉懸珠碎松梢倩粉描灞橋吟興冷寒韻滿詩瓢

其四

瓣瓣花分六翫然散遠塗晶毳憐故我瓊珮失真吾
比屋蛩聲寂遇天雁陣孤坐銷紅燭冷淒響入銅壺

送馬半壑歸劍江

飛影池頭客乍臨墨波噀起凍雲陰彩毫舊吐能留
麋綺句新裁可擲金蘿薜儘空千里目江湖未老百
年心蘭言挹領真無算雪裡芳馨得共尋

辛未誕日

又到懸弧日昂藏愧丈夫酒酣容易改柳瘦影同孤
飄忽經殘歷半駭損唾壺寒光塵裡度風雨嘯昆吾

其二

冉冉寧忘歲虛耽廿九春化甌誰鼓浪奔驥自投塵
拓荊從新興蹉跎感舊因此身仍作蠹宇飽暗傷神

其三

意懶容跌坐挑燈自掩門將來癡未了已去恨徒存
客至忘題鳳兒愁儘肖豚呵毫摹画竹欹腕覓龍孫
墨如肢貼

片鏡之詩集

卷之一

十

附錄

其四

眉僂仍待客學笑強陪筵座冷爐能熱天昏燭正燃
換符剗刺臘燒爆引長年好友紛投句金聲擲地旋
高可圖明府以詩貽賀次答

蛙鳴晏自託騷壇風雅宜人許共看青眼未迷霜後
柳片心猶記雪中蘭化兔隱躍遺響馴雉參差貢
彩翰靜對洪吟嘒歲晚牛衣竊喜映文鸞

其二

忠孝文章素立瑯巖城幾度借花香節簾暖布爭售

積水暑芳流竟吐蘭咳唾從新吟妙琢髮毛依舊鍛
豐翰條風煦我還留詠潑墨驚飛棘上鸞

同謝翁潭家叔庭仲郊遊留飲香林古剎

整頓春明騎鞭歷澗阿盡情忘地主劇醉飲天和
魚聽絃中譜鶯流曲裏校炊煙凝晚照歸問月如何

其二

藉草同趺坐新謳帶酒來一泓明擬鏡半畝綠于苔
落葉塵還舞寒簞籊未胎就中誰解語顰笑儘徘徊
春遊畱飲高梁菜園次謝翁潭韵

唐錢仁詩集

卷之十一

十一

謝翁潭

晴瀾堤一望選勝拉芳穠引日搖疎樹雲岫遙峯

草纖香墜棹潮嚮浪鳴鐘野色澆無限花畱撲地蹤

其二

菜圃催詩急秋花誤寫題噴黃英欲咲舒綠葉還

暮靄浮山翠春暄送酒迷醉歸愁水隔猶怯斷橋西

送游蒼書夫子之官信豐

暫時枳棘薄西鷺統路鶯花次第看萬里青霄除畧
綬片帆紅雨映文瀾傳經月邱千絲絳化鉢金成一
粒丹咫尺春風芹署遠雙江烟接劍光寒

次方又吳遊鶴藪山齋韻

別墅稱奇構宜晴雅愛陰何來三徑遠翻作萬山溪
樹剝青揮塵泉壑碧奏琴胸中饒澗壑端不羨華林

其二

招携多勝侶紆步掠清陰茗色分濃淡鐸鋒故淺深
竹烟畱淨几松籟宿閒琴揮汗頻投句幽芬蒲雀林

其三

此地何妨憂辭炎解送陰池清波影靜砌綠草紋深
潌硯類摹帖拋書暫枕琴碧筒香氣引雙頰絢楓林

唐錢仁詩集

卷之十一

十一

謝翁潭

其四

四望空無碍蒼蘼布小陰花輕愁日暴樹老護雲深
得意非關筆和聲不在琴悟來無可說香酒木樨林

其五

遠公畱錫處小築伴巖陰梵唄隨風悄禪燈破夜潑
有懷招謝展無意合俞琴咲指松梢月圓光繞暮林

其六

忽有王岑句移來座上陰詩傳紅雨沸渠飽絳毫潑
玉戛行間磬金敲字裏琴學聲還自咲羞澁向難林

家叔初植招飲觀芳園賞牡丹

誰逐殘紅許浪攀沉香亭畔索詩還包藏春色全
迴檻管領芳心未度關繫釧欲留西子臂含脂如洗太
真顏染衣則罷酒指印餘痕萬綠間

醉芙蓉次謝翁澤韻

秋葩宜伴水波明欲吐全容面半傾似以夜闌添酒
醉却疑春驟怯寒生彩雲何故迎枝散淡月依然着
帶輕另有風流驕粉黛海棠解語欠深情

其二

閒凭碧沼試新妝秋意濃于二月芳碎捻丹砂浮玉
鏡細吹紅雪舞霓裳朱顏似爾渾無主粉靨驚人未
有常寒雁幾聲風送語半天嘹唳說輕狂

凌霄花

寂寂秋將老猶然未嫁容綠雲團舊樣紅粉墜新踪
碎葉難棲鳳高藤欲化龍寄言開漸漸留與待霜濃

其二

玉露凝寒未繁英破寂寥茂同松植體嫩學柳垂腰
壁丹成幃穿籬翠作粉還疑天際遠虛負說凌霄

馬來紅

獨鳥來何驟輕稍綠漸陳將隨江樹老暫拉岸荻新
掠地能鋪錦經霜慣飲醇誰云秋意淡渲染自成真

其二

秋圃弄璋過孤懷獨賞君因風頻減素非酒自含醺
曉破吹紅雨宵深釀紫雲驚飛蘆岸侶撥亂不成詩
送自翔大師之青原

東雲裁破點青山擊楫徐瞻七祖顏驚清寒烟心共
遠鶴巖幽磬跡仍閒杖頭楓冷紅千樹鉢底波明碧

滑舟此處應襟渾換却枯荆重發待新斑

新題八咏次湯小岑韻

月光

高庭雖寒不掩真滿生變色墜如銀斜穿劍珮疑無
意忽傍琴鐸似有神嫩柳迎來青作線輕波留住碧
爲茵更宜白袷憑欄看素影還堪對玉人

雲影

旋空飄飄意仍閑出岫何心去復還脫換舊胎離海
岸剪就新樣度天關一鞭遠報眞人氣五色高遮太

史間囁就風聲類採碎散將紅紫遍青山

露氣

趕曉乘風點客裝溶溶輕灑似浮霜噓花有艷傳初
帶着草無踪濕細芒夜燕掠雲驚小澗朝鶯迎日快
新涼玉盤貯得春如許羞向昭陽媚晚粧

雨聲

重局靜閉響遙凝浙瀝先驟月半接韵入庭花偏細
細音傳簷溜忽層層窮邊滴碎征人枕空院敲殘怨
女燈况復蛩鳴秋漸老閑愁刪未着衣興

陰樹

婆娑高覆儘平章不是攤書深柳堂松蔭團來疑設
絳梨花坐處欲飛霜似開廣廈留金谷別有輕標綴
粉牆最愛火雲收得去野懷多處少炎涼

花巖

收攔不住畫牆東暗洩春情怯晚風俏影初傳含姹
紫芳心逞逗釀輕紅盈盈欲下何曾落咄咄頻書欲
寄空上苑詔催連夜發玉樓干內早融融

波紋

涼吹徐來漸失平洛神無主怯生生波心圖畫因風
展水面文章倩雨成蝦噴清漪連仄動魚翻細縠鼓
馨輕須臾月出微雲護青碧無端認不明

石點

嵯峨數尺倚巒岡拂拭摩挲露氣黃墨跡成書疑遊
史斑紋類竹想英皇濯阿斷碣曾驚蟄漢水殘碑尚
頌羊却怪米家奴未到幾經苔蘚蝕蒼蒼

唐鐵牛詩集

附錄
驚水唐賢左臣譔

卷之三

送湯小岑歸明水

學海信無垠半豹窺何益奇哉玉茗堂風流遇嗜肯
贈炎在難林及今各尚赫茲來湯先生銅陵寄其宅
家世接臨川淵源同一脉入斗敢量才幾幾擅一石
所富在文章不爲簞瓢迫諸俗術欠工骨岸高難摘
興來偶出遊雪路堪怡憐蝶粉襯君裝瓊花沁君腸

唐鐵牛詩集

卷之三

附錄

緩轡入鰲城冷氣凌雙腋識韓恨既遲掃徑塵難卓
所幸接蘭言玉屑霏無餘數又誦瑤編奇奧驚魂魄
蘭若觸鄉心歸思盈床簪脂轉愧無能兩袖寒光拍
刺有紀遊吟奚囊能不宥以此答澗流澗流同一碧

同甥董子震赴蘆源山館

策蹇驚春半臨塘屋數間風聲傳瑣碎樹色報班斲
浪跡難逃俗蓬心且閉關入山人靜否鳩語答鳴關

其二

舊篋投刺會殘編理亂絨人言何足恤吾道未應窮

肖舫樓獨坐

草砌偏邀日荏櫺共得風變甥如可賦還愧說涪翁
分明高際可呼天欲寄愁心又杳然綠沼有情窺素
案翠巒無恙入青編閑予領畧春光漏避客憑教午
焚延最是嶺頭雲不妨伴人舒卷萬峯前

高可園明府招飲觀射

薰風新引署荷葉碎池光徑曲花浮麗籬疎草送狂
飛鳥多暇日貫風有餘長喜入神仙隊催詩政亦良
過謝翕潭亭居次壁間韻

唐鐵牛詩集

卷之三

附錄

其二

水面容樓止無勞怨索居友携山脚驚詩嚼案頭魚
靜掃陳家牘類搜架書紙窓凝眺處秋碧浸吾廬
浮家君所慣另闢野人居門雅難題鳳竿懸止羨魚
送窮無好句寄傲有奇書象嶠晨鐘度因風到草蘆

其三

百城方坐擁雉堞亦環居遠夢驚吞鳥狂吟聽出魚
瀾翻聲激戶苔動影匿書莫訝無知已萍踪愛結廬
其四

雲水鄉何處依然此敝居自饒松作徑莫嘆食無魚
焚茗留佳客焚香讀異書一泓存雅嘯跡落故人廬

其二
癸酉除夕高可圖明府枉顧出贈紅梅詩次韵

鑄藥消長夜寒花已報春方慚絳節貴忽訝彩毫新
玉塊憐非偶霞綃似可倫使君饒逸興還憶隴頭人

其二

退食委蛇日移來庾嶺春冰心恣忽暈鐵骨醉還新
綴碧難爲侶流丹更軼倫雅宜椒酒供濃抹伴幽人

其三

脂依老幹挑動隔年春影落瓊鐫暗香浮綺座新
彤雲朝作伴碧月夜同倫莫認桃花面愁將傳粉人

其四

半吐冬仍舊全開尚欠春暗香濃處舞疎影熱中新
紫菊非同調丹楓共一倫不隨驢子背搜索灞橋人

其五

官閣風聲瘦亭早媚春誰將丹筆麗輕點絳唇新
雙等嗟無用疎簾怪不倫衝寒誰第一懸錦對騷人

其六

却疑紅雨沸飛酒雒城春艷質胎非故朱顏露越新
嘉賓能折寄處士足爲倫不必羅浮度幽芬已沁人

贈孫南宣

君家思逸稱奇絕軒岐以後爲一傑掉臂龍宮若等
閒通神不待胎三折君其苗裔足嗣徽閉戶造車出
合轍肘後良方信手揮筆端有日效于古逢人古道
照人明意氣如雲腸似雪經營花石解人頌然染青
皇無漏裂一物陽春到處嘘補綴東南天際缺月
對君如飲醉淡淡清言霏玉屑雅度閒情盡脫塵擬
以笙等調中節上池春水漲瀾江萬漢橋畔聲清切
東風駘蕩恰如今蒲林紅杏爲君結

讀黃六御蜀遊草

壯君遊展遠迢遞訪眉山樊國風盈篋錦江日映環
驚濤頻得句鼓枻一開顏想見詩中畫嶙峋似可攀
送董爾穀歸瑤石

濁酒頻傾與坐愁花前心緒劍前眸無端野色催人
去一路蕉風滿杖頭

送慈南上人歸廬山

橫挑雲氣駕輕舟來去何心盡浪流認得廬山真面目一瓢高任萬峯頭

書上魚

非魚焉知魚之樂非我焉知我不知漆園的是大解人語如匡鼎可解願時維三伏第二日科頭箕踞納遠颺素壁尚自延夕照有人持函索題詩展軸觀之如有神淡波縹緲雙鱗嬉小者初學邯鄲步大者揚馨欲相携萍苕蕭疎全不碍游泳宛在水之湄悔天線路自能通一息千里決乘時君不見丈夫失意兒

唐錢公謙集

卷之十一

五

題五松圖

信是徂徠種亭亭五弟昆泉鳴清噴節石漱綠蟠根百尺風傳籟千尋雨送昏蒼虬凌雪動天矯向天門

新秋聽雨拈得宵字

秋光撩亂黯溪宵一縷茶烟影自搖細譜清音罨砌草新裁別調落庭蕉蕭疎滴破蛩聲巧浙瀝驚回鳥夢迢另有金風能剪碎絲絲閒共碧雲飄

同謝翕潭龔幹恒公望登同文岡呈龔尤畏前輩

久廢精藍問昔年峻陵石礎草芊芊並留青眼歸晴浦共挾醅顏吸晚煙雨氣漸霏楊柳岸秋光閒掠夢花天何堪浪擊雷門鼓牧唱樵歌劇可憐

同年丁俊升以遺墨寄示賦答

幽窗寥落夜把酒讀奇文暫泣荆南壁終空冀北群耐三摩歲月借一鼓風雲試覓蟾蜍信秋聲掠綉裙

唐錢公謙集

卷之十一

六

寄懷同門郭潛初

十年風雨意徒存漫賦新詞筆又髡劍水北流愁鴈斷鰲山南望有雲屯霏離岸夢情同亂寥落江楓錦欲奔立雪淵源千里共還將吾道漂程門

訪自翔上人時自黃山歸庵

瓢笠相隨趂脚根寒山踏斷海雲屯披衣蒲履三千界卓錫橫挑不二門半月芒鞋拖曉露千年鐵鉢注朝曦歸來笑問東林樹西竺曇花共一村

送杜稚園之官寧國

天闕曾經指後塵
秋高聖綬領新綸
十年書劍將酬國
百里絃歌足化民
舟鷁風聲寒鼓浪
鷁雲影暗生春
懸知樂只思來暮
杜母重謳慰遠人

麥浪大方又與韻

縱目平田引興多
綠幃獨秀綠逶迤
長天有色晴如畫
陸地無端畫湧波
綽約堪依風際柳
勾停應伴水中蘿
更宜一掉憑虛往
領畧郊原自放歌

其二

東皇爲主綴青多
憑仗春風冉冉過
弱擬桃枝晉曉
驚嬌同菱鏡展輕波
生成嘉植儼不黍
然襯晴光韶
雙燕社燕幾聲紅
雨後驚聞誤作雪兒歌

送林公南歸宜川

兩度憑擔過碧岑
別來無日不關心
憐君骭離堪題
柱咲我淒涼欲碎琴
百尺寒梢風雨沸
三都濃墨壁
牆深新誦賦驪竹
長安古道將馳騎
聲譽應知滿上林

謝陳勿齋吏部七十

會向燕臺望斗山
繼翺清迥引舟還
勳標廉署聲施

遠瑞映芝房
歲月閒種秫
陶潛心欲醉
採蓴張翰髮
仍斑更餘十載
磻溪釣漫聽江流
碧一灣

避綠園春夜沙廬上瑞韻

斗室春光媚垂楊
翠拂霄庭閒招鶴
憇樹客隱鶯嬌
擬案休芟草含毫
且種蕉此中容嘯傲
耐可息煩囂

其二

灌園還抱甕望絕
五雲霄海禽眉添
顰灰頰面失嬌情
溪高士楊夢斷
美人蕉寂寂柴門
裏編籬漫息暮
接同年彭顯君書賦答

唐鏡仁壽集

一別燕臺再別吳
筆尖零落夜蟾孤
分携舊劍凌風
疑各抱殘編對雪
爐天畔青鸞初得
信雲邊蒼狗漫
成圖遙知慷慨含
情處可有春愁答
鷓鴣

春霽忽雪

日影周還漸褪
衣凍雲四布雪奔
飛饒他冷眼驅晴
霧輸我寒襟伴落
暉蝶粉經春仍着
色飛毛向午乍
添肥幾回夢入漁
簑隊青帝何心失
釣磯

晨起復雪

偶辭幻夢出邯鄲
啟戶依然一色看
清暈酒爐珠欲

滴荒涼花檻玉仍橫怕將炎炙汚顏面特倩寒光刷
羽翰似此情懷天亦憐隔宵瓊屑照眉端

踏青次盧上瑞韻

匝月愁霖久閉關新曦初上積陰刪茶經漫試盧家
椀展繭隨尋謝氏山紅綢野花吹酒殢綠鋪芳草伴
暮間北邙一望哀無限憑仗春光一解顏

送謝翁渾歸里省墓

灼灼桃初爛君爲婁慘行風聲寒到篋雨氣欲沾程
泥沾春蒿吹焚香社燕鳴豐碑愁絕處涕濕楊山塋

唐錢仁壽集

卷之二

七

冷蘊曉吟夫

其二

白髮還家子灰頰一丈夫衣冠存故我鬚髮隱真吾
星亂花魂瘦揶揄鬼語呼不堪憑眺處青塚夕陽孤
賦得無可奈何花落去寄聶少疏孝肅

華林金谷漫低徊片片離離楚綠苔雨亂枝頭紅欲
斷風喧檻外粉仍堆淒清一霎魂先去憔悴終年影
不同何處可容長命縵東皇心事已成灰

山居初夏次袁晉公韻

春情刪已盡薄暑往來稀黃淺鶯喉嫩紅深燕頰肥
窺園收笋籊臨水製荷衣兀坐閒庭永偏宜局板扉

其二

歷教蕉心展嶙峋自出牆梧陪初日麗蕙送遠風香
揮塵襟應爽拋書焚不長官閒類覓句搜索富縹緲
送陳子嘉學博歸里

瀟瀟梅雨賦歸兮撥亂新愁去馬嘶盤谷影搖雲氣
結鑑湖光浸月華低十年鶴瘦清芹沼一曲驪歌暗
柳溪未許東山留謝傳蒲輪應出鳳城西

唐錢仁壽集

卷之二

七

題林公南園竹

萬个橫披雨一林亭亭直節自培心不須另覓穩溪
絹墨瀟林滴待賞音

袁子公索畫蘭竹

寂寂寒山杳見聞幽巖孤另許栽芬憑將瘦損憐同
調簞解香濃伴野曛

海幕忽聞蟬語

爲憐凄切傍窓陰鼓翼枝頭擾素心響入空增情共
亂聲傳清院影還汲長鳴欲喚風颺暑小憇閒招月

宿林不減哀蛩啼鵲意高天寥廓恨難禁

爲袁晉公寫墨竹

節直中虛體自然因風搖曳亦翩翩碧龍青鳳渾無
價拉取寒梢到眼前

同年彭願君枉顧喜而有賦

抱膝何人慰索居啟扉長揖共軒渠風因愛客頻投
座月爲驅愁故入閭清夢幾宵驚砌竹高談百轉佐
圓蔬懷新感舊情無限漫送牢騷付紫塵

畢梅可過訪讀其江山合詠詩賦答

唐錢公詩集卷之一

乍展瑤箋愜素閑吟情不數飽參軍俊才似得江山
助妙琢還同花雨紛幸有墨波憐合調喜無秋水怨
離群報章草草難持贈刻燭含毫夜幾分

荅盧上瑞宵春詩仍用前韻

晴絲吹縷筆幽思入層霄樹老難成態花新自惜嬌
心閒三徑柳衰鎖一庭蕉讀罷孤檠冷投床且避書

其二

驂眉驚人句天花落鋒霄日收雲作態風吼月藏嬌
青眼惟存柳煩心莫怨蕉蹉跎吾有恨何策靖塵憂

臨川揭念爾過訪兼惠乃祖萬年先生遺集

臨危慷慨接文山先後齊名塞兩間自分英風存勝
國何知芳譽滿人寰父書能讀心良苦祖武其繩業
未刪忠耿只今仍繼起熊兒直引鳳毛斑

戊寅元旦携鐔過清淨庵訪譚雪齋

客舍依蘭若相携覓勝遊出青皆絕技浮白盡名流
茗氣依香沁琴聲宿樹幽快哉第一日彌勒笑人愁

第二日復遊清淨庵

旋覆猶如詩重來慰所期竹鳴風際葉花度酒前枝

唐錢公詩集卷之一

黑白若分陣丹黃盡可師不堪貧賤骨何以報先知

避綠園風柳次謝翁潭韻

輕狂依舊影難逋盼到春晴骨未枯嫩葉嘯天渾作
態長條拖地恍飄飄蝶因青眼留情戀鳥爲纖腰盡
力扶最怪穠陰三月後凝肥多半失真吾

其二

飄揚弱絮舞新晴惜惜纖纖漸向榮堂榭日邊全弄
影瓊環天外隱傳聲昏黃梅苑呼僮偶綽約荷池羨

弟兄碎剪葦莖眉黛巧青青何故不分明

馬半堅過訪次韵

幾載關河寄遠思江雲梁月望中期
每從白練裙邊字想見繡囊圖裏詩
旅况紅鸞描片片別腸青繫柳絲絲
元龍湖海應如舊磊落高懷喜共窺

送高可園明府之官鄭州

罪罪梅雨沸如絲掩映甘棠似昔時
百里絃歌留廣警八年風雅愧深知
秦山歷亂人將遠魏闕嶙峋帝曰咨
他日石渠客問字五雲縹緲待追隨

謝金澤謔日招飲

止水交非易東山第一儔
少微星正拱太乙火長甌
叩闕全無憂鋤田望有秋
欣懃囑內子玉燕早相投

其二

介節存忠孝孤懷止自暗
急呼千日酒閒醉百年心
鷗鷺盟同鴛松筠結共陸
驕人貧賤好端不讓華林

其二

好少而臣老憐予髮欲絲
雲間君自冷風積我何之
秉燭消寒夜移鐙聽曉聲
安貧吾道遠此念久相期

其二

悲酸人閱世此日魯靈光
檢歷春初小臨池髮尚蒼
菰羹忘節序蘿月照衣裳
願逐晴雲影歡呼燕子堂
樂安八景次郭青門明府韻

有引

巖邑雲起水窮見閣不廣
使君琴閒雀愁棲探良多
竊讀葩詞頓開茅路陽春
絕唱固知墨可成珠下里
陳言所賴丹能照鐵著糞
如來之頂一任軒渠效顰
西子之眉難辭唐突得附
青雲之士敢言白雪之歌
獻之在公求

其莞爾

鰲浦春濤

噴吼突起小兒拳低壓平流貫百川
駘蕩雲邊成巨浸奔騰天外作鳴泉
冰心在握銘公室咲口頻呼雨我田
最羨月明桃李夜垂竿勝泛剡溪舡

象山秋色

何處新聲在樹間離離落葉散金環
孤城遠伴波心月疊疊平鋪水面山
曳尾長年頻作態奔騰無路盡開顏
憑欄指顧秋如此夢再梧風共一彎

寶璫朝嵐

曉星初上擁晴嵐宿鳥猶從絕頂參影落梵天迷路
徑氣吹竿刺濕經函輕粘月色仍胎白碎剪雲光自
出藍吞吐共驚龍象剝龍燈明處有優曇

邱池夕照

漢策秦錢代碧池方知腐質化神奇蛟宮穴在營千
窟鷗侶飛來寄一枝五瑞煌煌徵古色八分燦燦隱
清漪螭文獅鈕歸何處月上林端夜起時

梅潭雪夜

層樓半倚雪

卷之十一

十一

謝道韞

瓊花細剪過荒村一片寒光撲夜垣高士不眠當漏
永美人耐冷立更昏交離氣衆原留骨屈曲情由賴
有根擬作灞橋詩思在暗香浮動兩無言

蒼嶺寒流

疊嶂纔尋又遠垌筆峯寒削嘯空青收來曠野山光
媚吳入輕瀟水氣腥雪瀑簾遶魚怯餌霞綃樹上鳥
談經曼卿主鹿名齊美壁立雲霄更有形

石崖奇峯

莫隨雞犬共成家籬落天然另一涯忽有嶙峋凌鴈

陣將無風雨掃龍沙熊歸萬里堪爲室蜂簇千群欲
放衙不是使君留妙琢可矜遺響蔽蓬麻

金華仙蹟

笙嶺緱山路漱蕊翠雲乘處足相伴但知幻體能騎
鶴恰有神機可化羊食盡撥歸瑤闕下飛鳧應近玉
霄旁河陽花氣蒸如許却喜郊原又種桑

層樓半倚雪

卷之十一

十一

謝道韞

唐鐵牛詩集

驚水層賢左臣辭

卷之三

謝友人餽牡丹

春寒曉峭松深后薄醉枯容自得宜嘉植忽來墨下
種芳香應共洛中奇可知富貴名原美別有文章飽
漫迷他日憑欄催羯鼓露華駘蕩玉環脂

詠物詩十一首

蝶拍

唐鐵牛詩集

卷之三

謝鐵牛

久拉蜂馬友花香作意評泊容看有態急板聽無聲
嘯日添妍麗隨風款送迎調高應寡和誰唱楚江情
鶯簧

極日烟花漫交語不齊和絃依菊部度曲住藕隄
巧舌晴風好傷心夜雨迷若教驚遠夢何以到遼西

魚梭

聞說鮫綃製天吳織未成一篙濁浪隱三尺素波明
細皺江心碧輕搖水面清臨淵殊可怪一往覓深情

燕剪

讀到時哀句樹欲林欲風經春自品題亂飛裁細雨
閒愁掠香泥白領雲中杳烏衣月下迷昭陽宮在望
竊莫妬雙棲

蜂衙

花信來何早窺園理眾芳離窠徐引隊遶徑亦稱王
門戶誰爲主藩籬自得強落紅掠亂處鼓翼助輕狂

蟻陣

逐逐何爲者爭雄戀薜蘿編橋營剗道入夢想南柯
較勇輸羆虎驚風失鶴我不堪春雨驟零亂楚軍歌

唐鐵牛詩集

卷之三

謝鐵牛

蛙鼓

土膏初起處寒響白雲堆四野風同沸千山月欲來
湖流誇綠襖伏地引青苔不比漁陽弄三搥擲幾回

蚓笛

自得黃泉飲憑增憶窈娘入床驕蟋蟀啟戶誤蟋蟀
三弄非桓子一枝肖郭郎落梅今寡調聊此悟清揚

蛛網

是處支機好經營腹自肥不將鱗鳳罩也逐馬羆飛
絲吐蠶同巧巢高燕可依尙能存宋祚廟祀烟靈旂

蘇軾詩集卷之四

登燈

漠漠春宵靜燭燭一炬光果堪凌夜氣何以妬朝陽
烟燼搖書幌殷勤戀客裳金吾知不禁任彼度迴廊
蟬琴

一曲天然捺調停萬綠間長鳴聲自裏疾斷影同刪
入座呼狂客歌聲怒小鬟可能留譜上樂府和關山

雁字

秋空天送爽雲漢擁圖書妙義知時節高文涵永魚

蘇軾詩集卷之四

離奇煙欲亂森列月同居寂寞蘆花岸毫鋒斂紫塵

郭青門明府爰日過訪出雲山房畱飲賦詩次

答

一片荒涼地從無車馬喧老我山中客提鋤自種園

忽聽涼颼發幾見影度軒坐樹欲終日臨水問雲根

草色仍堆砌竹陰時掃門得魚緇使逸興化北溟鯢

麟得鱗鱗鱗之鱗鱗鱗味禪悅幾同兩足尊

食香在木樺頂領畧竟忘言小鳴還太叩塵襟未足

論歸路天將曉星河擬泛輪

己卯重九遊禪和坪作長歌紀事

黃葉離離秋欲殺陰雲冉冉迷群寒迤邐從之道路
長青鞵布履泥中壞問余何事攀躋忙詠有雲端藏
法界何年鬼斧劈將來煙霞天半生靈賴到門惟見
竹珊珊瘦削空青籠髮鬢方塘半畝納天光蹲虎踞
虬石自在挑燈揮塵飫清言頓覺身輕塵網債上人
貽我紫瓊霜枯腸洗滌忘機械沽酒遺風接遠公愧
我非同柴桑桑輦松風竹韻入匡床擁被高樓魂亦快
起來漸喜雨聲希踏徑穿林方丈外青黃碧綠四山
唐詩集卷之四

鋪滿目陸離添光怪村庄城郭杳冥間遠矚溪流明

一帶平遠迷濛認不真米漉泥淡還同派群峯歷歷

共朝宗儘納須彌歸一芥觀之不足賦歸兮遊屐一

折何時再從今稽首祝祇林藥與根隨身不敗

己卯除夕郭青門明府以春聯袖燈見怡

病骨支離歲忽奔何來一刺接春溫金箋兩道懸繩

柱寶炬雙檠照草門雞肋嚼殘盤少味蛾眉畫老筆

仍髣自憐幽黯漸知已爲借黎光破積昏

賦得鬱鬱久居此次郭青門明府韻

鬱鬱人居此吾生自解憐不堪歌白紵何處遇青錢
雨暗花前月杳收浪裏船拘攣誰可訴妬煞御風意

其二

春風驚過耳鬱鬱人居此乳燕語高梁新苔塗敝履
劉黃自有天伯道寧無子何以破幽憂相隨荷鍾死

其三

韶光何用賤老到不知時鬱鬱人居此勞勞尚任茲
悲來天欲淚憤極血成詩擬學希夷睡情魂任所之

其四

唐鑑今詩集卷之三

無計覓井刀刺開胸臆瘡茫茫何處歸鬱鬱人居此
黃鶴火中蓮妬花風際藥阿儂薄命兮如斯而已矣

其五

不遇孫陽願難空冀北群孤心陪夜雨紛緒語朝雲
鬱鬱人居此皇皇未可聞昌黎千古士贏得送窮文

其六

清和天氣作麥浪風吹起高樹鵲成巢一泓魚戲水
喧喧誰不然鬱鬱人居此何必寄人間拙哉航故里

其七

黃梁然已就枕內醒殘身縹緲紅綾餅歪斜烏角巾
髮疎花伴侶眉促鏡中人鬱鬱人居此魂銷豈是貧

其八

悲極何來喜流光同敝屣愁生自舉觴夢到仍憑几
蟾腹妬丁松凝眸驚亥水頻年伴蠹魚鬱鬱人居此

寄懷同年涂聖問

潦倒空山裏勞心賦索居迢遙淹驥足珍重覓魚書
劍逐霜猿綠琴隨花影踈遠懷吹不斷風雨共徐徐

題畫三絕

唐鑑今詩集卷之三

萬松深處一蒲亭扶杖倚然酒半醒脫却塵襟棲物
外此中誰與話清馨

其二

迷濛一片隱江帆秋浦蘆汀水自絨想見月明秋淨
夜不堪白露濕征衫

閩董元璋畫冊感賦

妙筆寧甘與世違塗來點墨盡芳菲不尋窠臼心原
敏獨闢蠶叢手自揮倪米豈真成絕唱願與今已歸

遺徽誰知技到神奇處也嘆沉埋識者希

武當閣

雄環鋪市後，萬家烟火燭星杓。山光淡欲浮青黛，水色真能擁絳綃。鎖鑰文瀾森劍佩，羅大塊入詩瓢。憑臆幾欲舒長嘯，天半朱霞繞袂飄。

其二

左控商城又枕橋，簷牙飛處揮天杓。拾來翠靄皆屏障，望入青冥卽漢霄。依岸月明添畫譜，隔溪雲起潤吟瓢。松風喚喚爭傳籟，宿鳥驚回禁亂飄。

其三

誰將傑構聳溪橋，壁立巖巖斗杓。過眼滌洞依碧水，頂頭磨洗認青霄。嘉賓雅集杯盈几，過客情添字入瓢。一望康衢利蔭近，鬱蔥佳氣接雲飄。

其四

偶携屐齒度長橋，灑酒臨風望遠杓。甍社珠明思後勁，赤城霞起絢層霄。飛觴醉我豪生袂，捉筆驚人韻落瓢。笑拂險崖無好句，敢追瓊屑向空飄。

寄謝董小白

學海文淵鳳擅場，更兼形筆鶴鍾王。盡抒藻思歸東

壁還送春暉，到北堂虎灰未滅，空有恨難豚。雖在敢言香，一時珠玉爭騰，燭頗覺憂隨萱草忘。

郭青門明府中秋遊藝林寺賞桂次韻

粉署多清興，尋幽驟馬銜。林光飄遠徑，秋氣結層巖。藉薜扉初啓，茶瓜味可饒。木樨香正好，飛上辟支函。

其二

金粟生蘭若，新英瓦雀銜。天香來月窟，秀色遶山巖。渤海積將暇，吳江水已饒。寺門留玉帶，各重蕊珠函。

霜花

霜花滿園，猶著曉曉，數榮瑣。環圍朱絡，非非綴赤瑤。催楓鋪錦，繡陪菊量陰晴，剪綵隋宮者。應憐晚艷生，友人索畫墨蘭附鈞亭老人草書後。

鈞亭老人擅草書，奮筆揮時七十九。楮上遙聞風雨

飛脫，間忽聽蛟龍吼。配以墨蘭花數莖，弱葉枯石寒雲走。分明小巫見太巫，著黃佛頭忘其醜。幽燕老將不尋閒，氣韻沉雄孰與偶。勁峭離奇作正鋒，懸瀑奔

崖但恐手不堪，附麗強鋪張。一任軒渠供笑口，江淹才盡筆無花。閣筆自慙君知否。

送董小白之池州

畫鵲朝來送遠亭，亭霜月夜同孤。十年雅誼聯雲
馬，千里閒心寄水鳧。官閣早梅將喚客，野籬殘菊尚
提壺。遙知琴署風光好，安邑豬肝味有無。

題譚雪齋畫冊

漠漠一望中，釣去滄波碧。何必著羊裘，蘆花秋夜白。

遊玉蓋山

屈曲行來路幾尋，亂雲堆裏宿禪心。凝眸依舊天原
遠，躡足從新地欲沉。仙筆屢經滄海變，黼黻玉屋

唐錢牛詩集

卷之三

九

襟空老白頭吟，何當一枕醒殘夢。物外煙霞自古今。

墨竹歌

林子公南善寫竹，峭勁清疎應滿腹。寒梢百尺任縱
橫，渭川千畝充行履。泚墨淋漓信手揮，夜雨瀟瀟風
颭颭。撲面紅塵識者難，珠璣深淵玉龍隱。彈丸驚邑
幾經遊，未飽猪肝徒碌碌。愧予不是真賞音，節直中
虛君子族。品題濫附儻軒輊，我璣璫將一斛展玩
之時，不轉晴種種神奇相，微逐狂風迅吼怒。龍騰地
裂雷轟震，瓦屋天清氣朗影。亭亭掩映晴光山之麓。

陰霾積雨忽連旬，紙上歌啾山鬼哭。漢漢夜淨露珠

垂半醉，佳人春睡熟。彤雲遍野雪奔飛，青枯碧瘦愁
顛覆。百怪入腸如有神，腕間具有真淇澳。我將坐臥
入其中，飽餐莫嘆食無肉。煩君日日報平安，龍孫到
處陪君宿。

書林公南竹譜後

參差歷落伴晴空，曾向淇園喚曉風。萬葉翛然天際
拱，直趨雲漢數飛鴻。

其二

唐錢牛詩集

卷之三

十

四望盈盈玉一團，墨花幻出碧瑯玕。寒枝拽住水輪
影，特向孤岑展素紈。

送同年彭頤君之官萍鄉

九嶷山上海初寒，一棹琴書喚裏看。祿閣鴻文將校
宇，泮池清水正生瀾。朝來首偕枝垂綠，夜暈藜光杖
吐丹。漫訝先生官獨冷，雙龍雲席在朝端。

菊影次郭青門明府韻

天迥秋高鴈一行，水輪移出賽輕粧。亭亭解笑全無
骨，簇簇凌空暗秘香。入座巧鋪青玉案，擎杯潯醉紫

瓊霜染桑扈士如相問也自憑虛索酒嘗

其二

黃金揉碎不成行素壁盛來自惜粧愛展秋空偏作
態貪卧夜暈悞尋香噴花共嘯三更月墮藥仍驚五
漏霜曰帝似迷歸去路高燒銀燭倩人常

其三

粉碧滋培列幾行籬邊馥馥漫凝粧梧桐月上類添
影蘆荻風來自竊香幻相儘堪供碧眼脫胎何事怯
清霜陶然一枕情難定細嚼餘芬引夢嘗

唐錢仁謙集

卷之三

一一

清江雜錄

其四

秋葩爛熳恰成行永夜輕描半面粧隱躍連根難借
色分明並蒂却無香移來淡泊驕寒露謬得娟妍避
曉霜早覓白衣人送酒落英餐處月同常

爲謝翁潭作墨竹書後

君子有堅操節直心良苦風雨任離披幽貞不可侮
凌霄待後來屈曲頭應俯淋淋逐夜聲瀟雲蔽當午
榻管發長哀浩然天地古

窓前紫菊次謝翁潭韵

移來甘谷種渲染不尋常小玉釵頭色楊妃醉裏粧

性幽原自爾鬢媚亦何妨最怕金殿惡丹楓葉共揚

其二

擬逐秋容老掠人自覺嬌恰囊背上綴瓊珮綠邊搖
魏府香同噴袁家色共飄孤芳能愛惜寒露已相饒

元宵寫懷

一熄焦桐尚吐光賞音難得蔡中郎漫言嚼火全無
用也其銀蟾伴草堂

其三

四十年中草草人舉盃猶幸月痕新陰雲掠盡頻舒
影靜掩柴扉自惜春

其四

寄愁天土尚愁多半月新年一瞬過細撥銀缸還問
我燈花含笑笑儂麼

其五

醉眼睜睜不忍眠珠輝玉映晚風前紙燈碎剪猶騰
價只有窮文不值錢

其六

咚咚街鼓鬧清宵獨擁水輪破寂寥搜索梅花還弄影漱將殘韻入詩瓢

其六

誰說文光射斗牛孤檠淒絕夢長幽明珠自晒無投處畱得清暉上小樓

其七

一望蒼旻尚有清素波歷歷向人明金蓮寶炬歸何處醉裏猶聞太息聲

其八

唐錢牛詩集

卷之六

一二二

附錄

野雀孤雲未有家柳庄竹巷老年華止餘夜氣催殘

夢贏得銀臺幾度花

其九

金吾不禁憶長安燈市繁華未得看夢裏尋來仍是

夢泥塗空自說雲端

其十

枯蘭瘦竹自題詩潑墨誰憐黯淡思柳作春燈消午

夜星疎雲淨月明時

畫石

瘦斂玲瓏體自奇白雲靜對兩相知最宜朔雪寒風夜一片空明冷淡時

龔仲蒼索馬雪蘭書後

寒崖幽窈黑雲閒綺帶飛來碧一彎松栢此中仍不耐偏畱清韻滿人間

黃顓頑以詩過訪次答

鳳隱甘尋鷗鷺盟軒渠一揖笑朝英何來雅度千江湖忽接高談四座驚歷歷湖山歸几杖珊珊詞賦塞滄浪渭城曲裏春聲亂柳色裏迷感慨生

唐錢牛詩集

卷之三

十四

附錄

北蘭寺牡丹和韵

漢宮粧罷月仍殘覓得天香氣若蘭濃艷一枝僧舍隱含情無語望江干

其二

塗朱砌紫敢傷殘卓錫追陪竟體蘭寂靜自航羞富貴清標還攜共方干

其三

玉環脂暈紫煙殘閒伴佛燈勝木蘭供入昭陽頰作態一庭香艷舞朱干

其四

傾國各花影未殘隨僧入定擬芳蘭菩提樹綠長留
件尚有餘香宿射干

送董天明赴省試

水輪天半影沉沉此日能無感慨心遶樹驚鳥徒灑
淚食草啣鹿待傳音誰教分袂秋光隔早卜彈冠夜
氣侵燭燼三條應滿志懷蛟蛟奮好追尋

一壺天對雪偶拈險韻成句

藕帶銀盃離自余吹來庭院影纖纖天花亂落疑飛
層樓半露集
卷之三
十五

絮土室平鋪擬散鹽滿泛醪醺甘耐冷閑煨棗棗敗
趨炎灞橋詩思歸何處贏得寒香靜裏拈

其二

敵貂裘亂手頻又撲地瓊花未許拏苔砌月迷魚鬣
踰蘆汀雲裂雁啞啞皆心歷歷珠輕灑瓦脊嶙嶙玉
遍遞最是出關人易老一聲寒約滿胡笳

其三

淒絕荒齋冷欲攢彤雲高處碧梢攤早梅頓覺魂俱
寂瘦石何知體自胖屈項嶺松蟠有態垂頭湘竹淚

無殿王孫此際饑難療一飯逡巡未識韓

其四

靜掩毀屏儘惻懷巡簷奴盡鳥啣暗千尋嫩蕊因何
種六出奇葩未有夢高士山中寒入袂美人林下冷
侵釵王維舊譜如堪賴呵凍仍將側理排

春雪

東風昨夜冷蓬門夢醒還疑日乍溫啟戶却驚花睡
去銀砂低壓海棠魂

固拙軒詩為董俊臣作

層樓半露集
卷之三
十六

高軒以拙名未解何為固浩然發遠思令予生企慕
舉世巧不偕翊新忘却故拈筆顏其堂癖者從茲寤
大槩在不雕機心胡可務一椽自經營怡然遂初賦
花石就階除朱綠青蒼護中有素心人履齒時相赴
琴書信有緣茗醪應無數閒雲任往來歲月隨朝暮
絕無城市喧不染烟霞痼悠然董先生性分自吞吐
拙既非矯情固即行其素

午日喜雨次郭青門明府韻

習習涼生潤暹衫畫簾新濕鑑光街懸知粉署清無

事蕭艾蘭邊手自艾

其二

酌罷昌樽醉鮮衫
淒清簷溜黑雲銜
低徊細認庭前草
綠滿疎櫺未忍芟

其三

陰雲靉靆映青衫
榴火煙燿樹影銜
深院落紅應有故
爲誰淘洗爲誰芟

其四

一庭幽厭伴絳衫
龍氣奔騰驟馬銜
傍得冰壺原自

唐錢之謙集

卷之三

十七

潤苔痕洗淨綠難芟

其五

秦鶴閒居着短衫
方池楚浪錦鱗銜
淋漓散作珠千顆
滿沼炎威靜裏芟

其六

冉冉荷香暗觸衫
隨風花片網蛛銜
侵階浙瀝渾成韻
一枕怡然愛未芟

其七

五色絲懸彩繫衫
萬家民瘼寸心銜
田疇水滿應添

翠簾得詩人咏載芟

其八

緩浴蘭湯趁體衫
瑤琴聲自指梢銜
新篁憂擊如相和
罷響還將敗簾芟

唐錢之謙集

卷之三

十八

謝道韞

磨鐵牛詩集 耐菴集

驚水磨賢左臣誤

卷之四

畫竹

瀟瀟雨韻落林坵一榻淒清竟臥遊
聯谷忽然來裏裏為誰寫出數聲秋

讀杏花邨志寄郎趙客少尹

纔識邨中姓是郎樊川高詠不荒唐
元臣軒創懷何切耕有趙客編成蹟愈彰選閣尚留芝檢富酒壇磨鐵牛詩集卷之四

猶帶杏花香文選樊川公酒通知秋浦魚肥美何日能來索鼎嘗

其二

風雨蕭蕭慘淡秋驚溪小小不通舟
湖山景況閒中討杜塢烟波夢裏求
人識地靈人自傑想因花勝酒類浮床頭無物堪消遣盡日探奇借卧遊

其三

某坵某水釣遊清今日楊侯復有卿
世路口頭非實錄人間紙上是真名
搜羅最廣無遺恨酬唱偏多足

盡情制義傳奇收尾異志有奇事非尋常珍珠軟語一船撐

池州吳古牛先生以雙牛詩賦見貽并示七言

近體二首次答

形依水草性從同相誘何言不及風
怪我嘶聲驚淺相儘他騎背任村童
吹來短笛如無曲彈到焦桐是變宮
千里神交原自合非由介葛始相通時予自

其二

謠交金石繼堪同人是幾皇以是風
簪蓋當年舊友硯耕今日尚求童
蓬蓬綠野謀偏獲補中黃鐘識

協宮妙墨遙傳秋共遠草堂清夢許誰知

答郎趙客少尹

騷壇獨霸外司盟細帙傳來倍有情
仰屋頻年添風契執鞭何日快平生
奇書萬卷才原富良馬三升幾可行
一水盈盈河漢迥不堪秋思滿柴荆

僧石菴自曹山過訪索予詩字賦答

浪得塗鴉意傳聞到上方字雖留而目詩已悞文章雅抱閒中挹高懷靜裏商何常
逢惠遠揮麈其衙律

癸未中秋登華蓋山夜宿石巖樓上

十年仍到此歲月總驅馳山外山原有天中天自知
冷風涼沁骨輕霧濕侵眉一樹孤眠處高雲接梵思

其二

夢中猶未覺身已在層霄碧露敲金磬朱霞絢玉簫
早尋蝶畔枕還刺鹿邊蕉安得長生訣神仙字一瓢
郭青門明府秋日遊招仙觀閣吳草廬先生碑

記次韵

官餘閒纔步入寺訪碑墨跡沾雲氣石痕宿蔓枝

摩訶庵集

卷之四

三

潘彥

其一

耽秋心共爽懷古意俱遲振袂登臨好行行一鶴隨

又和

憇足清虛界摩挲絕妙辭劇談花欲墜入定鳥頻窺
霽色環松舍秋陰覆竹籬四成欣在望禾黍羨如茨

招提聊寓目員屋立豐碑古樹餘松幹晴雲伴竹枝
官閒心浩浩僧懶意遲遲琢句天然巧秋光喜共隨

其二

文正音徽遠留貽幼婦辭草疎各易識苔老字難窺

鴈陣橫高漢蛩聲靜小籬歸塗天漸曉幾犬吠茅茨
張鶴澹郡伯講堂落成恭紀三十韻

楚南尊世胄後起溯前賢江左清才麗漁陽惠政鮮
青緇垂舊蔭朱紱引新筌祖澤身應受父書腹自便
雄文傾漢水偉抱吸湘川七步詩原敘八叉賦卽全
芸窓初脫穎桂府遂揚鞭仕路飛黃早帝心簡在皮
雉城書上考熊軾報高憲日朗慶符畔風馳象闕邊
服官標赤幟掄士選青錢既覽姑山秀旋吹汝水漣
升華旋皓月來暮接蒼天五袴歌方沸雙岐麥更妍
金杞還茁茁玉茗頌翩翩事業銘鍾鼎文章綯簡編
地靈知再盛嶽氣喜重延闡教崇儒術羅英聚講筵
掀眉收六邑遶膝擁三千弟子紛投榻師生各坐邊
指南應夜夜面北自年年銅鉢龍能變金針鳳可聯
授經來洞鹿執贄望堂鱣化雨丹青沛春風絳帳懸
林林登道岸滾滾浸文淵如諦敷帷幄婆心度陌阡
花繁獨不咲浪息鱣類遷正緊愚氓欲翺翹聖主宜
調元徵黼黻燮理奠坤乾願勒羊山石芳流碧澗泉

寄懷同年朱虎文學博

帝里風煙損髮毛知希誰唱轡輪袍時清早捧檄文
麗官冷偏宜酒力豪綉谷山川代勝賞雲林譽髦入
甄陶獨憐十載寒燈靜猶自緘題寄杜羔

甲申元旦次謝翕潭韻

羈愁漸覺帶閒寬忽接高吟病裏看天目自來無聊
照雲頭何處有奇觀千金慷慨誰求駿一飯殷勤未
識翁最喜考槃人尚健社盟依舊結新歡

碧桃和韻

臘脂渾不染渡口問漁人孰潔因誰貴歎萍願自珍
唐鑑全書卷之四

其二

竟得天台種移將伴壁人白雲留不碍素月靜同珍
落落偏宜早冷冷自惜春武陵如可泛幽味許誰鄰

絳桃和韻

依稀人面好環環風流粉靨陪偏媚朱唇啟溫叔
映霞頰作態着雨便含羞春色嬌無限鶯梭遠徑投

其二

掩映晴光好元都另流燕驚雲乍結蝶戀錦難收

蓉城堪爲偶楊君自覺羞劉郎知梵度芳信忽相投

輓卽仲久先生有序

前明崇禎間國威不振一時之典重兵擁大
權于外者多驕蹇自用癸未春寧南侯左良
玉假勤王名帥師東下所過荼毒較流氛益
甚將薄池州城城幾不守開府程公世昌聘
先生入幕問解圍策先生以數萬生靈不盡
于寇必陷于兵遂單騎詣左營曉以大義挽
之回武昌寧南以暫次東流爲辭先生諷之

唐鑑全書卷之四

其二

其一

其二

曰大將軍一生事業豈可付之東流寧南味
其言圖遂許他城安堵如故事載江南通志
余從文孫趙客所撰杏花村志中脩悉原委
因慨然想見其爲人感而成詩蓋不勝山高

水長之慕云

江上孤城疊郭危先生片語靖雄師銅駝欲向秋風
委鐵騎爭從夜月馳保障功高銘史冊澄清志悵壯
藩籬卽今後起能繩武千載令人發遠思

池後詩人歌爲卽趙客少尹作難稽朝

池陽自昔多名宿學海淵源清可掬夫惟大雅盛于
唐玉不在山珠出匱張翥孟建康盧嗣立費冠卿
大家顧夢主學文周貽武如蘇軾增以伍唐殷

者誰千載寥寥寄遠思旗鼓難增聲未歇聊從往蹟
溯今時杏邨先生產其地膨然滿腹神仙字豪鳥生
花才不群極盛之後能為繼冷冷水雪淨聰明望古
遙深一往情四壁險峻高着處淋漓清韻塞滄海杏
花村志編雲曉結詩書古水怪山靈齊入寂弔古憑

今恣討搜梳別搔爬窮其妙池陽韵紀大編厚黏黏
一借觀姍博採辟言滙海波不數茂先三十乘西
陽雜俎未為多有似三都費十年肯留餘憾觸心窩
文行佳評邀吉水結林梓公皆傳軀鑑衡雅稱斯人
英一燈炯炯待後來從此詩城堅壁壘開府題旌古
誼敦款仲晤特題韻繼後手揮片錦爛天孫清新庚
公今再見據實非誇山大言仲翔知己詎云無君不
見池後詩人即杏邨

寄謝章玉次原韵

類斟斗酒半開亭荷鍾劉伶不願醒寄語詞源高隱
聶秋風飄飄自芳馨

其二

久鮮乾坤一草亭睽睽白眼笑人醒薜蘿深處埋名
好風自幽還德自馨

九月望夜對月

獨酌真成味披衣遶徑遊月應憐半夜天為補中秋
菊圃英特吐枯園葉尚稠此間殊浩落高望已悠悠

其二

不寢何為者愚懶惜夜分孤吟非太苦覓醉頗長醺
問影還如舊航愁遂失群露華飛灑處留意濕香芸

其三

萬籟寂無有清暉遍草廬綠蕪仍漾漾疎柳自蓬蓬
靜以天如鑑清于水照渠舉頭心共遠一步一躊躇

其四

皓魄寧孤性閒雲淨欲消鏡光凝水面輪影繫山腰
珠斗銀蟾迥瑤宮玉兔迢一樽還自賞涼氣滿輕綃

寄歐陽彥瑜

宜川春水正相思欲結芳鄰未可期紅雨有情惜濕
案綠天無恙早催詩新懷磊落依鉛槧舊業摩挲重

郭青門明府雨中招飲看牡丹時花盡半開偶

賦二首

羯鼓催還未惟聞風雨聲半開渾作態將吐正含情
艷影凝疑露芳心暗欲明河陽花信好留與待新晴

其二

愛惜東君意徘徊未忍看朱朱仍着素破曉春殘
春色轉微醉天香怯嫩紫飛鵲同一味珍重倚闌干

道經烏江謁先太僕文峯公墓

四十平生曉遠巡一尋多拔荆萼鳥道幸獲得龍麟
風塵衣類動江流袖可羅豐碑擬遍崢嶸映文肅

永原倫重

蓬戶爲君啟怡然捫素心酒憑花氣引詩候月光
攻錯題非玉陶鑄信可金華有前修之旨竿頭同

進步佳話滿難林

阿曾奏予董天明課文耐在原倫重以詩見

次答

冷淡生涯共往回獨憐虬茁濫登臺縱饒陸賦窻前
展那有江毫麋裏開鼓掌自供知已笑醉心還望故
人來報章草草難持贈一任蛙虫響初苔

賦得畫坐不知暑

畫坐不知暑簷鈴振遠臺孤心棲矮屋閒影伴深杯
柳浪高疑下荷風去欲回日長人耐寂幽味許誰來

其二

畫坐不知暑清塵自築臺銷香閒隱几淪茗漫投杯
日色沿堦散雲光遠徑回捲簾屋不到一任燕雛來

其三

畫坐不知暑何心訪古臺自鋪白玉版閒泛紫霞杯
樹密蜂情亂花舒蝶夢回炎威難肆屋令韻逼人來

其四

畫坐不知暑黃金臺裏臺憎人時掩戶勸我自啣杯
竹韵牽帷入蘭芬觸袖回此間全未夏秋氣拂眉來

其五

畫坐不知暑超然憶昔臺瀑泉鳴拂檻石磴冷浮杯

篆結香三縷琴翻譜一回水絲何用絡涼吹入窻來
其六

晝坐不知暑槐陰遍繞堂枯腸煩弄筆白眼曾擊杯
遠沼魚潛躍閒庭鶴乍回洒然天地外抱膝看雲來
其七

晝坐不知暑漁竿罷釣臺滌煩憑玉硯消渴就金杯
孤館人初靜深山客未回偶然貪共酌樵父喜歸來

其八

晝坐不知暑松聲散滿臺敲詩躡綺坐醺酒倩瓊杯

唐詩集

卷之四

十一

謝詩集

高樹蟬方遠深檐雀正回孤踪殊自得遇待午烟來

盆蘭大放古風贈之

蘭爲王者香詎必生空谷開來三五枝萬綠風前馥
傍簷暑氣清雨洗光如沐淡質本孤高幽懷恰相逐
遊魚亦解聲吞吐殊非肉珊瑚碧間黃雅伴淇園竹
若榴未敢驕山梔衛非族嚼之可療饑不亞中原及
王人欲無言客去嗟何速

讀卑坵自詠賦贈

謝詩集卷之四

華屋山坵理自然始終人世任推遷韶藏玉骨非無

地收拾情魔別有天撒手懸崖雲是伴昂頭渡海月
稱仙高文雅構真奇絕清韻冷冷宿墓田

送程坵翁歸新安

茶筍初肥暫歇驢荒城煙雨耐幽愁鳴時那在趨金
馬味道真能似木難自有湖山留雅嘯豈無風月嘆
分携別懷頗逕行旌遠柳色蒼蒼望裏迷

送沈樗崖歸宣城

敬亭山下客初來篋裏真煙雲次第開墨蹟蘓黃推後
起家聲王謝豈凡才驢車忽動人千里雞黍難留酒

唐詩集

卷之四

十一

謝詩集

一杯自此託帆江上望好音遇待灞橋梅

董大明墓其外祖唐孝成先生詩以美之

旅櫛迢遞入望愁渭陽高誼足千秋輕塵弱草人何
在夜壑寒山水自流覓得牛眠幽爽穩堆成燕塚亂
雲浮

其二

極冷寒蠶不記年山靈無恙卜新阡誰撐鐵骨留身
後自有瓊坵到眼前夜暈鸚哥啼野岸秋空柱宇咽
重泉經營早釋先慈恨

天明人酌酒猶堪宿墓田

朱敦彞新築半舫齋寄懷

焉問舫中人早解舫中意抱璞在深山江湖遶何自
君固靜者機動勿復神異象室訃云勞一稼聊相庇
胸次有波瀾良坎原同義游息此其間往往佳致
方塘水慣清遠崦山能媚既作如是觀活活潑潑地
安得一從之鼓棹天風醉

哭隱君謝翕潭先生

凄切愁霖送晚烟半宵清夢穩黃泉烏衣世冒身寧
隱白髮名流筆自仙賭墅無人村已破焚琴石涕泗

唐鑑全書

卷之四

十三

謝翕潭先生

空懸簷前鐵馬今何在野駭行銅碑殘燬之遺蹟
四首送鍾西平生二十年

其二

那遜爭傳仙逸民煌然忠孝在君親新亭有淚憑誰
灑故國空懷止自呻縱橫獨我難愜意僅餘雞社足
藏真孤葉禿管無人問月色花聲共怵神

其三

軒冕泥塗跡自高終生休慙恣清豪曠懷磊磊存遺
帙幽憂冥冥落綈袍嘗藥僅開朋輩在蓋棺那見子

孫號居停一望音徽杳三徑空餘處士蒿

其四

邁軸倭游洵足誇義熙甲子老年華塞鴻久鮮憐孤
侶巢燕何從說舊家蒼狗雲隨新月冷少微星共曉
風還如今墮地澆誰寄寶樹沉沉泣暮鴉

吳古牛先生以先君全城事咏樂府四章遠貽

賦謝

頌祝亭開自邑人先君末造不為湮沒而祭社彰桑
梓公道人心春後春全城紀畧郵筒寄千里遙將一

唐鑑全書

卷之四

十一

吳古牛先生

寸芹聲氣相通由感召豈似悠悠行路歷天章忽降
四樂府鏗金受玉珠璣吐比之平原公子流更舉存
鄭功為伍魯連一矢功最高不免耶城屠戮苦書生
奮身本至誠排解之方差足取微言揚挖並皆佳惟
君鍊石將天補迎神送神均有曲登歌鏡吹工祝舞
誦君勲殊勝雲璈神兮下來霞袖舉從此轟聲震九
區泉下生春日當午腹吞江海氣凌雲誰向雷門張
布鼓陝府區區一鉄牛何緣牽致古岡頭古岡有叟
吟梁父華歆之褒重千秋鐫上貞珉作佳話池陽水

到整川下我欲忘言若曰然則庶于大原不謝

朱母楊太后八十節壽

未許之麓水雲蒼蒼發星明紫七裏蓬山靈籙滿衣
裳山靈一嘯鳴經銷龜堂金母駕雲翔擯芝獻果酬
珍漿錦袍高懸在北堂環庭綠滿爲稱觴慨然太母
話蒼涼諸君滾滾何琳瑯年躋八表亦尋常就中過
閱幾番桑結禍未久嘆孤風葉枯在何地天荒碧血
淋淋夜未央黃鵠其心誓柏姜子舍雙維其慘惺惺
帳愁吟豈是殃那堪鳥獲隱蕭牆况復猱猱毒吻張
唐錢牛壽集 卷之四 十五

乘光

原以持遊黃山歸出所撰詩記相質賦答

選勝歸蘭若搜奇恣筆談標題留玉帶得句宿珠龕
道以閒中覓禪于靜裏添山靈應解語吾奏費幽探
熊百雄學博拉同原以持倫重見過

涸俗何方辟市塵冷然三徑枉車輪驚悸貽我談鋒
利鳳字題門墨藩新漫摘園蔬原有意偶看鄰竹豈
無因楸枰賭處饒先着勝美全輸摘裏人

次韻送白水上人歸大興

唐錢牛壽集

卷之四

一八

笠瓢高隱處雲水地行仙浩劫空何有宗風得所傳
果能尊兩足應可拍雙肩白社遺徽遠分携懷各天
丁亥元日第二日趙陸懷少尹招飲亦軒出歲
朝迎春詩索和

官閣晴梅忽換新孟陽佳氣接芳春四郊青綠資培
蔭百里蒼黔共拊循愛客豈知蘿薜賤談詩且取性
情真和風遍野伊誰賜定有仁輝度紫宸

席間讀郭青門明府韻再和

高會叨陪化日新哦松庭畔酒初辛遙看蒼蘂棠疑

召早卜霏微雨是柳漢職先登誰比
就貧同官贈答難爲和爛醉玻璃一盞春

郭青門明府索題東臯圖

誰寫東臯圖筆底生靈籟茅屋竹林邊一水滌衣帶
高梧散夕陰避石如倚蓋中有一偏人身與名俱泰
聚頂擁三花放懷空四大雷雨發經綸蒼黔歸保艾
囊琴妙不彈靜以紅塵汰愜色望中收潺湲鳴遠瀨
毀騎獵初回雲起山無害雉羹可自調何必李鷹膾
目豈見全牛但覺松風噴噴隄隄咏且歸晚炊烟疑帶
唐錢牛詩集卷之四 十七

睡燕

梁際喃喃語忽沉香泥閉抱夢來侵垂簾隔斷梨花
雨欹側拋殘柳絮陰紫額班中矧小隊烏衣巷口罷
長吟豈真繫足紅絲斷塚上餘哀杳莫尋

其二

雲裁罷日將沉玉珣纔收夜氣侵伴我踈星懸草
舍憑他明月散槐陰蟲鳴外差陪影難唱羅遠恨
和吟社鼓漫催春夢穩黑甜鄉裏費幽尋

寄董天明山中

山靜元燈拱太微柳窓愁望綠何依不堪碎雨頻驚
榻遇憶薰風近拂衣芳信雲邊鴻屢度煖泥溪畔鴨
初肥淵明責子非無意願覓芒鞋第一機

自翔神祐遊南海歸庵寄懷

老健芒鞋到普陀孤雲無碍海生波分明馬出西來
意一篙高懸待遠舸

壽家豹若先生七十

彩筆何須耀石渠笑從巖壑老居諸聲雷點點清無
唐錢牛詩集卷之四 一八

似味在顏瓢貴有餘早卜肯堂先作室正宜安步且
懸車年年春色稱觴處花氣淋漓自卷舒

仙作

索心晨夕果柑宜搗管豪生許共知連茹敢言青冉
再繫馳終負綠絲絲鴻冥天外情難忍蘓屈泥中意
尚凝七尺焦桐灰未冷可無清越待鍾期

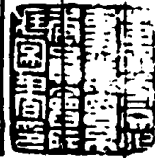
送同年王德宜之官石城

巖谷棲遲歲幾史徵書初下接金城燈傳虎坐方談
易雀遶鍾堂漫舉觥萬里雲霄新得路廿年風雨舊

司盟後歷馬足追離似應槐王充有論衡

齊同牛傳晉梳中翰五十

服官宜壽國籌度紫薇秋金露雲邊滄玉音几上留
鹽梅歸鼎鉉車笠憶綢繆珍重君王慶蒼生待黑頭



卷之一

永豐縣舟中

江流宛若珮珊珊雨霽峯明倍解顏
浸到輕紅沉遠樹鐵來新綠映平山
鷺巢松杪驚風散泉瀉岩邊撞石還
幾片晴霞隨岸舞共疑紫氣出函關

百花洲

數椽樓湖島天然岸接橋開花爭艷
治舞草闌苗條唐錢牛詩集

其二

破暑防勝涼侵透骨清犬迎曾識而
鳩唱各呼名曲徑如通巷迴廊似列城
最憐三二月撩亂不勝情

其三

每是騷狂客風流萃此間朱絃調急
管綠醕潤雕欄藥亂林邊响魚遊水上
閒樊姬問酒彷彿坐巫山

其四

沙山宜曉眺蒼蘼有無中樹杪煙梢
掛石痕露嫩洲

其五

疎星宵散火新月夜懸弓側裏饒
參悟紅塵一抹空傑構成三載遊人
悵望心荒苔輕照逆老樹漫歌岑
丹壁紅徐墜朱梁黛欲沉正愁鶯燕
啞遲動子規吟

其六

白眉先得句幽意拉人俱引蒲杯浮
鴈聲嬌曲聽魚吏閒仙足並琴靜鶴
相如最愛臨池翰脩然晉代書

其七

勝事成蹊迹風流竟莫憑荒亭遮得
句破艇尚懸唐錢牛詩集

徐廟塵驚燕麥糝駉鎖蠅香鈿同客
塵一樣感懷興

其九

東湖天放巧小築傍新堤怪石明
篩雨低松暗拂泥月寒蝦蚱釣雲散
雀爭犁恰有騷人過相將共品題

其十

縱觀殊洒落詩料染霜毫既斷雙橋
續方平一噴高竹飛青帶日柳紅
綠比作錢塘勝吉光片羽毛

脂合幽岩致何妨鬧市連棘闌秋
爽動蘭若雨花繁

設檻尋含露編籬小護天間誰忘一切夢與白雲眠

章門別同年丁俊升

春風不爲歸鴻歇乃年中共往回沙鳥皆驚人面
改江流如訴客心哀畫長煙艇濤邊靜秋爽雲綉脫
下裁歸去幾龍和匣吼劍光斜逐斗牛來

和宋致仕大中丞過北蘭寺韻

開府曉清興耽秋訪北蘭飄旌明遠岸暫展映圓滿
閣聳紅壁悄亭閒白鳥安各藍招節鉞爽氣綴時襟

其二

漫說空無住國之梵作堂朗吟隨策曠狂嘯還羅長
水動萍分綠松鳴樹落蒼飄搖花雨下兩腋載新涼

其三

四望餘慈藹白沙玉一林鴈初天作宇鶯轉岸鳴琴
向日當年願瞻雲此際心怪儂菱葦草踪跡任浮沉

其四

寒簾欹曲徑疎小自亭亭日色泉涵赤雲容樹鎖青
敲枰拈玉子彈譜按琴星最是傳三咲環溪更可聽

出北門

一枕芳醇報曉晴征輶催上夢初驚愛予溫日疑懸
鏡嘆我春山似列城蛙鼓亂敲田奏響鶯黃輕弄谷
流聲杜鵑花放紅如許白眼憑他送客程

宿新墟旅店

荊楚幽流野興孤燭光沉水浸青燕安漏鋪得平如
掌獨對長江酒一壺

舟遊李家渡感懷李載陽先生

荷蓀今無恙臨泥寄遠思金針能繡鳳銅鉢未成螭
意氣如雲結文章望斗瀾更餘風雨意九地恰分携

其二

憑吊伊人處當年亦偉哉秋風催早桂晚氣逼春雷
劇縣鬼能化四堂豈可哉青蓮誰嗣響迅動子規哀

丁橋道上

四望雲初接晴光歛不開燕刀裁細雨鶯管和輕雷
樹以烟爲護山因霧得陪平坡風刮處香落誤殘梅

山碣

一幅雲林畫端然寓目前馬蹏忙夕照鴈陣怯長天
山瘦能存骨草枯盡褪妍朔風紛陸葉宜化蝶踰蹊

秋石嶺曉發

茅店初離月半斜，冷霜如縷散平沙。誰教楓葉紅千樹，直向孤岑伴曉霞。

謁忠節名賢祠

宋大中丞建於東

巍然廟祀列鸞行，英爽催人亟表章。化碧人迷燕市血，留青猶烈豫城霜。九天咳唾忘同異，奕代威儀互激昂。自此蓬壺皆浩氣，共陪湖月漾寒光。

章江門早發

歸時舟郎去時船，兩度憑流盡鴛鴦。晴日有心消白

唐錢令諱

卷之一

五

子諱

露野雲無力，散青天。難工馬字，由寒削。偶亂驕驄畏水眠，清照不堪臨。瘦影洛神相對，晒芳年。

蛟湖旅夜喜鄰家送酒

野屋誰教酒送痴，坐銷銀燭夜遲遲。烹調出自何人意，想見殷勤下指時。

富城道中苦雨

果是春無賴，寒風掠面寒。紅桃醉宿雨，綠麥覆層泥。水漲迎天碧，山深拉霧西。誰言長短句，燕和子規啼。

謁徐孺子墓

中丞諱

隔窓啼鳥喚遊梭，漫以春情鎖薜蘿。自有豪情詩裏訴，曾無韻事客中過。凌青塔頂舒長嘯，漱綠墳頭吊短蓑。知已尚饒千載後，一亭清節傲鳴珂。

燕巢

天然結構羨烏衣，潤採春紅侶其肥。細啄香泥避夜月，倦眠禪室聽朝暉。窗來花雨沾翎翅，秋去江雲掠羽微。却笑同盟鷗與鷺，一湖煙水傍漁磯。

饒春

纔鋪草綠住名監，又逐歸鴻杖遠擔。佛有靈應借

唐錢令諱

卷之一

六

子諱

一惜春無賴，已經三半床。筆夢憑江枕，遠砌花評倩。許南此夜落紅頻，照酒爲留青帝且停驂。

其二

機杼傷心二十年，情余踪跡浪江天。和丸久擬舒眉際，捧檄何時慰膝前。幸少白雲懸遠眺，愧多黃絹束新篇。一囊殘信輕帆送，明發揚舠淡水邊。

江上馬懷

收拾征帆逸岸行，鷓鴣啼出送春聲。薰風欲捲歸人意，偏向蓬窗作意鳴。

其二

軟雲輕縷現西山綠草清漪自往還一幅畫圖閑處
覓天光濃淡不須刪

官洲頭風柳

三疊陽關唱未成狂飈歷亂幾紛更驚啼紅樹綠枝
斷燕織烏雲藥掃驚青眼易迷宜飲恨綠腰難定總
傷情可能借色衣邊染自在陶庄款送迎

送原以持遊白鹿洞

經年立雪記披裘一艇今飛擲上流道邱傳薪朝揭

應錢牛詩集

卷之一

七

子集

日宸章摘藻夜寒牛毫揮彈滴匡山映墨酒香迷
水浮歸到西江秋正爽水輪高結壯君遊

明妃夢還漢宮

生割紅顏畫裏嬌琵琶淒斷遠山眉心傷鴛枕悲長
漏魂送靈踪度永宵塞月光凝壁不動邊笳聲悄路
非遙于規一夜啼殘血沁入縹緲濕楚腰

其二

離愁訴處減春嬌木落霜零秋半凋薄命終青胡地
草知腸猶與漢城宵雲霧沙漠天原遠鶴返流蘊日

未逢喚醒梨雲湘簾煖還疑御臂厭輕腰

大江口舟中贈鄧教若

初見還疑兩意還咲談真始識侯巴篋中寶氣憑予
賞猶似臨流對伯牙予後出狀書示予

其二

西山靈氣倩君收腕下携來墨瀋流認得翠岩絕勝
地霧籠豹影待旁求西山有翠岩古剎

其三

水面何勞嘆索居素心入共夜無虛一宵針并蓬窻

應錢牛詩集

卷之一

八

子集

內邦勝昨床讀吳書

其四

纖丹文水勝瞻雲愁送歸鴻遠欲分遷憶玉蟾如洗
處一枝還可共芳芬豫若楚若林有見

陳右常新築墨園泊幕竟遇未及一遊悵然有

作

耳熱墨園勝無因問主人竹林驚小雨花徑濕枯綦
頻覺鄉音別何知旅况貪故交三百里魂夢已相親

宿周舍

夕陽西下晚煙斜林木陰翳夜氣凝佳冉居諸愁髮
髮寂寥田園嘆桑麻咩咩小犬聲侵柝切切寒雞語
似筇獨醉村醪尋夢好任教明月照平沙

遊疎山寺

空濛煙樹鎖招提石邊雲封水一溪籬竹經霜青欲
墮山楓著雨絳還迷禪僧榻上頻添偈過客車中浪
覓題踏遍清藍無片語碧沙寒草共凄凄

贈孫威遠

每共食場對紫芝又從黃絹挹新辭雞鳴樹幟風聲
摩金片藟包

卷之一

太

遠虎座傳經廿影移逐電自應逢伯樂高山何故少
鍾期離情滿抱催歸急清癯猶然數訪之

同年彭頤君拉遊碧螺峯步壁間振宗和尚韻

貽景明上人

使驢西來費揣摩山靈引我特經遙烟籠溪面魚簪
亂風擊崗頭松籟多放蕩襟期依野雀迢迢瓢笠伴
晴螺鍾峯縹緲歸何處歸鍾一任閒雲捲逝波

別同年王德宜

落葉停軒客自來一鐙晉為遠人開十年傾蓋恣如

結兩夕聯床宴欲回森列圖書微道氣經營花石識
仙才臨行又訂衡寒約雪裏孤標擁絳梅

東關曉發

逐逐何為者携裝訪舊遊雖無禾黍怨尚有稻粱謀
書劍歌行李風雲黯散裘出關晴意好花影倩春留

鸛鷀船

紛紛娛所欲多半強因人毛羽泥沙賤羈栖歲月淪
饑驅消渴吻飽奪為貪厝不及南山鳥飛鳴自得真

孫坊

唐鑑

卷之一

十

石尤辭我送歸航枯木寒流水一方千里孤踪人有
伴半船清話語初長揚帆早趁波濤遠擊楫空慚髮
髮蒼最妬沙汀雙宿鳥幾回天畔得翱翔

章門旅夜借乾占送酒

秋蛩淒淒怪聲長斗酒貽來琥珀光誰使閒愁驅得
去故交情重足徜徉

其二

曉月亭亭怯睡難戍樓鼙鼓報更閑急呼狂藥刪秋
思一枕華胥夢亦安

其二

踈蟬高樹影初暝旅舍聞砧怯薄衣剩有春風仍醉
我誰云青帝已忘歸

其四

綠醪擎將泛紫霞露珠滴滴醉榴花一壺痛飲更勝
靜讀罷離騷月正華

其五

寶文雖賤亦無錢客館孤燈祇自憐尚有清鐺能戀
客不教寥落夜光前

其六

昂藏三尺竟何爲酩酊催人意忽凝豪邁風期君自
好肯携清韻入玻璃

其七

一堂剝啄夜難聽老向醅醕不願醒無賴秋花應咲
我也隨風片落閒亭

其八

浩氣嘗從醉裏伸平分秋色是何人十年古道幾眉
在欲買青山共結鄰

其九

六尺匡床自整衾西風颯颯夜難禁酒泉漸次將封
我也識先幾早度針

其十

筆硯將焚戀客途殷勤猶自汲清醑并嚼細嚼渾忘
倦劍氣雖寒尚可呼

詹鐵牛詩集 于露芬

驚水詹賢左臣譔

卷之二

東湖晚眺

石梁閒徙倚四望覓秋陰行月雲初淨迎風露不禁
遊魚翻作態歸鷺驚急何心搔首思無際疎鐘起暮林
夜坐苦熱偶成

羈懷索寞困難支矮屋擡頭夢境迷弱骨凌風仍寄

傲別勝儲酒向含癡不堪烏鵲鳴三匝且共鷓鴣戀

詹鐵牛詩集

卷之二

于露芬

一枝最怕月圓人有恨孤飛雲曉故遲遲

舟次友人索畫墨蘭

炎風無恙雪難侵荆棘叢叢結素心石液漫吞香自
賞方明幽艷出雲林

登滕王閣次壁間余季琰少尹韵

西山仍對面雲物又更新傑構悲前代高文讓古人
荒涼當日譙領察此回山秋水長天句如今幾劫塵

其二

白露飄寒信兼葭映水新憑臨嗟往事悵望想伊人

坵壑原非假雲煙不掩真憐予展齒折僅此老風塵

其三

一抹秋初媚殘霞照眼新山光晉遊客帆影送征人
水瀾魚梭隱沙明鴈字真久暉啣遠岸駘蕩起微塵

其四

歌舞今何處登臨幾度新標題多後起詞賦少唐人
晚色晴中好秋容淡裏真故吾懸面目無計浣緇塵
比蘭寺雜咏

遊展誰招到北蘭西風擊袂水漫漫山靈咲我全無

詹鐵牛詩集

卷之二

于露芬

暇七載從容此地看

其二

遠徑尋來竹裏天陰陰林木自忘年誰教日影零星
照碎剪秋光滿地錢

其三

詩鐫石版夜光凝靈苑高懷似野僧冠蓋南州渾不
亞誰將遺響祠中丞

其四

屈曲閒登列岫亭一江澄碧伴空青
落葉敲秋怨衆入沙汀半杳冥

其五

傲舫雙扉掩不開一泓池水清
輕苔綳籬首惜花零亂波紫殘青
邱草萊其有微霜

其六

混沌鑿開浸碧霄潏潏石溜擬參寥
泉名濟雪真能濟爲洗詩彫借一瓢
新開石井名濟雪泉

其七

層巒詩集卷之二煙江疊嶂已各堂粉壁新描墨
浪蒼最怪風聲波上吼斜吹鴈陣不成行
上有樓江疊嶂堂壁上有鴈鴈牛水墨

其八

琴艇斜款綠樹陰沙坡歷落耐追尋
憑高一望舒長嘯恰有松風伴短吟
琴艇

其九

庭蕉垂首半驚秋幾摺飄遙綠暗抽
百轉愁心仍待展尚隨汀蓼間輕柔

其十

滕王高閣幾更新一賦難同以火湮
誰識閭公開安後風流千古屬綿津
蘇軾詩

旅夜聞笛聲和曲

誰家玉笛倚清平驛屑敲窗透耳鳴
酌盡燕巢有夢响傳鶯榭欲圓聲月
明子夜歌初接風送陽春調幾更三
弄不知何處是那堪寥落故園情

右軍墨池亭次張鶴淵韻

半畝無波水自潄春光洶洗邱跡
標草茵散綠芥盈座石碣流丹韶
澆亭舞鳳當年誇絕技龍飛昨日憶

芳型新傳脉脉泉同沸逸少相逢眼倍青

上橋寺

晴絲搖漾拂春苔踏到祇園法眼開
冷榻裏青塵未掃高樓幽厭客初來
青環西竺山千疊碧浸南湖水一
隈自咲俗緣猶戀我肯容展齒叩香
臺

喜晤徐述之

客裏將春送逢君一快然青驢陪白
髮紫氣養丹田已歸杏林實長鳴橋
井泉殷勤携手處別話總纏綿

遊羊石庵

芳郊閒縱步訪古問招提踣踞青長好摩挲綠不齊
參禪頭待點玉質同被未入南宮袖底榛任品題

羊城旅寓將歸題壁

憂食徐變月初彎歸夢零星未許閒衛足葵花將破
綠齊勝麥浪尚留斑九城歷歷雲綉畔野堊疎疎畫
譜間寄語君停無眷戀客騎今亡度天關

舟過金川訪同年李鑒求學博

秋意臨江早撥舟訪絳幘綠芹風捲翠錦莧雨添肥
問字金鐘應傳經玉塵揮留將春色在柳汁待沾衣
唐錢謙益詩集卷之二

贈徐介庵

介庵爲三韓宦商候補關司側儻有大志工
詩文留寓東湖乙酉秋余赴棘試止宿其家
遂訂交焉贈詩二首

佳客翻爲主偏餘下榻情抗懷傷往事求友得新聲
月色光中度花香靜裏迎相將談笑處劍氣拂詩城

其二

卜築湖邊好明波印客心千秋附素業三徑足高吟
鐵騎風前影金茄夢裏書青城邨近跡終待玉書臨

寄舒雲昭學博歸里

頻年阜座擁朝暉三徑催人遂拂衣芹田有情官獨
冷草堂無恙客將歸秋高鴻鴈凌風遠水息鱸魚激
月肥一曲幔亭愁未唱西山翹首正依依

歸村

同戴翔萬原倫重曾夢予並天目江樓譚集贈

江波逐艇波仍動兩岸排青青幾處樓臺在水之
湄呼酒臨風風忽縱笑解杖頭錢不惜可怪塗鴉堆
牆壁就中難得素心人今日狂登以日亦清秋燕子
唐錢謙益詩集卷之二

故飛飛晴碧浮江隱翠微揮汗淋漓曉一醉還愁赤
帝歸未歸酣醕莫使瓶之罄浮白揮毫聊遣興舉興
雄嘯吼天風逝者如斯動亦靜

乙酉中秋關中題壁

潘毫懽幸九經科有命文章喚奈何若使秋風仍妬
我願將蓬草老書魔

其二

射覆從來不可知冬烘頭腦夜深時奎星賺得英雄
老淚墨羞題壁上詩

羊城雪贈程鶴巢履建詩

羊城雪瓦屋鈴鈴聲切切挑燈枯坐且補香曲折風
來膚慙裂燼火難于冷處紅浸殘榻燒仍滅欲睡
不睡有所思七閩遊子心如結作客經年尚未歸拋
荒三徑從何說刻有笑囊詩百篇滿櫺嶺背梅將洩
故鄉雲物詎等閒海月天風朝暮接我亦蹉跎悞半
生鼓瑟齊門音未歇逢人則人笑不休與我周旋我
自悅香梅亭畔吟詞人筆墨淋漓有枝節彤雲漠漠
碧璚璚意氣肝腸同一氣死香孤聚各自憐論心未

唐錢牛詩集

卷之二

七

于夢

久又傷別自斟濁酒自話愁與君共賦羊城雪

六邑諸名士遂予入昭武社謝勿往

身隱馬文火自知寧甘幾屈敢逢時恐無實行堪延
攬僅有虛名助訪諸半世隙駒春易老五更黎火夜
難支風流雅雅公事留取波瀾理釣絲

王接三試拔賦長歌誌喜接三好年兄王

丙戌之冬梅乍吐行李蕭蕭來昭武携裝到處覓居
停矮屋三間仍待補有客倉皇叩板扉開門知是余
同譜廿年裘馬憶長安並帶金臺徒自苦

詞賦德哉鑒夢遺尋面目依然涵俯伍須臾父執

濫稱尊一揖翩翩好弟兄是日接三詞乃玉筍嶠岫

規後起固知美秀而能文持衡使者公延訪一鑑高

懸清且朗就中結網羅珊瑚羅織鳳麟歸握掌予亦

從旁問妍媸整節升黃豈浪施暗中摸索如操券奪

幟先登正其時接三出場以試文把讀佳文年十九

接三意甚予心貴之遂令十年矣鬚眉老鍊君知

否文章聲價詎云無時命為之自古有淵源家學接

三槐閭異標新果異才生子當如孫仲謀景升豚犬

唐錢牛詩集

卷之二

八

于夢

何為哉

讀到前度終天恨集前度詩韻字替夫云

孝水悲雲落簡編摩準終夜不成眠愴懷風木應同

恨那有晨昏到膝前

磨鐵牛詩集

驚水營賢生臣課

卷之一

望湖亭次羅公朗韻

豈隨浪跡逐浮萍
偶爾登高過小亭
日落萬家迎夜
雨月明千嶂綴
寒星輕帆隱草
生天碧細草平
鋪遠岸青回首
睢陽忠烈在願
從流水溯英靈

小孤山

擊楫中途逐去
鳧飛來一柱插
江孤幻從水面
浮樓

磨鐵牛詩集

卷之一

閣巧回波心展
畫圖霜冷藤崖
鶴瘦斷風寒石
磴圓

容枯筆峯秀聳
匡廬畔掩映湖
天在有無

關山

看花離客倚高
寺曉鐘鳴壓嶺
山全落苔殘石
半傾

亂雲歸鎖鑰
斷樹隱逢迎入
廟瞻遺像歸然
漢室英

歸門除夕

旅舍清而古
寒檠暗復明
方驚殘臘去旋
聽早春迎
臥裏添鄉夢
聞中亂客情
天外吼何日
定懸旌

其二

呼盧驚四座
寒夜起棲鴉
願我愁調瑟
逢君莫嗜茄
擊壺雲霧黯
拂劍雨煙斜
絳蠟常筵放
禿毫尚可花

元宵傳用入招飲古酬別業

誰遣芳辰醉裏過
主人情重儘婆娑
光搖別墅銀葩
爛翳掃長天
金鏡磨白雪
調高花共賞
紫瓊輝度鳥
同哦春風坐
我思酬句刻
燭揮毫付短歌

其二

別是人間一洞天
滿庭花露拂瓊筵
勾風月書流
韻壁酒烟雲
字欲仙卓犖
才名空白社
縱橫意氣接

磨鐵牛詩集

卷之一

青蓮相隨刺有
孤龍劍猶記
燕門下楊賢

石鐘山

放目憑高閣
煙波入畫圖
飛濤疑掠燕
去舫誤歸鳧
樹老山腰瘦
泉鳴石眼枯
誰云仙路迥
卽此便蓬壺

其二

名藍鍾作字
石人自爲靈
蠶水全開鏡
廬山半列屏

壑汲魚解渴
林靜鳥談經
願借慈雲力
春江護遠行

通遠驛曉發

廬山面目近
如何驛路空
疎一望通遠道
俄驚春漸

老歲庭影裏自烟蘿

寶林寺

楚處溪谷曉臨流湖遠公木池情日麗石徑淡雲通
煙咲存遺響龕燈映落紅悠悠蓮社隱訪古觀詩筒
謁包孝肅公祠

雄堞平鋪水一湖透迤新綠抱江孤鬚眉宛在聲如
響碑碣間尋蹟未枯剩得丹青存鐵面留將靈爽漾
水壺珊瑚骨岸誰堪右一咲河清近有無

謁孟夫子廟

馬孤城畔三邊跡尚存岸鬼丹壁時綠縹緲陰屯
道拉洙流近人同嶀嶂尊風塵慚面目瞻望一驚魂

同董小白遊內城白塔寺

九載重遊御苑橋薰風仍共水痕飄石坡歷落環山
靜古樹蒼蒼引迷迥注自鳳城依斗極驚心驚禁隔
雲霄漢臺咫尺如堪賦爛醉偷康字一歌

其二

結綺臨春未足看入天臺樹葉雲端翠堦塵淨輝金
瓦曲沼波明映玉欄魚鰲參差菱眼碎燕刀掠亂柳

官橫憑高幾欲舒長嘯恰有輕風掠素絛

蒲節送曾俊民之洛陽

迢遙花縣正催裝還就昌鍾祖道年秋枕另添遊子
夢折條新繫故人腸燕山樵火明青簪落木背風掠
劍囊清酒百壺驪一曲依依無那拂垂楊

六月苦雨同同年彭願君夜話

夾雲叔晝夜惡欄堦響愁人心髓酸火散蟾光從浙
澁隄翻龍氣到瀾漫鄉思欲度千山夢旅舍同驚六
月寒不耐絺衣堪著冷誰教彈缺向長安

其二

萬地酒闌人倚欄同人相對各辛酸碎琴韻冷陰霖
障鼓瑟聲平積霧漫不搜長衾消永漏明披短褐
輕寒何時却話西山雨秋水階進吊子安

六月望夜同郭南洲金雪邨孫履齋戈西田彭

頤若飲月分得流字

兩歇天無翳唧唧孟夜氣幽月臨銀漢皎星傍玉霄流
友韻偏宜醉僧狂自解譚諧譚禁鐘催客奏擁被
復何求

南歸留別董小白

安尋春色走天涯惆悵秋光又返棹恍我浮名催遠
道羨君文譽滿京華黃金臺畔渾聲價白璧囊中豈
浪嗟一別不難容易恨夢風梧雨水兼葭

出都留別王仕昇

兩踏金臺路繼塵許自諳襟期君若此面目我何堪
分手山千疊盟心水一潭願言情不盡芳信託魚函

贈陸濂修

濂修爲庚寅先生介弟

萬斛緇塵秋索索潞河一派西風惡有客倉忙問扁

舟殘書幾卷充行囊萍踪江上接詞人一指歡然道

知各宿願見手

五

五

氣親次第從容訊家世丹山靈鳳碧水鱗讀來制藝

蘊不數雲間有二陸新劇摩挲一畫長

濂修新撰神

板銅粒共激昂鳳鳴先集罪玉厨

濂修以尊人九

一齋尤姐列雖云不朽在文章象賢固自畱心而死

從側理晤先型大呂非同細響鉅小巫一見驚破膽

奴視西崐與竟陵翩翩濁世佳公子塵路鉛華刪不

齒笑談談笑總天真一鶴雞群矯矯英風聲雨聲上
桅杆海暑初收生晚寒賴有素心人最久高山流水
彈後彈蘭言快接香同嗅去劍離琴秋欲瘦翻愁別
後無長房一水送分江左右

次陸濂修韵

書舫堆歸棹揚帆遠附君塗鴉憑鳳宇飛鵲近龍文
晚浦遙生月秋江薄有雲送窮無好句詩債竊書芬

夜泊臨清州

羈客臨沉夜忽長疎星靜照水容光金波怒吼聲如

沸石壁雙環勢越狂

五

五

沸石壁雙環勢越狂隔斷漸悲梧葉老蟬寒暗泣柳
條黃六安有枕難成寐水面輕風送晚涼

長醉歌爲周茂文賦

宜川周子術岐黃眼大如箕古本體髫年鉄甲枕金
鎗彎弓霹靂馬蹄忙

茂文曾遊許

酒兵自萬聚其腸

厚壘堅城孰敢突然一笑神飛揚策蹇征來帝

鄉長安巾上提青囊說項連人肘後方劍囊夕餐

可忘垢衣破帽亦何妨老奴故態依然狂馳車逐

口流漿杖頭費盡青幣傍搜索一空意自傷一時不

飲頭懸梁一息不飲難落湯醺那知晝夜長白眼
睜口亂張掀將大叫衆人場赤身仰臥夜初央
來但覺酒香四明狂客水邊常碧山道者采石
荷鐙者伶誰不亡窮途阮續淚相將古來曠達後
夢千秋一日嗣其芳醉鄉向若歎汪洋彼澤者
梁海自滄興欲將身槽坵翔尸解其中顛稱王
督郵從事慢平章一醒則愁天地荒

月夜舟過四女祠

四女以親老不嫁孝養終身植槐樹四株後

唐錢上詩集

卷之一

七

唐錢上

化龍而女仙去至今祠祀焉

碧天如洗度輕舸說有荒祠砥怒濤玉鏡不懸粧
筆金針誰刺嫁時袍稔得風木愁眉黛却任雲鬢
髮毛百尺青槐龍化去剩留貞幹接天高

同陸濂修之姑蘓

此身卑共水雲孤匝月萍踪尋去處破曉有聲帆
送經秋無賴墨空塗芝蘭入席香原契薰猶同佳氣
絕殊最愛俗痕菱得畫依拂清影到姑蘇

舟過大江擬遊金山不果

大江聲裏罷登臨一望遙披水上襟似葉輕舟依海
岸山靈未許是知音

別陸濂修

陌路憐同調盟心在水濱片帆秋漠漠虛枕夜遲遲
楊柳青難折兼葭蒼可思只茲千古意向後話前期

聞門旅夜

旅館孤檠夜莫支誰家唱徹邊雲奇微風緩度西樓
曲凝絕于能入夢時

虎丘

唐錢上詩集

卷之一

八

唐錢上

余自維揚抵金閭舟過虎丘卽欲攀而上之
陸子曰遊非竟日不可一駐足卽言別豈不
令生公笑人後一日如陸子言自朝瀆暮始
返棹焉因作虎丘遊竟日得詩八首

其二

虎丘遊竟日輕櫓到山門竟徑石痕靜穿林樹驚
聯橋多野色蕭閣半雲根白拾憑欄處飄風兒上屯
虎丘遊竟日閒覽第二泉魚隊因人斷松風自我妍
石空全蓄露波定小留天幽賞真成味臨風一快然

其三

虎丘遊竟日平遠尚存堂藕白遠微人章劉引句長
嶧岫山作隊斷續水成行阡陌青如許離離一望蒼

其四

虎丘遊竟日散步可中亭七聖塘環碧千人石嘯青
劍池渾作匣講合尚傳經底事供憑吊龕燈影自焚

其五

虎丘遊竟日試劍說殘碑石劈犀紋斷省明鳥篆奇
浮屠繚繚迴疊砌短長宜兜率高無際雲山路不迷

唐錢公詩集

卷之一

九

其六

虎丘遊竟日花茗伴晴暉泉汲同雲葉烟流引霧飛
耽秋貪外坐怯暑漫言歸蒲座齊統舉還疑壞蝶衣

其七

虎丘遊竟日秋桂已經花氣逗風傳暖香吹月欲華
有枝餘玉潤無葉不金芽飄落疑天上携鐙問晚霞

其八

虎丘遊竟日酒慢列槐陰不遇當鐘艷何妨睡甕吟
啼搖風作態瓶罍月將臨欲把鸚鵡裘典誰人是貴音

自虎丘發棹之錢塘

夙願剛酬第一山憑橈又聽水潺潺吳舫已送琴樽
遠赴舫新招墨浪閒人揀淨沉羈野岸不妨潦倒醉
溪灣懸知灩澦湖頭月特洗清光待客顏

過太湖夜泊吳江縣

鼓枻葑門畫已移向所夕照影漸漸微茫煙樹秋千
里縹緲江天夜一時通岸書聲傳矮屋隔溪漁火浸
跡籬真娘墓在方憑遠爲挹清魂酒一卮

錢塘江口月夜看潮

唐錢公詩集

卷之一

一

京兆

夜色亦何許水輪送水光浸滉迷遠岸沟湧失全塘
子半胎初結潮頭午正揚循環消長意望處欲神王

吳山

石碣高題第一峯樓臺天半綠茸茸斷橋煙景迷離
夜疑是滄溟層氣封

其二

湖清江碧兩悠悠一望都來眼際幽粉壁萬家城郭
內天風碎剪白雲流

西湖覽景詩十首

淨寺望雷峯塔

赤坡繞下部幾聯
影倒垂青沼麗
暫歇行踪選勝遊
踏破爭慈眞法眼
木樨香處自相

通放生池

簞艇停桡叩板扉
石梁斜架綠依依
魚翻菱荇全憑
甲鶯宿柘桐半褪
衣自在文章羞結
撰獨嫌車馬賽
輕肥誰當擺脫
縑塵外一棹登天
到息機

湖心亭

曾向閒編憶芋蘿
浣紗人死在清波
亭前淡掃眉間
黛閣畔明粧額上
螺去國捧心仍躑
躑沼吳簪翼已
蹉跎到來隔斷
蘼堤柳拂拂啼痕
長恨多

六一泉

汲泉寒冽水潄潄
六一題名蹟未湮
自是明珠還漱
玉也知發鑑不生
塵吸雲憤許消殘
醉嚼雪都來認
本眞安得龍團烹
活火偷然七椀正
通神

登放鶴亭謁林處士祠

予止孤亭傍水開
輕風拂拂暗香來
妻梅不覺衾裯

冷放雀生憐羽翼
摧刺得姓名光組
豆尚餘碑碣寄

樓臺孤山處士應
長在恰有清流漱
碧苔

謁岳王墳

高墳百尺伴秋陰
生氣凌嶒耐遠尋
北漢魂消誰覺

宋東窗計破足亡
金河山有恨心全
皎父子何冤血

欲淋幸得英靈標
寸土千秋猶自轟
青岑

遊昭慶寺宿來畫樓

名藍虛步儘平章
雜沓裙釵禮梵王
巾幘豈諳羞水

唐鐵山詩集

卷之一

十一

京

鏡裝裝還欲倩霓
霓裳舞袖舞霓裳
風因蕩子頻

迴檻月焉閒人屢
入觴來畫樓中堤
索醉好將白眼

對村粧

鴛鴦塚

鴛鴦塚
鴛鴦塚
鴛鴦塚

不從別艇抱琵琶
長夜相憐手共叉
埋玉自甘羞易

馬盡眉人去怒隨
鴉芳魂並倚花仍
笑怨塚雙恹月

送華清節只今同
逝水饒他鴛鴦攬
江霞

遊靈隱寺望飛來峯

曲沼逶迤竹纔牽
維舟緩步草芊綿
青空自削環禪

皖突兀猶奇闢洞天八面細穿人影碎千岩低喚鳥
聲懸固知鬼斧傳靈幻一任飛來漫紀年

冷泉亭

一泓澄碧淨無泥却濺嶙峋石齒齊誰鼓笙竽秋瑟
瑟自搖環珮夜淒淒餐將秀色湘妃舞冷到寒心路
女啼林木陰陰渾染翠素波遙度六橋西

武林旅寓中秋苦雨

西風搖落滿輪秋驟雨無端解送愁昨夜月華還注
想雙峯明麗入層樓

詹鈺牛詩集

卷之一

十二

京華記

其二

夕照停山暝色昏鮫鮪歷歷通江屯崎秋昨醉梅花
嶼林下何人更舉樽十四日飲滿

其三

江鮮野藪夜燈前簷溜淒淒迷止自憐碧藕漫勞消渴
吻鮮鯉應嫌冷山泉

其四

濁酒頻斟雨滴堦迢迢銀漢隔陰霞灑幸此際歸何
處應悔朦朧碎玉釵

其五

遊船簫鼓暮歸遲坐守良宵月一卮何意浮雲呼不
去掩扉愁聽雨祁祁

其六

持螯緩咽謝居停風掃銀缸戶半局此段沉埋無可
說醉中還自擊青萍

望湖

素練橫天未奔騰不記程螭珠隨浪碎鶴驚波明
海氣連江影雲容亂水情魚蝦慚涵跡何日澗澄清

詹鈺牛詩集

卷之一

十四

京華記

登探真亭

峻峻石磴鎖雲局蒼翠留人眼倍青碎瑣花容迎曲
檻玲瓏竹韵遠孤亭遠江嵐湧帆歸岫峭壁煙銷回
列屏玉磬一聲何處靜焚香庭與誦黃庭

歸舟憶湖上

江上峯青塔影圓遙看三竺海雲邊白公祠畔苔將
老蘓小墳頭草尚芊舊夢十年消眼角新愁頃刻上
眉顛勾留忽憶香山句拽起歸帆意惘然

過釣臺謁嚴先生祠

盛世容高踞，悠然一釣竿。風來山可破，石響水能彈。
軒冕泥塗賤，瓢囊歲月閑。白雲蒼狗外，尚有客星寒。

其二

富春雲際綠，靈石聳雙臺。石曲松蟠壑，離披草覆苔。
誰云天子貴，爭似故人來。會得羊裘意，江聲自往回。
常山道上曉發

一天猶露氣，淡淡濕平沙。村落霏仍掩，鄉關路尚遐。
青山難覓徑，白眼自成家。打疊黃花咲，餐英漱齒牙。

夜泊沙溪聞琵琶

唐詩集

卷之二

六十一

東坡集

幽懷不自秘，淒響入窻來。激指聲多澁，安絃韻帶哀。
明妃傳舊恨，賀老發新裁。一水蒼涼甚，青衫濕幾回。

舟過叫岩寺

寺對馬黃
村公墓道

冷雨孤帆返棹輕，遙天乍放晚霞明。一痕陡徑岩花
寂，四照寒流岸蓼晴。若爲秋客依凭，剝不堪，夜色起
荒塋。豐碑屹處，尊元老，世上于今有大名。

磨鐵牛詩集

磨水磨賢左臣誤

卷之一

哭先妻龔孺人詩三十首

廿年並案忽愴叙分人日歸裝頓悲絃斷只

今紵絲之感徒存鵲血三更去後縑素之思

不禁猿聲四下此心共離魂縹緲籀捲秋風

併淚同怨墨淋滴燈迷夜漏背人云既痛逝

者行自念也吁似之矣

磨鐵牛詩集

卷之一

水粒淒裂怨西風北客歸來淚忽紅暈赤紵絲裁未

得憐君消受夜臺中

其二

八月分飛八日逢藥鎗烟拂髮髻鬆誰知一息成長

恨生意纔臨死氣攻駭

其三

羅刹勾人勢莫降尚留溫語慰西窗到來撒手全無

話只恐難喚目一雙

其四

曾記牛衣夜泣時反添諧笑解愁思如今礪塊澆何
地老向凄涼止自支

其五

廿載相隨影共依生憐兒女瘦難肥誰知坐草離魂

夜弱質仍尋此處歸

其六

燕邸頻緘有報書伊何腸斷夜燈餘怪來十日成真

識渴到秋波不顧余

鮑參

磨鐵牛詩集

卷之一

其七

福慧難兼鬼欲屠空閨人去一庭孤九原有子如相

訊應傍靈衣泣秋雛

其八

罡風夜吼入簾淒續命無絲彩色迷拋撇已成千古

恨搗床愁聽五更雞

其九

平生愛惜是金釵玉鳴銀蛛細細排偶過粧臺應墮

淚難將寶色護遺骸

其十

驚影傷傷已化灰獨携清冷赴泉臺韶華截住撓三
七一揮人問不再來三十七年

其十一

環珮難歸月下人畫圖何處寫真真一棺忽閉無顏
色陰壑沉沉不再春

其十二

寒鴉吁啞泣夜分那堪風急驟離群傷心何更簷前
馬絮響荒荒不忍聞

唐錢牛詩集 卷之一

其十三

書讀良宵燭影屯針將繡對月黃昏于今展卷思掠
亂應是魚編有怨魂

其十四

棄珥遺簪未忍看惟風簫瑟攪霜寒愁來檢照問細
帙尚有鞦花繡不完

其十五

一去粧臺竟不還九幽難覓望夫山假僥聲影仍相
吊應楚湘娥兩道彎

其十六

白謝紅彫劇可憐曉風吹殺並頭蓮一身以外無長
物贏得啼聲化紙錢

其十七

半生踪跡等萍飄羽化千年永不勒無怪世人皆欲
殺糟糠材料已難消

其十八

素懷偕隱共蓬茅宿劫難逃此一交四十春光週末
得月痕隨影散空泡

唐錢牛詩集 卷之一

其十九

頻年結客恣清豪不爲艱難惜夜膏共說阿儂還有
婦如何薄命等鴻毛

其二十

嫵絲惡夢醒南柯髮影春風捲近波楚楚衣裳將不
去剩來遺體覆青羅

其二十一

斷腸人掉斷腸花寂寞芙蓉水自窪寥落九秋魂未
穩夢餘難認女兒家

其二十二

往折朱絃寸斷腸深閨難覓返魂香一坏黄土他年
事風雨瀟瀟對白楊

其二十三

弱息猶留正五更凄風颯颯髮毛驚如何永訣猶尋
夢生死根因尚欠明

其二十四

生成慧性太惺惺衣帶幾塵去不停只此餘清應不
壽想來併血寫哀銘

唐錢牛詩集

卷之一

五

其二十五

新泉貪呷氣如冰徹夜齊紈手自矜冷骨暗裁長命
縵幽冥寂淨少炎蒸婦性能冷水每飲數碗終
夜扇風不止皆致疾之由也

其二十六

憔悴多因膝下憂幾番摧折而向流景升豚犬能存
未未必生兒孫仲謀

其二十七

珍重東籬菊滿林紅黃紫白總經心如今殘折憑奴
輩那後湘裙度綠陰客外一年別庄種
菊數畝

其二十八

生憐幼子意全愁伏却難言快活三九膽他時誰倚
伏一靈未昧血仍含

其二十九

恐涕還因啟鏡奩僅餘翠羽鳥鸛鷄不情最是釵頭
鳳尚鼓雙翎伴玉蟾

其三十

何計能歸苦海帆潛潛寒淚濕青衫生天若許消前
業知在西來第幾巖

唐錢牛詩集

卷之一

六

偶數乳生於二月廿七

吾年三十三所歷皆艱阻失恃在四齡不鮮生離苦
出就外傳時淚滴方如雨孤子亦成人奮力追前武
六路棘關門屢遭魑魅侮中間鍛厓行荆樹戕斤斧
笑筑此一身形影互凄楚隨人整嫁裳漫自題檣柱
燕山兩度遊操瑟齊門鼓退步非急流扶餘將得所
八日遠歸人杜崩絃折譜死不緩須臾參朮嗟何補
回首廿年間起坐皆賓主盪然閉一棺長夜迢難數
明其成異鄉永恨無今古冷被不成眠歛目掄更鼓

敢匣對玉環尚記遺交甫遺掛最刺腸暗淚波投檣
孤雛未曉哀忍倩他人哺黃壤信有知此際心難腐
有鳥解人情啼聲共吞吐所幸北堂萱坤貞道兼父
隄岬可怡眸差慰陟無咭破涕勸慈帏尚仰持門戶
餐歌努力加願壽同金姥請寬了婦悲且顧孫枝五
捧檄或有恩勸報少許人生君親間有情皆可覩
少陵淚沾臆念念直如緩何哉畢此生而不占僅羽
塊礪作何澆性分事區宇

乙亥除夕

屠錄牛詩集

卷之一

七

安仁

強飲屠蘇少一人那知漏盡卽迎春正月朔一安仁
淚向深杯酒季子金從客路貧破鏡灰塵堆棄玳空
另燈火照殘祠荒寒雪影鄰孤楓刺有遠難可負薪

其二

孤懷仙骨對殘編誰向蒼蒼叫可憐已據浮沉刪鳳
歷任教蹢躅老龍泉新聲爆竹傳三舍情樣葫蘆又
一年最怪俗緣纏未了難將面目問蓬仙

亡婦小祥

已逐飛塵去一年凄清庭院冷依然自拋紅玉遺鞋

鏡未買青山築墓田萬劫莫消兒女恨千端難問死
生緣瑜迦會上紛燃燭安得慈光貴九泉

其二

妾面全無我面嘆如今空作夜歸人熱腸竟赴閒中
冷傲骨惟從怨裏伸止有秋驚泉下骨更無花度陌
頭塵懸知咫尺天難問短鍾長鏡浪得身

哭枋兒十五月

月團人欲去軟語故商量幻夢如今了浮生若此長
失兒徒憶父覓伴且從娘想見荒寒處離離血淚將

屠錄牛詩集

卷之一

安仁

其三

虎子倉皇失愁雲鎖杜鵑尤宗今已矣投畀亦徒然
兒將生時竹死纔抽簪荷彫未吐錢去來殊了了嬉
笑阿誰邊

其四

羅刹勾魂去翻然感舊悲哦書方博咲學禮又添疑
吮乳三字輕輕能記語漸漸娛黃髮匆匆失白眉
郎隨塵土盡幽恨了無期

其四

纔離襁褓日頗偉得佳評
儻環書案焦勞戀藥鐺
來期非尚恍歸路忒分明
他日遺編上聊存稚子名

其五

三載辛酸度晨昏共鮮愁
兒失母三年日則傷余眼
遠戡夜則依僅輩共宿眠
枯難覲面心亂想從頭
石破苔無影江空水不流
何堪添遠思山鬼夜啾啾

其六

遭逢何乃爾泣鳳願離人
逐晨星落花憂夜雨屠
紆絲還襲句余悼婦作詩將
終詩三十首縑素不成圖
寄語泉臺

唐錢上詩集

卷之一

九

錢上

婦如今影尚孤

雨窻感念亡兒

寂寂庭苔破綠斑別離休自擬
刀環啼聲已送風千里弱魄何
知雨一山遇我愁生應掩面
逢人權處強開顏是日缺暑年來
涕泗知多少都迸淋漓骨肉
間

其二

點滴敲窗夜飲長淒淒切切
自焚香散簷活刺蕉心碎觸
尸生憎燕語忙可見銷磨皆
風定固知遊賊不

尋常攜從喪裏看顰笑輾轉
生投六尺床

亡婦四句冥誕

倏忽三年去時移事事非
影隨堤絮沒魂伴野蒿肥
白酒誰爲醉黃錢自解飛
有兒難致養何以報春暉

其二

弱質真成幻何因秦忽長
豈無新面目香似舊槽糠
風雨知時節晨昏隔渺茫
不堪題恨賦稽首向空王

其三

記取十年事悲酸止自知
因兒頻墮淚爲我一攢眉

唐錢上詩集

卷之一

十

錢上

龍血消前件猿腸撓後思
可憐春色盡何處覓晴絲

其四

陰雲迷積雨澗澗猶愁予
悼逝空啼鴉悲枯自泣魚
魄仍依宿草人已夢華胥
讀罷蘭亭記淒涼欲廢書

婦生壬子三月三日

唐鐵牛詩集

驚水磨賢左臣譔

卷之一

戊子舟中除夕

款乃聲初歇維舟就淺磯且營今夜醉漸覺去年非
華髮在申換青雲望裏微心閒多事外欵枕待朝暉
元日

晨光初拂岸一拜蒼楓宸官味偏宜冷人情畧似春
清霜凝舊舫旭日耀新輪遠道何爲者携鐔問解人

唐鐵牛詩集

卷之一

宿建昌縣

荒城重按響風雨倍凄然髣髴如嚙背蹉跎失少年
春寒憑酒破夜濕抱衾眠恰有棧禪處晨鐘攪夢緣

望廬山

幸負廬山久重來雨際看冥濛因費冷黠淡怯春寒
樹響疑龍嘯石蹲似虎蟠鋒鏃流小澗心共水漫漫

入署

三間破屋草仍枯冷落長吟舊酒壚
迷檐宿霧絲絲零亂壁編虛低頭世路人難問把臂

儒林道未孤最是息肩風味好憑誰續入鄭公圖

得家信

荒荒雲樹阻江濤忽接飛鴻慰初思最喜故園風信
好碧桃新放兩三枝

原倫重緘詩遠貽賦答

衝寒緩拽片帆輕浪博頭銜負此行冷署有人敦古
道新詩貽我見交情止餘破玉魚千筭安得浮金酒
一航着糞佛頭殊自愧可能禿管伴孤檠

唐鐵牛詩集

卷之一

次原策各寄懷韻

忽買凌霜棹江梅乍吐英朔風喧敝篋寒日耀孤城
雞肋餐何味蛾眉畫不情別懷裁遠句心逐嶺雲停

其二

騷壇盟未久筆硯違牙期詎識三秋隔隨將一榻移
方池依矮屋青草戀長嶼僅有廬山在相看樂不疲

積雨後見新月

愁霖相伴濕春衣忽覩清光擁翠微高結水輪壓乍
掃靜涵銀魄影將肥露華淡石供魚躍風信迢遙喚

馬歸憐悵客懷貪一醉間憑村釀引朝暉

荆艷和韻二十首

有引

刻羽引商倡來楚國陽春白雪和自豐裕近

哦白也之詩瞻暮雲而倚春樹復覩平之

調餐瓊玉以步瑤臺狗尾續和竊愧荒唐之

句雖聲附驥殊慚風雅之遺笑我搜腸資君

鼓掌

月華

爛如純錦白於霜臚列瓊有迥不常著意園癡偏弄

層鏡牛詩集

卷之一

二

三

影縱情舒卷共浮光一輪近借天孫巧五色選分桂

子黃料得靜華心似水清虛無礙觸新粧

虹梁

雨晴相半列天邊氣自摧魏質未堅金鏡忽朦雲黯

黯銀河初漲水溪溪橫參碧落霞同麗正駕長空海

欲連紫霧風神類採斷陌招石燕掠平田

麥浪

平暗風拂拂新畦屈指清和望有秋燕剪閒拖青欲

動驚梭斜度綠同浮招來柳色沿山秀翠破蒼痕迷

水流一望茸茸天際遠不堪垂釣理漁釣

鴈字

年年秋社卽長鳴蘆荻風高倍有情嘹唳來賓飛翰

藻呀呀隨隊放文明海天楮墨才原富雲漢縹緗筆

自清妙蹟鍾王誰得似裙書白練馬難成

柳絮

煙鎖他塘樹若干晴風搖漾影霞霞疑飛綺舞金干

片誤落梨花玉一團曉露冷冷菱細藥春陰漠漠漱

輕寒謝庭雅雅句誰相肖咏雪拈來韻已單

層鏡牛詩集

卷之一

四

遊絲

小苑沉沉曲徑通晨曦亂綴粉同飛揚只合留花

畔淡宕偏宜透鏡中暖霧乍籠爭上下好風閒逐任

西東各圓隱現知多少維繫春光在綠叢

蓮房

連漪幾畝浸方塘花事零星葉半藏多子自分眉際

綠苦心誰解鼻邊香鋪來碧沼成千顆遞入青蘋共

一行縱染污泥真節在好惡嘉果伴詩狂

榆錢

茂林深處早棲身，片片光搖不覺真。白蝶巧從枝上墮，青蛾誤向葉間陳。權衡子母應無策，會計錙銖未

荷珠

有神羞避阮囊羞，雖滿枝頭何濟酒帘新。
一泓清可步相隨，滄海明珠沼內遺。笑展倦眸疑玉屑，閒舒纖手碎玻璃。團圓結撰仍留轍，滴滴晶瑩自吐奇。最苦秋風吹欲盡，六郎面目費支持。

石筍

亭亭一望綠陰繁，恰有雙高陌上存。瘦削倩誰分竹

唐錢牛詩集 卷之一

五

葉嶙峋，仍自宿苔痕。虛勞稚子頻穿砌，莫認龍孫漸出藩。卓立宛然終古秀，何年解籜到淇園。

水花

巡檐欲樹忽爭開，爛熳何須羯鼓催。根蒂未成仍作態，瓣鬚難辨止含胎。品題獨有琴三弄，幽賞同呼酒一杯。笑語乍聞天籟靜，冷懷多半宿江梅。

荷帶

泥沙鬱鬱未昂霄，渚葦汀蒲共一苗。糾結自應漂淺瀨，纏綿誰得繫纖腰。曾無片錦留花譜，尚有長絲攪

畫梳潑刺幾聲魚尾亂，青青搖曳水相撩。

花影

巧護金鈴錦一圍，東皇貽我競芳菲。燈明檻外容初皎，月暗庭邊體漸微。誤解艷生仍遠袖，恍疑香噴欲沾衣。華林寫出天然畫，舊譜全刪識者稀。

松濤

蒼標勁骨本無雙，蛟螭龍伴北窓聲。沸鬱林難惹，鶴響投深院。忽驚老崔丞，哦處情多暇。陶令歸來節不降，幾曲瀟瀟天外墮。豈同楓落冷吳江。

唐錢牛詩集

卷之一

六

蝶睡

懶逐晴絲臥一區，黑甜鄉內已忘孤。孤眠草徑魂宜靜，穩憩花房夢未蘊。歛翼怡然耽寂寞，垂頭自在少憂虞。漆園一枕應如是，化境憑君問有無。

水紋

盈盈宛在隔銀河，忽有疎風度綠波。活潑乍浮白月瘦，微茫輕縹碧雲多。絲絲細拽機杼縷，綫綫長拖憶綺羅。安得夜涼新雨後，一樽閒共雪兒歌。

竹粉

卿斤幾尺寄堅貞。直節微斑更有情。輕覆碧紗原隱躍。橫鋪綠玉欠分明。湘江淚點風前墮。嶰谷鉛華雨後生。渲染倩誰添巧樣。寒梢百丈火知名。

鶯梭

曉曉聲傳柳外聽。綠陰繁處幾曾停。穿林曼玉牽朱絡。遶陌搖金織翠翎。岩深不教同燕寢。徘徊似欲笑鴉青。倦來枝上啼纔住。妾夢遼西未許寧。

燭淚

一炬高燃夜氣深。淋淋生怕月光侵。熬煎似欲霏紅雨。瘦損誰能諒赤心。四韻刻來惟恐後。三條燒盡已無餘。今熱腸竟向風前冷。獨對瓊筵自濕襟。

唐鑑牛詩集

卷之一

七

唐鑑牛詩集

青州從事酒爲家。醞釀從容類掾沙。塵上甕邊疑潑墨。黃公墟畔忽生花。濛濛隱隱逐風聲。起鬪鬪頻追日影。料自此漸圖千日醉。金龜狂客敢言賒。

楊子佩過訪次答

東野雲龍愧作人。陸庄仍是曩時貧。枉干薄祿耽微醉。漸老空文負遠神。家學風欽千里志。國華將麗百

年身澤陽話舊分。悲喜玉樹嶙峋照眼頻。同李啟亭胡函三劉三英諸同寅暨胡昂青陳東呂董幼成諸友燕集泖水亭次李啟亭韵。偶暇尋清賞。空明一望收沙平。迎日麗風細。楚波柔。劍削幾峯秀。漚渚小。嶼浮輕。艇維矮岸怪石拱危樓。上築淵源遠。標題姓字留。呼盧抒鬱。抱浮白。聚名儔。燕啄泥間。潤鶯調。柳外幽譚。鋒疎兩腋。酒政殫。雙眸眺遠襟。期壯凌虛笑。語稠群公饒逸興。高會等瀛洲。

題陸鳴圖

唐鑑牛詩集

卷之一

八

唐鑑牛詩集

凌空高舉事全無。野水閑眠夢未孤。縱有稻梁供早暮。寧偕鷗鷺隱菰蘆。

同寅胡函三拉遊陶白祠次李笠翁原韻

陽春漾湖光。內閣蒸常地。雙棲水之滄。此中有真意。人爲白與陶。心眼遙相契。時雖晉與唐。音響寧相棄。五斗耻折腰。羞言清白吏。大絃急小絃。薄濕青衫淚。何人不可再。鬱鬱對蒼山。我來瞻望久。幽風拂鳥翰。良哉二千石。重肅麗牲壇。朝爲郭重起。名標稱都大。雅誰人敢索。廢韻事存千古方。今難上難慚。予耽薄。

疎俗抱且求安厚顏對兩賢心地憐枯朽塵襟不可
醫藥石將無有雲英宿匡峯把臂長相守憑吊起悲
思掘衣同稽首酌酒漫臨風庶幾云尚友

前題次同寅李啟亭韵

峯外晴嵐水面颺昔唐遺響寄幽祠漣漪細蹴波千
疊蒼翠輕搖水一池栗里醉來驕白眼香山築就憶
清時微官半落全無味掬管羞題吊古詩

題雙駕戲水圖

凭流泛泛影雙雙淺瀨平沙語不喧但使弋人心計
層錢牛詩集卷之一 九
冷不嫌清裏穩春江

題嵩松

鬱鬱由來久高青託素盟君心惟淡漠吾道在堅貞
屈曲鳴風簾婆娑挹露清繁囂宜自靜聊此繪幽情
同劉靜夫寄亭郎事

佳客遠相過遙遙荒暑裏難黍未餽陳投轄風難企
何以肅嘉賓潯陽江上水更苦赤熱侵揮汗仍憑几
呼童列楸枰坐隱復勞指雄師慣曉人摧拉無堅壘
偶勝固欣然雖財亦可喜逆旅聽乾坤於願如是矣

一望雙劍峯滿雲爲之起時若早

送劉靜夫歸分宜

紫煙樓下客初來何處清譚酒一杯笑我盤餐餘首
指勞君展齒破蒼苔雌雄劍畔心同憤墨白暮邊手
漫裁歸到鈴山遙問訊數峯江上兩徘徊

賀李若桃進士歸里

太原豪氣謫仙才擊劍長鳴真快哉已掘秋香凌玉
漢又收春色滿金臺彩雉年榮堤邊柳大業還占馬
上梅髯社珠明今再觀光分廬嶽映三台

唐錢牛詩集

卷之一

十

病中同董幼成重過臨白祠

探春遊未久秋爽又重過蕭寂探蓮徑悠揚穫稻歌
冷懷空翫離倦足強騰挪一揖遺風在瞻依遺病應
再遊烟水亭

瘦影貪乘一葉舟西風剪剪泛平流重來雁陣調新
語續渡龍津感舊遊升菰忽添雲物麗莊嚴偏愛水
情幽愁城欲破憑知己愈痛高文脫際抽

馬玉廟毀柱

雙樹婆娑老歲華幾經霜雪傲煙霞天香雲外知多

少玉斧空磨望眼餘

贈雲籽和向

一瓢高挈任能仁寺野鶴孤雲自在身料得拈花微

笑處廬山面目認來真

方塘水洞改作菜園

寸波谷不住一望草茸茸怪綠難存棘團青待採葑
揮鋤原有意抱甕山柏從夕水歸何處畱心作菜傭

湖口縣晚渡

嵯峨依舊宿江幢夜色難憑林氣封二十五年心上

唐錢仁壽集

卷之一

十一

唐詩集

事不堪零亂答雙瞳

其二

破冷飄風水曲屯奔流鏗鏘透龍門難將一枕希夷
睡驚忽波聲燒夢魂

遊鳴福寺

偶來訪古問招提履屐仍存跡指西香象林中藏決
雨毒龍鉢內捲長霓諸天不碍雲千匝初地常深水
一隄行役艱辛慚解悟勞心何日賦歸兮

芝陽同同年陳僊玉話舊

天假行蹤觀德星軒梁一笑眼同青各聯蠶水懶戶
素學峻巴山樹典型塵尾靜時風懸楊驂車停處月
留局半驢慰藉情無已相藥新紅酒漫醒

宿馬潤橋

酒帘風欲暮止宿伴長林問夜因誰冷愁天頓改陰
鴻心還勝昔蒼髮忽如今于役勞勞者故山隔幾尋

都昌道中

茅店更闌夢已還新霜如數濕田間白煙拂拂朝來
路黃葉離離秋後山素以靜時憎蟻動因于忙裏妬

唐錢仁壽集

卷之一

十一

唐詩集

鷗閒野庵日上晨鐘杳應焚頭陀尚閉關

送郭青門明府之官蒲州

甘棠垂蔭幾經秋忽接徵書輕紫駟蒲坂民謠思化
土汾陽相業待新猷風迎去鶴秦山近月照飛鳬瀉
水流只有匡廬峯下客依依無力繫仙舟

賀李英會新婚

官閣寒生玉漏遲笑携雙壁綰紅絲雅宜女士燈前
磨靜對才人筆下眉韻叶琴瑟調燕婉芬流翰墨啄
龜斯父書夜讀聞雞警博議何須再問司

淨江咏雪次董幼成韻

歲行盡矣竟忘歸雪捲彤雲萬斛璣縞帶夜懸高士
榻碧羅朝襯美人衣支撐凍骨搜寒韻料理閒心賦
冷豈禿管自拈仍自賞灞橋吟興總知希

己丑誕日次董幼成韻

梅胎重繁客園紅又值懸弧紀歷同以愧蹉跎頭點
雪敢言岸異清流虹凝兒勸飲杯頻舉好友聯吟韻
自通薄祿唐虞淹歲月山居貽笑鹿皮翁

除夕貽同寅胡函三

唐錢牛齋集

卷之一

十三

坐擁奇書草一庭匡山仍復舊時青饒君劍佩琴樽
好若冷遙知德自馨

除夕貽董幼成

千里相從患難身寸心貽我見天真敦崇氣誼諒言
俠饒飫文章且爰貧冷徑梅花開綠萼荒江魚膽炙
青葢他時擬附凌雲鵬魁北鵬南羨積薪

陪張殿國明府暨諸同寅烟水亭看新柳

柴桑門外綠如毛水面輕風勝剪刀最愛湖波能掩
映晴光飄拂漫春濤

花晨次董幼成韻

江城春竟冷百卉尚含葩旖旎難開蒂嬌羞止露芽
金鈴風未暖羯鼓韻尤嘉二十四番信先傳上苑花

寄龔幹恒

桃風柳浪狎潯陽漫賦懷人詩一章黎蘗含情朝正
好簾瓢無語夜初央自然雅尚歸茗椀別有閒心憩
草堂安得飛鴻天外客同憑花影問東皇

寄董天明

託跡鯉堂僅買愁閒拋時日笑癡鳩三年望眼風峰
唐錢牛齋集

卷之一

十四

悄千里關心月影浮燕壘多情留唱和驚我無意得
綢繆未知熊羆春深淺結子庭邊盼若榴天明補
未畢

董天明以詩文寄許賦答

山雨黯儂居夜半驚雷電默憶五老峯朦朧應莫見
早起搥衣裳急浣侵晨面汎滑滑何來逸屐聲如燕
餘憂費支撐洗滌荻窻硯搜掣案頭書賣光隨手絢
好友聆佳音詩文堆若練自憐筆墨荒隔歲揮毫倦
開軒恣討評玉屑凌空戰密咏復甜吟肝膈須臾變

從瑜以索瑕敢曰夷光善帖括嗣歐韓大海紫瀾濺
推敲等孟夢後先同一醺狂不自禁妄以險磨街
絳此絕妙辭幼婦鄰黃絹脉脉寄相知幸有歸鴻倩
伊人天一涯春草遙相戀試問楚航前綠柳還如濕
何日賦歸來鬱鬱成怵

春夜聽雨枕上復聞鴈聲

春寒百卉損芳菲淅瀝投床漫掩帟曠野風喧梅乍
落平岡水漲蕨將肥知先自足徵明哲落後終疑昧
息機歛枕共愁歸計拙那堪嗟嘆濕征衣

唐錢牛詩集

卷之一

十五

謁臨靖節祠

義熙畱甲子廟祀迄今崇栗里人雖性柴桑跡未空
菊籬青冉冉松徑綠芃芃酒情新巾漉琴韻舊譜工
孤標存故里遺響寄幽宮亮節千秋重明禪百代隆
堂開招社燕戶啟餞春鴻樓櫓雲光絢簷牙露氣融
拈香迎素魄酬酢挹清風冠履瞻依下威儀想像中
三桑銘古道一拜肅愚衷八座翫眉隔臨筵聲咳通
千鍾寧草草五斗棄匆匆解組懷高士逃禪遡道公
閒情輕紫綬逸興接蒼岑憑吊先型久陶風拂曉桐

廬樓懷古

環梯一望影亭亭興廢乘除歲幾經氣湧牆頭霏霧
穀聲傳檐角振風鈴放懷取醉頻斟月舉手憑高漫
摘星開府清新人莫覩遙從百尺憶芳型

深南上人設茗方丈招集諸同僚看牡丹

梵剎何來富貴花瑤宮璇室共根芽濃將素質除妖
冶淡以紅姿逞麗華細雨欲沾香滴地好風閒度色
凝霞客懷寂靜慚幽賞漫醉瞿曇七碗茶

前題次同寅李啟亭韵

唐錢牛詩集

卷之一

一六

嘉植遙傳兜率天未離色相已通禪閒烹園茗評花
朱碎剪山蔬勝綺進玉態含聲嬌怯雨粉麗薄醉軟
籠煙憑欄共識西來意豈讓華峯十丈蓮

老婦歎答同寅李啟亭

四十五年彈指過天荒地老恨如何逢人羞語開元
事餘哀迸泪宿心窩憶妾髫齡跨薄慧楚楚臻臻惜
美麗奴難存活母愛錢相携售入朱門第杏黃絲束
藕絲裙烏衣巷裏門常閉顰笑因人劇可憐腰長十
三仍細細主人情辭忽相侵一宵悞作喬夫婿敢云

之子賦桃夭及至瓜期難挽警轉盼成人髮似油朝
朝梳篦遂綢繆風屏月印全拘管春倦懨懨懶上樓
金約指玉搔頭夜夜牽帏帶笑收揮衣又遇食向恐
貽奴憂何哉歡喜地頃刻遂生愁主人一夢遊空幻
驚枕塵封岑寂慣六載溫存付子虛驚夢難占鸞鏡
穀傷心知己召阿誰燕子樓中關盼盼奴實負恩欠
一死悲哉妾命薄如紙怵怵復理嫁衣裳又遇鷄飛
移玉趾曩時嬌小弄愁凝如今差稱糟糠矣詎知惜
惜與盈盈莫催焚琴自此始妾貌如花不承延妾家
唐集牛詩集卷之一 十七 惜
無定紙飛驚數米量柴天亦妬雲碓依舊落重泉自
昔妖嬈今老大伶仃復上貴人船貴人顏色不如昔
新官舊官何相厄抑心歛氣儘逢迎一笑河清翻受
請教憐烏鵲望南飛三匝無枝仍待擇飄蓬又向天
一涯寒涼紅粉竟無家屈身甘作電下婢醒來煨酒
醉向茶著意烹調奴自願但願東君毋嗜茹掠髮梳
髮爭異體春山秋水何爭差胡爲迥隔雲泥界夜深
私泣問菱花瑣兮昆兮無定準大海浮萍空自晒從
前一顧不等閒及今朝華已謝離來愁步金蓮倚玉

笋解羅襦披綺衫一如遺老帛故國之山河又似商
婦話當年之車馬奴有一片心敢向誰傾寫西子尚
歸湖文君豈終寡粉白胭紅不讓人如何好少之漢
武好老之漢文忽忽奄奄逼奴已到離恨天之下請
君莫笑奴擔閣背日繁華今寂寞裙釵如此下場頭
古來數奇者流皆奴若自起自眠還自立哭已無聲
歡亦泣江上琵琶不可聽潯陽幾度青衫濕

立夏第一日水亭獨坐

棟花風乍緊青帝忽言歸敢曰從今是應憐憶昨非

唐錢仁詩集

卷之一

十八

國禽聲欲變砌草色仍肥莫謂波瀾老臨他髮漸希

庚寅四月望日先母鄧孺人七十冥誕岩中設

位率兒子楠杞梓構拜奠莫畢誌痛

祿養無期七箸陳雞豚不逮九年親先母客途忽

觸傷心慣幽宅空懸望眼頻檄捧毛生文逼淚橋題

司馬句封座栢舟已破餘清節丁未先君見王午

年涓滴難酬負此身

其二

蹉跎抱恨一孤兒五十將來發欲絲七百路遙雲黯

點五州至安七百里是日家中六旬人去水漸漸
先母享年貞宣委地香迷壑錦莧鋪筵味入扈風木
愴懷惟一拜青蓮空有涕漣瀾

其三

憶值終天歲紀壬悠悠九載聽浮沈屈耶已學泥中
蘊朽矣將同爨下琴補報空懷瀧水表劬勞虛負岷
山吟昂藏七尺歸無用收盡長哀變作暗

其四

設說悲來宿草青盤陰首皆驚春暉淒涼夜村勞心
磨錢牛詩集卷之一 十九
手慘淡秋燈怨羽翎化碧自堪留後話焚黃何在妥
先靈墓田未築緣尸素先母至今未葬予抱恨不瀾
靜啼能不可聽

其五

猶記光凝寶發天北堂暖滿醉寶蓮琳瑯邑乘文同
綺甲子重修案安聯志合邑瑤繁似樸先母
公邑製錦藉祝邑侯方紫生六肝腸寧守素
韻文六旬大尹郭青門先生文 憶遺撒在九
泉

其六

彫零椿樹點斜暉襍祿初拋見聞先君謝世先兄
五載黃鵠歌殘悲失侶鶴鶴聲斷愴離群先兄二十
幸得冰心留白日難明玉卮慰青墳一經尚守鱣堂
上可有泥金報夜分

次重幼成遊琵琶亭韻

夏雲以雨通長汀有客搜奇訪古亭暖日照開溢浦
綠晴嵐推出劍峯青堦前自昔聞絃唱江上如今濕
淚零笑我羈愁逾兩歲從人語憶西溟亭距江幾
磨錢牛詩集卷之一 二十一

釋二載未得一
遊此一恨事



唐鐵牛詩集

驚水

卷之二

騾轎十章章四句

騾轎搖搖去群則迢彼大人兮謂我轎也迢 騾轎
赫赫動處為宅彼大人兮謂我轎也迢 騾轎
有力斯駝彼大人兮謂我轎也梭 騾轎碌碌榮華
在目彼大人兮謂我轎也福 騾轎徐徐有美同居
彼大人兮謂我轎也廬 騾轎迅迅兼程以進彼大
人兮謂我轎也僅 騾轎悠悠漏盡不休彼大人兮
謂我轎也優 騾轎沸沸雪霜何畏彼大人兮謂我
轎也貴 騾轎層層遇險亦登彼大人兮謂我轎也
能 騾轎顧顧諸有畢具彼大人兮謂我轎也遇

寄鄭參崇守戎

若櫛含火浸方池 危署冷冷繫遠思
笑我耽愁催兩鬢 勞君問訊展雙眉
雅歌奏處應彈劍 刁斗聞時且較
暮願得長房還縮地 共隨花氣挹清颺

其二

柳營高厭面匡山 緩帶雍容水一灣
借箸龍旗朝正爽 運籌虎帳夜初閒
雲臺有像風聲近 星渚無波月影環
移孝作忠吾黨事 元戎早擬冠清班

寶雞行

雞雞雞雞則出腹肢體將完頭縮縮飲之啄之總精
人竹雞茅舍相徵逐飼餉將及一載餘羽毛漸次成
彬都不覺一年又一年昂頭鼓翼笑雌伏子啼午唱
頗知時豈是虛糜廩與祿傷哉無奈主人貧終老其
家徒一哭携來市上易青蚨自炫於人多反覆一回
待價一回非三三四四徒碌碌走遍江城數百家村
軸俱空愁半菽賣絲賣穀難自存德禽將無語諸廩
儂家未必飽膏粱菜羹可愛何能肉一擲百錢奚為
哉耶向微生廣華舊且恐鄰家逐日攘來年不待時
光速噫嘻雞兮雞兮不可知豈遂到此無別離

送楊次瑛參軍入滇

關西家學燭星雙 枳棘驚停火羨君
帝賚已占薇省近 氏譚初沸玉霄聞
迢迢客裏歸潯水 裊裊鄉心送

楚雲別歷風塵微浩氣碧雞金馬待空群

寄金天鳴明經

煙水亭前幼婦詞陽春貽我寄遐思天鳴曾和予抑

紅縹囊漫挈懸鳩杖藜火輕燃照虎兒金天鳴及子抑

木盡等雲緩駭江蓴夜煮月遲遲鯉庭道合慚知己

尚有神交隔遠谿

蒲節宋堯章以蕙酒見貽賦答

艾虎高懸自異鄉蘭陵佳釀不尋常芬沆玉斗馨盈

頰色借金莖味入腸下榻豈真無孺子飲醉何意有

唐錢牛翁集卷之二

周卽照予古道殊超俗慚負雲龍在一堂

哭朱敦葵

奎垣何故頌文星慘雨聲中涕忽零白首未能叨紫

綬烏絲空費寫黃庭敦葵工騎鯨漢表心彌曠逐鹿

雲邊話已瞋撒手長眠幽夢穩任教啼血灑哀銘

其二

畢生未了恨溶溶那得乘時用及鋒東壁遺書存敗

卷敦葵小試展君一筆北堂清節罷馳封敦葵如太

相結歸至科各天上才原斂等瑟人間巧不逢一望

離懷悵處止憑掛劍吼飛龍

庚寅五月九日水漲寄亭走避他處水退命童

子洗崖古風紀之

汚塵撲地來集此荒荒室頻年與之俱聊以容吾膝

斗大蘆葦房局促羅書帙日共水爲鄰螳蟻鑽穴出

時還嚙我衣間亦嚼予筆寧耐苦未能坐此有如桎

欲去不稱心人戀詎爲吉偏於偏窄中暫且圖安佚

陰雲蔽朗天徹夜檐溜溢須臾几席間幻作龍蛇窟

幾幾吾其魚縱步絕塵軼一宵復一朝淙淙還滴瀝

唐錢牛翁集卷之二

天吳興忽聞漸次雲捧日泥漬塞庭軒窗櫺同其匹

疾呼赤脚僮執箒施其術遍掃手不停地上光如潌

譬彼不潔家掩鼻人共叱亂頭麤服時俄然煥梳櫛

何以洗余心遣此胸中物

賦得一年幾見月當頭

四望浮清照穿林鏡一團因疎倂妬密匪易始知難

屈指多添悶凝眸忽送歡溶溶天不夜佳會喜同看

其二

閱歲將授老年年欲問天每從雲影暗預想鏘光妍

感舊愁髮懷新暢几筵瓊樓絕頂處搔首倍欣然

其三

四序邁如駛陰晴了不知水輪愁雨妬金鏡怯風述
翳掃胎初結塵飛魄漸移清宵能幾度花影故垂垂

其四

惆悵孤榮黯驚看玉宇明方升周四表疾下欲三更
人別寧無恨奇遭倍有情素娥憐獨夜靜對客懷清

其五

悵望天無語銀蟾歛不開正愁人共寂忽訝爾初來

唐錢公集

卷之十一

五

啟戶光盈几飛觴暈入壘雲霧驅莫去安得上瑤臺

其六

纖埃畱不住儘力弄晴輝皎潔分魚隊品滢照蝶衣
競傳今夕好翻覺往年非細數從前夜應憐此會希

陪張殿明府仲夏季試即事

奎星原自燭匡廬況有光世百里嘯蒼萃高文歸月
旦搜羅國士惜居諸金針度處疑無語玉尺量來信
有餘遙憶王盧叅昨夜彩毫飛舞費躊躇

其一

家傳忠孝與文章花縣宏摠錦繡腸蔚蔚紛投徵虎
豹畢羅四布起鴛鴦雲開烏署朝偏爽日麗芹宮晝
怡長自笑追陪無雅句祇隨清嘯洗荒唐

其三

壓檐嫩竹綠垂垂特啟新題構巧思好句忽來應鼓
掌陳言絕去各掀眉權衡元白琴邊靜位置歐蘇筆
下宜碧眼眶中神采動豈容朱紫涵妍媸

其四

循聲遠播大江西又合圓橋恣品題靈雨乍收天接
唐錢公集

卷之十一

六

水德星長照壁聯奎同餐秀色魚能躍漫叩清音燕
欲啼首藉幸依棠蔭綠喜憑風雅待提撕

讀鄭參崇遊了不孝編賦答

傷哉風木哀四十年中結雞豚不逮存剩得孤兒子
此來非勝遊聊以全吾拙陶白舊風規迥矣懷先哲
傾蓋得相知梓桑情倍熱既讀鵲鳴詩香囊贈如坎
聚散每無常立談歸騎越臨風費遠思一緘投門模
讀之不欲終涕泗喉間咽終天恨如何乃在服官列
遊子復何心一官如敗絮請急不得歸囊中同永訣

反覆數千言字字猿聲血令伯有陳情尚苦生離別
嗟君王事勞大椿遂摧折所遭各不同同一肝腸裂
孝水起悲雲從茲永不竭人生止一身捧檄晨昏缺
忠孝兩全難僅有情悲切勗哉吾友人奮力追前烈
桐柱勒珠崖今古詎殊轍指日瀧岡阡焚黃大書碣
迢迢泉下翁望眼何時輟新題觸舊哀臨箸食難噎
書此倩郵筒兩地應啼鴉

賀胡昂青遊洋

一經伯樂冀群空芳訊閒探信遠鴻舊綰香珠勒午
屠牛集卷之三 七

夜新裁綺玉麗薰風芹池暫撥無雙簪棘院將銘第
一功拭目西江弁冕處會看雷劍吼長虹

寄年同劉子占時請假歸里

槐市同升振羽儀廿年心事水雲知墨莊舊擁原稱
富絳帳高懸莫問奇偶逐蠡湖霏玉屑謾勞御嶺憶
瓊鞋歸帆尚阻瞻韓輿獨抱離憂浸壁池

閏七夕

生怕明朝八拜臨鵲橋初八今宵閏若何聯橋添
暢遂將夜補蹉跎心合星同皎情深月亦和不知天

上巧何處乞來多

原倫重自蒲州歸過訪

古晉風烟隱翠微忽從征馬逐南飛桂華別圃宜新
話首舊荒厨愧遠歸細檢奚囊秋色麗同挑篝火漏
籌希三年離索傾離盡一榻高吟共覆衣

次韻送原重倫歸里

冉冉秋光腕際妍臨岐瀟瀟墨興高寒瀟瀟酒渴牽衣
後折柳詩愁返旆先醉裏持螯思款曲任來逐鹿話
纏綿心盟兩地長相照象檣煙嵐共一天

屠牛集卷之三

中秋同董幼成飲中賦月次韻

黯淡偏宜月昂頭得共看微雲刪舊影薄露洒新霞
酒潤珠明沼灰分玉砌盤涼秋同卜夜高話旅情歡
十六夜望月次董幼成韻

少恨應常滿圓滢且再看從新光泛泛照舊影團圓
珠斗高無翳銀橋靜息湍有情天不夜一望解眉攢
送董幼成赴試

頻年風雨共鷄鳴客館幽樓話倍清笑我煙江迷去
棹羨若雲路接歸程書香遠帶山嵐香劍氣橫擔水

月晴一曲驪歌送送目金槐花發待黃蜂

九日飲寄亭次董幼成韵

龍山何處覓奇觀有客題糕宜寄歡執手頻驚詩骨
麗橫眉終負酒腸寬驚調巧舌侵若盡蟹刺柔脂入
菜盤種菊多若勞妙腕俾餘寒夢得同看種菊牛食

夢合前夢

蟹羹

橫行命逐羽毛輕撥作監州味孰精水火有情微變
化鹽梅無事得聲清粉黃鍊就金成液軟碧嚼來玉

唐錢公撰集

卷之二

九

攪羹評過江鮮應第勾留客夢兩顧傾

讀董幼成所撰尤悔庵先生年譜圖十八咏題

贈

下帷學已富搦管竟新題知已如今是伊人死在今
西堂成信史東壁引長梯天祿石渠畔將燃大乙藜

其二

結撰憑靈府心花噴欲開英詞擁錦繡藻思通風雷
瓊瑣陳言去離離妙琢來賜聲嘹唳夜隄墨共徘徊

其三

繪圖十八幅鐵筆寫鬚眉昔萃成高咏搜羅闢異思
烏絲涼月照黃絹彩霞披值得雞林價三線未足奇

其四

脊虛十四首所貴豈宜多灑落瑤珠串堂皇佩玉珂
句裁雲日麗筆效雨烟和客咏甜吟過天章錯綺羅

壽家叔庭仲七十

靜艷數黃花晚節堅彌厚桃李不禁春柳蒲鶒風瘦
灑然籬落邊寂寞繁華候持此殿秋芳百折容光秀
固知不朽人挺焉生宇宙不軒冕而榮不金紫而售

唐錢公撰集

卷之二

十

此理信不磨達者知其善惟叔自天申許史家聲舊

飄飄張緒年文譽脛而走對之如飲醇與世忘機鼓

攘臂屢決科軋茁題名後大物付兒孫閑情歸兩袖

遂結泉石盟花塢經營茂宗枋藉主持儒立頑康又

奚必上金門翻覺浮榮疚三立果無慚允矣由天授

歸然魯靈光百福應叢棘如佳良不材老鑣空鳴鹿

追隨數十秋水乳真無詬雖然小阮行忌分圭聯綬

數歷屆懸車紫氣函關透儒官困棘人莫造瓊觴侑

龜龜詠良山夢遶南飛奏寄此祝遐齡願同金石壽

賀李瞻武遊洋

却侯架畔火鑽研拔幟先登早着鞭祖德留貽推男
盛父書酣浸有薪傳墨光近帶芹花馥筆彩遙沾桂
夢妍九萬扶搖高舉處笑看鷗壓五雲際

選錄謝翁潭遺集有感

東山絲竹久無音剩有殘光照墨林埋骨當年悲掛
劍點頭此日悵焚琴編摩血灑啼龍句激賞魂依衰
鳳吟筆妙倩君存大業玉樓高迥喜盈襟續集選錄

唐錢公履集

卷之二

十一

其二

身後遺編付友朋校讐終讓結茅僧頻年擱筆因何
故一載成書得未曾裝錦漫燃藜杖火掠金仍附剡
溪藤開函披閱如相話不減撚髭共夜燈

寄原倫重

秋雨蕭蕭下孤征任馬蹏渴來耽碧藕餓到覓黃螯
詩向豪中得筇隨淡裏携麟麟車欲去山遠鷓鴣啼

其二

風塵殊骯髒好景富奚囊別去人千里尋來水一方

空齋慙宿曠歸路擁新涼山月堂前夜餘光照崖梁
樓兒到署夜話有感

馬首馳驅慣今爲定省人不圖他國聚翻勝昔年親
入室悲牢落啣盃話苦辛玉山雲起處何日慰傳薪

其二

逢迎吾道拙生事託離騷似我添蛇足多見愧鳳毛
骨堅寧耐隱舌在豈能豪剩有蒿廬在愁心結大刀

十月初六日記雪

鱗合羈愁又小春安排紅紫襯芳茵向來散作潯川

唐錢公履集

卷之二

十一

碧白首青山失故人

其二

瓊屑離離間雨霏敝貂無恙掩單衣擁爐呵凍詩成
早白雪陽春和者希

其三

誰譜王維倩雪圖菊籬香瘦葉同孤高人土室今何
處月色風聲半有無

其四

喝喝兒女件清宵滿注銀不三一飄花信不來風颯

風熱腸隱倩酒頻澆

送董幼成歸瑤石次原韻

有引

江都名彥潯水遊人劍佩雍容謬附三鱣之
客筆花瓏燦徐來五斗之鄉鼓詩敢謂詞宗
在在照金成鐵問字尤憐孺子時時應徵合

宮溪裏經年既乏適館授餐之雅寒中問世

喜同雕龍奏鳥之心忽起歸思聊申祖道雲

山迢矣調既拙于譟囂煙水茫然情復深于

嚼鴈愧脂車之無力芹藻生愁爰搦管而有

詹詹公集

卷之二

十三

辭葫蘆依樣一章貽笑漫言金玉之音五字

效顰敢曰琳琅之句投桃未報折柳殊慚

人宜奔軼絕紅塵暫屈鸞棲作旅人彩筆輸君齊李

杜素心投我見雷陳馬蹏輕踏雲山蹀鳳翥高騰月

府輪祀輟臨行無可贈鶯花繚繞帝城春

送湯山人歸南豐

楚水波濤任去留歸帆仍喜住江州方期夜共徐陳
堪竟爾雲移李郭舟大雅風標存古道小巫面目愧
今儔荒庭首指欄干下坐待梅花寄隴頭

龔幹恒公望昆玉遠訪讀其近詩賦答

萬叠寒山展遠移投來佳句玉離披元方雅具于雲
抱仲氏豪仍映雪姿漠漠青燈迷夜雨蕭蕭黃葉迂
朝曦迎宵剪燭談心處宛其懷觀酒一卮

先外叔龔
善叔叔龔

醒脆

有引

予羈潯署者三年矣庚寅之冬內兄龔幹恒

熾舟相訪留宿寄亭齋中樽酒論文宵深不

倦席間鮓脆相餉幹恒笑曰肉食者鄙豈

詹詹公集

卷之二

一四

知骨勝于肉啖此佳味較安邑猪肝夫復何

如喜而賦詩因仍其韵以添一夕清話云

官味止盤鹽市酒沽來漾客到啟雙扉訪舊遊非浪

七日渡飛蓬扁舟喜無恙一捐素心人各道別懷悵

投轄荒荒齋檢韻憐孤唱屢學東家釐莫遣文魔瘴

鮓魚帶雪烹脆骨乘鮮餉夾此菜根香同歸歸繡臍

庖人手欠工調餽皆無當物色頓嘉賓遂使羈人暢

峻峻骨一筐此擬真難狀生成玉有光煮作黃金釀

村醪與之俱醅酌吟魂旺把酒互評詩都忘人我相

三年離索中有夢徒相訪高會漫言歸慰我臨風望
送龔幹恒公望歸里

彤雲舒捲旌雙飛雞黍闌珊遊拂衣返騎翩翩愁處
遠征蓬隱隱望中微鱸魚舊夢寒孤枕蟋蟀新吟怨
落暉維繫有心徒抱恨寒帷驛路兩依依

又次留別原韻

鏡髮驚人別後顏三秋離緒左梁間片鴻外渡連江
水盡鶴輕移兩岸山聽雪孤窓風乍裂探梅寒夜月
將還入林把臂知何日高舉雲霄出檻陽

詹錢牛續集

卷之二

十二

登雪歌貽鄧聖什

夢斷金臺離紫陌三年消索匡陰客夏春霖濕苦難
禁梧葉驚秋幾罷厄惟有嚴冬景最饒江天雪下如
鋪汝寒鴉枯木玉垂垂野徑荒祠光奕奕一色長天
煙水亭漁舸趁此搜鮎鯽携來市上博村沽長嘯一
聲天地窄此樂何爲謾畧人得之自在無拘迫阿儂
卧住遣愁方曉起三杯自怡懌積歲淹延莫鮮頤敝
裘零亂風鳴腋斜飄縞帶再而三際此孤懷有所獲
人謂此君不識炎捧持冷骨難喧赫豈知吾亦味吾

幽靜素襟中懷拱壁和寡猥云曲自高漁歌樵唱同
朝夕耽詩幸有鄧大郎貽我瓊瑤真不惜但願酣飲
不教醒與君共醉澤川白

雪霽同諸同寅登鎮江樓

一抹天初曙寒曦欲破水金波何浩浩石級故層層
步怯臨崖史機閒隱几僧浮屠絕頂望飛鳥挾雲騰
咏廬山食物六絕

春茗

經年憔悴碧雲中春雨廉纖色倍工採得新芽徐入
詹錢牛續集卷之二 十六

正賞音何處覓盧仝

青苺

嫩籜含胎卽斷魂懨懨無語待龍孫烘來碧綠盤中
供刺有餘馨沁齒痕

椿芽

尊同嚴父隱深山嫩綠微茫素手攀何異分羹貪楚
鼎當筵一箸舞斑斕

青蒿

野蕨將肥綠漸舒綠絲一莖青疏摘來妙合君臣

火嚼通鹽蓋總不如

豆葉

形同茗葉味全非辛苦講停迷覺甜植向高坪希則

貴野僧畱與巖山薇九江府志載巖山上有豆葉可食

石耳

石濕雲蒸長易成自然獲斂不須耕採來烹飪堪娛

目銀海秋波老更明綱目本草云盧山產石耳食之令人目明

登郡治高樓

萬瓦鱗鱗地九江府志載明季虛時空城有此樓當城內居民十萬人

唐錄牛經集

卷之二

十七

年燕雀賀今日佳鴻慈照綴需各哲標題待雅流因

公閒選勝何處訪片垣

其二

醉翁曾有記大筆憶超然地以人斯重文因事乃傳

清樽餘暇日絳節鎖荒煙眺遠徒興歎淒淒欲問禪

雪獅子

梭批活現俯全軀粉塑銀粧貌不懼豈是懷私誣李

泌還非說法舞文殊寒威積玉茸毛淨冷艷堆瓊利

齒腴喚出晴曦天際湧白狼山下有紅爐

救金永庵明府

家食賴年飢口碑喜從芹署挹芝眉官誥自得神君

譽更議何慚赤子知縣溪山供指顧迢遞邑里待

綱維臨環拭目雲霄下會看溫綸沛玉犀

方塘水涸取魚注之缸水漲仍命童子繼之

小物無謂護微生亦有涯如何踴躍地終不委泥泥

非附青雲士聲施那得嘉俛肯歎衰草寥落伴霜霞

及其時可駕探春遂吐芽單絲不可線孤掌詎能呀

就人以況物亨屯胡爭差江州風土瘠水鮮多似庶

唐錄牛經集

卷之二

十八

每歲三五月魚苗度廣注買者輻輳至採者競乘棹

初羅俱入稅漏網罰隨加我非販客流間亦取之虛

洪洪碧沼旁一瓢復一置纖忽不可數聽其自成家

十日影可掬三旬鱗遂華迨至兩月彌濊刺幾聲譁

自夏徂秋矣霜飛片可揭一望蒼苔老燠土水無花

魚曰吾其魚釜鬲將無嗟君子不求食撈取蓄之汙

忽然陰雨集依舊綠蘋遮縱之使得逸江海望彌香

團團與洋洋鼓響噉其且從此養堅甲濠濮豈云遐

早化北溟鯢幾翻挾雲霞水擊三千里高乘風雨斜

借周自周元人百種曲連夜讀之賦答

細帙貽來雅續紛韵一瓢因人餘暇日留我伴終宵
菊譜筵前情梨園夢裏迢何時憑綽板高唱遏雲宵

其二

幸有周郎顧憐予愧賞音鳴時驕鏡影應舉售琴心
元時以曲取士此即其制義也已共囊螢苦幾同映雪吟寶山馳逐
返雙袖鄙黃金

唐鑑牛詩集

驚水唐賢左臣譔

卷之三

渡江

雄風一望楚山頭
雙梅輕搖破水漚
憲節逡巡遲彩仗
綈綈官臺簡約載窮愁
敢云御李多延譽
但得瞻韓遂解憂
行役兩番催過客
去秋九月幸耶堪回首仲宜樓

塔前桂樹為水花所結

唐鑑牛詩集 卷之三

水晶簾障木樨花
葉葉枝枝漸吐芽
珠幕曉開光有耀
銀臺宵炫潔無瑕
蒨宮仙子迎新月
洛浦佳人佩碧霞
快斧舊磨高擱處
筆尖開裂虎頭家

其二

蝶粉鴉絨舊日顏
秋光凝後骨孱孱
十旬涼颭黃飄蕩
一夕寒霜綠掩斑
不事喧譁甘寂冷
自然淡雅得幽閒
天香雲外如相計
敢以長風贈玉山

其三

月中留影共婆娑
慘切霜威醉欲酡
自引瑤卮澆素

魄孰懸銀鏡
辟情魔
夜明湘水秋
蟾皎畫擁冰山午
鵲哦一望岐岐
光可摘
鮫綃無恙果如何

其四

綠老青殘碧作衣
荒涼院宇作霏微
床鳴蟋蟀花容靜
岸縮賓鴻葉影希
瓊華擎時呼欲近
晶毳掛處擲全非
神針縫就天仍冷
玉屑離離尚未歸

庚寅臘月廿六為先兄藹臣府君五十冥誕署

中陳莫寫懷

何知五十載客路泣難兄
篆蠟憑遙供慘慘
春風鳴

唐鑑牛詩集 卷之三

時拉時分俸陳微
莫臨空薦菜
羹更率諸猶子設此
歲寒初荒羞愧匪
禮還伸伯仲情
滴酒念嗜昔血漬
淚隨并鴈行
聯赤子真摯果天成
生共一胞胎
翩翩有佳評
護肥與分痛
歷歷記分明
敦行殊不怠
佛母頌同聲
讀書識大意
一顧有殊榮
兄年十八遊學
王成父宗高渭
蘇子瞻
四十人中
僅一剖
蒙史怡然
為溫清繼聚終
其世蒼蒼松柏盟
小文存軼事
雅道孰能京
予兄弟
割愛
年終
終其天年
予弟
侍其終
事
人不可作
幽宅豎兩楹
倘或假之年
詎不大門閑何

期則廿載忽維田氏荆楚辭賦二十三年中郎雖有
女伯道竟無丁兄無子惟弟良不材浮名悞一生
晚歲耽微祿一官繫遠費冉冉隙駒過顏厚竊簪纓
欲歸歸未得前路查難撐髮毛亦以換覽鏡自相驚
茹荼哀節母十年萱草崩母年八十與兄雙極時
何處覓佳城耕田親遙遙風共水遊子涕徒傾生
養與死葬總則欠權衡敢曰勞王事微職負生平看
看半百至何以慰心忤歸冥二十八迢迢夜壑行修
文仕天上離索對孤檠胡爲妻與女一一賦遐征

唐錢公集

卷之三

三

詩

氏庚未年辛長女獨留子子我面目少崢嶸四海猶
在柔靜戊子年辛知已手足斷誰營豆箕燃火臭豆粒仍鳴鑼傷哉司
馬牛此憂何日更雲英豈湮漫鑒此旅中銷俯首申
太息聊爲盡一航

不寐

喔喔寒鷄夢懶支燈煙短燼五更時淒清床頭憐同
病黯淡窗牖費遠思家信不來黃犬卧鄉心莫遂黑
狐疑更饒底事頻欹枕白眼燈燭問曉歸

其二

魚悲涸矣燕辭巢落落微官笑斗筭行役遠巡徒躑
躑好音遲速費誰諒特從楚學繡衣未必量才授
敝屣何難帶恨拋自信行藏應在壘分明上九有文

其三

輾轉孤衾探黑甜睡魔遁去不相沾廿年已逐愁中
過半世徒從拙處拈春氣未凝風瑟瑟雪花擾謝雨
纖纖昂頭赤脚披衣嘆急起呼童問酒帘

其四

唐錢公集

卷之三

四

詩

花送幽馨月送明頻年生計酒杯傾本圖閉戶耽木
暇何意登場怪獨情舊樣葫蘆頭目慣新歡爆竹歲
時更夢中何處尋知已止有焚琴鶴共烹
庚寅誕日書懷

幻影浮非夢不真笑知懸矢際芳春徒餐世粒伊誰
飽枉縛各羈止自呻白日已馳久照近青雲何在夜
光淪僅餘筆墨消前業東抹西塗笑結褵

其二

予立平生夙抱空蕭蕭萍水飄風填虎合樂音何

往屹岵各山望已窮
道染未佳真畫虎
敲推難就總雕蟲
譁然三祝誠何意
有淚徒澆燹下桐

其三

生子當如孫仲謀
景升豚犬吠咻殘
書枉授塵垂手破鉢
空傳飲熱頭鬱鬱
僅多墻下棘
芄芄實勝水
中綺過庭詩禮人
何處老盡餘生孰解憂

其四

儼然稱祖未完兒
坏土何年自築碑
好有姪姪人先老
母重泉喚浪子孤
身遠道愧名師
離群愴切江邊

唐錢牛續集

卷之三

五

馬失路傍復陌上
唯枯酒勸酬勞爾輩
憂魂今夜欲何之

其五

誰教察察競承筐
瓊玖深慚報不遑
片藥未胎官閣冷
菜根同咬宦厨荒
焜輝壯采無書篋
嗚咽流聲有劍囊
縱使假年難寡過
顧天何以答蒼蒼

其六

面顏僂父強之官
豈有靈犀照膽寒
泛泛摘詞羞擲管
寥寥問字枉登壇
風前自掃陳蕃榻
日下誰彈貢

禹冠尚有凝腸慙
不斷灰頽老馬在
邯鄲

其七

嫁衣縫剪送年年
浪擲韶光孰使然
謬擬隋珠能照乘
豈肯和璧竟沉淵
絕無朗月毫端耀
僅有輕霜鏡裏妍
曰髮宮人遺恨處
開元大寶話經綰

其八

冠帔無能報細君
蕭條旅邸負辛勤
既無錫命黃墟寵
那有邀榮紫誥分
緣素人移愁亂結
尹邢難辨力同憇
漫勞舉案酬村酒
客夜溶溶語共醺

唐錢牛續集

卷之三

六

小池口除夕題壁

客中仍作客
獨酌餞華年
歲與舟隨去
春同燭共延
寒雞將送臘
喧爆忽驚眠
願得明冬會
重分此夜緣

辛丑元旦

遲瞻紫氣接三台
携得屠蘇醉一回
野店不知天早晏
揜毫直待曙光來

寓一宿庵

一宿天然待客尋
敗蕉殘木等春深
到來自耻逢時態
坐久誰遣出世心
去鶴錢塘棲逸響
留雲楚澤鎖

空陰王僧三月在故州笠瓢淡泊厨煙靜爲我塵封
祇樹林

和壁間避暑韵

恐是趨炎客勞勞寄此間縱橫誠有水遠近竟無山
原謂有石果橫橫水萬法真難悟浮生豈易問何如
綠陰下獨鳥不知還

過斗母庵

閑官隨喜到空庵滿注琉璃火一龕點染溪山鄰米
解標題筆墨肖倪愁壁上自書爲乍來每見蟠香串
唐錢仁續集卷之三 七

偶興頻教熟茗談選佛浪尋真棒喝不知何處有精
藍

同廣客老僧夜話

荒唐夜語坐宵分洗盞高談燭漫焚豈是遠公延靖
節白蓮社裏共醺醺

其二

心論方外且從同那在驢黃牝牡中坐久頓忘更漏
轉紫荆庭下舞春風

其三

漢文好老有同心世外居停忽賞音半晌自貪連席
話醪醑傾處解煩襟

其四

忙裏消閒夜未闌門前有竹道平安憑誰報與澤川
夢此夕同僧笑語攢

悼花篇有引

老僧云庵舊有紅白牡丹二本甚都麗傳世
三十餘年矣庚寅春當事見而悅之遂攫之
去恨事也聞而有賦

唐錢仁續集卷之三 八

托生清淨門已謝繁華責豈擔富貴名遂亦遭官厄
官法及四民如何佛地嚇嗟哉魏紫與姚黃忽逢胥
吏奪魂魄一朝收入網羅中帶裝連根絕艷跡那管
金剛怒目喚一任牟尼微笑謫翻身投到金公園哭
倒山僧淚盈簷人聞此說爲花辨濃郁今時岑寂昔
沉香亭北逞容顏尚勝青郊和紫陌擬國蛾眉莫與
偕太真脂痕時點額霓裳一曲伴風流曩日荒山徒
偪窄墜淵升膝有循環淒清半世餘輝赫果然不負
國色與天香位置其間有光澤我聞此說爲花羞末

路頗連自取隙雖然此際異當年畏冷趨炎多噴噴
長謝故人結新知得者寸餘失者尺有如美女再尋
郎重賦桃夭奚足惜人生晚蓋未能貞榮華享盡復
何益曷不永終在毘盧奈何優婆一旦施巾幘後悔
徒沒枉忸怩後水難收情脉脉腸斷春風夜雨時愁
粉銷香愁影隻一似孤吳西子復歸湖刺水殘山悲
過客瑣瑣煩言理自然花若吟之應面赤寄語宰官
身也自菩提積及其攬大權頓忘三生石氏瘼與君
憂勞愁寄此席胡不一躊躇凜凜慎刑辟昆蟲草木

詹義之詩集卷之二

九

青海集

待生成何苦蹂躪各葩無完璧召父杜母盼重來字
不雞鳴辨舜跖亟須呪此不情人爲花洗恨鋤花癖

雞有引

門人周鴻徵餽雞二隻其一爲雄飲啄憲前

油然而自得庖人屢請烹之禁弗許且誡之曰

一箸之餐何如五更之唱乎賦詩四首

竹榻溟濛睡覺時零星夢緒挽人思幸餘喔喔聲三
唱喚轉迷途好處之

其二

一命鴻毛險沸湯幾希何忍療饑腸最宜春晚高眠
際舌底傳呼夜已央

其三

四德中間信不差時逢子午便呀呀可憐舌本瀾
聾那似鳴禽話少堪

其四

巨頂深黃笑伯勞昂頭也自識風高可能附鳳
翼振采天池刷羽毛

贈廣客老初

詹義之詩集卷之二

卷之二

青海集

嶠峭春寒冷勝冬老禪相與話從容燈殘拉月連宵
照衲破呼雲盡日縫文字不教尋點畫語言何事覓
機鋒耄齡別有閒天地早晚和南問鼓鐘

其二

支擲譟述總支離山鬼林魔枉費思何似真如歸樸
拙偏饒自在得平夷晝長腹飽磁盃飯夜永魂安土
臙脾三百六旬閑裏度閑閑長笑野狐狸

其三

十方齋供豈云貪醒若魚遊倦即羸枯坐九年何有

壁橫行數步不知西
獅臺屢叩全依北
塵尾慵揮就
指南二六時中茶飯畢
任教皮相老瞿曇

其四

遊歷各藍憶湖吳半生雲水寄情孤
誰憐捲古寒蟬
地得共垂頭野鶴
墟愁日留將霏墨浪荒言揮就了
詩迹薄醪一盞聯宵話戒律何須索老狐

刑庭徵見過

草堂幽厭梵王邊
一刺相投墨藩妍
雅度臨軒金薤
客清談入座木樨禪
問奇敢自居楊子
索醉何妨學
詹錢年續集 卷之三 十一

李仙滑道泥淨因阻興
甕頭吏部失高眠
招予置酒

其二

生人樂事在家庭
風木傷心怨鶴鳴
獨我化離多悔
各饒君豫順擁康寧
友于席上歡承日
具慶堂前福
是星
強賊父母俱存兄弟無欺
得共軒渠航一醉晴
應撲面酒初醒

僧清徹求作草書

浪學塗鴉二十年
顏筋柳骨亦徒然
逢來緇侶爭求

字憶我前身是宿禪

刑庭徵招飲席間得晤張貽遠賦贈

絳帳遙開自孔礪
忽然邂逅挹菁蔥
齋前滴露時談
易江左流風獨擅雄
聯翩宿松哲士清言塵胃滌
雅人深致俗腸空
高情投轄欣良遇
謂公屬筆
故謂
黃陶道已東

驢背美人

淺藍衫子素絲裙
驢背飄飄乍識君
秋水淙淙留盼
處嫣然一笑已含醺

詹錢年續集 卷之三 二二

其二

小小年華甫破瓜
一鞭行色興偏奢
笑僕已是東坡
筆溫女空憐鬢尚華

其三

鞭夫前導穩持韁
嬌怯登途恰罷妝
佳婿不知誰氏
子及期想已嫁王昌

其四

誰會誰家促去程
綺羅脂粉自經營
雕鞍何幸盛香
風策蹇馳驅緩緩行

其五

雨收雲散日凝暉
梳掠煙鬟自整衣
試問襄王昨夜
夢有無深淺是耶非

其六

玉笋纖纖攪密雲
驚惶踏步反瞿瞿
分明一幅王嬌
盡出塞風流貌失腴

其七

偶同伴侶話嬌嬌
初出幽閨步巧移
不是灞橋吟興
發據鞍愁跌減香肌

唐錢仁續集

卷之三

十一

唐詩

其八

誰家窈窕最芳年
躑躅田間浪着鞭
最怕滑泥頻滾
下湘裙揭起露金蓮

其九

訪舊尋親趁此朝
行去路迢迢寄言
狹道無揮
策竊恐顛狂損翠翹

其十

有美輕粧遠道過
珊珊環珮響如何
蠢然一騎知情
緒也解春心好處難

沈虞三同兄漢瞻佳侶著見過

擬貼尺幅寄相思
忽叩禪扉屐齒隨
別去自來經歲
久勾留一會此間
奇心論茗椀雲光
靜指點春盤月
色移倒屣連朝徵
古道風流儒雅敢
稱師

食物

次日沈虞三漢瞻
侶蒼重至一宿庵
訊予兼餽
香積厨頭冷閒心
賦樂饑飽言席上
佩
學詩瓊觀匳中遺
菽飽類充腹樹分
足潤脾雞酥聯
鴨膾浮白有醪醑

唐錢仁續集

卷之三

十四

唐詩

儀部楊公奉使朝南海經過一宿庵賦詩沈子

漢瞻爲予誦之用次原韵

使節兼程往投棧
理自然開袞等豪
譜捉筆費言詮
清夜燈前酒皇華
賦裏禪昔人留帶
處新話說奇緣
讀黃梧崗先生石
亭集

洛陽波撼氣同蒸
夜讀高文月魄澄
二酉廣搜詞采
麗三長妙合墨光
騰沉雄韻格張全
楚真分才華接
竟陵山谷宗風徒
仰止療人枵腹早
堪經

留別一宿庵

三宿何曾覺驛車又度關新愁無處浣舊憂幾時還
匝月春仍情經旬人未閒歸來天路迥平遠沒青山

招閔五玉問卜留飲賦詩次原韻

君平賣卜人知前舟楫何由濟巨川五玉卦中僅有
陽春能醉我幾樽同舉待花妍

郎席又贈閔五玉二首

苑梅飄落瘦春紅荒榭迎賓語漫通卜損金錢續篆

裏傾來瓦杓甕醅融新苔屐破含纖雨妙琢毫揮起

大風駭大鵬自左迄今成壯癖教人刮目笑重瞳班

詹錢牛詩集卷之三 一五

六歲失明所讀書俱忘
耳受著有詩語偶紀

其二

詩成煙水訴琵琶古晉題句自嘉譚煙水詞韻野

亭二詩憑已操機撚錦片倩人濡筆酒瓊砂溶淡午

話琴添韻落春情酒送華愧我頻年虛學步也分

眉西東家

訪雲籽和尚

幽閑覓剝萊畦黃爲訪瞿曇叩上方五會燈傳時駐

錫六宗諦受欲褰裳新舒草色杯浮茗舊結花魂案

宿香笑我鈍根人到此也同寶筏話清涼

斃虎詩有別

庚寅秋冬之交澤陽多虎頗爲民害副戎方

公昌來遣勇士捕之旬日間斃其二同人作

詩誦咏其事雲公座間出倡和諸什索句遂

次韻云

速下南山令軍聲敢後歟饑腸無以療毒吻已先除

路窄鏃偏利林豐酒可釀渡河遺響在清晏儘軒渠

其二

詹錢牛續集卷之三 一六

耽耽虛作視奮臂鼓逢逢枉逞負嶠勢徒張跳澗雄

競誇人是李莫笑士焉獨別有救寧策安攘豈在弓

楊次璜泰軍以降香見貽

展按芳岩竊餘芬領畧荷香靜裏聞貽我旃檀三百

片又從奴家接泰軍

賀董天明生子

豈有韓夫子而長貧且賤此理信之天不爽雷呼電

數窮理自伸蒼昊心如見從來碩德人好事何妨殿

松節傲堅霜淡老微磨鍊及其耐歲寒實結擎枝倩

喬梓並青蒼孰齒天桃絢我友古真儒窮年穿鐵硯
文章寫性靈秀潔嬌黃絹制行擬圭璋胡計俗情戀
揣摩亦以成久此紅綾宴得失歸寸心無妨五色眩
所遭聽自然詎必求售銜何者獨深懷末錫封胡彥
郝下總寥寥幾損菱花面吾亦爲君憂小是遴選偏
蘭芽蘊不生莫暗投懷燕今春家信來忽接魚函便
云已誕寧馨遺我愁成怵英物兆啼聲玉產藍田鑾
湯飭未陪進千里聞芳饌從此識之無詩禮傳庭皖
琴書屬此君蚤卜岐嶷擅草草代題應天心原福善

唐錢公詩集

卷之三

十七

辛卯仲春祭岳武穆王祠

平明酌酒妥忠魂冠佩雍容肅駿奔十二金牌何所
用翻留袞冕共稱尊

花朝晨連玉雨飲煙水亭

人從芹署飲香名一揖軒渠雅致生快論高踈調燕
語芳醪清冽浸鶯聲飄來雨氣桃花醉剪碎波光柳
葉明豪宕不知天欲舉鏡湖春水共移情

黃鸝若以憲菴見示

憂憂陳言去他人莫我先王唐雙鉢授陶鄧一燈燃

三質裁真璞珠光綴寶蠟四江弁冕處秋色麗芸箋
送同官劉三英歸里

敝屣寒暄兩意同多君拂袖舉長風頻年篝火庾樓
共一曲離歌淞水通曳尾江邊憐屈蠖昂頭天外羨
冥鴻菊松三徑依然好可有送思寄遠筒

登香爐峯

荷筇飛步倚高天縹緲煙光觸袖延似欲摩挲依寶
鼎且憑登眺納晴川肖形莫問君臣火酌興難沽子
母錢雲氣忽來吞吐妙宛携芳篆紫霄前

唐錢公詩集

卷之三

十八

唐鐵牛詩集卷之四

驚水唐賢左臣謨

卷之一

夜行通遠道上

暮色侵衣雁叫時
睽睽滿目路難支
雖然未得銀蟾照
兩道奎光自陸離時有兩舖司引火前導

侵晨訪寮友翁亮工即席留飲

驛署清而雅
悠悠地主情
啣盃添慷慨
倒甕見真誠
菊樹雲將冷
園蔬露欲晴
素交新釀美
酣飲賦嚶鳴

唐鐵牛詩集

卷之一

馬回嶺

漸向秋風老
圖南翮未成
命隨文腕寂
詩賴酒腸生
野菊憐孤侶
汀蓉紀去程
因公趨制府
猿臂待龍旌

烏石門發棹

巖石巉巖繫小舸
箬帆輕拽與偏豪
如今漫擊中流楫
遮莫孤燈爛素濤

舟過德安縣有懷同寅鄧映川

執筆名場舊雨同
高文何處泣西風
秋旻有態燈檠

點夜暈無情
暈空漫以牢騷成
委素豈同慘淡
雌雄天涯寂寞
憐知己搔首雲霄
數去鴻

泊珠磯

點忽誠何似
舟維舊日磯
酒帘風半冷
燈幕月全希
隔水伊人意
臨流逝者幾
黑甜鄉未穩
卷曲待熹微

望湖亭

峩然四望
蓼花晴觸緒
紛來百感生
趁曉琴心閉
古路橫秋劍
氣吼荒城
唐不覺鬚眉
換磊落偏骨
岸清二十六年
彈指過昂頭
依舊水雪平
兩嶺北上下

唐鐵牛詩集

卷之一

諸三日子卿出學陽兩赴會省俱過其地

又和壁間胡念嵩先生原韻

煙樹溟濛影浸湖
懷新感舊幾躊躇
群鷗鼓浪心難冷
一鶴摩天體自孤
舟楫多情留過客
籌車如願藉田夫
逢年已負耒鋤力
生有閒踪伴酒徒

醉伶樓小飲

獨上高樓醉一壺
水光山色笑人孤
素餐不為儒官責
蔬飯重拈愧小巫

賀丁玉尺秋捷

劍水頻將彩筆潤，簪纓舊物屬時髦。過庭久溯淵源遠，給札新題姓字高。秋月桂香聯鳳詠，春風桃浪拂麟袍。五雲書就隨傳早，腹上蟠松夢幾遭。

贈許義寶

義寶爲宣城許著書夫子令孫

立雪淵源憶曩年，木樨香處有真詮。泰山頽矣傷前哲，學海清兮啟後賢。鳥篆久徵文采麗，鷹揚早識劍光寒。義寶時赴武陽雲龍舊誼留三世，高會重新笑語延。

賀甘耕道秋捷

英齡乘巨浪，素業在青氈。興逐銀河展，文遭玉尺懸。

唐鍾牛詩集

卷之一

三

唐鍾牛詩集

國華催桂馥，家學衍薪傳。別有題名處，高鳴鳳閣鞭。
重宿落花旅店，再登前韻。

此宵誰送冷，依約舊寒氈。高朗仍銀兔，虛飄肖紙鸢。
枉瞻雲際日，愁坐井中天。一顧難知己，駕駘漫紀年。
歸道通逕驛，同翁亮工夜話。

夕暉唧影劍峯前，石磴盤旋快著鞭。身隱自憐知己貴，途窮偏遇主人賢。劇談恣我披襟暢，痛飲勞君剪燭延。永夕繁維徵古道，幽芬猶繞稟魂邊。

唐鐵牛詩集 師山草

驚水唐賢左臣譔

卷之一

同年傳晉植北上枉顧荒齋即席賦贈

長安道上雪花肥
樞要將登問布衣
羨爾芙蓉新照鏡
嗟余苜蓿舊垂扉
心胸擴處銅城破
文福齊時玉漏稀
剪燭高談一夕話
金臺消息近寒幃

壬辰元旦同胡函三寅兄過訪李啟亭寅長留

飲賦詩即席次韻

唐鐵牛詩集 卷之一

師山草

淑氣高凝雪嶼邊
匡峯微露蔚藍天
冷懷久作十無賦
曙色新占大有年
偶共鯁盤刪去歷
幸餘椒棗薦佳篇
同堂預卜彈冠慶
夙負葵衷答主虔
時啓亭秩滿將還

元宵前一日同喬蒼屏葉爲能會飲李啟亭寅

長集益堂

同官三歷歲此夕酒頻斟
感舊床頭劍懷新
几上吟燭光紅欲亂
草色綠將侵車笠
他年會蒼松不改陰

元宵馬懷六咏

冷暑燃藜燭欲昏
陰雲四散月光屯
遙遙天路歸何

處止有孤燈可細論

其二

斗酒何堪與婦謀
提壺獨醉玉波浮
憑誰揭出光明戴
暗室明珠已淚投

其三

清瘦寒梅月上時
此中情味幾人知
自憐鳩拙還相似
儘有孤香沁水湄

其四

故園松菊久荒蕪
五載牢騷道已孤
幸有謫仙人共事
今宵同咏月燈無
謂同寅李君亭

唐鐵牛詩集 卷之一

師山草

其五

策馬金門讓老成
一樽剛罷卽遐征
不知此夜燈前酒
可有新詩憶舊盟
謂同寅李君亭

其六

喧填街鼓賽龍燈
奮爪揚鬚浪不興
猶對卽今成更隱
雲霄何自得飛騰

賀同寅戴省齋新任

首藉欄干久置身
遙傳綬綬擁新綸
王程草露催行

李驛館花風候壁人響近金鍾晨夢起香迎玉屑夜
談親同官喜接垂天翼會看阜比滿座春

接同門楊愧玉書

春夢纔離眼倦開荒齋岑寂有書來相逢盡是思歸
客讀罷瑤緘意早灰

其二

五斗遭逢共折腰頻年生計各蕭蕭盈盈一水滌懷
抱想見春風拂柳條

一 送文犀上人遊螺川

唐錢仁詩集

卷之一

三

即事

祖庭長掛衲托鉢倩雲山杖掃塵千縷帆停水一灣
募緣石點首問法虎開顏早卜歸來候松梢指處還

壽總戎歐陽虞臣五十

昌鐘纔舉又稱觥權動轅門赤日明東海籌添集虎
帳南山星聚結龍旂書研黃石連雙郡劒拂青萍重
玉京暈日無光刁斗肅妖雲不起帶裘輕桃花馬騁
長楊道明月弓彎細柳營元戎績啟石渠富將種人
餘渤海清氣壓武夷微醺醺靈鍾閣水任縱橫桓桓
帝錫無雙譽矯矯群推第一名三楚英風留鐵甕九

江仁聞溢金城幕中靜譜鏡歌曲闌外何來抱鼓鳴

鵲邱高懸心惻惻麟圖早繪骨撐撐威揚宇宙河山

震地接蓬垣海水深好德康寧應歛福壯猷貞吉本

延生風聲駘宕催驚詔天語琳瑯引雉羹試看馳騁

趨轡下雲臺佳氣燭長庚

時內召入都

贈繼曇和尚

有引

繼曇余同姓弟也其尊人以軍功歷官粵西

參將繼曇隨父之任以家難故乃祝髮于虔

州之清江寺壬辰初夏造訪潯陽詢其顛末

唐錢仁詩集

卷之一

四

即事

慨然久之予望其歸隱故山繼曇首肯曰是

余之志也夫因拈一律以示意

玉山聯派後衣鉢振宗門卓錫雲無礙携瓢歲忽奔

新歡憐共賞舊事且同論應有還鄉債留餘在脚根

一 西園四章章六句寄壽胡太翁寅伯八十

西園之春太古還淳欣欣桃李於此傳薪縣車十載

正待垂綸

其二

西園之夏晝長人暇羔鴈成群握瑜待價倚杖掀髯

含飴啖蔗

其三

西園之秋鶯遷悠悠人間綠酒天上丹坵陶然三爵
笑裏扶鳩

其四

西園之冬道陵雍容堦前萸萸霄表喬松期願立致
疊錫馳封

書蒲扇

焚剪團圓好處尋一揮聊以滌煩襟炎威逞盡成知

唐鐵牛詩集

卷之一

五

已莫作秋風棄置嗟

送徐嘯學博陞任茂州

十年問字玉漓漓忽聽鶯聲度遠颺吾道固應存大

業君恩仍許賦閒詩將無舊夢鳴雞挽早有新情畫

鶴知十入灘頭秋水至鬱孤臺畔接光曦

送鄭參崇會試

外懷佛畧壯干城又逐金殿賦北征

參崇陽守南康新尉得與會試

匣劍已同牛斗燦囊背隨送鷁帆輕長安日近千官

蕭太史雲占五色呈榻管蹄踰應滿志好音還勝凱

歌聲

苦雨初晴李啟亭寅長以詩寄懷次韻

火雲蒸雨氣淒淒響蔽檐光黯淡朝仍冷廉纖夜忽長
祁祁如作韻浙浙自迎涼妙得陰霾散晴曦望裏滅

其二

一日三秋意難容展齒過別懷閒處積幽思靜中多
蟋蟀愁朱戶梧桐瘦碧波最宜匡岫出新旭靖滂沱

送回門葉爲能之官安仁

秋水沿隄雪捲濤新綸特捧度江華才堪報國擁華

唐鐵牛詩集

卷之一

六

五

藻學擅傳經起譽髦沼面芹香迎雨潤杖頭藜煖接

天高莫言臺省登難望玉檢金泥待彩毫

其二

幾載淞江結素心鍾俞幽契得相尋何來鱸膾承新

寵又賦驪歌觸遠忱脂轄有懷情未展牽衣無話酒

頻斟渭城一曲聲撥亂驛使梅花盼好音

賀金漢封遷居

歐彩堂仍舊懷新自結廬軒開容愛日室邃可藏書

志已傳銅鉢才堪薦石渠扶鳩延色笑高詠于公車

發江潘霽亭以詩寄懷次韻奉答二首

偶携小草望天衢，竊愧談經一腐儒。
襟抱來珠作屑，葩言請去醯成酥。
千秋絢爛昭雲日，半載摩挲重
連璫。溫以蕪詞申遠思，差累清冷夜蟾孤。
潘亭曾以
子作屬

其二

頻年邁軸每低徊，獨管霞霏五色裁。
盤錯自饒微利器，清芬人共識仙才。
一臺韵灑幽山桂，千里香傳驛使梅。
莫謂穎川容養晦，少微星望久輝哉。

唐鑑仁詩集

卷之一

七

唐鑑仁

琵琶亭懷古

琵琶亭上水雲閒，淒響空餘屋半閒。
剩有傷心人過此，青衫依舊宿啼斑。

舟泊官牌夾次韻

風捲寒沙涵太陽，須臾悵望楚天長。
時在楚江，楚軍方發棹
鵲鵲幸餘一艇堆，閒夢嗶嗶鷄聲渡遠方。

龍坪夜泊聞簫聲

引鳳成陳迹，鳴鳴水一隈。
悠揚驚鳥裏，淒婉伴梅胎。
待月情同冷，隨風韵自閒。
懷歸心孔亟，乞食且徘徊。

武穴問鴈

一規殘月夜三更，擁被寒侵透弄聲。
嗚咽江邊憐寡調，呀雲外泣孤征。
網羅不及心同逸，伴侶無驚語共成。
况有稻粱牛計穩，輸他蘆岸得和鳴。

寄懷王提翰

雪積羊山雅會奇，飄然分手竟何之。
每從絳帳塵封地，想見縹囊富有時。
識面李邕懷玉茗，卜鄰王翰採金芝。
郵書好倩南來鴈，卧聽高吟鹿隱詩。

同年舒元啟過訪賦贈

唐鑑仁詩集

卷之一

八

唐鑑仁

金臺聯袂後，落葉望晨星。
拂劍霜凝匣，研香月到局。
龍城方綰綬，蠡水漫揚舲。
始得延津合，同商絳帳經。

力十自壽

轉瞬閒拋半百春，何當佳話祝祥麟。
時年陽壽諸同舉
鵲鵲相看所有俱，成恨恨然殘書已悞人。

送文雅和赴關試

素業承家久，磨礪趁好春。
碧桃紅映錦，芳草綠揚塵。
法席先民舊，文爭巧樣新。
懸知龍躍處，風雨沸蒼鱗。

偶感

排列疏筵兩炬輝悲風逸座紙錢飛
儒官困我成何用五載清明尚未歸

賀金漢封領鄉薦

家學流徽錦素懷輕露墨潘蓬登壇已傳春信
瑤珠斗還沁秋香醉玉盤是年二月鄉試八月蓉鏡浮光
時未遠花磚甬影裏初圓高文有價慚知己笑我空
彈此日冠

謝政將歸李啟亭寅長持扇索畫援筆應命并

唐鑑公詩集

卷之一

九

附以詩

憶昔咕嗶年熱君各姓火矯矯千里駒文譽脛而走
何以困青槐才奇天所詬我來竊臯比附麗成小友
飲食與教誨報稱難瓊玖風雅憤追陪誰道東家醜
忽忽五經春離思浮清酒聚散不可知高望雲蒼狗
握手盼江干一舟沿岸紐臨岐意黯黯崩泉石際吼
鬱鬱青松盟兩心明映斗他日合延津劍光仍在手

貽李煥若國學

學人李煥若表友
時食及歸里

千里名駒美出群家傳豹畧探香芸柳營已照三更

月槐市先儲五色雲供奉酒中詩接武鄉侯書裏字
含芬多情邂逅憐幽賞別調將彈答寸芹

詩

澤陽諸紳士焉予立去思堅碑辭不能止之以
有何芳懿勒貞珉古道維風莫掩真最苦微名刪不
去後來稱許倩誰人

唐鑑公詩集

卷之一

十

新刊

唐鑑牛詩集

驚水層賢左臣譔

卷之二

別張殿明府

盪水清漣寫素心
髮桐竊喜傍幽琴
烹鮮夙負調羹技
遜跡偏宜抱甕吟
縹緲征帆依柳岸
迢遙歸舫憶棠陰
酬知剩有靈犀在
早卜花城麗玉音

留別尊經閣題壁

蟠首何知四閭秋
西風延我問輕舟
到來自覓儒官

唐鑑牛詩集

卷之二

別山

冷歸去仍擔客子愁
另闢乾坤容展宕
高懸歲月待優游
柴桑五斗誰堪戀
辜負廬山在上頭
予居海四載竟未一登事也

別師山軒

舊未有軒辛卯冬予捐俸別建

數間容吏隱幽愁
小窻西砌石成規
矩誅茅浪品題敢言其獲屈聊以卜
鷗棲寄語將來客
匡山自指迷

別後園新竹

新竹予所手植也

頻年竊祿報平安
此節塵中靜裏寒
竟取龍孫誰是主
菁葱留與後來看

別李啟亭寅長

膠序聯心素不違
蘭芬頻挹詎知希
一篝燈下同彈劍
萬仞山頭共振衣
別緒平江催鶴去
新聲喬木待鶯飛
懷人未了潯川上
遙睇奎星拱太微

別胡函三寅長

雅和嚶鳴幸有鄰
絳幘相對幾經春
耽愁似我疑抽籜
醉德惟君類飲醇
梁月夜深人去遠
汀葭吟冷夢來真
臨行判袂憐樽酒
嘉會重占望眼頻

別戴省齋同官

唐鑑牛詩集

卷之二

別山

牢落空憐髮忽蒼
牙期方喜共鱣堂
芹池水漲懷歸轍
松徑雲深待客裝
李郭舟中人乍遠
徐陳榻畔夢初長
臨歧握手思無限
愁逐西征鴈一行

別潘乾大

乾大馬醫署源知名士時客同官戴省齋署中

霽亭家法衍宗傳
霽亭乾大父也著述甚富時以韻川閣和二集貽予作序
挾藻摘華孰後先
靜灑龍賓芸案側
長揮虎僕竹林邊
星江養中摩新製
潯水談心識然絲
別後相思何處是
文光望斗倍纏綿

別胡昂青

二難風格洵超群玉屑離獨謫君妙筆蹤追王逸
少清言獨接鮑參軍螺川暫息編摩富龍榜將題姓
字芬別緒一腔懷去後遙瞻渭樹遶江雲

別趙衛宸

雪作肝腸俗盡刪底予廣厦得歡顏頻年交治淡如
冰此日言歸恨若山太守循猷將續紹元戎偉業待
躋攀獨憐拂袖春風隔劍合延津指顧間

別德化同庠諸友

齊竿溫酒幾經春歸思斜飛馬首塵道合已沾片藻

唐敬亭詩集

卷之二

三

別德化同庠諸友

味時清難寄薜蘿身枯禪敢謂爭傳鉢國士相期歎
積薪別後屋梁顏色在月明應與憶芳鄰

別楊次璜參軍

同心竊喜又同城幾載追陪約自生湘水波瀾添筆
麗晴川風月伴琴清揚鞭頓覺仙衢遠判袂誰憐客
勛輕最幸玉關人未老鷄行終擬附芳聲

別門人宋竟章

潯川雲氣五更春浪楚芹波欲化鱗時竹兩竿聊遣
興抱琴三尺且隨身孤懷似我難知已雅誼惟君邁

古人歸到芙蓉山頂望微茫烟水憶丰神

別熊迂菴

耐冷匡廬下逢君足破愚吮毫鄰米癖染翰擬倪迂
勝攬雲山濶交投金石乎最憐人欲去幽意隔蘼蕪

別賀胡宸文學

鄰庠聲氣久相投透座蘭芬致自幽夜永細繡毗窻
卅春深時理釣鰲鉤當前慷慨山容肅別後漠漠樹
影浮千里月明分遠思臨風長憶庾公樓

別雲籽和尚

唐詩集

卷之二

四

別雲籽和尚

鐵漢傳宗久孤標迥軼倫辨香能接悟素初足藏真
屢共蘭言契誰教柳色新歸兮無可贈揮塵看揚塵

別陳川九孝廉

江聲間鎖孝廉船青眼長年託素懷雅度每懷金薤
客芳言時聽木樨禪最愁春浪催琴艇遙祝秋風起
硯出隄行會別後燕臺消息近可能聯袂挹高天

別文藩先明經

青紫家風舊文豪夙擅名經傳筆火熾墨酒硯雲情
白擬盟雞站誰教唱渭城且將握別意畱待曲江晴

別郭天胤明經

老成欽鳳望丹管素流徽已識瑤林茂時看玉屑霏
傾樽宜醉酒携劍欲牽衣鼓枻春何限臨風憶德輝

別陳善友同學

欣賞奇文久時將展齒邀聲希留照瑟味淡樂顏飄
素業芸蕪帙新愁柳折條前途知已在相與望瓊霄

別夏連玉同學

雙劍峯前客類年覓友聲君才殊浩落吾道賴干城
酒酌山花醉琴分岸柳晴何時重聚首風雨共雞鳴

層鏡之詩集

卷之二

江

第廿一

尋陽諸名士餞飲煙水亭賦謝

五載湖亭謫今朝續勝遊柳條依舊綠花氣出新柔
雅樂雲同遏醇醪月共幽歸途歌既醉漾繫水中樓

輓周自周

名場鞅掌竟亡身一夢江流了宿因歸闕赴鄉武到
底文奇招鬼妬奎光誰識是青燐

遊桃花庵次壁間原韻

平湖隈裏露蒼山石磴逶迤路可扳焉問此中衣飯
輩種桃道士幾時還竟在青山湖畔一林

青山夜泊聽雨

是日為狂風掃
落葉隨風

鷗首飛蓬歛不開暖風催雨透牕來人情委曲江頭
樹旅况寂寥水面苔漸瀝韻中收夜柝潑潑聲裏和
春雷誰憐此夕難尋真客孤吟廢酒杯

舟過星渚訪鄭參崇守戎不遇

擬作清宵話揚舠已渡江旌旗閒錦帳圖史靜芸窗
劍去龍光隱堂懸燕語雙餽遺徵玉樹別夢結銀釭

謝郎看款留
惜謝其第

寒食謁先光祿墓

書載牛詩集

卷之二

六

第廿一

五十閒過草草人臨流顧影髮將銀六年跡失播間
拜三爵驚餘枕上身挾屐不辭扳石磴據鞍猶覺戀
風塵構堂播穫渾無着點領泉臺笑語真

送劉師二學博歸里

鰲溪之水清環郭中有偉人來秉鐸捧檄遙聞在曩
年鯉庭一別歡容創臨岐握手話纏綿慘切離樽愁
處酌勗哉此去擁皋比詩禮舊聞宜再擴遊子行裝
前復都奇書數卷琴棲橐一經獨抱贈台徒陶治滋
培多所託頑廉儻立起長風滑飢瓊漿疾遇藥一時

士類類網維珠光劍氣爭騰躍怡然課士發高吟道
氣融融風落落傲居買賦閒情冷雅况霏簾幙
詩集淵源出自水雲村一脉薪傳手自掠二愚草與半園
詩厥子無忘播且獲詩集家學由來蔚國華人倫師表真無忤何期陟
帖望空勞千年不返遼東鶴傷哉苦塊促歸航行路
間之皆不樂人生宦轍總無常東西南北猶行脚他
年服闋又趨朝詩集耀奎星何處灼哀哀風木恨無涯
勉力焚黃輝夜壑如今松菊賦歸來騷壇百倍增離
索忙鋪側理送君行柳折青青腸漠漠驪歌一曲倩
巴詞驛路春聲鳴劒鋸爲問先生然不然放懷天外
看寥廓

唐鐵牛詩集

驚水詹賢左臣譔

卷之一

風流子

帳上畫梅

却怪隴頭春放繪出香魂枕上無雪壓有風飄故故
點頭相向林逋休謔如同孤山一望

如夢令

閨情

唐鐵牛詩集

卷之一

學

不而炎風涿癭細數夕陽紅斂浴罷覓新涼香逐脚
根微逗消受消受頑向花陰閒溜

點絳脣

困雨

人雨無晴朝朝暮暮愁同酒紙總簷瓦浙浙何爲者
敢呪蒼蒼埋沒春歸也天仍啞幾番騷雅都避晴風

憶秦娥

雨中看落花

春如許枝枝片片悲風雨悲風雨不禁憔悴低頭無
語 生怯怯皆前委香消粉褪夫何取夫何取一
聲聲似斷腸兒女

減字木蘭花

戲書帳上

海棠睡足燕鹿莊蝶還待宿魂夢何如老我南窗一
枕書 淡然千古一飯黃梁甘共苦天不容閒閉眼
催人莫閉關

望江南

唐鐵牛詩集

卷之一

歸山集

高可園明府以踏雪尋梅畫冊索題

風颯颯空際剪髮瑤玉蕊抱陪詩骨瘦冰姿携逐客
愁消幽思塞長橋 凝目望一碧海天遙庾嶺清芬
霏塞策孤山寒韻滴吟瓢驢背費推敲

桃源憶故人

友人蒲以扇索書

煙燴赤日疎窓漏恰值朱明時候最苦炎威侮慙榴
火燃襟袖 涼颺趁手來何驟莫遣煩愁相構生怕
熱腸消瘦憑仗輕風漱

阮郎歸

盛夏答謝翁潭

荷風蕉雨老年華，鶯殘一樹花。
困人無奈火雲遮，天高日掩霞。
沉朱李剖其瓜，沾衣汗似麻。
披襟難覓快風加，閒呼七椀茶。

南鄉子

紙燈

側理謨銀葩寥落，書齋散曉華。
送上闌干貪弄影，爭差撲損殘梅滿地遶。
閒裏浪生涯，素壁周遭擁絳霞。
牛詩集卷之一

壽謝翁潭七十

柿葉嫩紅粘得楓林一半添，
報道草堂人正健。欣瞻紫氣飛來度瓦簷，
何必到仙巖。碧浸青環此地兼，
笑酌壺觴春尚小。須淹若此年華再登三。

天仙子

壽董翁夫婦八十雙壽

縹緲瑞雲何故結，百六春光無漏洩。
花琪樹玉出江都，爐篆熱歌喉，歇錦悅桑蓬，
今並列。漫指升恒符。

日月令子文孫人，競說青緗萬卷卽焜煌。
紫誥揭黃麻，接其聽綸音飛絳闕。

蝶戀花

讀太僕卿高君寵先生殉難傳

四野青燐無可說，賴有孤忠，留住千秋節。
慘淡寒風聲凜冽，萬年橋濶常山血。
俎豆旂常芳且潔，國典輿計直道纔昭雪。
不朽臣心一寸鐵，英名長伴雙姑月。

菩薩蠻

牛詩集卷之一

壽陳子嘉學博六十

菊籬清瘦香團綠，綠團香瘦清籬菊。
春生座少塵，塵少座生春。
佳來歸子燕燕歸，來鴈長齡祝巨觴。
觴巨祝齡長。

青玉案

題仙雲繚繞圖爲張太君壽

龜臺金母春無數，仙隊引青牛去踏。
遍瓊山瑤島路，淡烟流水間雲紅樹。
掩映笙歌處，遙知設帳仙等度。
鐵杖橫桃芝一笥，松栢顏容鵲鶴步。
琪花愛日金

莖凝露紫語丹霞護

水調歌頭蘇軾

諸名公雅集暢春苑蘇軾

客枕虛拋日遊鑣且趁天聞說蓬瀛咫尺好景記當年相與評花問池還共彈絳品竹清暈反生寒詩成紅雨沸人在紫雲間今已矣成往事且高眠長安夢裏蕉心乍展葉仍圓試看堤邊楊柳伴著陌頭芳草新綠一般全望中春漠漠閑處月娟娟

釵頭鳳

唐錢牛詩集

卷之一

五

學士

喜晴原倫重過訪

潏雲走陽曦吼巡簷乾鵲頻開口張簾幕登樓閣一經暢快頓忘蕭索各各菊昂首眉分柳憑欄高嘯忙呼酒香醪酌清茶淪素心人至兩相酬酢樂

其二

愁霖罷紅輪迂西成有日將登襟衣初授蓉仍秀霜飛耳脊黃花難茂瘦瘦時多暇秋歸乍逢人且共尋盆竿疎風透冰絃奏眉尖何事又添僂僂皺皺蒲風芳

秋山和謝翕潭韻

響絕鳴蟬魂迷宿鷺積雲蒸霧綿連驚蕙震瓦尾何月明船看取殘荷沼上寒波裏潑出青錢重陽候買花人靜籬菊未承肩淒然搔首望秋光無頓採碎庭前待敲詩攤筆度夜如年滴破愁人枕上驚殘夢也不成眠披衣起鄰雞疊唱遙問黑漫天

其二

影沒葦葭香殘菡萏天容海氣相連一竿秋水難覓渡頭船輕吼西風林下丹楓落誤作錢榆誰楚受傷

唐錢三詩集

卷之一

六

學士

情閨閑愁絕聳香肩胡然明復暮聲聲簾外點點皆前望光華何日暗裏流年最是長更輾轉燈花落撲損酣眠淒淒情況淹淹滴滴難問蔚藍天

滿江紅

壽袁肯公

寂靜官衙忽報道南飛曲奏又聽得園禽乍變沼荷新漱酒伴暮聲人欲倦詩催琴韻香同遊思何來一陣紫雲飄風吹瘦蜀江錦文章客裏客裏聲舊郎彈九下里儘堪馳驟相逐近來換了長蘆花雅稱

承風茂急呼來斗酒醉公堂爲君壽

蒲節貽高可園明府

晝永簾閒琴解慍試彈新譜一霎價涼州變邑灑然
無暑百里濃陰三徑竹一條長命千家縷儘風流
岳坐林間類揮塵 菖罇歇楸枰賭蘭湯罷齊統
笑溪環山縣不堪競渡艾綠隱同芝樹秀蒲青雅伴
葵花嫵願年年官舍漫遺齋留名杜

初夏招諸同寅讌集煙水亭

何處驅愁西城外綠波輕颺湖光澈溯流而去扁舟

唐錢仁詩集

卷之二

七

題詞

無恙春草火肥平隴畔夏禽將變垂楊上共登臨一
笑海天寬神俱曠 村醪飲非佳釀清平調高難量
借百篇斗酒酌君雅唱墨洒光搖翡翠管詩成艷擬
芙蓉帳問何來幾縷暮煙飄匡廬嶂

其二 亭在江州城外時
督閣伴公重修

幾櫓齊開湖波動輕苔微颺停枕處歷階而往屢亭
無恙金粉幾殘朱檻側丹青重顯雕梁上羨山靈今
日主人來心彌曠 滄桑運伊誰釀興衰事渾難量
喜吾儕觴咏鶯調熟唱柳岸浮金晴日舞漁舟釣玉

輕雲帳有誰人鼓棹最先登青青嶂



唐鐵牛續集總目

簡軒鳴四卷

半掬草一卷

南浦秋一卷

掛劍吟一卷

遺夢詞一卷

不廢吟四卷

唐鐵牛續集

唐鐵牛續集卷之一

信新詩

詩

驚水

送別鄭參議北上

三載懷人每廢餐忽來清話挹芝蘭迎新燕市秋雲
皎憶舊匡廬夜雨寒妙技人知能奪幟微書初下早
登壇臨行預卜龍頭老帝里黃花帶笑看

次韵答王師成

絳幄步開倍有年心花噴處早相連陶家紙筆原無
好謝氏芝蘭那得鮮願學求鶯聲互答莫隨征鴈翻
高翻驪歌暫楚芹池浪漫寄遐踪令悄然

賀崔松崖明府新任

星耀即垣太史占霓旌望處已謠廉棘林暫借鸞栖
木花縣徐看雉遠簾袖擁清風香自遠車隨青雨潤
初沾懸知按譜鳴琴夜高映龍川月一簾

寄懷同門史仲升

晨星落落歲華遷一揖章江識舊緣曲共欣浮玉
竿挑燈猶記誦理篇西園翰染毫花麗東汶文摘墨

潘妍遇憶木樨香正好可容翔步覓真銓

嚴桂山作函簡軒時以足疾在床不及款陪賦

詩二首道意

跛盤投床久避人豈因謝客故裁身最憐斗室天難
共獨洗秋山雨後塵

其二

含毫盡力寫溪山墨藩奔騰自往還莫以病情貽紙
上柴扉沒鎖薛蘿間

董天明探病氣脫膏藥

唐鐵牛續集

伸縮艱難止自暗故人攀話莫論心憐君痛楚閑情
虎膏液融融透骨侵

病中苦熱枕上忽聞雨聲

最苦零星夢不成忽然風送紙窓聲彼蒼似惜臨邱
病特假涼應伴五更

次日又雨

一度滂沱雨度微驕陽天際果稱希星鬆半榻酣眠
處翻覺從夢境非

病中承原倫車大兄枉顧數次不獲一晤因賦

排律六韵代東

客至雙扉掩逢迎禮未周病容十日臥人耐五更愁
檢藥方仍古敲詩韻亦因招風難近榻延月易侵眸
輾轉誰同夜盤桓自卜秋不堪題鳳字聊此話離憂
足病初愈有詔予步履失常者答之以詩遂成

四首

八日難消榻上塵及今纔許步艱辛九年面壁應如
是一輩乘將大法輪

其二

兩腿如絲左右牽宛然楊柳撼春眠今朝鵲立無師
授猶勝嬰兒傍母前

其三

虎跳龍驤未覺奇頽然一病遂難支鬚眉何意師巾
幘嫵娜潘妃步恰宜

其四

不須攜杖強支吾學步邯鄲笑語呼莫訝蹣跚初出
戶坦行依舊有平途

懷蘇桂山途中

一路炎威上客裝淋漓揮汗欲沾裳閒情貨殖原相

左那得清虛遠袂涼桂山精舍

過訪義學主人賦詩相贈次答

忽爾朱扉啓迎賓禮數勤硯雲鋪似錦徑草秀于芹
座擁晴光麗杯浮茗氣氤暢談雖半晌高韻燭天文

劉藻又過訪耐承賦贈

驚聲求友遂經年一揖軒渠慰執鞭酌酒尚憐青眼

在班荆猶幸白眉懸人從寶水迎新嘯業在各山憶

威緣難識蘇山精舍最喜絳帷春已近可容

亮管傍幽絃蘇山精舍

南豐劉帥二學博以課士吟寄示次荅二首

舉比新簇擁名賢滾滾胷羅錦綉篇薰染自饒依玉

潤品題誰得伴花妍木樨香處徵陶伯梔子熟時廢

解詮家法薪傳歸有道水雲村下幾經年蘇山精舍

其二

宮牆數仞接芳鄰明鏡無瑕不掩真文蔚高山將變

豹波澄泮沼共修麟培來芹藻花仍舊綉出鴛鴦譜

自新大叩小鳴歸一是蒼苔屐齒盡忘頻

送山若姪北上親學詩

挾策燕臺紫氣侵素書盈篋伴囊琴花明上苑三秋
麗柳暗長堤一路陰金闕風高催客騎玉山雲起映
朝簪筆光近接芙蓉鏡早有賓鴻遞好音

公善翁以近作求正併附以詩因次原韻

冉冉春光去且頻消磨筆墨悔無因慚予燕壘營難
定羨爾魚編許自親草滿牕前香蠟玉紫燃閣上烟
鋪銀英齡銳志須千里莫認馮唐話已陳

喜游集成見過

快結朱陳好楚然顧華門濁醪恬影動清話燭光屯
永夕延高韻留春破積惜可堪展齒去愁上綠苔痕

壽同門徐石父五十

香楠亭側絳霞蒸爲報星輝玉宇澄聲在樹間秋漸
爽塵揚海上日方升石麟天迥徵奇瑞金馬門高待
羣龍一望青城瀾紫氣遙將燕句祝岡陵

題赤壁夜遊圖

月小山高露未寒騷人遷謫向齊安嫣然一笑破心
去風景仍從兩賦看

松咏五章章四句壽崔松崖大尹

冷冷者泉磊磊者石上有蒼松亭亭百尺一屏惟泉
既决鏗然有聲散爲耳澍霖雨蒼生二解惟石巖巖
棲虬蹲虎傲彼滄桑壽同金姥三解泉含松籟石倚
松緣婆娑難老相與忘年四解石漱泉鳴堅貞永矢
誰其似之愷悌君子五解

賀同年傅晉植中翰陞戶部主政

縹緲鶴峯秀其間誕偉人高曾由醴醴堂構啓經綸
鳳向丹山麗興從碧水神揮珠宜獻瑞懷璧共矜珍

賦重三都左樓高百尺陳徵文曾謫鹿挾策遂通津
甫爲蒼生出旋瞻紫綬新三農資保護九賦待咨詢
祿國天庾富匡時地軸伸嘉猷歸少府大業壯中宸
僕也窮廬士君兮上國賓六年馳隴樹萬里戀江蓀
憤極疑無夢愁來患有身臨風懷謝眺就日憶蘇麟
舊譜雲泥隔新權雨露頻長懸鋪廣漠小草潤懷濱
青眼常懸睇丹心自執倫騷騰入路曉驚遷帝城春
望斗霞浮鑑占星月滿輪何時雙榻並一揖奉清塵
劉魯才遊訪貽詩步答

雲開三徑冷荒庄臥對寒篝夜未央何意塵封王子
墨忽來寄接菊公香才夢潘陸多風韵調軼高岑倍
煒煌掩戶敢招題鳳客獨憐局促戀匡床

金溪封遠來快其賦贈一首

昔老座侵新徑封辟扉長揖笑言喁喁年月蘇梁間
影幾夕燈陪榻下踪人擬新文催霧豹敢珍舊話托
雲龍壇盟素結海川上其賦寒崖晚歲松

寄懷宋堯章

歸舫湖邊田石尤書簡飛遞起沉憂離人歲月疾如
駛笑我案巢拙似鳩別去遠懷離寄恨接來并訊
驛愁懸知烟水亭前柳坐待春聲嘯碧流

王師成郭聖什相約歸里時天有雪意詩以留
之

忽變晴雲作暝天喜看雪色饒殘年歸人暫歇還鄉
夢願逐銀犂挽去鞭

其二

羞澁乎囊滑未消蒼蒼何苦各瓊瑤倘然結就梨花
院投轄猶堪醉一瓢

其三

絮禱風神盡力攢夜來飛洒玉團團啓扉一色天無
際縞帶應能繫蹄鞍

其四

六出奇葩望眼舒歸裝叠就佳徐徐銀盃若許同尋
韵清冷何妨度歲除

病中生日

忽忽將言老驚心及此辰豈緣詩妬鬼故遣病欺人
投楊貪清裏掩扉謝俗塵只茲堪自奇何必雉羹陳

其二 是日大雪

有酒經冬漉耽愁罷舉觴淡宜存我素靜且讓人忙
爽自文心貺聲憑道骨將翻數人貺賦偶然添世感
春雪共飄揚

丁酉元旦

匡床六尺靜無譁數歷驚聞歲一加濕硯尚餘殘臘
水挑燈旋結探春花從新磨涅師堅白依舊孤寒戀
重霞晏起不知天已晴任教梅影透牕紗

次日病起再登前韻三首

已從孤枕避喧譁翻覺高閒與自加五夜淒迷尋曉
暮六年荒落謝秋花師傳人負門前雪家法難并綺
上霞剩得病餘追曩事貽謀空自說烏紗

其二

漏靜聲聞爆竹譁可堪霜髮逐年加盈樽枉注驅愁
酒遶砌難尋消恨花浙浙檐頭消白雪軒軒牆角展
朱霞最矚愛我特授戶一望亭亭擁絳紗

其三

新旭垂簾小省諱規梅清瘦影交加百年易醒貪
夢頃刻難留富貴花自喜眉橫白社酒誰堪氣奪
城霞閉吟止作刪愁計敢謂詩成護碧

讀敬六軒西齋語錄

病懷無可遣重繡勵世書忽然心字語二豎爲之祛
此中補真理綺思盡刪除奧密先儒語經其筆片討
如雁衆盤流窮源溯厥初快談天下事燃犀恐不如
若此徵磨鍊差不負居諸嗟予門外漢純根未可動
躬行固匪易學語亦躊躇從茲方識路奉作指南車

寄董敷萬六十

三十年來舊賞音快聞青鳥和瑤琴梨花噴雪將投
暖柳葉招雲欲弄陰座擁奚囊添逸興皆餘綵服伴
閒吟何須另覓長生訣歲歲春風繞杏林

達哉行爲王師成賦

人生如往達乃遊物之外膠擾未能躡躡鮮不爲其帶
海闊天空自有餘英雄肉眼夫何怪得失從來是偶
然文章總藉命爲緣頭腦冬烘迷五色漫勞搔首問
青天如君驪珠已在手虎氣龍身藏不火將來大物
正催人觀此區區同敵帶傷哉王泣荆山和時乎時
乎奈玉何到底璠璣終有價一遭碧眼更堪笑予
已足經行客方柄圓鑿不入格十一年中條燭燒老
我頭顱仍似昔無能振已善衡人數載論心若有神
就君墨妙評君遇決非南山舊隱淪矧君之才才正
好矧君之年年未老正如饒鷹奇矯定無前那羨寒
知與瘦鳥此時暫歇扶搖風六月息之無草草會須
放眼活心胸莫共凡情生潦倒

王亦潛遷居友人以馬半堅畫貽賀索題

老幹新枝競載陽丹山環抱鬱蒼蒼高人已在雲深

應定有青箱貯玉堂

花朝同王師成董子震小飲簡野

懽悻并辰又一過都風相對欲如何山巒撲鼻偏投
靦岸柳攢眉頰養病鼓瑟共憐清酌香飛觴誰遣醉
顏醺還須偏覓驛愁具莫爲半驛阻嘯歌

雨打絳桃次王師成韻

瓊玉離離結蒂深華林風拂忽成陰何來點滴朝容
瘦不耐摧殘夜色侵綠砌自憐春悄悄紅粧同恨月
沉沉昂頭一望天何意坐待晴光美雅吟

其二

艷鎖重門怨自潑狂霖飛送黑雲陰飄來莫覓驚聲
婉濕去難招蝶夢侵丹萼離披情慘淡紅英掠亂影
浮沉還須喚出晨曦照獨笑風前伴客吟

余亭來以朱玉樹太史画梅索句

鴛鴦太史堅同鐵潑墨半升天地一一望離奇瘦欲
枯新英怒發淡如無嵯岬不慣蠅蜂侮跡影暗香齋
入譜高士美人來不來山中林下且徘徊玉質凌峻
顏色猶承精魄得寒枝好玉人珍重索題評逗出吟

嘉詩骨老

月丹紅次王師成韻

春暄迎笑亦從同難得舒徐觀治紅著露自憐香淡
淡招霜仍羨影茫茫長延接附支離叟人耐堪題嬰
鏤勁勘破人情花共感誰能思始遂成終

忽憶

丈夫伏草莽所貴心無私心微而莫見出語判醇疵
醇能利益人疵則不可知縱彼雌黃口黑白只一辭
遂使相逢者幾成墨染絲所以古權奸舌寒有利維
一信而和百世路無坦夷過人家與國芥子吐須彌
聖經重慎言言出德隨之人生墮荆棘跬步總難支
倘遇有心輩援手莫遲遲一語涉奇衰將無斷脛悲
矢口可却敵賢于十萬師佛言不可說三字卽玻璃
此意真古處扶傾在霎時雖貴不如賤尤矣善人資

寄懷傅昔植民部京邸

自分駕駟力不前靜觀神驥著鞭先搜奇北闕春仍
冷憶舊西江歲幾遷兩事最久日處處別歷新猷
歸太府踴躍鬱抱隔高天故人已在雲霄上猶自殷

勸寄錦箋

移種秋海棠四首

展爲春風悞經營耐冷秋將根期速勁攜葉望先稠
露浥丹唇啓霜催翠黛浮淵才雖有限未必是同流

其二

瓊瑣 除下移將置綠陰飽呼蒼伴影清待菊盟心
分合 聯咏栽培盼賞音少陵詩不到檢韵補尚吟

其三

預想葭汀冷芳華此間呼春留淺黛授吃竟嬌
煦煦紅華沈勝願紫可旗嫩寒時候好佳接龍山

其四

主人珍惜甚澹水祝長生展出迎宵氣遮藏避午晴
舒英宜月冷絢夢嘲霞明何必春葩麗相將玩晚成

賀觀察蔚齋楊公陞任蘇松方伯

屏翰臨南省新銜御墨鑄三吳歸保障四國倚蕃宣
祖烈文成鳳先聲瑞放雙清門聲月且各世應星躔
克繼箕裘盛德將樂勿延妙齡驚俊遇壯歲喜騰
貴科謫三吳臨淮笑一錢過分東楚露淡拂晉卑烟

指闕溫綸賁西江福曜懸清霜凌縞斧皎日漱晴川

併爭冠常肅豺狼跡早遷圖鼻春草翠肺石曉苔妍

教弼寬敷五刑祥願蕭千一時登祚席萬壑仰清連

棘木類施澤楓宸鑒意虞恩膏銘野碣姓字列朝牋

望重嚴巖對階崇負牧聯薇堂風煦煦花甸雨綿綿

丹陛方馳機平江撥放舡攀轅聲激浪遠軾涕傾泉

愚賤頭如許淒清面可憐音隨窮鳥轉業守蠹魚延

碌碌真無似早卑洵有緣三泰同衣錦一顧遂揚鞭

鴻論初盈耳龍光屢肆連懷新瞻後哲願藉健先賢

兩世恩彌渥千秋宜自堅保釐舒濬濬儲世坤乾

祖帳花廳醉征軺柳欲眠他年承下走翹首望高天

壽孫南宜七十

藕花乍放接香風一曲南飛前過雲鷺島新簪延且

歷龍官祓笈麗天大堂餘心地蘭先種座擁書田畝

可耘共祝懸車安步穩歸然宿立在難群

其二

蘭譜同標歲紀壬早知白首共盟心饒君雅抱能裁

笑我孤吟欲碎琴指下蓬蓬微醺眼面前蘇款意

疎林疎籬深處歌難老澗水年年漾碧流

奉報族舍親起言歸

殘春擬送客中歡一榻俄驚病骨攢半月僅餘魂夢
冷一身難覓地天寬人爭向熱地如火友爲就閒氣
若蘭梓水歸帆何處是劍江西渡隔重巒

草小白以燕君閣小引索記賦詩寄懷平道

淡溪遊響在襟閣忽憑高待月宜舒嘯瞻天可寄豪

琴拍青葛和墨倩碧波洵何日獨登樓蕭風靜

其

址望胸中富經營露歸心沿堤清淡玉接岸柳搖金

補綴由騷雅標題耐古今臥遊應有焚石級待幽尋

奇管帶乾六十

蓬山嵐翠拂霓裳籌甲初周髮未蒼養就木雞微醺

釀門開金馬待騰驤懸弧高接榴花飽酌斗清浮菱

葉香最羨秋衣謠舞下椿萱蘭玉映標裳

賀曾三梅遊洋

各駒矯矯乍逢時一顧空群慰所知彩筆舊鋪春錦

麗高文新簇夏雲奇三條燭燼隨心吐八月花芬噀

手迎莫謂干將初試錐光銍早已照西清

秋海棠初開王師成以詩索和

嘉卉滋培憶一年忍驚穠冶弄風前霏霞絢紫含朝
麗著露凝朱傍晚妍誰遣芳姿壞草砌莫令艷影伴
花細笑人春睡何時足秋色嫣然裏

王師成畫冊歌

我嘗聞之十日畫一樹五日畫一石此理貴沈潛

計朝與夕又云下筆若稍遲飛上雲霄不可摘二說

判然若若水實鑒之家從何擇予讀鼓而舞之以盡

神長短那須釐寸尺僕也終年伴畫魚韶光已逐眼

池擲耽閒博閱有生涯毫花爛熳成安宅小篆蘭竹

偶效顰仍愧鬚眉微巾幗水態山容亦浪塗縹緲鈞

鏤難入格咄哉王子敏而靈心與手調無窮迫寫來

方幅頓掠人黃米唐徐多所獲展玩令人解兩願忽

從奇與發光澤脂粉誰將顏色汚蛾眉淡掃夫人擬

胡爲遜謝曰未能什襲藏之目怡懌我欲棲息其中

代臥遊弄墨深處情魂魄妙染何堪附野歌聊爲幽

人適其適

睡起

丈夫有志終難屈讀書豈必在簪紱幾見義冠佩正
流胷次有青如山屹著粉塗脂取世憐大都殘剩幾
人乞睡起閒談偶發狂聊向虛空寓沉鬱嗚呼若云
老馬已識途曷不驕騰上帝都

月來以文字相質者甚夥解之以詩

君不見文章有神交有道个中消息憑誰告從來美
玉涵賦佚作者良難閱者既翩翩倘雅事交遊秀婉
周遭同媚覽酒間人散一須東雨覆雲翻殊可悼
予早歲學操觚難堪墮以厚名盜如今拋擲已多餘
那復鑽研窮其奧東塗西抹費精神歲終酒脯還相
犒擬從醉夢卒餘生或倚南窗聊寄傲旁人謬曰我
知言刺墨殘毫空得號投契紛紛待品題請琴未解
爲何操挑燈仍與辨妍媸嫵母愁將西子昌近來聲
氣倏掄揚華言滾滾人爭驅我用我法應其求詎敢
過情阿所好不能振已髮評人耶耶一覽幾難報或
者其中有定衡顧懷悲涼天所造吁嗟予若將底數
較英雄美人白髮將軍老

書蒲扇上

束帶高冠易發狂閉中揮酒个中涼飄搖一葉因何
用不爲人間洗熱腸

中秋卽事

連宵風雨惡日月怪雙蝕冥濛間密霧吟懷通後壑
迢遞廣寒宮滿雲深處匿晨起步階前濕氣侵門闕
須臾散曉烟晴光潯以纖搔首望蒼蒼陽曦如乍識
爽氣豁清朝至于日中只遙擬今夕佳銀漢初露色
急催玉兔奔恐爲吳剛勒亭亭自絕塵翳拂光景
父手問麗華千金此一刻擎樽興頗豪孤迥水難堪
幾欲拉長梯瓊樓高莫自回思屢夜間四野陰霾遍
何意皎皎中空明一大極詎緣人事亨天心不可測
寂坐耐更深虫聲相唧唧

憶赴開諸友

筆陣齊收在此宵清輝遠映燭三條關中寶氣文盈
儀局外閒踪酒入瓢逐鹿共餘心躑躅化鵬笑揮本
迢遙相靈鼓瑟饒佳句可有神機助錦綉
友人折桂花挿瓶漫賦

遙想南窗夢花靜裡投疎香隨視燕秀色傷簾綠
花映窗前月懸輝月上秋取招狂蝶戀暗對欲忘愁

其二

花明秋始佳別開摘來奇韻以迎風散清于注水窗
華林聯素影青篴如芳姿真負無筵賞同歡酒卮

十次夜候月不至作長歌賦情

逆成堂側秋將殘蕭瑟清輝如白晝維時正值八月

中皓魄東風相輔轉果然特地擁來輪暇夜雨聲

偶發天爲愁人展眉眉時盡遣雲歸歸時帶雨

金錢懸樓未許凡共排愁銀銀照眼離華鬢寒

曲天風透孤賞我聞難亂鳴任吟那綠旋繞柳早

披衣酒乍醒朝暾烟烟照意豪懷未已盼星河海

天一碧應知舊有人贈我冰保花膽瓶汲水安排就

振同開月後新花味意遠翠瑤屋欲向意名陽雨

山渡風陡起輕塵欲駐來坐在煩舉一望寬濛濛

眼替蟾蜍幾度躍天門素娥慙慙遮長袖四座寂然

共鬱悶初登雙蟾屋同語靜默物理有常常然

寒華露寒初期恐雨後期晴昨宵莫必眼宵必如

遙想那能開濁酒隔香紅燭溜我欲凌屋訴彼甚似
此閒情天不佑

連日貽王師成詩竟未一和作此詰之

檢韵類搜墨汗辭夜光明爭鎖書幃文思慘淡常

几詩債糾纏尚掩鼻寂守自甘吟興減孤鳴誰惜素

心遺敢云情辭耽佳句白雪陽春和者稀

移館次王師成韵

分明出谷竟遷喬臚列秋花透砌嬌曠覽眉舒天送

爽苦吟罷斷月驚樵來鴻已換新聲處去燕仍舊

侶跳險韻逼人難步武枯腸搜索耐清朝

秋半拉遊次師聖什部

出戶行蹤緩緩歸秋郊閒步擁晴暉漫開竹塢餘三

徑特叩芒鞋第一機座列桂蘭供繞繞厨饒蔬豉挹

芬菲午鐘敲罷鐘煙幾幾縷乘風策影微

秋分後一日遊亦東林復過臨江寺和王師成

韻二首

苦吟祇國露欲霜鶴林幽處息清狂紫瓊撲鼻茶三

盞白社攢眉酒一望燕怯曉風投北塞難傳午樂歌

東廂天然半幅尋秋画效筆還應有顧康

其二

出郭閒收萬斛秋又從蘭若暫休休頻催碧盞
議猝構徒扛喜沫游鱗木而還松立層崖鱗漸老
蓉胎野徑葑新柔夕陽已踐還山約歸路何須秉燭
遊

王師成貽詩原韻良字悞和廂字又答一絕

一入山陰應接忙眼花撥亂黑雲蒼誰憐倘恍孤吟
處錯寓金根在試場

替魚歌

丁酉八月晦日汲水井中獲一魚盲目禿尾

其狀可憎童子欲傾而棄之予曰物雖廢不
可絕也緣蓄之缸偶爲賦此

淵爾水族一賦形已不全情然雙目廢踟躕井中天
差幸兩頰活呼吸飮清泉泉置復何道有緣命若懸
追憶孕育時一樣阿護凌及其嗟老大風骨欠翻翻
遂使皮相士拋擲總堪憐屈中依尺蠖冷處伴寒蛸
造物多缺陷判然分媿妍人情亦不常升滕與墜淵

古今槩如此夫復何怪焉乃竟困而亨頃刻謝顛連

修綆徐徐下頓爾賀喬遷主人不好殺微生得少延
且復貽之安勺水漾清漣自是足娛老誰投餌上筌
人生匪此類五官無一愆拊胸含奎壁舉手弄雲烟
自問良不解畢世老連遭情誰能汲引白眼望青錢
老老小物耳下石亦徒然胡爲伏檻者目斷九方歎
或爲不材木乃得終天年相顧成一笑聊以誌因緣
對鏡

半刺青菱笑老顏絲絲銀線不勝刪空懷去日何容

唐錢上相集

易齒謬頭童又一斑

其二

一片晶滢莫掩真此中情狀果誰人頭顱非舊何關
爾相對慨然焉羨塵

驚水庵賢空臣詩

詩

無題

蕭然物外寄清修忽有夢光動玉樓秋
若葭汀寒鴈
冷月朦朧夜蟾愁
千年寶劍應神賞
兩度明珠豈
暗投自笑庖丁空奏技
輪軸垂手見全牛

其二

取火無端笑厲人
逢時花樣每爭新
自來曉曉終
鬼偶爾軒渠信有神
白髮望添憐
敝帚青雲路
迢隔
高曼莫言咫尺天
難問勺水終能化
涸鱗

九日諸友往萬靈山登高余未及赴

誰見菊花黃
枉度囊萸節
耽寂愛掩扉
聊以存吾潔
堆案宿殘書
拉之作孤子
詎必與俗緣
晤對皆賢哲
有客好登山
無妨屐齒折
掀眉笑出郊
秋籟凌空咽
斗大一叢城
烏足供攬結
或從彌勒龕
靜話無生滅
蕭然香積厨
人笑麻陳設
殷勤一椀茶
擬效瓊漿飲
似此荒荒巷
閭使襟期爽
雅人胃腸寬
芥子須臾到

寒念即當華豈必輟踪閱非不願追攀縱步防蹉跌

我欲覓藍輿誰送山之驛所由嘆伏雌而且類藏蟻

安得日衣人携樽踏門關酣醅醉一卮自以孤懷洩

次郎聖什九村遊萬靈山韻

有山曰萬靈逶迤天之北出郊二里餘磊砢石頭砌
紆迴一磴高小徑環其側閒花瘦不支老樹幽而黑
層層屈曲費攀躋携筇欲上先匍匐雙足騰挪不少
停步步个了難喘息直達其巔扣寺門離邊外太
新識其間剩有懶僧猶慕廬焉見生疑惑杯承擎
門帶茶照見發眉向一色須臾四顧碧天空雲氣
胸多所得落帽遺風尚可追新詩寫就憑險墨獨憐
蕭索人追陪快讀高吟情默默

編校譚樵海先生遺集授梓寄譚子童萬衛維

城叔姪

遺編讀罷景先民
靜夜挑燈恣計擒
碧水丹山思
離微雲疎雨憶清
真千年漬墨神功
自新此日尚留芝
檢富何妨泉石老
經綸

其二

銅駝荆棘噴滄桑補物終歸壑澤敷不遇當年秦火
燔遂成今日燐螢光貽謀莫謂先型遠傳盛還占後
祚昌笑我濫投佛頂穢也憑盃水覆劫堂

惜蝦吟

楚航書舍之前蓄金魚一甕璀璨可觀童子

一日以蝦雜其中余怪其不倫也作此惜之
放眼觀天如窺甕注水皆前生趣動一泓澄碧浸金
鱗津津噉沫類投秦蒿地狂蝦入隊來宛似蒼鴉眠
彩鳳跳躍然恬而判然靜躁誰云堪伯仲明雖非
且相隨團團洋洋爭鼓弄魚警欲舞蝦翫欲蝦八
鯢魚尾痛夜靜水寒共一窩涼颼颼颼輕霜凍豈是
武陵太守政聲佳蝗虫化作清波衆何來蘆管雜植
花踟躕其中良可憫忽然冰結體同僵嚴冬一例寒
威重奮然躍起海天空羽翼乘風雲氣送似此拘學
總可憐莫教浪語頻譏諷噫嘻七閩尚有五色鰓
不招摘將目貢

向友人乞菊

夙有柴桑意東籬未修多若勞半載賒我艷深秋

請君置一縷閒堆一毯白衣人竟香耐酒自綢繆

其二

紙授芳訊新英慰我饒疎花迎日嘯繁榮倩風
臚列雲橫嶺錦鋪作帆孤芳空自賞酬對有奇

其三

招友緣同調談心結隱堂竹颺陪雅况苔月照新
遶砌眉分音侵透齒沁香貪圖非俗計開此殿秋芳

其四

萍白紅黃陳偏從冷處棲避喧與竟伴情飽且
淡遠香難辨參差影不齊莫招風雨妒零亂小

病足效四禽言

不如歸去雙脰中間留斧鋸遊人四處賣丹楓
籃輿安得取不如歸去

其二

脫却布襦得得年年經幾度寒余欲攜手難
可空全不顧脫却布襦

其三

提葫蘆臨地銷鋒骨欲枯病魔無計相驅遣
認

林泣鵬鴻提胡蓋

其四

行不得也哥哥如今纔覺恁蹉跎消受寒檠燈一盞
信哉行路有偏頗行不得也哥哥

壽許辰辰七十

君不見嶺梅將放新蟾皎瑤池一泓翔青鳥又不見
蓬山紫氣擁函關化作祥雲相繚繞合來飛舞傍華
軒仙珈忽動音絲繞麟脯雉羹次第陳海屋亭齊淚
浩森就中高座者爲誰陸地神仙清癯孺生來骨量
將儒輩藐果然千里遇孫陽榜花列處各咸曉襟期
金石跡烟霞逸興婆娑仍不少楸枰詩餽共朝昏喬
落摩挲渾未了如今雖說說懸車健足騰挪雙目瞭
立雪淵源啟後昆玉筍嶙峋羔鴈遶新命將除畏簡
書驛路王程星乍儼儼哉華國有文章桃李環溪香
邱沼笑余呵凍展燕詞冰雪筵前隄墨跡他年攜手
看雞窠老我頭顱伴君嫩

送董維新北上

十年學圃帶經鋤恰有春聲迂錦車霧鎖深阿窈窕
隱雲成青漢識龍噓豪襟載路風嘶騎老拳騰波水
到渠披幘早登聞喜燕何須翹首望扶餘

寄金漢封時就試禮闈

預卜春明候君從上國遊探新還舊物懷遠憶青修
韞玉終須價泥金早致郵蔡光騰煥處分韻拱螭頭
寄懷卽趙客

寄懷卽趙客

君住江之南夙以才名擅樹幟擁難堪青霜連紫電
想像杏花邨伊人不可見所嗟未識韓屢接郵筒便
聲氣非偶然千里緣同硯固知金石交詎必曾謀面
猶記丙戌秋韻紀池陽撰瑤華遠寄將吉光畱一片
全豹未能窺望眼臨風眩草草有報章聊附四飛燕
池後詩人歌特假郵函珣從茲閱兩秋捧檄何堪羨
首稽長欄千濫許閑踪踐抱鄰問匡廬桂萼韶光賤
遂歷六星霜青芹雜錦萸朝盤夾暮鹽漸覺遊情倦
興盡且歸來浪博頭頭銜絢紛於早到家探囊書數卷
差幸三徑荒草色依然舊仍尋舊短檠獨以孤懷鍊
忽忽五經春掩扉聊自遣無何二豎攻儂日匡床戀

歲月病消磨，鉛藥晨煙燭。迄今雙脰間，酸楚無方緒。
緣此滯行鑣，莫逐金門彥。雞肋棄何難，鴈臆敢曰善。
敝屣有高吟，緇闕奚辭勸。蕞葭水一方，盈盈清若練。
彈指十三年，蒼狗雲端變。每憶古牛岡，淵源同一串。
未卜老成人，尚作靈光殿。勞勞繫遠懷，鬱鬱吟魂戰。
今春芳訊來，忽爾愁成什。真率字數行，半物逞相眷。
何以答遐思，搦管征鴻倩。寥寥一紙書，直達青藜院。
懸知大酉藏，著述各山徧。還期嗣好音，合作瓊珠苑。
監齋漫挑燈，幼婦題黃絹。

唐錢牛師集

卷之二

七

唐

亡婦六旬志感

一拜驚誰任，憑迷總惘然。傷心九月候，彈指半生緣。
勞逸催寒暑，滄桑閱歲年。豈知塵網密，白髮漸垂肩。

其二

玉閨人去久，莊語未成灰。指點非無謂，模稜洵不材。
豈徒一夕話，翻作百年哀。幸有雙株秀，藜光燭夜臺。

輓絳桃次王師成韻

着意栽培曲檻中，擬將春浪洒緋紅。方圖麗日迎嬌
影，翻作寒煙散遠空。寂寂朱欄花竟杳，離離青塚草

仍豐漁郎洞口，何須問剩有餘哀。怨朔風。

吊丹桂次王師成韻

金粟何緣頃刻殤，杜鵑聲裡共悲涼。枝棲粉蝶空遺
恨，夢逐銀蟾暗褪芳。別圃已拋續命縷，夜臺難覓返
魂香。木樨花發知何處，愁對秋江一水長。

暮春小飲簡軒適玫瑰初開一朵同原倫重聯句

春意闌珊漸欲回，輪清樽間舉報花開。微香小透
紅顏潤，輪碎影輕將翠袖裁。暢問酒莫因情所寄，輪
唐錢牛師集 卷之二 詩八

敲詩猶喜艷初來。此間不許閒人醉，輪潑墨應招
郭下才。

席間聞鍾香再賦

是誰放出鼻烟清，輪繚繞隨風作意評。纖莫謂酒中
來味郁，輪還疑花際逞精英。暢琴聯宿火頻添，輪
孟借餘馨漸解醒。暢荷令肯容分一座，輪幽蘭空谷
漫敷榮。

風箏次王師成韻

紙鳶糊就巧高舉，自超然何必終南徑。聯獨有君

其二

通天龍一線遶黑雲遊俯瞰乾坤小塵寰總猶垢

其三

誰云天在上不可階而升燭耀隨風起何殊馬足燈

蠟

其四

一紙凌空去何須借羽翰冥鴻心共遠頓覺網羅寬

其五

施展憑纖指權衡在掌中好隨風力健南北與西東

唐詩集

卷六

六

其六

縹緲天無際高蹤跡世人最憐泥土下蘊屈幾時伸

忠孝堂詩

忠孝堂詩

大節何爲者君親詎敢忘天經原燦列人紀待恢張

殿陛凝霜肅庭幃愛日長仔肩心上事葵秉性中良

砥柱狂瀾息綱維世運昌哀悰傳自晉懿行人推唐

險阻侵霜霧艱危見雪霜孤忠尊魯國至孝數王祥

薄宦遊昭武休稱表表章當年聞召杜此日憶龔黃

莫羨官評美還欽本務滅臥冰成孺慕擎笏靖強梁

偉矣標今烈遐哉樹古芳聯心由夙契隔代喜康賜

瓦脊驚初囀檐牙鳥欲翔金柅環棟宇玉茗薦馨香

獨立子臣鵠難分上下床寸衷盟皎潔斯道各輝煌

勁骨山同峙丹忱水共著救時柱下礎型俗海邊航

永煥鐫壘色應留史冊光歷階懷曩哲賴此振綱常

前題

香楠亭畔日初升孝水悲雲影自澄啓戶莫嗟魂縹

緲逕廊猶覺氣蛟蟠千秋大節歸朝笏萬禩芳名宿

冷水我欲登堂欽一拜鬚眉依約共飛騰

唐詩集

卷六

又

歷階嚴竦憶斯人勁節琳瑯不有身止焉當年存大

業何期此日共明禋庭闈尺咫難兄弟殿陛千秋見

主臣萬劫不磨惟兩字峴臺高映水潯潯

雨夜聞笛

浙源檐前溜臨窗響倍清悠揚侵耳韻騷屑倩厝厖

歡洽情難已淒涼感易生雅宜春漏永閒伴讀書聲

其二

帶雨連風遞憑軒憶寫娘倚聲調竹肉按譜叶宮商

三弄音還雅一篇賦自頁何堪驚燕寂鐵馬共飄揚

其三

誰倚清平調雲衣拂檻斜櫻唇翻柳藥玉指散梅花
舊恨歡中釋新愁喜處加沉香亭未火漁鼓雜哀笳

其四

最苦凄清候難禁聽裏真空閨停綉女窮巷擁書人
纍纍將催曉悠悠欲送春鄰雞驚起和高唱落衆塵
豪中擬作送春詩止得一句醒而足成之賦十

首

唐錢牛續集

卷之二

十一

清音

晴花猶覺戀殘春轉中花自幽馨春自屯青帝若忘
歸去路何須金谷對孤貧

其三

晴花猶覺戀殘春過眼風光已悞人鏡裏朱顏容易
老留君不住越傷神

其二

晴花猶覺戀殘春粉蝶何知遶檻頻縱有金鈴遮護
好那禁顏色墮芳茵

其四

晴花猶覺戀殘春數朵英英自出塵二十四番風信
猛更從何處覓原身

其五

晴花猶覺戀殘春特顯風標解媚人只恐華林蕭索
後在勞高樹遲鶯唇

其六

晴花猶覺戀殘春相對于今共笑顰燕子不知時欲
換香泥閒啄輕塵

其七

唐錢牛續集

卷之二

十一

清音

晴花猶覺戀殘春愛惜芳心及早晨趁晚披衣忙問
訊可能相伴幾經旬

其八

晴花猶覺戀殘春轉眼離披自屈伸瘞玉埋香皆有
恨倚欄相與訴酸辛

其九

晴花猶覺戀殘春淡水輕澆羨積新安得後來常注
目綠肥紅瘦不須嘆

其十

暗花猶覺戀殘春春信迢迢枉問津直待逾年花事
好漫勞搔首盼風輪

爲王贊庵題畫

一望蒼茫際秋山澹若無草亭依老樹新月夜來孤

萬年松

何處嘉稱錫名松曰萬年菁蕙藏細香蟠結露幽妍
葉翠顏俱古枝分節不全悠然泉石意位置小牕前

其二

豈是徂徠種幽崖托體奇何妨山骨瘦詎必踰華滋

唐錢上翁集

卷之二

詩

唐詩

鬱鬱心難問蒼蒼色不移最憐孤賞候陪我靜相宜

其三

展几延蒼綠擡頭矮屋中誰知姿態好自覺體裁工
弱質能欺雪微軀儘耐風何須翹首羨百尺有高桐

其四

是草偏名木蒼蒼碧瓦盆高閒淹歲月消長任乾坤
汲水滋繁蕪培苔護小根自然多傲意骨岸外稱尊

其五

已負凌雲賞低眉未出頭長青原有韻多壽不知愁

踟躕疑蹲虎婆娑欲化虬歲寒仍可耐霜雪任飄流

其六

落落空齋裏年年一故吾堅貞愁蔓草踟躕鄙高梧
勁骨疎仍秀蒼顏潤不枯靜觀殊自得清韻隱孤蘆

輓傅乾古少尹

客邸幽踪歲不延碧潭深處影翩翩可能濡墨書千
帙無復傳經手一編淡古襟期歸地下自變淡蕭閒

况味想燈前薔薇花向空庭老樽酒傷心幾十年手招薔薇一林極其開漫庚午余薔薇集門

舒招飲花下盤桓旬日今忽忽二十九矣

唐錢上翁集

卷之二

詩

唐詩

其二

一絨猶自寄初春那識遊仙已去塵幽問忽來仍恐
誤報章叠遞始疑真綠慳東壁藏書地憂阻南州下
榻人別後豈因江水隔蕪葭霜肅倍傷神

寄懷程予一

屢從雞站竊芳華尚隔盈盈水一槎每有春愁繫蔓
草將無秋思託蕪葭雄文鳳擅青錢管逸氣高騰碧
落霞斗室獨憐幽黯甚過分藜火耿牕紗

偶作水墨牡丹附題四絕

馳暑無方妬鬱華硯池勺水帶煙霞其言禿管全無
用頃刻能成富貴花

其二

何知魏紫與姚黃墨汁斜飛淡且著紙貴洛陽應有
價筆端原自擁花王

其三

險磔偏酒愧徐熙懶作楊妃印手脂冷落繁華君莫
笑品題應倩虎頭飛

其四

大香國色等閒看難得楊家百寶欄淡淡著花濃著
葉誰云枯澁在毫端

吊唐元公墓

樂與崇鄰縣也唐時有元子哲公官其地卒
塋內著之西歷千餘載封樹缺然歲在康熙
戊辰予也族方崇崖先生攝篆其間得其顛
末于是進族之賢者煥然新之迨壬午繼之
者爲樂令青門郭公慨焉興慕志切表章復
爲之豎碣摘文賦詩吊古孤情一往輝映松

楸此雖後裔之孝誠所徵然亦先哲之靈于
方郭二公有默爲感名者矣今崇令馬公以
退食餘閒拈青門四韵和爲倡一時風雅
相高者聯蹕而起蔚爲大觀偶從文孫倫重
齋頭得覽其概不揣固陋妄爲續貂匪詩也
聊以志景仰云

墓木婆然依宿草何來華表遂軒軒埋香已自藏
遡挂劒伊誰入顧園此日綠細同弔碣當年符綬振
分藩巴陵夜色應如舊尚有琴風揮素魂

六月十七日喜雨

俄然聽外忽瀟瀟淒淒空擬送潮石燕聲喧鳴坼
柳疎蟬翼歛歇庭蕉沉冥山意因誰隱黯淡雲踪不
自聊白袷涼生無箇事閒將礪硯洗吟瓢

斷酒半月爲家人所強遂有酣意

古來賢且達飲者忌形骸陶李杯中聖公榮亦其儕
欲作青白眼孰若嗣宗佳曷如荷鍾者樂哉死便埋
灑然穿壤外葛人與無懷所以千萬世其名不可措
余量同蕉藥此情實少乖醇醪無僻好芳冽欠安排

有時或寄興強學蘓普齋邇來將半月禁約馬心脾
醋瓶久已罄青帘任掛街早餐兩碗畢晚淪清茗偕
黑甜箇自穩性哉惟汝諧胡爲勸我飲詎必酒如淮
三盃道在是何事拔金釵固矣劉伶婦微酣豈厲階
不向醉鄉隱吾生亦有涯

作墨菊貽王特菴

白衣使不來醒眼頻相訝瑣問黃花負此時光暇
拈毫自寫之長物能消憂舊譜怪全非師承絕所借
願學者爲誰食古而能化何以殿秋芳墨洒東籬下

唐錢仁續集

卷之二

一

名同處士高跡與幽人亞老勁爽清蒼傲骨應無價
呼酒共披圖與君聊卜夜

枯蘭生花次原倫重韻

花魂憑帛幾沾襟幽谷春聲不可尋自分猛霜埋素
質誰澆膏雨弄清音輕黃磊磊留雲淺暈碧亭亭浥
露浥剝後已微消長意還將榮落見天心

輓家夢亭給諫

嚴陵水接信安清一揖燕臺識弟兄自分驚姿淹駿
檻誰期鯢浪阻鵬程薇垣向宿書芸氣栢署空留諫

草名三十幾年餘恨在那堪半落憶孤檠

其二

絳闕同驚鱷裏過古藤花畔鬱清朝別來慷慨貞題
柱老到淋漓只種蕉夜壑人歸雲慘慘台垣聲墮雨
瀟瀟英魂故里如相弔榻管應隨宋玉招

黃讐若以巫山美人峯詩索和

凝眸忽覩賦中人秀絕寰區立水濱自得品題續後
韵應從嬌冶悟前身宵煙映日眉痕巧曉霧沾霞髻
式新一棹夕陽天欲暮可容獨夜覓真真

唐錢仁續集

卷之二

一八

其二

髻髻裏王褒裏人亭亭獨笑錦江濱饒他歲晚能留
色任彼春殘不壞身白雪淡粧紅袖杏彩霓斜抹絳
唇新惡高欲繪銷魂影霧髻煙鬟恐未真

其三

玉立雲端宛如人名花爲幃月浮濱不須脂粉從時
態特遣烟霞擁化身艷影幾隨遊屐折芳姿類逗彩
毫新似憐香閣容非舊獨守朱顏壽本真

其四

儼然歸越泛湖人何事長聲寂寞演豈是嬌愁留半
响自來幽雅現全身雨香雲片千年好月態風情一
顧新最喜波光時掩映客猶舟認粉痕真

楚航前平坦一區得月最便戊戌中秋與同人

盤桓三夜頗覺惻懷漫賦六首

數會非耽飲良宵那得多且因人草草相對月義裁
野露澆初濕閑雲散不遇來期須早訂將閨補蹉跎
是歲有
閏八月

其二

唐鏡牛續集

卷之二

一九

詩

此地誇先得何須近水樓驚看豪共羣頓覺老將投
首舊懷陳迹茶八萃雅流清樽同卜夜催上玉輪浮

其三

牢騷何以破相與望瓊宵皓魄心同遠閒情侶共招
新悵難自託舊夢轉無聊尚憶潯川上湖天一水遇

其四

一樽容我醉戒律已全荒時時自覺三宵永誰分
五夜涼清談消熱抱豪飲潤枯腸欲學南來鴈從新
覓稻梁

其五

徙倚空墻下昂頭未忍眠豈因人怯廢故遣月爲緣
皎皎擊金鏡亭亭浸玉泉素襟同一碧靜對總堪憐

其六

湛湛天一色萬里絕纖雲舉目迎秋爽留心惜夜分
晶滢殊脫俗高迥果超群尚有床頭酒相期滿座醺
偶檢故友彭碩君手錄下第吟有感

埋骨重泉下于今十八年囊螢思健筆驚蠹檢遺箋

自惜雕龍賦誰留飲馬錢原詩有可憐處有馬錢之句

唐鏡牛續集

卷之二

二十

詩

詩填高築處宿草故芊芊

其二

鯉裏長安遠半愁憶客踪下聯聯廣翅手勝封
二十那堪涼月夜獨對彩毫鋒筆墨驚新賞鬢眉隔
舊容豈知芸几畔尚有宿塵封

其三

讀到劉黃句煩襟亦未平一官難肋棄萬里馬蹄輕
余兩赴都門俱有夢依池草無方擷野苹曠懷真不
與劉君同事死想像即分明

其四

孤情殊落落，俠氣接雲高。自許孟中聖，群推筆下豪。
奇來應匪驟，快極起悲號。幸有香閨伴，相從話鬱陶。

壬午臘月卒于萍鄉官署
族夫人孫氏不數月亦亡

蘭三星圖

邇來以偽亂真，事難縷數。稍知搦管者，動以
遊客竟利字。画投人賤于傭隸，却之則指爲
不情受之則見而欲嘔。魚目混珠，幾不知筆
墨爲何物矣。戊戌秋，宜水周子雲從以繪事

唐鑑牛續集

卷之二

廿一

簡書

來樂馬福祿壽三星圖，貽予題則甚俗而點
染精絕。殊出窠臼之外，洵小李龍眠一班也。
惜乎旋以病歸，未獲一晤，能不悵然。

傳神取致，總心裁雅俗。由來在脫胎，誰以幽馨香綴
錦獨饒。蒼秀水滋苔品，題似我無佳句，渲染如君有
別才。屢欲探奇人已去，仙風仍自隔蓬萊。

詹鐵牛續集卷之三

驚水詹賢左臣譔

詩

讀蜀遊草偶賦

族姪孫清可質而能文者也其祖父世以青
箱顯安貧爲學屢提郡邑試而艱于一衿士
林惜之有兄益茂寓西川十年不返寄廬
結稿有終焉之志癸巳秋得其踪跡厥父蒿
目摧心難以名狀清可毅然就道翼之來歸

詹鐵牛續集

卷之三

一

詹鐵牛

夫以諸公書生間關數千里既乏扶頭之揮
灑復無僕力之追隨隻影孤筇升尚涉遠此
其境甚艱而其情亦甚苦况又有洞庭彭蠡
之汪洋瞿塘滪滪之崎嶇驚濤駭浪之中誰
則爲之周其困乏解其沈鬱乎而清可顧浩
浩焉落落焉自吳而楚自楚而蜀一路即景
言懷隨時拈韻詞客于焉唱和清官相與盤
桓往往從拂意之中而每多暢心之句于是
乎蜀遊一章遂爛然成帙矣及抵其地在原

甫慰陟岵含悲由是買舟眉山之下同兄鼓

枻并嫂氏亦歸寧焉夫然後天倫聚順相慶

一堂斯亦可謂言必順行者矣嗟乎今之人

尚有路人其父母者而况于兄弟耶偉哉清

可蓋孝而俠俠而才者也是烏可以無詩

出門一笑海天寬躑躅何知蜀道難望去孤帆雲氣

遠攜來秃管墨光寒歸江秀色資宏抱燮國聞踪得

大觀不但奚囊佳句滿墳荒聲裏共承歡

戊戌閏八月望夜病中望月

詹鐵牛續集

卷之三

二

詹鐵牛

人生縱百年韶光總飄忽鬱暢視其時快中翻得艱
四序莫如秋爽氣霏林樾况復閏中秋暑退涼生骨
檢歷不多逢預禱冰輪揭果然素影高朗徹銀蟾窟
孰遣病魔侵瘠夜匡牀歇有手莫舉杯何以問明月
別墅乏主人豪情漸不發誰送東鄰聲玉笛清而越
款枕憶堦蛩叨叨還咄咄是事莫先期坦道防顛蹶
姑待菊有華共以斲樗竭

家清可屢以窓菰求正賦此答之

康莊同一望老馬自迷途屢讀新文雅辭令備臺蕪

金針懸貝錦鉄網待珊瑚應有前期在俞琴韻不孤

削胸舒思迷索余續集授梓口占謝之

禍東災梨已大慙一之爲甚再何堪憑他笑破詞人口博取詩壇半世愁

其二

白日消磨戶半扃東抄西撮幾曾停蓮豈是各山業餘待他年覆酒餅

其三

學書紙費昔人嘲蹊路難禁一徑茅幸有華鋒聊刻

唐錢牛續集

卷之三

三

去敢將生計等閒拋

其四

已見芸編實作柴青囊世守事難諧只愁身後還生蠹食盡縹緲化冷靈

其五

敢謂鳴時信有文班門寬暇莽揮斤樗材不得工師顧卷曲終疑未出群

其六

擗管類年樂不疲一腔寒儉有誰知最憐風雅名難

副鉄筆空勞繫遠思

讀黃尊五先生墓誌銘

乾坤浩浩果無垠兩字綱常重百鈞五行之秀萃爲人擔荷全憑此一身煌煌大節在君親不從忠孝保其真虛生浪死嘆沈淪先生江夏之瑜瑾玉蘊荆山珠隱蟻髻齡頭角美家珍及其壯也更循循志在澄清邁等倫家有忠永建節新巍然開府大江濱一紙招之車有聯參謀機務切詔詢遂從皖幕著經綸強藩跋扈不稱臣千里舳舻鉄騎駢尾大將無震北辰

唐錢牛續集

卷之三

四

帖然安輯息征塵誰知帷幄共艱辛贊助其間有指陳客邸飄然駕遠輪南雍一棹便通津綰綬新吳佐理類量移一秩到宜春豈期宗社忽遭屯微官何力掃青燐拂袖歸來鳥角巾依然勝國一遺民三徑雲封菊與筠新亭有淚兩眉顰猿鶴山中快結鄰况多懿行足書紳上安祖壠下周貧天意還從屈處伸遷滕聯蹕起石麟清才茂質並嶙峋馳贈終須責紫宸如今暮草已萋萋白楊黃葉共逡巡悲風瑟瑟水潏潏幸有幽光燭漢曼鴻辭璀璨勒貞珉亭亭一望山

之雄爲賦唱章獨悅神

黃譬若寄閨中秋詩索和次韻二首

極目凌空一鑑圓閨中秋色耐人看香攢苑桂原仍
洲結籬花露欲寒擁座青燈迷眼界停杯綠醅負
眉端年來兩度覓裳舞那許銀橋卜夜歡

其二

重展佳句錦團圓灑灑晴光紙上看酒債忽催天送
閨詩城欲破月生寒新懷鼓盪情千縷舊夢零星感
百端預約明年嘉會好香飄雲外得追歡是日因
唐金生續集卷之三詩五

董啓標以近集求正併附以詩次韵奉答

心耕犁下夢經綸烟雨漠漠莫問津自笑荒唐仍故
我誰貽豎屑有斯人幽牕濡筆憐青草勁節凌霄傲
綠筠大業名山千古在天空雲淨海無垠

重陽病中作

一榻羈人夜愈長東籬辜負好花黃高秋最是無情
物消削清肌付藥囊

其二

蕭瑟西風不等閒年來吹得髮毛斑枝頭花是楊妃

醉也有春光駐玉顏

搜閱殘書忽得游蒼書先生手札

偶檢鱗音憶惜模雙江晴雪寄情孤緘來煦煦春如
許讀去淋漓墨未枯圭組愁人最鵲怨溪山待我夜
猿呼札中有寄人佳句雲龍倩語何堪問風雨寒冱
有故吾

其二

猶記挑燈隱几時陶然一室寄遐思吟唔欲了書生
債慷慨空談國士知尚有蠹編裁手澤更無魚素寫
唐金生續集卷之三詩六

心期蒼崖紫岫歸何處剩墨還堪壽鼎彝

己亥元旦

初年公事逼人來葦底孤標自取裁逸我案頭書幾
頁耽予甕畔酒三杯柳懷舊澤將舒笑梅怯新寒尚
欠開獨醉屠蘇食一榻片時清暇亦悠然

其二

冰結檐溜玉比光天門將曙影微茫不妨袖手看雲
變向欲憑心耐日長迂拙自耽存面目空疎誰信守
縹緲何須另改桃符字也有春風度草堂

春雪鳴雷次黃魯若韵

斗室寒光靜凌空頓作聲逢逢天際鼓磊磊石中璫
逸矣深三尺時哉快一鳴此間容寄傲何必戀春情

前題再和

飛灑迷浸玉一方俄驚霹靂透雲壯催開六出花應
墮震起三眠柳欲揚幾陣陣宜封綠草數聲聲自折
簪篸陽春有韻真難和那討新詩邱雪堂

其二

誰將瓊屑觀春饒又送羣聲度碧霄素女鍊成金作

唐鑑牛續集

卷之三

七

通鑑

鼓阿香團就玉爲瑤檐牙隱躍踈鐘叩瓦脊霏縹緲
帶飄耐可此中覘動靜冷懷浩氣欲乘潮

和查啓標春霽遊亦東林韻

精藍迷橫雨霽色上疎林平遠環山徑錚琮度水潏
蟻酣花簇錦鶯囀柳搖琴問法歸何處蘭言挹勝琛

其二

芳郊春正麗縱步亦宜哉梵唄隨風遠禪扉待日開
塵揮松下几展邱竹陰萼會得陶潛意虎蹊一笑回

和董啟標花晨前一日偶吟韻

蕊珠鬱鬱妬花天寂歷枝頭影畫闌不耐時光春漠
漠何來客思韵翩翩流鶯宿柳難張吻巧燕棲巢欲
並肩安得詔催連夜發晴風駘蕩綠陰前

和董啟標清明日出遊歸飲坐航韵

競說踏青去聯蹕引隊來採芳循野徑吊古感荒垓
林窮頗飄舉花風自往回諸君饒逸興豪韵挹深杯
霽雨次王師公韻

澎湃檐前總不休春光黯黯去悠悠海棠睡後寒如

許送暖依然擁敝裘

唐鑑牛續集

卷之三

八

通鑑

其二

淋淋枝上忒淒然葉葉垂頭盡褪鮮二十四番風信
過不禁顛顛總堪憐

其三

陽暖忽現毒霧侵宿鳥吞聲靜鬱林三徑泥封人跡
斷杳無展齒度花陰

其四

淒響終宵逗耳音漠漠燈燼影難之掀帷一望天仍
晦滿枕迷漫夢亦悲

讀原鳴喜先生三山存業

憑吊先型宿草荒忽從遺響見汪洋論心韵遶千秋
鏡抵寧神遊萬仞岡經世鴻裁歸指顧救時妙劑入
膏肓獨憐韞玉名山畔誰復搜羅貢上方

其二

從來經濟起山林優孟衣冠涵古今奚似十編超上
乘遂令千載待知音堂皇不覺軒裳貴騷雅何關月
露吟竊幸小牕春夜靜挑燈閒傍墨光尋

亥夏五月初送董啟標歸里

唐錢公集

卷之二十三

九

簡齋

半適高吟後言歸擬泛蒲舊老依戶遶新燕隔林呼
撥悶香千縷攄豪酒一壺瑤川明月在應照客星孤

通雅詩集

缸石上種秋海棠初開一朵

不意秋仍媚嬌羞露一莖紅因高日暈紫映淺苔明
淡淡心能守瀟瀟致自清何須汀海潤勻水正含情

其二

別館容高寄石痕沁綠波是誰憑巧笑獨自得微醺
野意迎風爽幽姿飲露和不嫌孤子共先占碧雲窩

和董啟標竹夫人原韻

直節裁成曲曲通特加名號擬瓏半牀幽靜風鳴
竄一臺離奇月上崧湘簾不勞悲和寡鴛衾徒抱總
曹空最宜盛暑商聰下冷骨芳姿笑語同

前題再咏

祛暑迎涼賴此君黑甜鄉裏見殷勤月華近榻容非
姣花氣侵帟體自芬出脫堅貞臨甘塞標題小字伴
南薰獨憐偎倚無情夜枉却巫山一段雲

再和王師成韻

唐錢公集

卷之二十三

一

簡齋

洪園製就早施功八挹輕消暑氣爐投榻耐三全動
節結襦從一見孤忠烟霞自得依毛女雲雨相忘肖
海翁最苦深秋執扇怨高居長伴隱壺公

中秋卽事步董啟標馬韻

皓魄光連不夜城亭亭孤迥影高擎銀橋那用登時
起金鏡何須拂處明最苦村謳諧俗聽同傾濁酒賦
閒情獨憐幽賞憑欄際幾許清輝一望平

其二

瓊樓高接五雲城秋氣迥將玉宇擎色借珠簾飾碎

光侵瑤華怪重明孤登易譜清宵恨獨雁難禁永
夜情願得長圓天不老此中還欲叩方平

得郎趙客書因賦近體四首寄懷

桂馥侵牕夢醒時征鴻迢遞譜相思神交外訂千秋
誼風雅遙傳一首詩璀璨新編隨手割纏綿舊雨寫
心期杏邨縹緲人何處落葉聲聲印水湄

其二

喻康結契幾星霜風雨名山意不忘仰止自來欽咳
唾搜羅是處精縹緲書田菽粟多仍秀心地芝蘭近
層鐵牛續集 卷之三 十一

其三

月冷蒹葭露欲寒盈盈秋思隔千江遠貽片玉香初
裊快讀連珠錦共攢梅渚有情敦夙好蓉山無路覓
新歡止餘禿管能題恨爲賦停雲繞筆端

其四

頻年局戶惜春陰况值悲秋每倦吟紙貴洛陽君獨
擅季焚劫火我難禁松壇幸綰三生裏蘭譜應聯一
片心尚欲溯河遵古道黃公壇畔得相尋

輓是古牛先生

勝川存遺老怡然返道山心胸畱死後冠屨竟生還
慘雨催花淚悲雲浸水斑牛岡展已斷孤峻杳難攀

先生居古牛岡

其二

讀到全城紀淒然感舊知有心題樂府無力叩書帷
陶管閒中斷孤藥閣處歎雙牛江上賦依約見鬚眉
先生讀先子全集紀作宋府四首見題所著集中有江上賦牛賦

其三

義熙畱甲子九十已全歸愛出潛而確藏珍歷久肥
奎垣剛陌曜少室竟沉暉幸有傳薪在雲龍影共飛
即題畱

其四

私淑人何在寒燈燼不尤仰山驚翠嶺觀海嘆汪洋
競說斯文喪誰憐古道荒高堂殘月下一望總蒼茫

純安

亥秋九月朔王師成偕同人謁西華山祈夢
夢中得句云鰲鼠食郊牛勸君免教憂分明

難盡說一語解千愁師成歸步韵五絕句索

和因次答之

剗匣寒光燭斗牛孤燈養晦耐幽憂憑將一枕遊仙
夢預報雄飛爲刻愁

其二

夜色侵衣泣是牛蕭蕭銅漏滴沉憂仙人已示扶搖
路獲屈何須自語愁

次韵答白水上人

不雷參透本如如花雨繽紛水到渠笑我琴書徒掩

唐錢午續集

卷之三

十三

詩

抑美君瓢笠總清虛錫飛乘月安心竟衲補裁雲趁
體跡咫尺慧光客展觀世鞋應得破苔居

次韵答吳同人

倪迂米癖原同調一往情深止自爲燕市畫帘花下
酒西山晨雪畫中詩勞君妙技驚三絕逸我寒蹤賦
十盤握手那堪重判袂廿年風景耐追維

重九前一日白水上人偕伍碧華吳同人潘位

頭諸君偶集草堂畱飲賦詩次韵奉答

是客詩題鳳胡來滿座清興酣詩有韻機透說無生

竹雨閑中漱花風靜裏鳴孤雲留不住一偈譜深情
早起見黃葉滿堦感成二律

翦翦金風力倍道離離驚破小窗幽遠巡有態宜清
曉飄落無端恨晚秋敝簾呼童頻掃悶枯毫拉我共
言愁沿堦感舊情多少老大難禁已白頭

其二

開軒何意挹晨光舉目驚看遠砌黃班駁憤添蒼上
色飄零直卸水邊粧敢因搖落悲前歲耐得蕭條愛
早霜石徑寒山秋雨後好隨楓葉恣情狂

唐錢午續集

卷之三

十四

詩

閱邸報開白大中丞禱雨立應賦詩二首紀事
建牙章水幾經年旱魃驅除有二天萬里承恩誦帝
力十郵凝潤遠公田旗飄耳澍心常側座擁慈雲口
其鐫從此西江澤已徧算車環頌滿堦前

其二

驕陽騰耀草將枯民瘼關心起令圖力挽青黃歸大
有膏流蒼赤慶其藹東郊釐保雲成錦南國巡行雨
足酥四野祁祁聲有韻尚餘清響映冰壺

戲書枯木倚石圖

糾結倚空石挺然煙靄際曲直儘人評孤高自絕世

其二

維我友堅貞獨幹伊誰齒枯榮不枯心且緩須臾死

其三

娜娜壽藤纏天籟孤鳴苦爲此賦同心幽絕共千古

其四

石與木相俱耐可嗟淪落究竟兩無心閉雲其揮霍

水蘭開花僅事也俗各報喜予不謂然

吉祥何自召蒼紫趨霜開冷處原無意閒中洵不材

唐鐵牛續集

卷之三

十五

金華書

獨憐石匪玉仍傍草滋苔寂寂堵除下孤踪得所陪

其二

群芳搖落後忽說一枝新照眼宜清晝昂頭望小春

漫招蓉借色差許菊同鄰若謂貽先兆何爲患有身

立冬後見墨園新菊

壁蜂堵塋語不降何來素蝶撲雙雙一枝畱任秋香

好向有寒英綴粉麗

其二

暈玉幾擎傍老枝放開幽艷且逢時誰人解得榮桑

意醉向東籬自覓詩

其三

辛苦移來小院前依稀猶見碧雲天亭亭獨作群芳

殿探取梅魂野渡邊

其四

蒼蒼苔色綠沉沉秋去憑誰耐賞音白帝似憐歸騎

速得留孤影伴清吟

前題次王師成韵

縱逐秋容老孤懷迥一新落英何必賦澆雪已成銀

唐鐵牛續集

卷之三

一六

金華書

其二

華林花事杳遼室尚畱春茸谷貽來晚翻翻更軼倫

其三

一笑嫣然雅雙雙得並頭那知長樂草顛顛只供愁

其四

風凌元朔候萬卉苦羈囚刺得容顏好粧殘未覺秋

和觀察祁鶴亭先生兩公亭詩原韵二首

公建白

汗滴鋤禾舉趾忙陡然風度腋生涼爲憐曠土勞宵

肝特顧高旻謹肅將飽德共誦田父饁救時奚羨長
孫倉口碑竟達螭臺上會有奇勳紀太常

其二

誰傍煙波構此亭說霖飛洒過空青雲翻山瀑魚應
亂風撼檐瀏燕不卑澤起銅章歸節屋青環鐵柱巢
形庭固知昭格因誠信河嶽同心已效靈

再和

密雲四布捲風忙歡動知原笑語涼東作已勤還慮
後西成愜望競云將黍苗翼翼懷安堵珠玉離離滿
社倉不是神君流慶遠黎民焉不懼非常

其二

百花亭畔有亭亭點觀湖光一抹青不料山川成亢
烈何來天地得清寧聲聲韻落歸南浦滴滴波添引
洞庭從此興情謳頌永酬恩猶自祝神靈

喜白水上人重過荒齋時王師成董啓標二君

在庠次日賦詩見貽依韵步答

偶然嘉會勝登山重拉孤筇叩入還淪茗氣分蓬戶

悄焚香煙散棘籬關高僧雅萃牀頭筆詞客群瞻錫
上環遶少華亭歸一掌頻來應得共幽閑

吳同人錄客中近作見示答之以詩

二十年來兩度遊望風何以寄離憂一雙白鵝隨時
幾幅青山好處酬吐鳳止堪存獨賞籠鵝特爲寫
間愁怪來落紙成三妙此曲彌高和者羞

其二

名花幾對共高僧同上人客旅幽蹤得未曾重以酒
澆禿華髮更饒詩富剡溪藤珠璣愛我投無已瓊瑛
酌君愧不能滿目清吟披几土悠然仙韵接迦陵

輓王景湖先生

景湖諱春元其先臨川人遷池州業巾設肆

城中以耆德舉爲鄉約長乙酉國變後景湖

不肯易衣冠遂作絕命詞取河豚子服之不

即死旋吞砒立自殺

有明養士三百載帝德如天深似海一朝輦轂自西

來金城鐵甕無堅壘悲哉萬姓已爲魚朝端尚爾誇

元愷紛紛降表騁鴻詞

可憐宗社

成墟煤山幾陣

斯時抗節詎無人別抱琵琶

甚多每每鐵漢伊誰到百年此日夜臺應共悔偉矣
景湖王先生系本西江綿世彩故山猿鶴莫相親客
踪留寓池陽乃滿腔至性自天成記必讀書弄文采
咄嗟微業托巾箱一技尊王心不急公推約長總鄉
語無位無時身尚晚長驅萬騎江之南秋浦城邊明
鐵鎗

草莽臣心何可改河縣飲車

又吞砒苟活無乃臣之罪絕命聊酬水土恩歸謝絕
語報木土恩怡然一報其成醢長林豐草有斯人翻

唐鑑牛續集

卷之三

十九

不虞

笑明廷鹿鳴錦文山疊山歎後來吳李英魂爭磊磊
甲中殉難皆公敵我請遺編特愴神敬賦蕪語澆
礪所常留佳一儒冠千秋史筆還相得

弼王羽伯虎十

有子

羽伯名鳳翥義士王景湖子技勇絕倫工琴
能詩善舞矧復以醫鳴痛父死難遂終身不
衣冠居一樓足不入城市年七十二卒里人
私謚曰孝節先生池州諸名士集孝節堂詩
文行世

世局有蒼桑大義無今古惟茲孝與忠乃以綱常補

二者非常人忠難孝則苦咄哉王氏翁獨行恒踽踽
憤懣七十年此心能步武欽恨在河縣痛君還哭父
終世不衣冠露頂忘安堵所居一小樓詎與塵塲伍
隨身佩藥囊聊寄君臣譜調琴酌冷然獨夜時一鼓
擊劍氣凌空電掣毒龍怒小詩託微情傷哉徒陟岵
件件少知音是以長局戶頭白淚未乾望雲心不腐

乃翁忠匪愚有子孝能輔奇絕兩代人鼓吹成一部
傳立古牛風

唐鑑牛續集

卷之三

二十一

不虞

羽伯遺像展卷驚眉宇悲用萃高流一編瓊屑舞拈
毫為寫心舊恩耐水土至今側理問聲聲啼杜宇
從筆有日從剪泣漢王難開杜宇
悲又曰吾今為自死未報水土恩

次韵送白水上人還山

硯田牢落伴孤踪換却流年暗數冬將欲寄愁天上
去忽來拾韻客中逢牽衣黯淡迎霜柳掛初峻嶒傲
雪松自有靈山堪止靜撥開迷霧幾千重
白公擬歸大興為雨所留詩以訊之
最妙今朝雨廉纖忽上頭客廬權憩足親舍漫凝眸

詩刺青錢管茶耽碧玉驪向餘書畫債相與賦勾留

阻雨次白水上人韻

結束翩翩路步忙雨聲流韻挽笑囊旅中獨賞顏飄
淡方外類將越幟攘日社風規多洒落青蓮臭味少
輕狂惡誰繫得歸心住滴碎寒雲鴈羽傷

和董啟標初冬重遊亦東林韻

古木蒼筠一院陰支公復計叩叢林水天遠對雲遮
袖沙岸平鋪雪蒲簪菊墜矮籬驚露沃楓飄層磴喜
霜侵笑余終歲難投足獨掩寒扉妒雅吟

唐錢仁續集

卷之三

十一

唐詩

董啟標以香櫞見貽賦答六絕

各園纍纍待霜酣綠葉浮金趁手探探得芳馨還贈
我許多情味宿書龕

其二

不須携酒聽黃鸝十月春風向我披供入幽齋同一
嗅个中猶自解雙頤

其三

夾袋將來蜜蠟圓幽馨沁入硯池鮮慚無妙句相酬
答着華蹄踏欲問天

其四

梅檀幾縷伴琴鐺雅供偏宜碧玉盆安得素心人共
對一瓢清茗記寒溫

其五

氣投芬馥色流黃遠圃傳來意一筐珍重齋頭清玩
久不教埋沒怨飛霜

其六

餞菊迎梅滿樹金結胎微肖水林檎主人持贈無他
意爲寫瓊瑤一片心

唐錢仁續集

卷之三

十一

唐詩

唐錢牛續集卷之四 簡新馬

驚水唐賢左臣譏

詩

王贊菴畫霜後殘菊索句

離披幾葉獨就霜刺得珊珊腕力強漫舉毫花培晚
節閒霏墨浪挽韶光穠花刊落全留骨淡素標題半
褪粧屈指舊遊情忽動令人搔首憶柴桑

題柴桑酒人畫

蒼蒼山骨樹濛濛實與枯禪氣味同畢竟此中忘色

唐錢牛續集卷之四 詩

相揮毫咄咄暗書空

贈曾虎文 有引

憶余與蒼霖曾君同硯時彼此尚少年也今
則歲月催新鬢眉改舊矣令孫虎文以試事
入城下榻荒齋晤對問覺舉止笑談岸然援
俗語若此大器可知爰拈四韵私慶吾友
之家且以自訟云

學已聯三世人初見一斑夾標聖玉筍妙論解金環
道接淵源水名高大小山含胎氣不負青藜且承顏

贈黃咏我

函關夜度紫雲新一揖軒渠見璧人讀罷奇文占有
道接來清範喜無塵他時擬附同舟李此夕難方下
楊陳歸到螺川梅欲綻好音遙待隴頭春

詒吳同人思歸詩次韻

龍燈靜對影流川局戶同僧學懶殘佳客到來書有
韻好訂吟罷酒生寒消磨筆墨情千縷點綴溪山指
一彈歸更不須頻喚起任他雲樹隔層巒

己亥十月金谿彭鳴谷赴邑令公衡文之招事

唐錢牛續集卷之四 詩

畢見過喜而有作

碧溪文燭燭鄰封為應徵書策蹇從日暖尚培款岸
菊霜清彌鍊隔江松微初也自迎般斧細響何堪近
大鑪得附孫陽矜一顧馬群隱許化雲龍

其二

類年終席硯雲香鳥院重過士氣揚展卷經旬分沈
宋挑燈幾夜費丹青題盡入珊瑚網甲乙同歸錦
綉腸刻意搜羅誰第一還愁陸氏有荒莊

其三

難黍荒涼願每違意中雲樹人依依忽來韵接琴三
弄又得親承塵一揮樽酒漫圖今日醉鬚眉追計昔
年非莫疑小試天難問剩有奎光拱太微

其四

偶携椽筆赴弓招墨藩清馨貯一瓢五色未能迷巨
目三杯仍得伴深宵別來慘淡梁間月話到荒唐雪
裏蕉投轄自慙難永夕不堪歸路滿瓊瑤

和董啓標長至第三日同友人遊亦祇園徐入

萬松古剎原韻

唐錢生續集卷之十四詩

二

萬松

爲乘陽氣且閒遊兩路各藍雨乍休亂竹舒標環小
徑萬松鳴籟入寒流剎竿影逐殘燈燼梵唄聲隨廢
唐叔其竟西來禪一指拈花微笑喜同儔

馬死塋

質匪驚駘無壽相傷哉一命鴻毛喪輕蹏穩背劇堪
憐伏櫪哀鳴心失壯翻因疲憊想當年通遠驛中畱
筆仗時遊過韓江韻謝于驛九詩痕剝落石馬亭其
時向覺遊情暢供予馳驟爾之能首肯欄干同悒悒
曉凌清露夜披星數載鬱陶潯水上歸來猶戀主人

爲生芻那惜頻相餉奔軼絕塵技已窮閑中歲月添
魔障一朝氣盡力難支末路灰頽非昔狀痛爾皮毛
憫爾膚黃土纍纍堆作墳一騎追隨記九年忍將朽
骨寒沙漾君不見馬死塋

寄張肯侯

詞壇推老宿鬱鬱魯靈光徑闢延三益扉扃謝一長
月鉛隨日富蒼狗看雲翔想見山中信溪梅欲噴香
懷王師成郭聖什途中

雪意番難住凌晨遂出關新愁殊自得舊路覓誰刪
唐錢牛續集卷之十四詩

四

野宿消殘夢村沽鼓醉顏到家同有話齊唱大刀環
案頭植虎刺一盆經冬結實一顆紅艷可人賦

賞二絕

幽座何來一點紅伴予蕭瑟耐淒風不應刺入詩人
眼特地狂吟祝化工

其二

亭亭一粒勝珊瑚點離奇綠未枯怪汝名稱原可
畏針尖磨礪托於菟

雪隱獨坐

一室空明際冷冷，
棹素容沿堦堆碎屑。
掃几散纖草，
竹墜三竿影。梅含半月丰，
獨憐淒絕處。凍骨有醇醪，
其二

何計支寒色，
醅醕藉一杯。趣隱閒處覓，
懷逐冷中開。
潑墨供奇賞，
窺聽得雅陪。
最宜欵戶立，
三徑少人來。
雪中寄吳同人旅邸

好友同方竟，
各天忙間應自有。
因緣梅花蘊蓄將催，
臘雪片新鮮欲逐年。
捉筆獨吟詩，
破壘挑燈誰共酒。
傾泉懷人剩得寒，
慮面靜對雲山倍惘然。

唐錢之續集

卷之四

五

簡齋

雪中寄董小白寓齋

翰墨林中自取勞，
終朝排悶儘揮毫。
寒半爲鄉思，
窮筆凍全憑酒力。
淘玉屑離離光邱，
几瓊花細細影。
侵袍幸予一技都無着，
獨掩柴扉謝鬱陶。

再登前韻送吳同人歸里

閉門搔首問青天，
忽有人同清淨緣。
共對雪姿刪舊歷，
且憑梅影待新年。
馬逢歸路情貪廐，
詩望平臺思湧泉。
更喜此堂春已近，
笑攜萱草倍歡然。

寄白水山人

戒壇尊領袖，
携杖入疎山。
累月天同冷，
殘冬草共斑。
卜晴難久住，
踏雪想應還。
妙得萱庭近，
茆庵靜不關。

寄懷吳未權

去年一刺枕中看，
不耐隙駒歲又闌。
最喜葩壇同季札，
那堪蓬室卧袁安。
文心孤迥天邊統，
詩意飄飄雪裏寒。
隔面神交何處是，
巴陵雲氣拱長干。

寄懷

聞趙陟懷少尹詩刻告成，
亟欲一覽，因賦長句。

名山大業在行吟，
韓愈新詩官閣磨礪一片心。
火聚

唐錢之續集

卷之四

六

簡齋

壁奎聯北斗，
特徵梨棗重南金。
此時種竹聲如許，
他日遺棠韻可尋。
累月調飢須慰我，
敢將魚目望珠林。
獅子韻限磨字答原倫重

冷雨吹成片瓊葩，
碎可擲自知雄糾糾。
誰見舞雩佳小影，
憑粧點全非精琢磨。
文殊剛一喝，
坐化欲如何。

其二

效相傳西域雄姿，
趁手擲擬陪孤月。
嘯傾逐亂雲，
倅牙爪銀同利肌膚。
玉共磨日高樓，
瀟瀟自問果誰何。
庚子人日作忽忽行

我不解半生忽忽何如此又不解忽忽半生何其不知止一春幾過更一春日月幾光終後始我于其間何爲乎不覺五十八年矣枯毫三寸伴朝昏殘書終歲研亥永遶身猶然荷敝裘數歷但見添長齒憶昔二十成人真壯哉修鱗養鬣容易挾風雷獻玉豈令下氏泣此日詎少黃金臺秋燈夜雨不知倦昂頭屈指只是待時來豈料蹉跎人非舊沉埋抑塞那得雙眉開雖然守得遺經在一百二十年後氣運知是屬誰儻此事荒唐不可勝希冀他人難自了文君已作

唐詩集

卷之四

七

七

白頭吟枉說題橋志槩參雲表少也壯去如梭汗血千里品格三河詩成吐鳳字換籠鴉有何銖鉞落得消路臣今漸老無能矣歲不我與奈儂何龍鍾大將尙爾誇猿臂難皮美人猶自說青娥少也壯去如梭來日無憑往日多萬丈長繩不可繫渾如雪花幾陣飛向紅爐拖槽記韶齡值此節磊落高明滿序列品竹彈絲調過雲催花擊鼓觴浮雪只今寥寥寄一身出門有碍難飛越枯坐何殊未髮僧倩誰剪勝供怡悅無聊險賴伴芳辰碎雨廉纖苦不歇瑟縮拘攣火

凍魚曉愁獨以匏樽揭人逢人日愛敲詩道衡翻惹南人喉若還名下無虛士有酒何妨自酌之噫吁嘻三杯可藉爲長物醕酤狂吟狂忽忽

讀後園編年詩懷李蒼存

假寒雖同未許同青蓮衣鉢祖家風怪來道阻文難遇豈爲時窮句乃工七尺琴誰收樊下千金駿自泣塵中才人壞坎尋常事贏得向詞奪彩虹

其二

三路京闈未得時牢愁天地有誰知榜頭易鮮劉黃

唐詩集

卷之四

八

八

命客邸難窮賈島詩怨入山川成慘淡悲來筆墨更雄奇挑燈幾夜閒評編掩卷蒼茫亂所思

其三

秋老槐黃夢屢闌九年冰雪困長安傳人搦管眞容易名士登科乃爾難有雀鄧林珠浪擲無魚燕市鈇空彈褐衣歸去詩盈篋狗監何由薦一官

其四

伐木高歌畫要津因何憔悴老風塵頻年瞋目非無鬼頃刻揚眉信有神劍氣已隨風雨晦筆光猶逐麝

鉛新詩壇若問誰科目李杜如今尚隱淪

童子折臘梅花挿瓶因賦

一樣冰霜質迎春遂忽開自知鄰玉骨誰擬占花魁
色以黃中暈香于紫處胎不甘淪野外畱伴鬱金釵

其二

山意衝寒出新英綴老枝折來剛合雅喚去總相宜
隴上憐同調遙前挺異姿流連方半晌幽事已催詩

偶得紙燈數盞懸箇軒因賦

刻藤輕翦勝鮫綉粉點淡春燭影搖競鮮百千尋樂
層錢牛續集卷之四詩

元

事誰云三五越良宵獨行細逐鍾香鼻兀坐頻將爽
酒澆不耐歡聲風送遠閒中心緒總無聊

其二

側埋攢成體製奇瑩明竊喜對玻璃開總放入星千
照局戶收羅月一規洛浦珠眸看磊落蜀江錦自浴
漣漪金吾那禁長安夜舊雨新晴幾費思

夢繪

夢在庚子正月十五夜繪者何繪其人其地
其事其言以驗後來也次早有客過訪座間

偶出一二語似與夢符故有是作

良夜燈將殘牀頭味可茹半枕忒離奇揭出心上緒
睡鄉孰主持若預爲之所我非有所思何以不予拒
笑八一田家落落同齊魯豈惟禮貌衰聲稱怪爾汝
按劍早抽簪出門寂無語漠漠夜氣冲亨衢成險阻
昏黑蔽雙睛無術能超距偶見燈燭輝中庭刈茗醕
云歲昨宵除瞻天故延佇柴扉夜不扃彳亍步徐舉
俄然遭舊知一似屬儔侶貢以好言詞無犀能辟暑
泛泛兩分張難覓司州炬乃歎路窮人一字胡能煮
磨鐵牛續集卷之四詩

十

舊雨新

奚爲發光芒翼我歸原處惜我一片心撲地成死苦
舊屋得生還此君心亦許咄咄交謫言勢已相貓鼠
何以畢其局庭除近逆旅黃金散復來不啻歌白紵
萬事看收揚總難差累黍且得應詰朝因之倩毫楮
寄門海帆五十

誰遣長庚伴客星孟陽嘉氣簇芳聲乘槎已度三千
里酌斗平分半百齡儘有聲稱陌雉野向須呼吸問
熊經筠標松骨殊難繪特寫新詩托素屏
讀梅月川宮詹贈董小白詩

幽谷隱叢蘭野漱留芳芷卽此肖其人因之見董子
骨岸不諧俗片石孤雲倚十丈紅塵中亭亭標素履
雙足偏翼區鄭重懷一已翰墨與才華餘技皆後起
擗管見性情秀勁刪浮靡時流枉學輩相逢盡彼
盱水有宗工吾道推太史豈惟詩獨佳字亦寧牛耳
狗尾沒隨貂一哂將亡是

送王師成院試

青雲將得路暢矣在茲行旭日驚初麗奇葩美晚成
文齊應遇主夢卜有司盟嶠新詩一經華山夢預作

唐錢牛續集

卷之四詩

十一

唐書

彈冠慶秋高望月明

大成書院落成誌喜次董啟標韻

倚雲傑構鄭公鄉和會群知卜地良棟脊嶙峋同斗
峻檐牙高迥接天長山橫北岸環襟袖水遶南流引
佩漱玉振金聲遺句好舊堂聯有王鈔慈重現魯靈
光

午睡初醒聞雨聲偶賦

炎縷湊體困難支忽有瀟瀟落葉聲
向雲中歸戶
隱風從雨下入牕宜杯因
酒筆任灰頽懶

賦詩似此已同頑石卧倩誰呼喚照頭時

院試案發聞八轍者某某

試官文已中競道筆如神似此規成敗從何論屈伸
問心無自昧失路有誰喚纍纍蹉跎恨孤牕共月蟬
其二

登場同射覆是否暗中捫鉢鉢難于稱權衡易得皆
惺惺惟自惜憂憂覓誰言寄語劉黃輩升沉且莫論

其三

摸索渾難定臨期負所聞五行徵四柱兩莠奏三分

唐錢牛續集

卷之四詩

十一

唐書

竿瑟聲同沸蘭氣共熏登壇誰健者一鶴在雞群

其四

當年同此日詎不念沉淵自有金針度何須玉尺懸
拊心求是否立論總徒然若解拘攣苦冥鴻另一天

壽松園歌爲崔大尹作

我聞徂徠之松勢參天礪削天矯蒼虬眠鬱々蔥蔥
如偃蓋上有千年之鶴栖息其間嘗踟躕偉哉不與
群材伍節錯根盤齊入譜翻憐蒲柳不禁秋屈曲離
奇堅且古時有真人出上方星躔下屬走光芒爽

清颺鳴百里象山麓水同高長君不見春之朝秋之
夜有客徜徉立其下遙望枝頭款款飛雙鳧忽向雲
端化固知絳麻一紙漸次日邊來赤鳥翩翩未許吾
儕將冠借如今佳氣繞琴臺珠樹青島相徘徊西池
金母排雲至笑指青蒼滿幅真神物此圖合對玳筵
開酌公酒益公壽中有茯苓大如袖擬諸期聚與朔
杳探獻公堂爲公侑神仙遺跡在長生塵揚滄海恒
河徽喬木家聲羨後來芳名立階

畫墨竹貽友人偶書

唐錢牛續集

卷之四

一三

唐書

空濛萬鎖个蒼烟葉葉枝枝自取妍想見此中君子
節風淒雲黯更珊然

八月初二夜

全牛一識幾星霜鬱抱經秋夜忽長世局已全歸冷
落夢情多半付荒唐愁添劍鏑隨風吼信促燈花伴
月揚安得水窮雲起處沿波瀾望有梯航

小樓新構次王師成見贈原韵

一樣偶闢垣乘興攬結雲烟入袖閒談我開牕延夕
照倩誰憑几繪秋山新涼乍起風迴野宿翳全收月

浸灣安得夜闌天似水數聲長笛落梅間

董啓標以濠感詩見示同人爭和之因次原韻

二首

誰與鴛鴦譜上鉞也憑清夜捫孤心人情大抵堪鳴
劍世事何爲只重金不齊廷皆鼓瑟那禁蓬室竟
焚琴霜花頓結龍池恨特刻寒威藉雅吟

其二

葩壇星聚燭光紅紛結貽來夜幕中穆穆大成心共
結軒軒霞舉句猶工前裁蜀錦雲千片繚繞江花彩
唐錢牛續集 卷之四 十四 唐書

一叢戎亦效輝燈影下吮毫幾陣怯霜風

病經累月承原倫重黃鸞若二社長枉顧頻仍

屢惠食物賦詩代柬

頭領支牀枕自歎病魔牽繫屢經時問誰白首同耳
苦似我蒼天少護持解詔儘堪消渴吻分齋直欲潤
枯脾懸知痛楚關心處書篋情緒慣焚

贈垣與吳友上

衣鉢楊會後牛眠得意尋止絲時以一覺理從心
指點勞青眼經營慰血忱一坏高草待春霖

寄董幼成

潯江野嘯記當年風雨間愁共簡編何意歸來憔悴
客載華如駛倩誰鞭或謂時同事潯陽

其二

聞說書帙閣芥山篝燈叢葢待新班不知下榻連迷
夜尚有庾樓八臺間或謂年

寄董啓標

去來飄忽兩心知踪跡何堪賦別離從此驢壇添冷
落樓人高望柳絲絲

唐錢仁續集

卷之四詩

十五

舊集

其二

詩城堅壘待誰攻打疊春愁兩地同想見吟情縹緲
處板橋煙雨更空濛或謂時

雪中元宵同諸兒聚飲

半晌聊乘興春宵布雪陰偶同豚犬飲尚作老龍吟
有影燈初耀無聲酒漫斟男兒耽紙筆好句共搜尋

其二

何暇尋幽賞村醪且送歡暫圖今夜醉獨耐此宵寒
白髮愁餘子青春感舊官或謂時治事閒共雪花團

其三

有酒經冬漉留餘此夕傾量慳難百斗談暢忽三更
照几銀葩爛浮檐玉屑平問誰能養志斯語欠分明

其四

兩鬢星如許何來雪打頭錯疑天不夜終逐月如秋
似我非楊子誰人是仲謀莫令銅漏促莊論少綢繆

題画梅

暗香遠觸清漱疎影平鋪綠苔想見孤山夜半月明
環珮歸來

唐錢仁續集

卷之四詩

十六

舊集

爲董竹庄作畫偶題

古木茅檐寄水涯微茫高阜有人家朦朧莫覓前村
路不磴逶迤徑草遮

其二

一望葭汀野水遙翩翩鴻影夜迢迢問雲刺得天如
洗別有秋聲度晚潮

爲王贊菴作畫偶題

曲徑杳無人四山秋瑟瑟柴扉局不開兩岸蘆花白
其二

老樹聳石坡幽窻人自靜何來落葉聲時與飛泉競

黃耆若寄示染鬚方偶試輒效戲成一律奉答

奇方貽我藉薰蒸粉素能將墨瀋騰碾就盤中疑曉

雪鋪來鏡裏如春冰諸事皆自能樂貴事也蔽帷那有兒

童笑入座曾無老曼稱借得廬山新面目豈容霜髮

慶同升

讀逸田叟外史有引

史紀讓皇遜國事中以唐賽兒一女子勤王

滅燕山向披靡大江南北悉復舊觀海內奉

唐錢牛續卷之四 一七

建文正朔者二十餘年及兵臨北闕忽然仙

去讀之覺荒唐中名義凜然也

燕騎南侵日月悲金川門下血漓漓一時易畢忠臣

命千古猶興烈士師幾見干戈延歷數聊尊巾幗愧

鬚眉子虛烏有胡爲者鐵筆何慙博浪椎

宋搖章自潯陽過訪留五日卽送之往豐城

潯川感舊遊此中有相識惟我素心人古道照顏色

豪氣直干霄迷使群材慙胡哉竟各天千里勞相憶

遙遙烟水亭睇望不可即歸去欲何之九載長林匿

踪跡滯幽憂詎云六月息非不有所思無能奮雙翼

忽報佳客臨爽氣充門闥一揖共軒渠笑我蒼髯棘

別來纔緩懷半吐聲還默信宿便驅車投轄慚無力

執手漫臨風江雲杳何極

賀余升來遷居

于公門第五雲齊傑構遙連水一溪試聽鶯聲高舉

處上林春色引天梯

寄傅兼義

屈指南山路依稀記往年亭臺噓墨浪圖史種書田

唐錢仁續卷之四 一八

借問金門沸新英玉筍聯何時驚識面握手話纏綿

寄傅予良

猶記羊山一識韓江雲渭樹幾滯欄五年悲愴傷同

調三世綢繆喜合歡博得窮愁風鼓浪貽來芳信墨

生瀾鶴峯縹緲人何處依舊迷離感自端

董竹庄寄仲春遊雲蓋庵詩索和

人生行樂耳鬱鬱爲誰何綠漾飄衣柳青環印曉莎

觸簾花氣擁侵梳茗香多想見等處晴山付幾過

寒食前三日率諸子謁先等處人墓

春寒催雨上新阡風木傷心二十年白首有懷香
地青山無恙酒傾泉可堪夜壑鄰翁仲其奈愁霖洗
杜能羅拜自應頻點額誰將天語賁瓊田

贈家滿臣

通鑑聖賢
不豐餘序

忽乘仙騎度春山特訪宗盟恣性還一別豐谿新作
客初臨黿浦好開顏爾言挹領披襟暢花氣侵凌逸
座間從此望雲瞻遠樹昂頭應在斗牛間

辛丑三月初旦爲陳母黃孺人作貞節序其太

翁公耐以詩貽謝因次原韵奉答

唐錢仁續集

卷之四

十九

通鑑

德帟幽香節偏昂雪栢霜筠影共揚驚鏡早憐婁矣
斷燕門宵鍵閑然章獨伸大義誰堪匹謬附微言愧
不詳貽我瓊瑤分五韻雨牕雲氣喜飄颻

三月既望匡白上人自大興移住亦東林王師

成賦詩往賀因原步韻代東

疎山飛錫帶雲來半領袈裟稱體裁早識荷珠原是
水會看明鏡總非堊琪花秀葢鍾情護祇樹靈根着
眼培從此匡廬逢惠遠安心閒任亦悠哉

次韵答嚴桂山

一別清容竟各天象峯梅水兩茫然凝眸尚憶雙江
月七載于今幾度圓

其二

回篋携來一笏天臨地墨妙愈珊然指尖留得倪迂
意翻覽霜毫穎欠圓

倪山能以指顙作圓宛
似使高士手意神技也

其三

新篁秀挺暮春天一望菁菁倍聳然想見竹溪君子
節凌霄勁骨影初圓

時以指尖作
墨竹見贈

其四

唐錢仁續集

卷之四

二十

通鑑

再登前韵六首送嚴桂山入都

遊鑣新趁五雲天捷足先登意豁然從此燕臺沾墨
氣金釐玉鍊塔光圓

白塔寺京師最高處旁有金釐
玉鍊塔其塔上則全塔在日

其二

何須搔首問蒼天局促駸駸自惘然會看摩生生羽
翼長風乘虎翮將圓

其三

有客遊登尺五天特催後勁豈徒然墳笥合雅同心
夜桂魄侵杯影共圓外祝融門

其四

二難清映蔚藍天旅邸裁書宇朗然早卜英雄雙入
穀同看玉潤與珠圓崑山以書題在

其五

高懸如椽擬瞻天文福齊時理自然貢入國門應有
價豈同和氏璞空圓

其六

形筆飛翔萬仞大乍逢青睞即欣然薦雄文似相如
者定有封章腕際圓

題畫

懶作風波汗漫遊幽巖古木護清修生涯只在蘆花
畔落葉乾坤一色舟

辛丑初夏王師成率諸門人移齋北溟書舍奉

簡二首

別墅依山靜提衡幸有人平坡懷磊落喬木表清真
書囊搜非舊園禽變忽新振裘應孝領簇上玉堂春

其二

問我笑爲者惺惺自解尋裁修宜邃室拾級望高岑
老樹何年骨清池此際心甦天今有託誰共惜分陰
同我變天
皆在中西

示楠杞梓三字

老泉廿七始知學遂使三蘓名卓犖幸予如今少幾
年一似迷朦夢初覺夢中幻妄陡然醒煩此幽居存
真樸須臾競向大江行涇水自清渭自濁回頭便見
彼岸登滿樹菩提歸一握靜中生慧理自然況有良
工相追琢早起何須曉日紅挑燈那計雞聲喔只愁
裏境又重侵言者肫肫聽藐藐心上鴻鵠忽飛來復
爾悠悠晨昏數如此石田詎可耕灌之溉之成磽确
嗟哉爾輩不可不自思珊瑚易碎琉璃撲



詹鐵牛續集卷之一

李樹草

詩

驚水

辛丑暮春嚴桂山以古画見售偶賦一絕

停驂問渡欲何之馬首逡巡意尙凝一壘秋花秋浦岸隔江同話口期期

讀濕硯齋近草有燕歸來詩因次原韻

舊時王謝影雙雙春社重臨水一江宛若初交風拂額似曾相識月侵麗輕唇花暖芳徐墜小脚泥粘碎

詹鐵牛續集

欲降記得主人懷故侶喃喃特爲語西牕

濕硯齋近草云里中一處子及笄不嫁又十年

而出家今儼然比坵尼矣賦以記之余奇其

詩偶和原韵三首

結禱將就忽披緇裁斷情根趁此期素塵輕揮原有
意鳥雲罷綰示無私眞身願赴慈航引治性類教慧
办肇負此蓮宗依彼岸莫令花瘦攪封姨

其二

雖嘲詩訓不知親浩劫從頭認得真誰解修眉申

須自早園頂証前因菩提樹發香初益豆蔻花含影
漸涇池日摩登應見妬怪儂非是此中人

其三

已投松合謝情緣一領袈裟自取妍豪惹鴛鴦差入
抱塵封鸞鏡喜空懸金鈿光寂終埋壑玉珮聲沉火
墮淵點石早知空萬有雨香雲片不須捐

壽鄧聖什四十

碧騾峯際紫雲蒸四絕籌添海氣騰遶座遙迎星
麗孳樽滿泛月之恒一庭蔚起群推豹萬里高飛欲

詹鐵牛續集

卷之一

一

李樹草

化鵬最喜堂前鳩杖穩斑衣還爲祝岡陵

吉水廖邵曾由沙溪過訪以所刻試筆相貽賦

詩奉答

忽覩英標恢素聞軒渠一揖意欣欣方疑問世終無
策始嘆鳴時信有文鉛槧从工霏白雪扶搖將近接
青雲歎窓幾夜丹黃徧刻燭酣吟齒其芬

題姜母羅太君貞節卷

鳳樓人去久無天慘淡孤燈六十年誰理機絲昌後
緒自耳和膽慰重泉面無愧色青蘿盤骨有餘馨

待編我亦稚齡悲陟岵爲君投筆共潸然

讀昭忠錄

有序

吾樂有姜碩者仕元官兵部武庫司員外至
正庚子奉詔入閩招安僞漢陳友諒路經邵
武藥村遇其部將康泰趙琮脅之降遂不屈
死事聞贈禮部侍郎諡忠烈元史逸其名至
皇明正德十三年邑人請于當道始建忠臣
廟于城隍祠東其六代孫騰親詣藥村搜碩
死難實據及前明各憲崇祀文牒暨累代諸

層錢牛續集

卷之一

詩

牛續集

名儒序記詩文刊刻成集顏曰昭忠錄予感
其事因歎國家當板蕩之秋有臣如碩亦堪
烈權簡編而國州不傳其事野史遂忽其人
後之攷古者誰復知吾樂雖屬與區尚有舍
生取義如斯人者乃竟遺落于編摩紀載之
中所云信史者謂何予野人也屬在梓里慨
想先型披覽遺書謬題四律庶幾存什一於
千百云

一綫遺響在披卷識孤忠使節岫綸遠行旌泣路窮

標題香火廢埋沒姓名空安得龍狐筆重編舊史中

其二

野乘雖留蹟詳郡邑志國書未討論宜麻憤劍氣機
血紀刀痕事逸三朝鑑文成六代孫藥村仍故土誰
與吊忠魂

其三

伏莽羞稱霸難言憂變夷三山留浩氣七閩罷遺思
紀畧誰傳信存真嘆闕疑不堪憑吊處颺越黍離離

其四

泥古觀前史寧知事有無矢心天共鑒畢命鬼同屠
世遠名難滅塵封骨久枯荒祠昭揭處應歎一靈孤
王師成所作牕莪時以封套緘投屬于評次子

層錢牛續集

卷之一

詩

牛續集

題之曰文簡附詩一絕

筆光墨采重雞林一摺輕裁貯此心轉瞬秋高幾翻
健文簡須待作泥金

登樓曉望

曙光擣我步長梯四面總開曉霧迷試聽遠村人未
起旋雞三五盡情啼

其二

茂林當戶綠依依
隔斷青山應翠微
拾級一登雙眼
曠萬峰臚列弄晴暉

六月六日由仙好樓過半掬齋納涼

一樓新築自探奇
覓取高梯問坦夷
安得數聲涼颺
起攜雲獨坐小窓宜

其二

素襟寥落許誰同
瞑坐幽軒就好風
借得一間容膝
地不妨閒伴夕陽紅

唐錢仁續集

卷之一

五

手書

其三

頻年鍵戶息炎蒸
觸熱憑虛上幾層
野意忽歸寬榻
下一聲長嘯學孫登

其四

雅愛堦前草懶除
怪他蓬勃老居諸
呼童刻畫難留
綠蕭艾蘭邊愧不如

其五

一壺山茗漱閒心
詩料難尋自捉襟
箇裏孤吟無好
句燕雛線統和清音

其六

粉蝶翩翩解近人
笑予枯坐黯傷神
那堪隔院花風
起依舊踰牆度綠茵

仙好樓望玉蓋山

開窗遙指最高峯
呼吸清虛快一逢
草已浮青節
影初仍錯紉亂雲踪
煩襟蕩滌紅塵隔
仙筆嶙峋紫氣封
我欲振衣千仞上
玉砂變液伴孤筇

其二

大雨忽至

晴光搖曳儘飄衣
突起風聲捲翠微
有恨江湖成慘
層錢仁續集

卷之一

六

手書

淡無情峯岫失崔巍
花魂欲墮容應瘦
鳥裏初驚影
欠肥四野滿雲凝
一片倚樓人倦目空揮

贈劉西平

棘闌一別在辛卯
燭燼三條天未曉
有命文章喚奈何
嫁衣縫就他人巧
從此分飛天一涯
賓鴻斷斷魚書杳
忽忽如今十一年
屋梁月下雲縹緲
裏中猶自憶巴陵
寶水漾洄波浩渺
客路逢人問起居
知否依舊襟期皎
髦而好學有斯人
筆尚能歌墨亦飽
雖然一顧少孫陽
陵增已在風塵表
衙門九載賦棖遲

鼎靜掩苔痕，跡跡何殊有髮僧。老我頭顱青髮少，
忽然一刺喜相投。到門未必題凡鳥，握手凄然一語
難。鬚眉相對傷同儕，那堪回首大雅堂。四十年中從
擾擾，半愁天地總茫然。我未成人君亦肖，君今還是
鬢絲翁。據鞍猶可馳騁裏，幽燕老將豈等閒。奪幟尚
爾生群趙，丈夫圖為不朽名。翻覺我大而彼小，吾黨
相期自有真。業在名山功不了，傷心仍作鴛鴦吟。淚
昂自負強哉矯，為君起舞耐君歌。青萍在匣寒光遠，

送劉西平歸寶塘

摩鐵牛續集

卷之一

七

一別情何恨，臨行又賦詩。新歡銘肺腑，古蹟照鬚眉。
下璞因誰剖，命琴只自知。暫分離，索恨珍重此心期。
夢中有人索題，畫松得成語一句醒而足。成之
貞松千歲古，鑄中盤錯守幽襟。曲曲風傳賴亭亭，月
送陰孤標應獨振。好句倩誰吟，寂寞寒崖上高閣。自
寫心

輓歐陽虞臣總戎

有引

公文武才也，康熙辛卯協鎮九江。與予累將
通時相過從，壬辰超擢江蘇總兵。甫一戰，

鎮福建臺灣。歲在辛丑之五月，有賊從海上
來，公率師討之。為小醜所笑，遂卒于陣。時論
惜焉。不一月，王師蕩平，封疆如故。予聞其事，
愴然者久之。爰拉枯毫謬成俚句，姑以代
此之招云。

唇氣奔騰障海都，攬槍未掃失兵符。擬將夜日
赤何意，妖雲帶血污。慘淡旌旗三畧廢，淒涼刀斗
靈孤。長城萬里應同歎，剩有忠魂泣港廬。

其二

摩鐵牛續集

卷之一

八

頻年澤國擁元戎，得失何期等塞翁。慷慨從軍心獨
皎，英雄歧路策難工。原情亟待千秋史，量力還尋兩
石弓。縱有九重知頗牧，王辰公引見備陳海壘也成敗損孤忠。

其三

猶憶轅門祝嘏時，謬陳巴曲荷深知。公鎮九江時
詩送其行公特賞之聚談助聞更三點，祖饌江亭
酒一卮。公歷任江蘇總兵，今不然之鄉感舊不堪懷，故
聖招魂猶幸有新詩。將軍揖客人何在，溪壘妻然

遠思

其四

記得潯川作比鄰柳營樽酒燕嘉賓
旋移絳節馳出左又控雄師盪海垠
荆棘深車矢御蔭荷風起劍沉
津蕩平雖釋重泉恨那有哀章賁紫宸

題畫

潯雲催雨偏長堤頃刻蒼煙兩岸迷
歸舫那知秋瑟飛泉直下小橋西

其二

唐錢牛續集

卷之一

九

嵯峨老樹宿殘霞
墻影嶙嶙一望賒
有客不知天欲暮
閑凭孤艇憶蒹葭

其三

瀑布飛來去不還
奔騰特爲洗秋山
響從樹裏泉聲碎
伴得幽人一字閒

其四

徙倚高坡吊夕陽
遠汀雲樹鬱蒼蒼
故人隔斷湘江水
載得歸心月一航

僧不巷以冊頁求画併索題句

草閣孤僧入定時
亭野客談元話久涼生
兩腋徘徊笑指清泉

其二

一徑雲光黯淡雨
山霧氣霏微不覺前村大雨泥
渾有客言歸

其三

漠漠烟邨一望團
團松舍誰家戶外鳴泉滾滾汀邊
翔鴈呀呀

其四

唐錢牛續集

卷之一

十

苔徑晨風乍起草
橋夜露初收石磴有人跌坐迎涼
共話新秋

偶作水墨方幅貽宋揅章併系以詩

水亭高處領清風
鬱袍難開未許同
恰有素心人過我
草橋烟靄亂晴空

其二

斥候風高報晚秋
懸崖瀉瀑帶雲流
遙憐去舫疾如駛
早有歸人駿淺溝

辛丑秋分前二日喜雨作畫自題

喔喔晨雞唱沿堤露氣鮮山幽仍斂影草潤忽生妍
登閣遲朝旭携筇破曉煙停毫須自問值得幾文錢

黃譬若寄喜雨詩索和

蘊隆初散密雲稠響接長空四望周誰捲明河千尺
瀑頓傾平沼一泓油行看野色歌重潤臥聽檐溜喜
不休畢竟天心難慘刻桑榆日影快同收

其二

雲霓失望月頻來曉土將虞通九垓占候已成置安
詠賦詩還動子遺哀景憐淅氣蒸如霧何意懼聲聞
唐鑑牛耕集 卷之一 十一

若雷沛澤忽蕪蒨屋困不堪顛顛首重回

以近畫貽友人附題三絕

一派秋江雁影寒高天漠漠水漫漫漁翁隱在菰蘆
裏猶自淋漓理釣竿

其二

湖煙拂拂露滋滋野客流連意尚凝倚杖不驚猿雀
夢斷橋風景有誰知

其三

高樹扶藜一草堂四山雲氣鬱蒼蒼幽人隱處多詩

料恰好搜羅激墨香

寄王肯成

歸舟滙浦幸同鄰別裏迷離失所親九載共瞻雲外
樹三秋徐度雨巾茵雖留此日疎狂筆仍是當年病
楚身難奈不堪重話舊憑憑馬字托風輪

病中雜感

孤藥獨對伴更闌輾轉誰貽此夕安驟寒欲投銀海
曙薄衾徒砌玉樓寒蕭蕭雨讀催愁酒瑣瑣聲惹
恨寬耗命長鏡爭一息有身贏得患無端

其二

愁霖聲送枕函邊浙瀝秋聽夜以年化蝶莊周誠是
否騎鯨李白豈徒然邯鄲路上人將醒安得宿中客
尚眠呼韻不聞天已醉難憑莊語話因緣

其三

驚禽諸上綉痕勾何事推陳未出新荷鍾劉伶非短
命題橋可馬竟長貧和同莫問懷高士恩慙分明愧
解人檢點平生遺憾處南山煙竹莫書紳

其四

琵琶江冷鴈紛飛九載淒迷未浣衣將欲寄愁天上
去可能懷舊月中歸水促畢竟分濃淡環燕何須較
瘦肥憶到傷心原不寐刺留雙眼盼雲扉

其五

震瓦敲牕雨一庭酣眠無策故惺惺非閑野意滿懷
抱賁畏寒威鍛羽翎白雪調高心獨冷紅塵網罟服
誰青上林有賦難知己徇監何人爲乞靈

其六

雨雲交道枯槁心焚鶴焚琴自古今無怪世人矜
履錢牛續集卷之一詩 一三 牛耕亭

鼎獨憐吾黨負知音時遶浪擲班君筆志愜誰酬漂
母金勘破俗情燈欲燼那堪簾箔滴霪霪

其七

轉瞬隙駒捷似梭沉埋久已付蹉跎黃金儘在原如
此白眼杯中可奈何磊磊高懷誰折挫星華髮自
銷磨欲酌書債非容易斜月由他浸碧波

其八

幾年幾度戀江林二豎欺人少妙方錯藥無靈原爾
爾昂烹有道亦茫茫悲涼止自調琴韻慷慨伊誰發

劍光敢謂畢生空守靈名山千載待輝煌

其九

空負昂藏五尺餘怪來胷少數行書每于險處迎機
穀曾向難中辨馬驢潘岳情多原汎汎江淹才盡亦
蓬蓬止番禿管含愁際揮洒荒唐得自如

其十

阮囊羞澁久知廉造業錢從手不拈對酒每憐醉後
醒讀書殊少靜中潛燕愁自解傷門戶鳩拙何堪問
米鹽萬有且教姑放下嬾殘僧律更清嚴

唐錢牛續集卷之一詩 一四 牛耕亭

其十一

病骨支牀度幾宵惺惺徹夜轉無聊雨飛檐隙燈徐
暗風裂牕標紙欲飄志鄙莫將雞肋棄心高仍憶馬
蹄遥酒樽尚爾存餘瀝急以寒胸礪硯澆

其十二

五雲縹緲是京華白玉黃塵碾作沙冠佩未啣新傲
草姓各空玷古藤花掃屋泛泛瑤池鳥探遠遙遙星
漢槎寸祿難沾皆曰命可能飛鳥映朝霞

其十三

岷嶠傷心數十秋孤兒唧恨總悠悠難豚已負生前
願驚詰何煩死後求空有百篇羅爭几曾無一語慰
荒坵黃墟異日重相見依舊將將汨血流

其十四

好鳥嚶鳴語不齊亭亭古道香難躋敷揚大節凌山
斗標榜奇文燦壁奎幾見開樽酌北海正愁設帳頌
關西獨行踽踽真成个孑立仍須自品題

其十五

遠林卷曲鬱難開獨守天年幸不材白髮催人殊有
錢之續集 卷之一 詩 十五 半通草

伴青山笑我竟無媒囊琴止許鍾生聰抱璞空憐下
子哀安得虞翻知已在耆英社上好追陪

其十六

新寒嶠嶠素衾中誰剔銀缸作意紅經宿硯池仍注
水耽閒墨硯不驚風展開驥足終能到描就蛾眉總
欠工舉目也知天浩蕩羈縻何以破樊籠

其十七

徘徊岐路欲何之月冷霜清獨夜時北轍南轅傷舊
軌東塗西抹笑新詩登樓止許元龍踞伏櫪難逢伯

樂知夢裏驚看皆若輩遷徙歌板費支持

其十八

八定高僧好自存蒲腔羅徑與菰村咆哮任爾煩投
座剝啄由他早閉門架列圖書防蠹蝕爐騰烟篆引
龍蹲餘生得此堪增壽影逐形俱可細論

其十九

誰是青州舊酒徒也因排悶汲清沽三杯正合少陵
味百斗難同太白吁狂飲自然忘故我微酣遮莫
真吾由來此內分賢聖大戶何人是楷模

層錢牛續集

卷之一 詩

十六

半通草

其二十

朝市山林路已分非潛非見老空文一經大義茫無
晰兩字微名寂不聞易守孤心成翫離難憑溫語效
懲勸新例可試知何日綠野清溪儘釣耘

其二十一

素懷隨處結空菴半落乾坤霧攪嵐自覺拘攣同東
雀誰教瑟縮似寒蠶孤吟廢緒愁中暢耐守遺經恨
裏慙金榜無名羞一問不知羅隱話何愁

其二十二

閒心久寄在秋江
縛住愁城影一雙
蘆荻風喧頻過耳
芙蓉日麗忽沾龐
新懸寶劍輝晨榻
舊漉芳醪宿夜缸
莫謂大原并一統
扶餘獨霸亦稱邦

其二十三

人疑懷壁向風拋
墮下行藏第幾爻
不料來鴻聲後悄
漫勞去燕語交交
懸知環珮歸蓬島
那見干旄在浚郊
莫謂鉛難刀奏技
善然先有解牛庖

其二十四

懶作交遊萬慮備
翻于煩悶覓星愁
愁來厭聽簾前語
塵鏡半殘猶在頭
卷之一
十七

雀債極徒增砌下
蛩努力清規成畫史
輪心難字作詩傭
此中別有閒坵壑
幽事能兼腕際逢

其二十五

投老孤懷致未衰
驅馳歲月等揚忙
鬢眉已恨非張緒
意趣猶悲失阮咸
小砌有聲蛩唧唧
空巢無影燕喃喃
荒涼舉眼傷前度
舊篋殘詩尚滿函

其二十六

霜信彌天鴈字排
離離葉點空階正
愁杖杜人千里
徒望兼葭水一涯
自擬孤高柄盡妨
誰憐瀟灑酒傳

書齋僉燈靜對心如結
夜氣橫牕月蒲懷

其二十七

放浪狂吟有髮僧
耶耶數步敢稱能
才華磊落輪中散
標格莊嚴愧右丞
韵士門庭高莫附
文人牆壁杳難升
誰得一肅西來意
暢解禪機最上乘

其二十八

涵珠魚目耀清灣
物色鮫人實強顏
芳菊風飄惟獨嘯
惡霜隕待誰刪
高岑倘許重聯座
沈宋何難並出關
最怪紛紛吟和者
葫蘆依樣不知還

塵鏡半殘猶在頭

卷之一

十八

其二十九

野鶴山猿寄跡高
外觀尤覺繫情牢
狂來止許詩添韻
冷處聊將酒送豪
不用幸衣迷楚峽
何煩解珮出江皋
柔腸綺思刪須盡
莫遣閒愁寄桂枝

其三十

年來禱祝是長庚
死便埋予土一傾
曾學化人空百慮
也教狂客悟三生
詩成畢竟仍纏我
酒聖低徊亦喚卿
尚有飛鳬閒弄影
迢迢百里待傳聲

喜晴

晨雞破曉眠環裏驅帷幙掀被曉虛聽曙光初啓鑰
檐隙忽有聲唧唧鳴乾雀雙飛趁手開翳掃天如削
連宵暮氣幽滿雲將月轉一片影溟濛寒溜環庭落
寒響透幾輪疾風催散簾滴滴碎人心聲聲隨夜拆
况乃病魔侵黑甜鄉未廓忽放大光明紅輪標頭鍊
爽氣入門來鬱抱於焉緯意致陡然舒高文能愈瘡
回憶七月中驕陽何太虐炎燄閱五旬大地紅鍾作
寥寂僅一身銷鋒安所託半滴勝醍醐泉枯石亦鏤
笑焉值此時淋漓且驚愕一見赤烏升哀壘成喜顰
唐錢牛續集卷之一詩十九

何以反見恩兩種分憂樂燥濕如因時人情差不惡
好惡得其平問天天亦錯

作畫冊貽王師成謝景岐見而亭之讀其駢語

真六朝之遺也因賦十絕以誌筆墨之緣

凝絕誰堪擬頤康一經品隲便非常憑他攪亂時人
眼質本無鹽遇巧妝

其二

水態山容筆亂塗何嘗一序重三都從今賞識成家
數繪事仍傳鄭鵬鵠

其三

濃非二米淡非倪也倩險樸寫壑谿藻續忽沾才士
筆一時聲價與雲齊

其四

燮下焦桐歎鬱沈翩翩王謝有知音何須另覓中郎
顧合力摩挲翰墨林

其五

閑課幽窓止自怡那堪持贈入雞斯阿誰曾萃高人
筆合璧聯拳振羽儀

唐錢牛續集卷之一詩二十一

其六

霜毫磊磊墨潏潏刺水殘山馬不負何意遭逢皆碧
眼翛然物色在風塵

其七

騷雅同聲共鮮顏屹然江左與東山獨憐真本蘭亭
上謬託餘芬只等閒

其八

禿管騰挪側理前臨池那解寫雲烟從茲謬入琳瑯
閣慚負王雜畫輞別

其九

支離病筆強登壇特賜弁言寄簡端妙琢吟哦須勝
藥高文愈瘳例同看

其十

藻鑑珍藏眼共青一時幽韻惜惺惺標軒畢竟還輸
我贏得他年免罽餅

荅董啓標喪偶寄詩一首

總帟哀動愴分襟忽折幽絃欲碎琴老共安仁仍有
涕狂同壯叟復何心雲情正擬時懷遣山意憑教展

唐錢牛續集

卷之一

十一

牛柳亭

齒尋聚散俗緣原爾爾照頭應解去來今

楚航前見菊花

荒齋容縱芳落落紫雲流自可陪朝旭誰令殿晚秋
高標閒處挹冶意淡中求回首柴桑路東籬一樣幽

其二

秋葩宜九日曾見幾花黃蕊逐風先綻根迎雨倍蒼
餐英懷晚節留艷守孤芳安得白衣客陶然入醉鄉

匡白上人經遊北溟書舍賦詩見貽次韵奉答
一椽新築倚山城勺水波瀾亦解清自擬攤書乘月

暈何明飛錫趁風晴探奇獨領登臨趣檢韻同驚大
不鳴尚欲開軒延法塵紫環香裏得詩成

匡公索余近畫附題一絕

蓬廬天地等荒臺鵠立源頭眼自開已拉蘆花長作
伴又招小艇過江來

過石橋寺廢址

嶽嶽驚前度重來訪石橋山空延日鹿苔老倩雲嬌
樹色誰留畫水紋自織綺廢巷遺額在何處覓參寥

平山謁先方伯雋軒公宰宇公墓

唐錢牛續集

卷之一

十二

牛柳亭

板蘿覓磴問貞珉返始凄然思有身山骨峻嶒無客
屐字痕斑駁有皇綸松楸並列懷先哲芸檢空遺笑
後人俯首長吁惟一拜白雲黃葉總傷神

秋雪次王師成韻

華帽風聲乍息狂碧雲收盡露華藏恍疑蘆荻枝間
絮錯認梧桐葉上霜玉燕投來爭吐瑞銀麈逐去敢
稱良誰憐北鴈南飛候碎剪瓊花伴菊黃

寄同門徐石文學博

香楠玉茗徑雲封雪積程門少過從揮塵類年驚座

杳含毫幾度作書幄火懷淡致真如菊遙憶蒼標勁
若松恰喜西風翔鴈好聊憑小叩近烘爐

貞松行并家朝皇兄六十

清泉白石之中有神物醞釀千年氣勃鬱礪而凌蹕
傲蒼虬咄哉不與天喬爲伸屈是名曰松松之質淡
而濃勁而丰其爲蔭也遠而有容以故歷霜雪而不
彫負棟梁而勝任其風謨謨宜爽賴之長鳴其實亭
亭有幽香之可沁根盤節錯翠擁青環彼穠桃艷李
誰堪與之爭妍開靡而浩然於兩大之間

鹿鏡牛續集

卷之一

廿二

牛續集

作方幅水墨送匡公歸大興

石磴高懸水一涯屹然天半有人家置身萬仞心何
遠翻覺煙雲楚地遮

辛丑歲除前一日趙陝懷少尹以詩刻盆蘭見

貽賦答一首

行吟讀竟誦龍峯嶺嶺嶺行貽我幽蘭勝籜龍嶺
尾夜光原燦燦益頭春信已茸茸詞華以訂千秋業
花氣將騰百里封時雖大位置野意資嘯咏甘棠
遠韵得相從

送趙陝懷大尹之官大谷

廿年種竹倚南牆新命重頒墨綬香日近已啣綸札
麗風高遠度鸞雲翔山城柳色催行旂驛路花聲襯
錦囊最喜升華天語煥爲歌來暮滿琴堂

寄懷劉西平

秋分回首送經年別緒蒼蒼悵各天老筆蕭疎知健
否幽牕岑寂總茫然貽來字裏春風度望斷梁間夜
月懸終擬溯洄從古道一樽猶得話情緣

次韻答盧醒山

鹿鏡牛續集

卷之一

十四

牛續集

落月停雲思黯然廿年作客路三千長房術少如無
地宋玉情多別有天寂靜香消陳氏榻霏離墨載米
家船到門未必仍題鳳笑我灰頽手一編

其二

別後滄桑總迥然憑君椽筆掃三千舊遊拋去難乘
月新話拈來只問天覓醉慣呼燕市酒尋幽重泛剡
溪舡風殘雙菰淋漓處贏得瓊瑤簡編聞山時以

贈

北上晉別周荷亭

朝雨輕塵酒欲酣
巴陵春氣挽征驂
時荷亭擬歸里復有賣婦之悲
未經文水滌書篋
忽逐燕雲拂劍函
世網久知魚躍
踴林花初引燕呢喃
何時再挹光風座
韻語重拈待
指南

詩

驚水詹賢左臣譔

艾湖雨夜

擬同涼月賦蒼山雨雨風風攪寒間最苦孤燈無意
緒伴人情味不相關

大江口舟中聞桂花香

鬱林招去舫花氣晚來嬌色擬黃金碎香隨碧浪飄
錢荷鋪素影迎菊弄清標耐得江頭賦何須玉斧搖

唐錢牛續集

卷之一

南唐秋

南州九十老人萬我疆以手書壽字見貽賦答

一首

倚仗頻將健筆揮峻嶸瘦硬鄙癡肥高人不用多貽
句一字淋漓墨彩飛

送曾右瀆新娶歸里

名媛國士擅風流春暖鴛鴦得自由文水晴瀾幾現
湧西山爽氣一囊收帆懸江上迎紅葉彩戲堂前慶
黑頭歸去承歡秋正好盍斯原自出河洲

讀同門李鑒采學博鳳崗詩集

露白葭蒼際懷人在水邊客情千里外詩意五更前

落珠成串品滢玉作緣家風由夙契豪邁接青蓮

送丁維章學博入都部試

秋雲高迥拂華旌劍氣琴聲載鐸鳴北岸丹楓初着
色東籬黃菊正含情品題自得無雙譽臚列群仙第
一各袖惹天香歸路好環溪桃李笑逢迎

江邨淡古老人以畫幅見貽賦答

何必臙脂畫牡丹俊貓靜伏午雞歡英雄投合非無
謂老筆蒼松共一壇

唐錢牛續集

卷之一

二

南唐秋

送陳亦才北上

帝里芳聲喜共攜揚鈴風趁夢花谿同心賦擬邢和
尹把臂星聯壁映牽吳越水分鴻岸北幽燕山接鳳
城西驪歌一曲征帆遠五色雲端待品題

友人拉遊清暉樓小飲食蟹羹有感

重挹江州味依稀爽裏投滑仍侵齒膩香復沁唇柔
碎玉盤中漾銷金盞內浮方知饕餮者當箸果貪求

余亨來拉遊芙蓉巷方出門爲雨所阻
隔宿高談水上亭朝來拉袖步初經懸知別園蓉方

麗遠挹祗園桂尚馨皎日乍收天漠漠碧雲輕散雨
頭暝浮生半晌僧難語遊屐何時叩竹局

次日天霽復遊有作

擬從夢裏憶清幽何意詰朝慰所求徑曲不妨青竹
嘯亭屋一任白雲留殘荷淡石仍鋪沼老桂婆娑尚
倚樓最是開軒風味好談鋒茗椀共綢繆

通鑑金寺望塔

塔爲新大

開府尊嚴地亭亭一望中巍峩低百雉聳特壓群雄
映日金光燭摩霄梵語通西江重振起文燭逼長虹
唐鏡宋繡集 卷之一 詩 三

舟泊劍江感懷李啓亭同寅

停帆不覺憶斯人寥落江州八載身萍壁芹香閒寓
目河陽花氣已沾唇豪情久逐交遊散妙琢還同歲
月湮一望濛濛悽愴處慘風愁霧黯經綸

兩阻柿源司

去程歸路總靈靈一宿催人夜氣侵枕畔檐溜喧不
住問誰滴碎客中心

水唐賢左臣謨

詩

哭董大明先生

吾友大德盛年一旦赴青緋赤虬之召天旋

人事頃刻俱來聞計之下有哀悼欲絕而已

矣違計筆墨哉弔輓之辭缺焉未備迄秋九

月鼓櫓章江觸景傷人懷新感舊始援筆寫

意得詩三十首寄之靈輿以代楚些蓋痛定

唐錢牛續集卷之一

思痛長歌當哭不自知其說之云何也

可怪人亡節數更淒淒屢作斷腸聲東籬有菊纔尋
韵詩意闌珊懶不成

其二

何來天語召修文絳席猶疑尚有君豈料一絨傳午
後玉樓高迥已離群

其三

廿年敲韻敢稱師西子瘦癯竟解頤自此吟嘯蕭索
甚高山流水更憑誰

其四

文章清雋不逢年鬼妬魔纏欲問天一領青衿歸去
早蓋棺仍自抱書眠

其五

何知世路有機心一片無瑕玉勝金笑腐僧迂渾不
顧枯樗俯仰任靈靈

其六

定省晨昏老未休止知養志即貽誅人家是處皆喬
梓何事香名獨爾收

唐錢牛續集卷之一

其七

偶爾論心敬下疎寸絨惟字數投余從無一筆離披
意碎瑣収藏盡法書

其八

一世刀圭未忍拋參著扶术佐清庖資生枉費君臣
火撒手長行孰解嘲

其九

伯道驚心幾度難桃枝偏覓吐芳蘭誰知英物成童
後五十春光指罷彈

其十

英雄命盡等鴻毛怯怯書生漫鬱陶最羨君身埋沒
後途人傷感話切切

其十一

喃喃辭華少女同綱常擔荷氣凌空高談出處鬚如
戟四座恬然盡啞聲

其十二

藹藹春風沁齒唇生徒相對儼慈親判然幾筆妍媸
定斧鉞威嚴紙上伸

唐錢公續集

卷之一詩

三

唐詩

其十二

名場艱苦共依依幾度相將赴省闈此日章江歸棹
穩誰憐天際一帆飛

其十四

六載澤川豪傑同居停甘自守蓬萊人要不負臨岐
約寂寞書聲伴綠苔

其十五

拂袖歸來眼倍青驚看雙鬢忽星星
事獨夜琴聲不可聽

其十六

閒話清操凜似水一遭牽引類飛蠅堅貞枯淡全輸
爾與世相忘有髮他

其十七

最苦天摧至性人夜臺迢遞促君身達觀到此全無
話消息乘除理自真

其十八

惠帛苦地兩凄凄冷椿萱緣不齊我已勘明生死
字敲詩仍作杜鵑啼

唐錢公續集

卷之一詩

四

唐詩

其十九

臨文每讓筆鋒尖蠹簡同將歲月淹詎意閒中恆永
別空留白眼望孤蟾

其二十

寂寂芙蓉小砌前傾樽常共碧雲天如今頗隔明其
路風雨傷心二十年

其二十一

月色花聲每共參閒斟斗酒快沉醉可憐展齒罡風
斷無復憑筵恣雅談

其二十二

講遜初轍中膏肓三豎難追麻藥囊几上有書收未
得魂隨煙水共蒼茫

其二十三

挑燈猶記坐深宵分酒踰糜墨一瓢此地已聞猿
怨止憑孤影話無聊

其二十四

毀在私塲譽面多笑談是處有風波如君涼熱皆無
用一片清真亦和

唐錢牛續集

卷之一

五

其二十五

大力沉思對夜缸牛毛慣嘶嘶能扛嘔來心血全無
補贏得輕塵漬紙窓

其二十六

羅雨翻雲盡可嗟寧將晚翠易朝華如今古道入何
在僅有空庭泣暮鴉

其二十七

友愛相先好弟兄深情悅色共溫存鵲鵲原上頻揮
淚何計能招不返魂

其二十八

市叟山童盡可憎怡然順應少安排多時荆棘生前
路始歎交遊尚坦平

其二十九

生天公案香難詰惡墮泥犁善指南此日已乘鸞馭
去應從慈筏宿珠龕

其三十

憲制唐詩寄我時擬憑靈管報相知如今高擱成何
用依舊珍藏付阿兒

唐錢牛續集

卷之一

六

唐鐵牛續集卷之一

葉

驚水唐賢左臣譔

附詩餘

憶王孫

寄黃譬若

春心憔悴雨紛紛抱膝閒吟只憶君燈爐孤檠伴典墳理香芸獨夜荒雞不可聞

采桑子

塔燈

唐鐵牛續集

卷之一

一

唐鐵牛

鼓吹一部沿街奏因其匆匆光氣熊熊一邑群驚火

樹紅浮屠七級何年造勢聳長空影浸池中銀燭

朝天觸臥龍

夜遊宮

積雨後連夜見新月

幾夜晴風搖漾屢推出一規明亮細數從前魂欲喪

雨淋鈴問倉天全失望誰挈青霄上舉眼看玉輪

新樣願得星河如息山步花陰掩麗華同一暢

惜分釵

荷花植甕中新開數葉

春將殿堊初現踈踈貼水驕人面願天晴禱風輕漸
次舒徐分外清馨亭亭枝梢變容顏絢潑波一勺
堪留戀倩金鈴護新英相對徘徊越顯娉婷盈盈
青玉案

暮春次董啓標韵

隔牆高柳鶯啼樹外飄落團風絮晚春春不住
幾多時候有何奇務挽得青皇駐桃花燕雨還同
寓一捨閉心權領趣暗數將來朝與暮韶光雖好豈
唐鐵牛續集卷之一

容留戀留戀也須去

定風波

玫瑰花

香色難兼試語花誰將艷質逞芳華一掬幽芬隨自
得顏色嬌羞無那倚牕紗只恐芳心留不住春去
最撩人處一聲聲寄語東君須愛護休負綠陰長自
擁晴霞

蝶戀花

送春和董啓標原韻

雨雨風風催去早因甚凄其三疊陽關好啼鴉盡將
紅紫討傷春止恨春情少搔首臨岐愁遠道一別
經年那禁離思擾漫歌花茵同坐草芳樽何計相傾
倒

轉應曲

花心爲蝴蝶所囓

狂蝶狂蝶忽向花房造業主人愛惜無多一霎罡風
若何何若何若此段摧殘恁虐

閨憶

康陵今續集

卷之一

三

三

人遠人遠夢裏江湖深淺淒涼月夜風威撼得垂楊
絮飛飛絮飛絮一捻閒愁且去

閨喜

何事何事攪得孤衾懶睡啓扉忽見人還欲枕翻成
厚顏顏厚顏厚誰料今宵聚首

與素心人夜話

愁病愁病炯炯青燈掩映忽然豪氣飛來笑語雙浮
樽杯杯酒杯酒漫把夢心共剖

行香子

雨中花

姹紫嫣紅愛日餘風霎時間驟雨迷濛向來顏色何
處相同剩幾分香幾分態幾分容怨起芳叢腸斷
飄空恨韶光轉眼飛蓬華林苔長金谷塵封有一番
愁一番悶一番慵

江城子

賣新茶

亭亭嫩葉碧如烟綠嫣然趁晴天拉伴匆匆盡翠竹
筐圓摘取翠雲千萬片齊路步唱歌旋携來叩戶

康陵今續集

卷之一

四

四

語喧聞逞芳鮮換青錢活火徐烹松竈起風前雀舌
龍團渾不亞貪七椀漫垂涎

更漏子

春歸

一棗燈三盞酒度却春光十九難躑躅漫流連明朝
別有天尋巢燕孤征鴈雨下分飛難見楊柳翠海
棠紅來年又一逢

南柯子

迎夏

稻火胎將結荷錢影漸舒東皇臨去且躊躇今日朱
明景色遍寰區 遣興頻拈筆刪愁獨枕書畫長人
倦欲何如願得薰風無恙拂蓬廬

蕙幕遮

家有白犬同人欲餐之已就縛忽以他犬代烹
因感其事

華門關建戶悄五夜汪汪四下聲線繞頃刻魂飛湯
沸早一命幾乎揀向刀頭了 且開交還另討李代
桃僵禍福誰能曉共說烹調鬆脆好酒韻詩情仗此

唐錢令希集

卷之一

五

增奇矯

怨東風

問雨

陰雨連成陣晴旭終含暈自春徂憂總淋漓潤潤潤
檐雀無憑庭花盡落篝燈繞爐 咫尺天還問問極
頻添憤方虞秋後逞驕陽各各名湖草將枯田禾漸
萎番雲難覩

餽奴兒令

寄原倫重

陰霾送去春光了逞憶書齋白日難捱夏雨霪霪又
蒲堦 溟濛晝夜心勞擾甚處追歡若个言懷展齒
何由破綠苔

少年遊

書篋中見亡友董天明手札

夜臺依舊玉無瑕故紙鎖牕紗墨際心絲筆端情緒
注目轉成嗟 如今不道髮毛差無語呢菱花眼角
人非眉頭事惡形影隔天涯

風中柳

唐錢令希集

卷之一

六

金魚苗

殺雨纔過潄注一泓晴沼錦鱗嬉芳心繚繞微微一
線潑刺通情竅秘花陰有誰知道 煦育經旬不覺
條苗分映影星星微茫杳渺噓風吸露逞容顏須早
任他家蝶殘鶯老

蕩山溪

客看有書寄貴池即趙客未得報章感成一闌
紙書遠寄早達池陽口飄忽已經年怨拋擱那人知
否沉鱗斷鴈怨煞殷洪喬江濤走山風吼驛使梅花

朽神交隔面雅共嚶鳴友溪墨馬遐思問何日論
文樽酒盈盈一水惆悵杏花村凝眸久支筇守韻絕
何時有賦落詩前結花村志

念奴嬌

輓同年王德宜

公乎去矣借玉樓高處展舒清興猶記菊籬聯袂日
其策長安鞭鐙野店砧聲郵亭樹影都入笑囊詠相
投鑿枘一官聊補蹕蹕那識畫老蛾眉嚼殘雞肋
寸祿沾無命能得幾回紅袖擁慘英幽悲人壽怪石

唐錢仁續集

卷之一

七

唐詩

嶙峋疎花芬馥盡向夕陽暝樓名燕子不知若个還
剩餘直可尋石城以餘韻畢

小重山

龍裏雄

青山賈却鎖雕籠可憐局促地影誰同雞棲何必歎
飄蓬荷活處猶勝網羅中寄語白頭翁飛鳴雖自
得腹難充饒餐渴飲任從容若莫笑飽飫反輸儂

七娘子

秦奴迺歸不兩日傳至

凝頑絕頂人爭羨打呆孩薰染終難變混沌未開聰
明少見同花漉酒誰稱便不堪驅使權留戀甚來
由笑逞歸裝絢奮去雙蹄仍來一面護他且學梁間

燕

燭影搖紅

余副壯有蘭數十本花時幽馥可人今蕩然無
存矣詞以志慨

澤國華林淒霜悶重難禁受小庭蕭艾倩誰芟疎葉
和天瘦記得當年吐秀儘追陪清朝永晝胡然彫落

唐錢仁續集

卷之一

八

唐詩

幽谷潛踪朱欄莫覩息息奄奄頻年刻削顏非舊
可憐苔砌舞青塵僅有南薰透我欲臨風一嗅怎消
磨詩酣酒厚試招新燕漫語雛鶯一同僂僂

齊天樂

夏夜夢與潯陽諸同寅酣飲烟水亭上醒來記
之

潯川往事休回首一夜夢魂猶繞枕畔湖光牀頭山
翠尚記風泉雲嶂朦朧踏去見綺席高張瑤樽清皎
笑語喁喁天花亂落堦前遠舊遊歷歷如昨有豪

襟雅譚柳絲同鼻燕子言懷鸚哥遺恨和得閒情縹緲歡娛多少願玉漏休催雞聲暫杳正凝沉酣奈東方乍曉

憶王孫

秋熱友人以蒲扇見貽

秋聲乍起又思君杲日凌空忽破雲誰與溫存話幾分恁悠勤一葉輕風止自聞

昭君怨

破扇

唐錢起詩集

卷之一

十

欲向金甌拋去忽被炎威留住因甚苦流連奈何天踪跡飄搖似我熱客相逢較可揮灑不禁秋恨悠悠

一叢花

問菊次董啓標韻

許多時節任摧遷悄悄一荒園柴桑栗里渾難問儘飄蕩落葉庭前綠竿常空白衣何在無處覓娟妍誰家種就玉含烟顆顆寒珠圓趁晴冒雨搜尋遍和秋瘦楓錦荷錢小院荒涼空籬慘淡對酒漫流涎

憶秦娥

立冬第一夜

秋去矣秋懷一掬隨風徙隨風徙孤檠樹畔寒花堆起擁衾自問心難洗紙聽聒刺聲如此聲如此長更無奈裏魂孤倚

朝中措

辛丑蒲月朔日有以肝扇相貽者書以代簡

一年一度一相逢留得恨匆匆一握爲誰持贈小窻微透輕風而今不覺頭顱非舊白雪濛濛刺有許唐錢牛詩集卷之一

踏莎行

忽見白鬢

鏡裏初驚水中徐照陡然換却增儂笑從今高蹠丈人行腮邊拂拂銀絲耀爲甚飄飄因何縈繞昨非今是誰能料可憐張緒失當年阮郎白眼蒼同調念奴嬌

中秋無月步謝景岐韵

天心難問誰分咐此夜蟾蜍銷刻一片漠漠全不見

隔斷艷華消息縱倒金樽憑支燭燭此恨杳無極醉
醺亂醉不知幾許顏色 竟以絳闕寒簧瑤宮仙史
送入遮須國無數風輪招不轉画出灰堆濃墨寄語
銀河傳言寶鏡莫悞乘槎客霓裳一曲倚聲還待來
夕

路莎行

壽友人六十

葭管將吹小春時候題箋記得伊人壽遐聞青鳥喊
西池聲聲浸以瓊卮侑 甲子雖周年華仍茂松筠
月歲年霜集 卷之十一 十一

雅共芝蘭秀擬將燕句祝遐齡高山獨領岡陵阜

謁金門

寄壽葛無懷

春初小一派洞鸞綵繞風送瓊筵聲縹緲音隨紅雪
巧 木公金母同笑添得海籌多少醉倒蓬山天未
曉伴雲新月皎

唐鐵牛續集卷之一 不度

驚水磨賢左臣譏

詩

上寅四月十一日蛟湖登舟

豐草長林歲幾遷誰招幻夢醒幽眠一經遺我愁無地兩字催人欲問天衆鳥冲開雲漠漠片帆飛去雨漣漣情知難肋難成味羞向金臺自取憐

玉山縣寄家信

將路草萍路倉行寄一書荒涼無隻鴈珍重有雙魚

唐鐵牛續集

卷之一

一

不度

擲筆心誰諒挑燈影自迷關山千里月同此照萬簾

嶺陽前一日西湖即事

我見西湖乃有獲阿誰授以遊山屐西湖見我亦茫然二十八年驚過客當時秋色黯歸裝放鶴亭邊情脉脉雖留名勝總堪清僅存什一千千百一從龍馭自天來山靈盡力顯光澤天心人事迥非常鬼斧神工無定格何須金谷與華林即此花谿連邵陌太平人物樂清寧鳳釐龍舸聲藉藉旆旌旆共飛揚是處宸章昭顯赫山川臨幸豈等閒君子不遇成今昔

我遊不及彼之時白老盛交駒過隙雖然一棹浪然忽頓覺幽奇清兩腋粉牆丹壁半零星伏蒲山蒼翠水碧何哉去舫猛催人淹留無計永朝夕揚帆北渡起餘思怕聽江聲鳴入尺

虎壇

潦到風塵閱歲深艤舟仍作虎壇吟溪山不厭重來客巖壑誰憐此世心短簾祠前石試劍長洲花外水調琴可中亭子頻延坐幽意全收正蒲襟

廣陵舟中寄鄭聖什生

唐鐵牛續集

卷之一

一

不度

同舟賀家正懸張酒樽相憐真不孤已倩山風頻來秋還邀江月共提盞揮金且讓途時校懷懷唯言待價沽最喜雨意催洽處新聲嘹唳滿菱蒲

金山

兩度金山客滬流一望中岸遙雲接色江闊浪鳴空未遑將鄉願德榮擊楫功登高難作賦感舊意何窮

黃河口阻風

鎖鑰長河勢莫分石尤惡浪枕邊聞金烏欲盡天邊水銀屋浮來暮捲雲容夢裏星堆野岸王程迢遞隔

江境無端一聽風，涼曲碎掃鄉心靜欲焚。

陰平曉發

雲籠別暈月初斜，燈影催人急上車。寄語僕夫徐按轡，草橋新露已全遮。

抵都留寓同年傅澤湖農部官舍

十六縑塵撲面橫，鷓鴣棲難寄一枝。安何期此夕徐陳榻，猶是當年李杜壇。快得新談霏玉屑，攜來舊誼勒金甌。誰知廣廈歡顏句，月色雞聲夜未闌。

再登前韻贈陳湘霞

攬鏡頻看雪欲攢，頻年主室臥袁安。乍驚梧質還題市，忽接葩吟逐玉壇。落葉清標疑濯錦，珊瑚靈味擬吹蘭。從今他聽鈞天奏，上苑同歌曲未闌。

三叠前韵答陳文昭

五雲溪處筆花橫，運幕同心策治安。早有芳聲騰虎觀，更饒幽韻滿雞壇。披襟淡宕人如菊，遶座繽紛氣若蘭。恰喜素交重把臂，飛觴仍得共重闌。

新秋雨窻漫興次陳湘霞韻

露井梧飄一葉稀，金風遠雨叩重扉。燕泥掠地光初

濕，蝶粉彌天影漸微。爽簷參差類透揭，涼殿曲折故吹衣。還憐梓里山前路，恰有新紅綴紫薇。

其二

羽毛新簇上林枝，高舉潛栖問所宜。澆酒正懷三叠曲，挑燈閒譜四愁詩。崔嵬京國人同在，縹緲鄉閭夢屢之。最是五更惺不寐，一庭幽響共誰思。

其三

匡牀六尺卧眞吾，旅夢頻將倦眼糊。宋玉情多詩債冷，江淹才盡筆花枯。風塵久漬清茗碗，新甕仍依舊酒壚。滴碎蕉心聲未歇，倩誰呼出夜蟾孤。

新晴次陳湘霞韵

愁霖四注掩堦心，忽覩晨曦擁素襟。彩漾鵬程六月息，光浮象闕五雲深。羈人袖拂無情緒，詞客毫揮有雅吟。巴曲只今頻鼓調，漫同山響和俞琴。

贈陸在勉

真風成襲昔夢緒，總茫然不踏燕臺路。何如洛下賢人琴，傷草宿弓泊羨薪。傳聚散仍難主，愁雲障碧天賦得風枝欲動不聞聲。

離奇綽約樹交叉淡石隨身影半斜夜月掛來光已
碎曉煙籠就色仍差初驚鳥夢難醒慣惹蜂情靜
不諱寄語東君須愛獲莫令高響和秋笳

齊江宜笏先生

泰運開嵩嶽昌期早誕申歷中更甲子天際擁真人
日爽行西陸星輝映北辰時蒸瓊島露秋麗玉泉曼
白馬鍾靈舊青牛吐氣新篆浮金鼎夜詩和錦囊春
味池羹調雉香凝脯辟麟洲桃宜却老期東正差賓
指屋籌添算寒裳瓊綰紳雲龍占景色魚水會精神

贈錢仁權

卷之二

五

詩

勛芳冠如鐵宜麻象似銀九霄資補袞萬國聽埋輪
領袖群僚肅康歌百職循聖明需啓沃吁咈表經綸
牙府綱維重烏臺黑白均冲襟原浩蕩清節自嶙峋
僕乃萬廬士公爲柱石臣披雲欣有路觀海歎無垠
已扶稱生刺仍耽周子醇李邕今識面王翰昔同鄰
問字叨華袞趨階紀大椿高深憑作鎮漠渤擬揚塵
天齊歸平格松齡待引伸願隨龍鶴後三祝近楓宸

題嘯雪談心圖

遂谷亭亭一望清疎花密藥太多情莫言歲晚無知

已雪裏陶貞伯結盟

呈金萬有先生

人從衡泌慶彈冠乍識荊州一笑攢駘足向能尋舊
路驚蟄還得藉歡新展瞻北斗懷韓愈仍向東山起
謝安最喜伴雲天尺五追隨前席在臺端

貽黃九章進士

浪遊草草憶先時奔軼絕塵慰所思久識彩毫沾沆
瀣直從藥榜破藩籬新風乍挹藤花暑舊雨仍歸藻
藥池料得著生雙眼迺早投魚水應昌期

贈錢仁權

卷之二

六

詩

贈黃九瞻大尹

十載閒拋水一涯每思叔度望蒹葭正愁風雨天難
其何意雲霄月欲華請就琴聲歸粉署攜來馬影傍
仙槎如今且醉燕門酒直上金臺盼曙霞

重九後四日始見菊花

別却柴桑路仍然見此花遲遲方吐艷漾漾亦滋華
入市情彌苦投瓶賞未遐敢沽醺醺醉相對日初斜

其二

九日何曾見于今倍爾皇自甘籬畔老誰許座中狂

鍊骨辭賓露昂頭傲早霜下惟須爰惜雷此殿秋芳

送陳湘霞之桂林

英年才藻重難林客裏聯牀共寓心冀北園真藏白
玉粵西臺自築黃金風聲汎汎江帆冷月影亭亭驛
樹陰此去歸臺佳句滿青萍結綠待知音

寄傅燈湖先生

碧雲天乍爽此日正懸弧福自鶴峯歛年從象闕需
張筵浮沆瀣酌華浸醒酬鴈逐錦江度麟憑繡紱錦
粟收鸚鵡拉桐引鳳凰雛玉露滋皆英金鷄拂潤蒲
邊錢今續集 卷之一 七

翩翩驚隊職酸酸雉黃孟北海歡聲沸南山吉慶符
剛方雷昔譽謬述紹先儒學聚賢羅綺文成領蓄珠
桂宮曾琢斧薇省遂操觚握槩食稱美持籌帝曰都
司農資左右少府藉匡扶經國才原裕籌邊力自効
脂膏非已潤山海爲民蘊六稔天庾富九遷上考殊
迢迢馳隴樹落寄汀蘆已辦三窩免何心百里鬼
膽新懷杞梓威舊賦藤蕪策矣王程騎休哉客館厨
攤書同玳瑁搦管共珊瑚下榻疎風漾臥惟皎月孤
守官歸大有牧友露中孚坐聽鶯鳴谷行看鵲放笈

採簪宜歸佩醉菊漫呼簾綠蟻香堆梳青螭色映爐

遐齡真浩浩汪度總愉愉屏展探翡翠笙吹舞鸚鵡

丹衷抒榮闈黃髮蒞中樞預卜恒河數高題赤鳥圖

入都後始接家信

鴈翻分張半載餘數千里外一函書開緘喜得平安
字絕勝孤吟臥竹簾

送喻學林令曲周

人從鯉署識虬驚魏闕仍彈貢禹冠載去循猷香蒲
簋猶來妙製錦成團必舉乍鼓初流韻廉袴將歌已
贈錢今續集 卷之一 八

送寒料得河陽花信早橫吹芬馥徧長安

贈魏素書

溯泗章水久思君一挹芳標慰夙聞早飲香名金薤
貴近聆清嘯木樨芬十奇譜上將聯咏三異城前待
勒勲驥足已舒千里志後塵雖步敢空群

答李豫凡時督運赴都

輪晚天庾赴關中偶然傾蓋識才雄客牕夜蟀將鳴
雨官閣秋鴻早趁風下榻正聯舒雅嘯歸帆高揚奏
膚功分樽酌醴情何限笑我空酌字一筒辭酬讀駒

十月朔旦赴吏部投供見有扶杖應召者因賦

古體解嘲

我已謝簪裾閑居慎幽獨十載懶出門亂雲封遠谷
從何寫素心山麋偕野鹿自分閑世跡寒蠶甘瑟縮
臣壯不如人將老胡碌碌人看龍溪流認作真潦灑
日報竹平安勉得食無肉幸爲太平民飽食仍鼓腹
有友在天衢當塗先乘軸類年一紙書鼎鼎投荒麓
分袂十餘年兩地離懷蓄所以赴徵車聊慰衰魂續
握手聲相思豈爲謀推轂遂作北山移因而改初服

唐錢公集

卷之一

七

下

題圖

脩然壁立嘯青空差與枯禪氣味同借得米家石一
片淡烟閒倚夕陽中

寓鄰槐樹爲霜所斃早起見落葉滿階因成十

咏

槐葉飄來竟滿階隔鄰風信巧安排秋砧縱搗衣難
寄獨抱霜威亂客懷

其二

來時高望綠依依此際飄零影欠肥碎瓊不堪顛顚
色忍隨殘屑過空飛

其三

猶憶銀蟾徹曉天好花爭放擬連年只今相對無顏
色俛首孤悲黯處憐

唐錢公集

卷之一

十

下

其四

王氏門高隔院聲是誰手植翠亭亭那堪碎剪風翻
去截斷蟬聲不可聽

其五

扶藜登閣履玄堂空明夢有餘頗怪嚴霜甚欲
盡也應掃枕歎孤塵

其六

一幹橫斜一畝陰芳華寶樹兩知如今瘦損空留
骨何處涼颺伴雅吟

其七

綠雲圍結兆三公佳識分明隔遠鴻敗葉堆窗仍笑我
一官何繫裏魂中

其八

槐市當年尚有聞忽然垂首怨紛紛何來感舊耽佳句
擱筆寧將鐵硯焚

其九

密芥沉沉萬葉繁寒威著體綠陰翻無端惹動尋人句
散綺流霞遶砌屯

唐錢公集

卷之一

下

其十

落葉離披願結鄰啓窓愁望碧嶙峋老根到底能留
住特蓄雙眸盼早春

半夜聞主人往暢春苑枕上口號

整肅朝儀望闕登霜花塞路已層層那知隔院溫衾
裏尚爾高眠有髮僧

其二

月白天青色蒼黃雞初唱走忙忙誰家鼾睡聲如吼
靜掩窻禱待曉光

京都八景

大液清波

空明如鏡白千霜一派逕通百谷王蒲注水壺光灩
漱平拖銀練影微茫輕風緩擊湘妃佩素月閒陪洛
女粧最喜溶溶駘石處特饒清碧映天潢

瓊島春雲

平遠蒼葱過眼頻忽從西苑見嶙峋氤氲似挹蓬山
氣縹緲凝飛滄海塵金馬門開占太史青牛關啟度
真人凝眸靜體空中意蒼狗白衣妙入神

唐錢公集

卷之一

下

西山霽雪

瑞木高撐伴紫微凝寒綴作六花飛堆殘曉暈客偏
媚擁出朝霞影欠肥破冷鵝毛仍細細弄晴蝶粉故
霏霏天然一幅王維畫排列層霄拱帝畿

金臺夕照

燕昭遺響寄荒臺此日登臨眞壯哉易水有情風未
冷西山無恙月將來飄揚自覓齊紈舉絢爛誰將蜀
錦裁獨對斜曛思國士豈應淪落濟川才

玉泉垂虹

峯聳淋漓兩擅奇冷冷石溜欲何之波心盡就誰傳
譜水面文成自得詩艷起霄端羅綺彩橫天外列
連漪武陵高處懸幽賞流出桃花色正宜

盧溝曉月

石梁橫列壯天京晉水遙分砥岸平夜露欲霏滋
晨曦將動顯蓬瀛一規漸褪還留影雙曜同舒素
結盟青眼未迷堤畔柳征車何日罷途迎

薊門燕樹

扶藜蒼鬱五雲間縱目全收錦一彎春日細招驚
曉林將變鳥緡登楓江夜舞霜前影松嶺晴舒雪
後顏天府自來需拱衛特留屏翰列青班

居庸壁翠

冀北燕南鎖錦雄神州一柱聳天中玉門襟帶青
引函谷咽喉紫氣通川岳影連情靄靄雲霞光配
色能熊誰將謝眺驚人句搔首高吟嘯碧空

傳非球索題画竹

夕陽山下鳥歸巢野岸風鳴翠影敲萬个不分天
曉朦朧烟雨伴寒梢

寄大名趙陵懷明府

折柳春初麗梅梢意已芬那堪重見雪無計一披雲
鳥自天邊度琴從屋際聞何時頻剪燭樽酒共新文
都門集飲賦雪偕同寓諸子

彤雲笑向玉京飄上下天光一碧描瓦脊平鋪聲寂
寂檐牙飛度影搖搖談鋒利處愁同破酒力豪時冷
共消嫌得素心人滿座盡收殘屑貯吟瓢

其二

畫閣聲靜景陽鐘幾亂寒空浣素容雅况遙分三島
氣枯腸潤借一卮濃劒聯燕市驅銀鶴詩賦果園迂
玉龍官閣早梅將有伴故招何遜得相逢

其三

飛步瀛臺照眼新臨風四望水無垠環庭杯棊同添
前偏地環瑤瑤浪說資座卜中孚聯友誼年占大有荷
星仁清談滿室天花墜醉裏何須塵拂塵

其四

金臺天半碾銀砂幽韻留人酒共賒自握明珠朝弄
影誰擎寒玉夜生花疎牕漸密雲光蔽瘦石初肥月

色加鍾骨磨形須此際還將素質傲鉛華

壽劉方伯

狐矢高懸自帝京五雲深處即蓬瀛一樽共舉仍添
美何必家筵飲雉羹

其二

斗酒牀頭婦火沾那堪憑遠味藤蕪故人市釀三千
里絕勝家懸九老圖

其三

書劍翩翩後助遊恰逢海鏡又添籌同人酌兕心難
醉尚欲臨風慰莫愁

其四

共祝長年興各豪漫天凌厲雪高風團圓不覺懷今
夜安得紙題寄杜羔

偶感

十一月廿七日
先生生辰

陝岷凝眸認不直旅懷淒切憶茲辰未能捧檄成良
構何事椎牛泣負薪星日家六十年中遺幻相三千
里外老閒身重憶再閱全城紀初先生靈因全合治前事全我紀人尚有餘聲慰遠人

過大隱菴

二十八年客重來大隱禪新僧知是否舊路總淒然
旋起香浮篆蝶飛紙化錢荒荒仍一拜顛顛聳詩肩

答揭宏年

株苓寄味幾經年豐水蓉山地自偏文擬珠心夙
醉詩貽介石頰初鮮攀龍雅稱劉現枕附驥仍輸祖
邀鞭奴得披雲商小草敢分餘綠待春妍

讀俞鍾合傳次陳湘霞原韻十首

弱命皇華漢水濱秋蟬光浸色如銀水絃乍理聲隨
斷攪亂琴心似有人

其二

幽懷獨憑江滄海裏知音更有誰何意疎風涼月
夜忽來樵子碣情微

其三

頂笠腰鎌不用猜爛柯山下攬衣回誰彈一曲秋江
上熱透雙輪自往來

其四

涼颺搖漾水聲濺呼酒同斟說聖賢邂逅已經忘貴

賤重新按譜撥幽絃

其五

絲桐重整夜珊瑚快得知音頃刻間綠綺聽來心獨
醉銅龍漏盡不知還

其六

忽然並臂兩交歡豈是蒹葭望裏寒最苦匆匆分袂
去水邊贏得淚痕看

其七

長年解纜競招呼君自歸山我自途從此琴堂傷使
影安絃何處覓真吾

其八

屋梁月落頓經年三尺重攜楚水邊詎意人悲悲此
際飄然羽化已登仙

其九

宿草寒霜慘淡天盡情橋側涕傾泉金徽玉軫招魂
罷掛劍長哀夜壑前

其十

翻雲覆雨任西東輕薄兒童忽變翁剩有一編存古

道揮毫特爲晚正風



驚水

詩

賤誕之月同年傳涇湖先生先期置酒稱觴賦

謝一律

自笑馮唐老竟催特尋道契旅燕臺徒添馬齒心良
悔得近龍光語共陪霸客有懷依玉樹野人何意酌
金壺椒蘭雅稱和美味調鼎還輪傳說梅

生日吟十首

唐鐵牛續集卷之二

不材樗櫟算彌增浪盡韶光總未能幸有青編淹歲
月愧多黃絹祝升恒三千里外閉通客四十年中耐
外朋只此遭逢堪介壽難窠何必問傳燈

其二

出山豈為宦情牽何意籌更甲子年世路崎嶇難據
慨仕途壅枘總糾纏艱難一命暗雲際潦倒千朝伴
日邊風木不悵徒寫恨新恩誰遣慰重泉

其三

衆醉頽然酒未收故山猿鶴晒貂裘杳無緝紐勞官

署儘有鶯聲慰友求堤柳久經頻送目墮梅將次欲
舒頭燈前兒女機邊婦那得長風寄遠愁

其四

不甘家食後懸弧僅作灰頽一丈夫師鉢縱傳羞說
弟父書長棄敢稱儒徘徊輦轂驚巢燕牢落乾坤笑
野鳬憑仗一卮仍醉我尚餘白眼望天衢

其五

掩扉十載效懸車何事長征策蹇驢乍擬升階仍執
雉豈應彈鋏竟無魚孤蛋瑟縮原相似野馬奔騰謝
不如恰好金門逢攬揆雪花明淨遶寒廬

其六

碧嶺道契擬椒蘭此日燕山對楊寒綠醪寄豪真駝
離青燈迎嘯老波瀾貽來古調醇中肆讀到新詞鬱
處歡競祝星星雙鬢好愁胡面目愧我冠冕是日
賀因賦謝

其七

鴈行凋折負青春獨老居諸刺此辰棄我莊椿殊慘
切伴予苦節在嶙峋予四歲失父寡母孺未亡人者
三十六年兄弟三人歿其二

孤心易守閨中况素面難工巧處嘖酌酒自傷還自笑何哉已是杖鄉人

其八

山林骨岸久孤標熱抱何因擾市朝悔不乘時追赤道豈應投老盼青霄馬牛力怯風前憊草木年愁雪後凋覓得一枝棲穩處暫分餘粒飫鷓鴣

其九

半生也解惜分陰夜析晨難恣計尋曠廢無成雖自昔逡巡有待忽如今揮毫不覺眸花眩攬鏡凄然髮雪侵安得魯陽戈再挽斜暉猶足伴狂吟

其十

荒唐傲兀慣支撐絳甲雖周欠老成敢謂蹉跎因若輩有何暢遂答吾生梅花欲放頻催煖椒酒先傾緩解醒最喜俗懷驅遣盡獨留青眼盼長庚

壬寅除夕同諸友度歲卽席口占

飛觥常卜夜此夕倍綢繆共識春開首正時何知臘盡頭星雲占泰運礪樛煥嘉猷莫謂君門遠雞聲已報籌

癸卯元旦試筆

頽花仍戀我歲歲伴龍賓告道原如此天心或有因風催夜氣返雲送曉光頻旭日初開旦豪懷又一新

送王金聲少尹旋署歸入籍

策蹇閒奔輦下塵遙聞桑梓接陽春風搏丹鳳來儀早日映黃龍望氣新國帑輪將雲捲旆官囊歸載月垂紳鮮鞍乍聽松聲起會有清吟伴碧鱗

喜晤張殿明府

一水凌舟去悠然憶使君二年存古道十載隔清芬

作畫贈張殿明府

舊夢匡廬重新懷絳闕雲相將攜手處青眼倍生輝片帆歸去海天寬刺得欄干首藉寒尚憶高秋涼月夜琴聲嘹唳八雲端

幽閨僧轡菊首限韻

隻屐西來邱曲房東籬踏損綉帶香脚踪有韻誰留影眉暈無塵獨逞粧幻相誤投紅粉隊癡情未脫紫絨鞵綠意掩映禪心巧天竺曇花共表揚

梵院美人蕉

花垂纓絡玉爲人氣接旂檀影共親漫以慧燈迎素
曆聊將佛火照朱唇慈雲廣覆容難老德雨頻沾態
越新最喜法幢阿護好英英何處惹縈塵

方丈書室

雞胞獨守伴南能迹象俱忘寂似僧止靜各應搜秘
篋放泰還共剔孤燈揭來與養天花灑誤就支那墨
藩騰妙得一敲清聲響吟唔聲和曉雲乘

雪夜鐘聲

瓊瑤遞通蔚藍天八百蒲牢透耳傳頻觸淒音秦嶺
騎忽投高韻刻溪和溶溶澈月離還合鼻鼻驚風去
復旋聽到灞橋梅影暗笑他酣醉裏失眠

水中鴈字

飛度衡陽影浸溪爭傳草聖水之西篆來河洛金爲
蚪泰透圖暗木作雞印沼文成三絕見臨池墨妙入
行齊凌空繪寫饒芳翰巧筆俄驚燕子啼

寄陳文昭六十

一曲南飛奏鶯花媚早春詩菱歌飛借酒漉甕中新
懷抱難今古丹青鳳麟坐看籌甲換清淺待揚塵

爲劉芳傳作墨竹書後

駭聽連宵障碧岑淇園深處綠陰陰不須晴日烘筠
翠煙雨空濛自寫心

送李璘季歸里

三十乘中柱下仙清談雅共帝城心花早噴燕雲
統口碣仍存越水延舊路新荷招去舫故山叢桂馥
歸鞭曠懷特立飛屋外蘊脂草羨更適然

送揭宏年令武鄉

學優然後仕端不負清時捧檄情難已乘驂快所之
武鄉依衆母文苑隔真師特有彈冠意從何寄遠思
送俞潤齋令襄陵

百里才原裕多君道可行菱風飄綠綬梅雨潤蒼生
烏候神奇影琴儲撫字聲懸知驪駟發花氣早逢迎
送黃九瞻令江寧

匡廬高迥盡潯陽風奉清言繞漣香素業久經摧壁
壘新繪特簡重封疆化單百里慈幃覆吟到三山彩
筆揚立觀隨車甘澍灑雨花臺畔儘期翔

送傅非球赴襄陵幕

雅聚良非偶寒宵共一燈
孤燈孤地孤其北何事性
哀陵
永日暮邊鶴孤雲酒畔僧
海天容寄傲珍重剡溪藤

寄余德昭

展從荷鋪爨因以憶公榮
雅况閒中領孤懷格外清
書緇無剩義市隱有深情
忍見沈酣處高談四座驚

書筆斗四絕

側理裁成體製奇
收羅充管在于斯
憑君歲月消磨
甚十指何曾肯暫離

其二

松使爲鄰友管城略然相對老
吾生總求乎不先研
壞件爾肯燈代月明

其三

骨格崢嶸貯彩毫
此中容納信孤高
只愁浪入時人
眼誰浣鋒尖借雪清

其四

詩城高築待他年
筆塚先封艱架邊
認得此生無活
計墨牀硯匣總堪憐

題画

策蹇歸來醉未消
新詩尋料屢平橋
主人叉手臨風
望望見雙帆天際飄

陶登然亭和壁間學陶韵

天路茫茫落星偕
閒步免孤行
憑流遠溯光浮
止拾級徐登翠遠亭
九闕煙中高隱隱
西山雲外點
冥冥平原四望誰堪語
麥浪追隨柳眼青

刺梅園龍松

兩度搜奇興不孤
尋幽覓句費躊躇
總緣神物天成
就未許人間羣墨汚

和劉伊源遊萬柳塘韻

未踏章臺路青青已過時
舞腰凭小砌望眼隔長籬
自負忘憂酒誰憐絕妙詞
遥知幽賞處山水遇鍾期

第二日同陳文昭郭聖什遊萬柳塘過拈花寺

隨謁御書樓

分得靈和綠萬枝
涼陰篩漏日遲遲
雙橋野色連難
斷孤嶼雲光淡忽奇
探取佛燈金磊磊
讀來宸翰玉
離離攢眉一望伊人杳
漫聽新蟬咽遠颺

見籬邊小竹

排谷萌生解送春疎疎環環自嶙峋如今已有凌霄
意飾月驚風韵八神

陳祝雨試京兆三塲畢賦詩誌喜

整頓文章好京闈夜歷三龍飛新設網鯉化欲乘曇
獲喜毫花燦群知墨藩酣彈冠須此際慙負說青藍
送陳文昭之黃巖

閉戶夏深山時以硯田沃胡爲撓世情安意思鴻鵠

有友宦金門乃近長安旭豈其累浮名因之投素足
林泉慣種褐實畏冠裳枯是以待秋風預倩歸帆颺

唐錢牛續集

卷之二

下

下

同含有故人寸陰惜如玉晨夕領其真彌年交砥礪
莊謫本性天肝腸共瞻矚回首遇君年四十將寒潯
歲月嘆駟馳長颺摧短燭相對愴鬚眉青髭何處贖
猶幸懷抱間彼此皆無辱所以逐時流不爲汚塵束
一載聚燕臺得互傾醪醑不亞曩時豪巴吟步芳躅
離合有何常暢鬱隨分局偉哉永寧遊蓮幕嚶鳴爲
揖客大將軍高懷應邁俗從此富奚囊擗管佐牙肅
倘逆黃公壚醉取須無酷磨鍊金剛身勝讀養生錄
珍重阮孚錢買山符所欲忍令三徑荒叢桂幽還綠

記首長華雲莫遣猿崔促以頌復以規乃見肺腑督
臨別贈君言聊代陽關曲

喜陳湘霞自內城移寓貽詩次答

乍別重逢正歷年雞聲書韵各依然方愁去旆旋分
劍何意吟瓢又合股酒態頻時眉皺柳談鋒利處舌
生蓮最宜十丈紅塵地共結長安清淨緣

再登前韻

雄才如爾值芳年老我馮唐獨黯然鴛鴦自難加玉
勒清平終待駕金牋雲雷棘院選催桂時并謝恩餅

唐錢牛續集

卷之二

一

下

下 風月濂溪久種蓮謂令師轉星聚一堂由夙契
相逢應許話前緣

三疊前韻

邂逅奇遭終賈年翩翩逸興總翛然飄飄自得吳江
句磊落頻投蜀錦賤此際絳幃分玉屑他時彤陛徹
金蓮那堪欲逐冥鴻去三徑從何續舊緣

雅尚吟有引

民部澄湖傳公與武進陳君湘霞師弟也聚
首長安授餐假館蓋已有年歲在壬寅余以

謁選赴都寄廡其間詩筒談藪之下屢共晨
夕尋湘霞以事別去卜居內城頓經半載癸
卯四月復拉之同寓唱和交作一室陶然讀
其投師之句已得詩家三昧而其和章亦復
不卽不離耐人咀嚼蓋皆不囿于俗者也爰

走筆和之

率比素擁咏來思鳳職高梧碧一枝道合朱程重立
論情聯李杜且賡詩環蹊桃李風同笑邱沼蓮蓉水
暗滋快讀洪陰歸去好攜將清韻遠陶籬

唐詩公集

卷之二

十一

燕臺天中吟次陳湘霞韻

經年鼓枻鏡湖中去年端陽月友人遊西湖此日舊樽一笑同

啓戶忽驚懸又綠窺園空自憶榴紅蘸川迢遞書難
寄鳳闕徘徊路未通妙得陽春白雪句頗催巴曲砌
吟簡

張鳳鳴孝廉評賤造見示答之以詩

墮地天難問悠悠六十年自愁刪日歷誰與換星躔
目朗神機透心空彩筆懸感君評甲子浩博歎無邊

其二

文齊命自合先兆已徵奇星聚英人出雲翔太史知
五經曾入彀三策待匡時也識支干上元燈夜不迷

答陳立崖

十載瘦吟詩律討敲推敢謂撚髭好豪來藉以破牢
騷悶極類將側理掃誰遣遊情慰索居無端策蹇邯
鄲道冷眼胡爲愛熱官出山浪博頭銜惱豈期北轍
滯南轅金臺咫尺同蒼昊忽然邂逅接詞人軒渠一
揖同傾倒嶙峋家世首齊安鳳隱丹山龍在島乍見
渾如素所知貺我珠璣作綺縠展夜挑燈得大觀幽

唐詩公集

卷之二

十一

思靈味光梨棗曉風殘月大江東柳七藕絲齊脫棄
此量分明大小巫摧鋒直以堅城搏刻羽引商和者
誰昨舌避席愁不早何哉翻效苧蘿顰枯腸露情藹
薇涼義我大業在各山豈因竿瑟澌懷抱讓君之才
才大不如君之年未老獲屈雄飛理自然坦坦雲
衢風浩浩待時而動且需之夏瑚商璣同其實此時
莫放酒盃空燕市醅醕休草草礪硯仍呼棹筆澆笑
囊滿載皆華藻自笑馮唐與不孤後塵穩步君毋懊

陳立崖索画書後

風聲應湖眼，偶得杖遶山行。草橋刺有尋詩路，古木承泉共作聲。

焚扇

團團結就撲無華也，學齊執舉處嘉。但得涼風頻拂面，誰令香汗濕輕紗。

畫雪蘭書後

沉埋空谷久深藏，也逐苔痕蚤噴香。積雪晴雲天不夜，金憑九晚飫清光。

聞蟬

唐詩集卷之十一 李賀詩集卷之十一 李賀詩集卷之十一

午夢誰驚枕，新蟬隔院清。因何催夏氣，特自引秋聲。婉轉隨風咽，纏綿待月鳴。芳鄰如可借，相與話深情。

將振南歸寄懷陳立唯

江波遙接楚天長，嶽麓貽來一瓣香。共擬大風思浩浩，沿同商小草意茫茫。歡餘不耐雲歸岫，別後難禁月滿梁。百尺樓高秋未老，可能聯袂挹清光。

送魏素書令片陽

燕臺握手素心論，芳躅難從驥影奔。吾道誰能恢大業，君恩獨許壯名藩。光搖雲篋風初遠，澤被蒨簪日

漸溫最喜木樨花，滿路香飄雲外擁朱旂。

送劉伊源任寧德丞

焦桐聲裡慶彈冠，楚水閩山歸共攢。舊擁青藜容執雉，新成枳棘竟棲鸞。蒼松百尺哦來雅，良醢三升醉未闌。驥足暫羈天路近，御屏姓字已同看。

八月初一日書所見

千古仍存絕妙辭，一時耳目潤妍媸。江東亦有羅昭諫，金榜無名那得知。

傅井球買新蟹下酒招予夜話

唐詩集卷之十一 李賀詩集卷之十一 李賀詩集卷之十一

監州何處忽驚秋，特地烹調佐酒籌。記得匡山涼月夜，挑燈豪放不知愁。

其二

公子無腸感舊知，芳醪相送兩相宜。逢君一醉袁初展，可是潯陽夢醒時。

其三

長安索米夜欬欬，彈鋏歸來食少魚。市近不須評酒價，持螯席上亦蘧蘧。

其四

金脂玉液結成團，飲我飢腸此一餐。話久不知瓶欲罄，任教遲月倚欄干。

錄田曉山大司農鄉墨貽傳澄湖民部附題一

律

咀繹名篇幾十年，雞臆雪案擬逃禪。半生有意屢存篋，咫尺何由慰執鞭。已冠槐堂應白簡，仍思棘院選青錢。晚毫感舊吟哦久，天寶開元話惘然。

重九再登思歸原韻寄陳立崖

客惟拋枕憶更長，晨起囊更忽送香。北馬迴翔聲慘慘，南雲飛動影微茫。貽來玳瑁驚餘案，讀罷新詩落燕梁。前一日立崖以京邸留滯感君頻把臂，會須乘興惜秋光。

切南雲飛動影微茫貽來玳瑁驚餘案讀罷新詩落燕梁前一日立崖以京邸留滯感君頻把臂會須乘興惜秋光

熱臺族令值傅澄湖先生誕日

廬山高唱翫華天，兩度飛航醉綺筵。捧到龍章金獨燦，排來麟脯玉同妍。各臣建豎千秋業，小友追陪四十年。願得細商詩律細，共歌難老落英前。

讀陳立崖京邸書懷二十韵附答

淪落高著處憤極墨成茶，搔首天難問橫眉月易孤。

挑燈何耽離理管費躊躇欲利驚人句，嗒然笑小巫。

其二

長吟歸櫂夢裏境，欠分明遂覺乾坤隘。聊拈上下平堤春，徐隨粉籬菊向催航。早有陶然興，將無負落英。

立崖數日前有以菊數本移植牕前頗稱幽事

位置殊拘束，秋英列几前。不堪狂士醉，值得野人憐。喚去懷陶徑，售將費阮錢。白衣何處是，愁負碧雲天。

送陳立崖之官西蜀

片鐵牛車集

卷之十一

十一

不

嬌鶯聲轉上喬林，特捧新綸慰夙心。焚國花繁瞻港露，錦江雲起待甘霖。賜貂雅勝寒風鐸，是日蕭蕭見馬嘶。數一馴雉將娛暖日，琴自此好持。崔顥句罷塘

高唱楚天吟

枕上聞牕外雞聲

寢息中宵半啾啾，入夢來有聲侵夜拆。無影破秋苔，被薄風初峭。燈殘月已回，匡床同六尺。何日咏休哉。

其二

聒耳情無奈，掀帷獨整襟。熹微光漸起，黯淡色仍沈。

忽忽先時勞勞此際心催人誠有信喔喔尚知音
送蕭拔文補官山西

郎垣星漸朗輝映五臺山捧檄雲初霽囊琴月正閑
觀鳴聲送雅雉伏羽留斑滿注水壺裏晴川水一灣

送王命侯補四川

多君神駿校快着祖生鞭漸化王喬鳥將調單父絃
啣綸蜀道穩褰綬楚江妍料得歌廉處覓旌望若僊
送景擴先歸安邑

王謝家聲峻英英敢後賢懷新延世譜訪舊趁芳年
唐錢牛續集 卷之二十一 十一

對樹塵同掃分燈影共燃猪肝風味好歸路擁吟鞭

都門誕日

孤影仍依冀北群冰厨兩度酒卮芬生憐馬齒添新
日未脫牛衣耐冷雲漸老那堪稱國士不才何以慰
明君遙思此夕關情處絮語無風遞遠聞

其二

閨歲燕山擁敝裘凌寒獨對一燈幽朋儕易結堪尋
樂組綬難叨詎買愁三徑雖荒琴未冷百年仍在墨
終留懷歸幾度成淹滯春酒頻斟慰唱酬

其三 謂郭子聖什

浮名累爾共征鞭一載淒清互惘然浪擬懸弧消夙
志可堪彈鋏訂愁緣長江彩鷁期來歲野店荒雞憶
去年幸得偕君同此夜西牕剪燭夜纏綿

其四

齊門琴瑟調難工一曲南飛韻遶虹三級因誰成画
虎千秋枉自晒雕虫寒襟岩漾詩魂瘦冷几離披筆
陣雄刺得此間淹歲月啣盃豪放塞吟筒

唐錢牛續集

卷之二十一

十八

蕭水磨賢左臣譔

詩

元旦第二日集諸同人小飲寓齋

歲况清無奈孤懷倩友攬談從今日暢酒是歸年儲
鬢髮甘牢落肝腸待展舒路河歸勛在臨岐且躊躇

其二

孤雲閒不住好友故相羈舊夢因何往新情任所之
襟肩賴得的促却共忘疲日盡杯中物難留伏一危

磨鐵牛續錄卷之三

甲辰新正初九夜于寓中置酒招諸友同

賞郭子聖什得句倡先因次原韵二首

先時尋樂地岑寂亦焜煌京國同誰醉并州枉自傷
燈分雲月朗酒破水天涼伏此消閒夜譁然共一觴

其二

按日遲三五瓊葩遂燦煌春期風有信夜暈月無傷
遑悞愁燈施深航畏酒涼終宵歡未了銅漏儘催觴

探春

魚魚鹿鹿頭驚春浪去君歸等劫塵飛鵲正庚三匝

讀便牛又見一番新變餘椒酒仍留客座擁梅花解
笑人未必東風長如我總令寒谷負芳辰

遊白塔寺

四十年機兩度遊高華燿耀景全收金龍依舊環青
鎖玉螭從新笑白頭衰柳尚疑春漠漠敗荷將接日
悠悠寒水未鮮仍鋪鏡天彩雲光耐遠求

接家信聞龔幹恒內兄之變詩以悼之

猶記歌聲握手時啟緘人已化寒颺青編幾摺無餘
暑黃土千秋有盡期刺得孤高成獨善留將古質繫

磨鐵牛續錄卷之三

遐思荒涼熱市難儲醴何處酌君酒一厄

懷陳立崖

含毫逸矣遂思君灑瀆江邊拂雲未識飛鳧曾惡
足可堪孤鴈火離群談天玉屑增豪氣擲地金聲擁
妙文寫和陽春人去遠憑誰濡墨寫清芬

爲嚴伯倫書扇

共是天衢落蓬人相逢羈旅笑言親囊琴久自彈山
水樽酒憑誰論屈伸白眼看殘春慘慘青燐伴老夜
頻頻鴻冥預約憐同調三徑羊求待返輪

送熊子亨遊樂亭

需次金門挹紫芝
琴風疏越待清時
素欽浩博香千卷
屢共沈酣酒一卮
訪舊尚欣餘雉野
懷新猶幸有羅斯
快道雅趣春聲麗
早撥鶯花起鳳池

贈會晦大

養關燕山下扶搖
早起風草鋪牕面
綠藜簇杖頭紅
道範群推峻文師
夙號雄坐着金鏡
滿投筆吼秋虹
居停主人有婢秋
香每日爲予掃室
因字之曰

掃姬漫題四絕

唐錢令希集

卷之三

三

不遠

欸欸盈盈一笑輕
何須識字鄭康成
阿儂珍重無他意
容即襟期待爾清

其二

肥婢原來選柳枝
指尖撿剔故遲遲
閒愁萬種堆難淨
一掃驅除勝遠颺

其三

面目塵封可奈何
飄來穢屑逐時多
嘉名贈爾非無謂
一片空明淡裏過

其四

牀前榻畔豈容汚
子子淒淒擁故吾
伏爾慙慙供一掃
不教塵土玷清膚

主人又更其各曰玩姬因再疊前韻四首

偷放金蓮步少輕
雲髻罷整髻難成
此中幸有分別處
巾幘鬚眉認不清
辨時一作

其二

誰將冠履護花枝
探爾瓜期總恨遲
小史誤呼君莫笑
青衣衣何處惹芳塵
辨因誤見者不知其爲女也

其三

唐錢令希集
卷之三
四
王昌十五待誰何
嬌小年華尚欠多
盼得粧成春幾許
蕭然巫峽嘆空過
辨年十二

其四

香沐須從髮影汚
廬山面目返真台
自成心許知誰氏
應有蕭郎傍雪膚

喜晤曾晉百時以罷官入都

半落乾坤漸老人
金臺話舊語偏新
半生未了囊中夢
一笑相逢物外身
慷慨空投定遠筆
沉冥將起季鷹尊
曠觀共許吾儕在
天地蘊蘊自有春

甲辰二月廿六日拜官國子監

昔日量才地今朝綰綬來青雲何自爾白髮爲誰哉
舊話風前杏歲及丁卯正月新恩日下裁徘徊石鼓
明歲月老塵埃

雍正二年三月朔旦

上駕幸太學行釋菜禮越三日

召執事諸臣

賜宴禮部次日於午門外復

賜殿袍各一襲臣等幸與其盛賦詩恭紀

唐鑑牛續集卷之三詩

五

不虞

聖人有道治垂裳獨確乾元控八荒景星昭揭卿雲

翔元首明哉庶事康尊崇聖道典非常羽翼千城

猷莫當修明禮樂煥文章辟靡首善舊宮牆丹雘

重新繪錦裝巍巍金碧倍輝煌

深宮齋被竭吉昌

法駕馳驅貴上庠蕭蕭鸞輅聲鏘鏘龍旂鳳節共飛

揚福門義路果恢張端冕垂旒拜紫王列肉于俎

酒崇鷄聖心昭格已洋洋金鐘木鐸沁馨香一時

才俊萃嚴廊虎什鬼趨轡路傍呼嵩競祝壽無疆

舊遊槐市感懷愴嗟卑歎老總茫茫燕莖留滯幾

星霜草莽微服附六堂濫膺末秩理縹緲欣逢盛

會喜如狂小臣何幸飲天漿玉液金膏口味常妙

舞清歌出教坊吹笙鼓瑟互琳琅鈞天一奏夜初

央袒裼雖遮體欠良文繡貽來自上方人間羅綺

等批糠服之無數荷吾

皇涓埃何以答等蒼適口文身誌不忘聊憑禿管紀

恩光

帝澤如天曷可量詎同畏壘祝庚桑

唐鑑牛續集卷之三詩

六

不虞

贈朱靜山

會得青丘秘長安一榻留金錢通禽關鉄筆遡源流

閉肆書添酌垂簾酒破愁多君談已中攜我上仙舟

病中午夢聞砧次林卓倫韻

掠亂春暄起病魔雙扉晝掩睡情多杵聲鴈落驚殘

夢裏入情關奈我何

其二

病骨支牀惹睡魔珊珊楚楚夢懷多春衫難待秋風

冷預擣閒心奈我何

喜葉楚荃鄉薦

人辭匡嶽憶雲孤一嘯雄飛券已符探藻池邊曾奪
幟吹笙宴上且提壺矯鸞乍喜新鳴谷老馬難言舊
識塗始歎高文原有價彈冠仍得其燕都

送傅升平之保定

權聚頻年楊共高客星初擢擁旌旄天都雲氣長
袖上谷風聲壯彩毫漫詫悠悠多變態相期浩浩有
堅操前程可待雷題處早馬新詩奪錦袍

次韵答張雪煩同寅

唐金牛雜集卷之二十三 七
軟紅十丈簇塵氛雞肋盤餘喜共君聯袂可能沾草
潤同車仍得佩蘭熏久封筆塚愁三匝獨霸詩壇典
一軍卷曲已歸繩墨下聲施還擬附青雲

其二

山陰有舌誰能拔宋詩云此牛實有萬夫秉蓋餘文
長語也予因用湯臨川語答之
泥落梁空少唱酬家學貽時欽夙抱國華烝處識名
流吳江烟水笑囊滿魏闕風雲夾袋收幸得追隨供
挹注蓮花五色笑夷由

贈羅被四

羅子被四潯水舊同庠士也績學純孝膾炙

儒林甲辰春由選拔貢入成均就試京兆僅

中副車隨以老母在堂拂袖而歸于其行也

餞之以詩

策蹇京華輕軟塵槐堂一揖快相親文章也自憐知

已行誼于今見古人翠嶺匡山仍據勝綢繆救水獨

耽貧日歸笑指忘憂草依舊斑斕色共新

林卓倫持扇索詩

燕雲縹緲地有客賦東林卓倫為傳經先生拂劍

神同爽傾盃興自狂筆枯分素穎燈灺掠餘光勉得

劇談處天花繞燕梁

送別陳祝雨時由黃巖歸里

金臺同作客歸騎忽先馳悵別難為語耽愁易得詩

燕山何黯淡越水正漣漪擬逐南翔鴈相從話遠思

諄熊孝齋先生傳

鴻編讀罷得真詮海岳英標尚儼然自有文章貽今

子可無綸綍慰先賢功施共仰靈椿秀名在何嫌宿

草芊苳待聲稱光史冊特憑隄墨表重泉

几上石榴

豈因多子種素几暫呈芬綻矣花非故傷然葉不群
擷芳酌雅韻留覽覓高文莫向昭儀笑開箱伴錦裙

其二

文章師李杜光燭小牕前揮塵情同熱含毫致自鮮
朱英仍瑣瑣丹萼故翩翩莫逐紅顏老畱將伴晚眠

其三

書案座初掃何來錦伴青盜擊珠鼎鼎簾護燭笑焚
點易懷文露讀騷盼酒星敢因黎火噴一室便通靈

其四

素崐徘徊處偏宜對此花飄飄黃道日絢爛赤城霞
玦珎珊瑚屑杯浮琥珀芽莫教風雨妬畱伴月中華

題画

蕭蕭猿雀盡情啼首猶尋人紙價低欲問故山何處
是雙帆已渡劍江西

其二

苔崖松徑隔溪雲一杖閒將趁早曛遠蔭靜環高士
屋石梁秋色擬平分

留滯燕都下榻友人官舍忽經三載倅然有威
拈得山字

締交四十載臨老附清班熱抱雲邊熾孤踪雨後閒
金徽銘古調廣廈得歡顏已有懷歸意秋叢起桂山

爲木升文題畫

杳靄雲煙浪裏浮駢羅襟帶護山幽閑來穩步石坡
上搔首寒空盼遠舟

其二

將欲尋詩料艱行且依茆屋寄孤清誰懸銀練蒼山
外坐聽飛泉畫有聲

客意偶作山水方幅懸壁附之以詩

伏得石坪豁野襟浩然昂首發孤吟安流不畏風波
險一篙高談出世心

立秋次日訪同官會飲綠蔭亭和壁間原韻

俗腸搜剔飲香名初度涼颺野意清快引玉觴知有
託類敲金磬悟無生柳條減翠青如故槐萼鋪黃綠
漸更泊曲幽絃閑過日笑他塵網逐蠅營

其二

擬從間處吐幽思平遠青蒼共夏詩一望崔嵬疑鳳
篆四圍蒼鬱鎖虬枝悠揚逸興伊何寄禿蛇柔情任
所之獨怪座中星鬢客也須談話趁清時

新秋聽雨併懷陳立崖時已補官西充

蒼狗雲端勢莫降金風攢几暗銀缸
驟炎韻灑隨宵柝滌暑聲傳破曉曉
漸涼有音思自遶湖洞無計影難雙
懷人不覺檐溜急應作波瀾滙錦江

題秋山獨木圖

摩挲雲氣幾經年突兀昂藏嘯碧天
妙得藤蘿牽不

唐鑑

卷之三

十一

上岸然孤立晚風前

同張雪煩車中卽事

四望迷離路轉遐
寒帷相對撲黃沙
滿雲欲送催詩雨
慘霧旋收出海霞
何處經營花簇簇
不禁顛顚柳又
又玉河橋畔秋如許
攬轡憑君水一涯

同寅相約領俸答之以詩

牢落冠裳欲歛收
敢言朝隱近金門
素餐已愧乖臣節
白鐵尤虞負主恩
野客多匆歸夢擾
儒官冉冉歲華奔
自春徂夏秋將老
愁望南飛鴈影屯

中秋前二日飲月憶關中諸友

人歡春明爽臨風亦爽然豈容天作鑑
尚藉月爲緣酒旨同誰醉文奇祇自妍
莫將虬苗字搖漾燭光前

其二

銀漢天如洗登場望總寬
自能驕倚外誰使負毫端
慘淡秋初冷冬烘夜已闌
且姑醉眼相與慶彈冠

中秋郊行見菊花

注花纔放此花黃
物候催人挹素芳
牛渚已招陶令酒
蟾宮先贈路丞羹
預鋪金粉耐新月
飛渡銀橋報

唐鑑

卷之三

十一

早霜秋色平分同一瞬
白衣搖曳舞霓裳

輓計節婦

結褵未遂璧人遐
從一無遺志不差
自分春閨蒙破鏡
誰令夜壑臨空花
鳳樓莫覓蕭聲永
鴛塚旋依月影斜
剩得兩心同逝水
海珠寒碧漾晴沙

新題四種同官張雪煩索咏

美人鏡

空明一片擁飛仙
嬌面平分好共憐
只恐故添顛顚
色與光慘淡爲誰妍

其二

斜掠烏雲起早颺團團安頭曉粧時此中顰笑誰堪
語探取菱花自待之

英雄劍

巨壺開却吼三更一任雲區事不平莫說斗間多寶
氣龍光仍恐滯豐城

其二

青萍三尺外封塵笑終悠悠行路人會合延津須有
日雙龍聲價本嶙峋

唐錢牛續集

卷之三

十三

下

名士研

龍尾平平簇簇花筆耕墨磨老年華誰憐一勺汪洋
處學海文淵未有涯

其二

顰眼亭亭怪不刪黠然相伴少歡顏如今豈乏清平
調笑捧何緣遇玉環

老僧數珠

牟尼百八素知音跌坐蒲團藉息心往復循環須自
省此中誰解去來今

其二

靜掩禪扉入定時一龕彌勒伴人癡憑他數出西來
意指下輪迴總不迷

前題轆轤咏十二首

英雄鏡

意氣如雲雪作肝掀髯相對斗星寒擣來叱咤陰霾
掃一派澄江可照奸

名士鏡

翩翩華美秀而文野鶴隨難自出群安放小意頗順
唐錢牛續集 卷之三

影天然俊逸鮑參軍

名士鏡

瓢笠同攜伏一身焉然驚問爾何人个中忽現維摩
相頂上圓光願結鄰

笑人劍

雅伴香奩燭斗奎湛盧光映玉繩低夜來試學公孫
劍一片晶煙繡鼻西

名士劍

書篋琴囊共一肩摩挲拂拭劇堪憐陡然一顧增豪

氣恰好相隨筆似椽

老僧劍

飛影追隨自在多雄心微動老頭陀
聖和不亞三洲杵慧力能勝一丈魔

美人研

端溪琢出怕塵封素指纖纖較淡濃
墨藩釀成詩恰就徘徊不覺髮雲鬆

英雄研

頑然片石載雄威沁得淪糜濕短衣
最喜籌邊馳露磨錢牛續集卷之二

布留將爭彩報宸扉

老僧研

支擲譏述儘淋漓文字難空墨汁滋
迦葉繡經非好事拈花微笑有牟尼

美人數珠

佛號輪來顆顆圓濃粧細數夜燈前
周遭早透無生義臨去秋波可悟禪

英雄數珠

衰覺邯鄲一枕函青城山上有崔嵬
懸將繫繫空諸

幻明鏡菩提好細忝

名士數珠

白社遺徽儘可求攢眉沽酒足風流
不妨且學禪和誦梵語聲聲揚畔留

重九

客裏無錢就菊花一樽空自晒平華
那堪寥落荒三徑其奈灰頽貝五車
知已開軒豪興舉故人伏枕素心遐

正科

序錄二續集

重九後三日會飲垂裕堂次張雪煩醉歸口號

二首

治曲幽絃韵不高懶將禮法索閒曹
惺惺愛惜殊難信也有春風拂繡袍

其二

蕉葉雖勝酒不情暝睡醉眼費文撐
歸來仍作江州夢欲賦青衫句莫成

壽居停主人

三度南飛曲陶然賞素秋倚聲迎白鳥
望氣通青牛

玉液筵中醉金章闕下留耆英他日會仍擬附仙舟

送陳用九歸九江

燕臺仍把臂古道至今存踪跡殊難問發肩可細論
來期江月冷歸路隴雲屯秋水蒹葭意潯川隔幾秋

唐鐵牛續集卷之四

驚水詹賢左臣撰

詩

喜遷聲弟至京

三年旅况總侵尋故里荆花客路心此地相逢堪一笑池塘春草待聯吟

其二

鑰湖亭畔柳翩翩轉瞬相將失少年話到艱辛無語處灰顏直欲笑龍泉

唐鐵牛續集卷之四

輓原倫重

一絨驚遠到倫重臨發作書遠貼止叙四十年前羊
達觀披閱涕如泉五十年中友三千里外緣同傷下
子璞淒斷伯牙絃迢遞西州路臨風獨黯然

其二

解脫渾無事孤懷未忍遐青雲誰覓路白眼自成家
放曠山千疊蒼茫水一涯懶將兒女意遠寄到京華

送同寅張雪煩請假歸海寧

一官閒看等飄颻棄我先將去馬馳舊擁絳帷燈未

息新裁綠服錦尤奇小山叢桂宜酣酒故里寒梅好
賦詩歸到北堂人尚健君恩仍許飲清時

次韻寄匡白上人

潦倒紅塵戀此官拋荒蓮社夏新歡綠慳花縣琴邊
譜遇際槐堂筆底瀾兔逸讓他三窟狡鷗棲留我一
枝安寄言竹院須翹首共話浮生舌吐蘭

寄壽戴翔萬八十

清神奇骨地行仙恰際飛熊涓隱年心上芝蘭培作
圖書中菽粟種成田追隨泮水懷同輩老健名山憶

唐鐵牛續集卷之四

風緣他日青英客入社預申華祝寄霞箋

十月十二日陪諸進士於國學飲釋褐宴

玉札親除墨浪翻謠各釋褐刈橋門止堪袖手陪多
士何意折腰是問元

生受四拜追悔曩年徒寄恨慚惶此地也稱尊裏裏
目送凌雲客獨對西風已斷魂

再疊前韵送遂聲弟歸里

五雲深處喜相尋燕市風塵半月心歸到臨頭梅欲
放暗香浮動倚孤吟

其二

衡陽分雁影翻翩搔首雲霄起壯年六副暫依六月
息扶搖今已近林泉

武關觀射

選將非容易超群自執倫
兀頭視大器猿臂掠飛塵
馬躍風千里弓彎月一輪
隊中誰頗牧翹首望楓宸
南山八景傳涇湖先生索和

玉屏登翠

排列何年顧盼雄姿佳氣自隆隆
雲光盡掠全飛
磨鏡牛續集 卷之四 三

白日彩斜鋪半褪紅錦幔包山環豹藪
果思臨水障
鯨宮欲資渲染成圖畫只在晨曦暮靄中

碧潭清簾

委曲周流水自長陡然團結滙芬芳
千般騰躍花浮
雪一片晶滢玉作章
沸沸絲桐調婉轉珊珊環佩擬
飄颻天吳送響寒松上百尺蒼虬爲鼓簧

古剎棲霞

名藍深鎖梵王家
西竺遙分鷲嶺霞
韻入法幢依曉
聲音傳靈明接秋笳
剎竿扶起神嘗禪初披來體

自嘉色相全空揮塵下孤雲片石豈云還

鶴峯環秀

九阜聲和逞容儀
自此標題衆所知
直擁朝嵐迎日
麗橫拖晚翠
逐星馳青冥入望
宿蓬島紫氣飛來透
竹籬細譜禽經看變化靈區一樣羽毛奇

鷓山卓筆

楮是高旻墨是臙
誰將巨手勒羅紋
豈無丹管書青
字別有青霄吐
姍文班椽投來花不謝
江郎裏去類
仍芬雅宜奪取寒梢畫百丈幾溪絹潑雲

磨鏡牛續集 卷之四 四

高閣連雲

歸然數椽宿平湖
綠蔭仍擎曉月孤
瓦脊亭亭塵半
掩簷牙燦燦錦全鋪
慈花威德雖殊相
寶筏靈旗總
一途大塊收羅高處好登臨
誰羨輞川圖

石嶼迴瀾

長堤裊裊水灣灣
潏落天成障碧瀾
芳草有心環一
壑野雲無意鎖三關
靈竒巧弄風前影
斑剎睂瞻雪
後顏料得此中波
萬里雲龍高會香難攀

三台鎖鑰

森森舉筆揮雲中，臚列三峯接遠岑。結譔天然成巧製，昭回遶莫顯神功。遙聯白馬形原異，直逼青牛氣自通。萬壑千巖資砥柱，可能鵠立靖群雄。

歲暮感懷次同寅蔣著歲韻

笑折梅花紀令辰，那知晴夢久經春。時違枉自趨金陛，官瘁偏宜近壁人。敢擬登舟同李郭，還矜懸榻近徐陳。三年歷忽成何用，依舊寒飈剩此身。

前題再和

駒隙雖云徂芳鄰，道不孤香分隄汁。麗潤借筆花枯，層鍊牛續集卷之四

山靜原名小溪深也，號愚一枝南望近三匝，有飛鳥

病中

病中耽早起，凄切聽晨鴉。煨火情難熱，挑燈影半斜。來鴻山雨暗，歸鴈野雲遮。焉向蒼蒼語，羈人尚有家。

其二 調郭子聖什

累汝羈棲久，豪懷豈暫名。昏朝資慰藉，藥餌費經營。抱憾荒千卷，攢愁共一城。多君周折處，聊此賀生平。

其三

連旬孤枕病，一榻竟難安。瘞腫顏非舊，支離骨更寒。

到門容幾輩，當藥倩誰看。翻覆爲雲雨，高懷冷處觀。

其四

宦海茫茫處，飄然劫一塵。敢言薄五斗，何以負三春。豚犬心誰寄，駑駘力自珍。片帆天外穩，相望水潏潏。

其五 呈日朝期因

殷雲裁五色，伏枕聽鳴雞。拜闕情同戀，呼嵩語自齊。近光迎曉露，望澤等朝霓。咫尺君門下，誰憐日漸西。

其六 乙亥夏會崇禎病

一春顛顛半欹枕，憶當時且以添新恨。因而感舊知，唐錢公續集卷之四

淒涼欣有伴，悼歎杳無辭。冷眼看前後，風規不可期。

其七

竊祿臣之罪，微官劇可憐。終生遭白眼，兩度困青氈。入廟誠同肅，趨朝禮亦虔。賦硤聊涵玉，病骨負班聯。

其八

擬逐冥鴻去，相將刷羽毛。畢生殊負負，半職亦勞勞。跛蹙思三徑，蒼茫戀一篙。扁舟縹緲處，懷抱擴春濤。

其九

刀圭殊未解，妙劑問岐黃。易得春前病，難尋肘後方。

會須中肯綮無令隱青盲堅壁愁城破畱心探藥囊

其十

兩足投牀慣連旬獨掩扉晝閒嘗擲筆春老尙重裘
磊磊梅初結蕭蕭柳欠肥蚤隨南去燕喧笑遠庭聞

其十一

肢體爲吾累捫心自坦如問天殊浩漭臨水尚躊躇
耐隱宜蒔菊延齡願學樗休官成一快春信接蓬廬

其十二

二豎遂巡去難言奪錦標啣杯非有託潑墨總無聊

唐錢公撰集

卷之四詩

不盡

感舊盧溝柳懷新故隴苗譁然搜宦橐負重只詩瓢

其十三

家在華山下微茫天際浮有風類入檻無月不登樓
屢被虛名誤難將曩事搜病魔纏未了心折大刀頭

其十四

病眼睽睽處因風亦放懷鴈聲傳歷落鶯語學詠諧
且莫驚三匝從何晉一階相期歸路穩老健有芒屨

其十五

四載辛酸度臨岐病忽沾旅情殊浩莽縹緲緒總蕭條

塵積牕前帙霜堆鏡裏髭靜觀惟自哂慙負有頭銜

其十六

有懷陳立崖
張雪頌二君

交道成陳迹伊人不可從牢愁堪記憶騷雅快遭逢
落月瑤編黯浮雲玉壘封病懷憐遠道芳草綠茸茸

其十七

潞水明於鏡漣漣碧一灣洲隨帆影轉浪送櫓聲還
老大傷前度軒渠揖後班潯川仍在念將欲訪廬山

其十八

一葉扁舟上繁華想像中辦裝隨去燕着屐迂歸鴻

唐錢公撰集

卷之四詩

八

不盡

柳密環山綠荷新貼水紅沉病須速起莫惹石尤風

其十九

到門良可詫一叟自何來雅況將成土閒情欲化灰
那堪尋舊好詎必羨高才歷數交遊輩青青泣草萊

其二十

轉瞬天將暮冷冷夜色鋪放懷捐酒債隨意遣詩逋
漸熱黃粱飯徐催紫玉符且留青白眼相狎野雲孤

抱病月餘同寅蔣著岑時相惠顧賦詩一律代

東

瞻望南天獨黯神那堪愁病負三春丹心尚憶將歸
客青眼頻投欲去人萍聚何緣敦古誼林深無語奉
清塵他時盼取桃花水猶記汪家有阿倫

同舍行

長安八面有何常熱勝驕陽薄于紙陸淵升滕在須
史時實焉之故若此白眼看來豈混淆當局貿貿紅
黃紫賤子胡爲策蹇來山溪林密無堅壘冷處羈人
博一階錫樓暫以孤懷矢僻雅同奉一先生如手使
臂臂使指周旋排該雅雍容冠佩義我都且笑有時

府君公讀集

卷之四詩

七

不

孟酒共盤桓四座高談喧若市冷頰由來怯媚人儂
自爰儂爾則爾耽寂雅不受人憐虎鼎龍蛇安厥止
何意三春病忽侵獨掩雙扉愁透髓遣醫問藥倩誰
何羅雀之門差可擬曩時歡笑有高流一顧何勞相
倒屣雖然翻雲覆雨總紛紛衆醉獨醒良有以誰云
此日古道遂淪胥君不見程蔣鄧楊四君子

抱病兩月諸藥無效肝江陳韵章聞而過我不

數劑而瘥良醫也賦此鳴謝

五斗遭逢耐折腰三春病况總無聊自甘獨荷劉伶

鍾誰遣重乘郭泰船水沒天池滋善果膏流丹井潤

枯苗青囊不惜千金秘笑我空酬芋一瓢

南歸有期仍檢前的寄同官張雪煩

官因去國燕山罷心爲懷人越水飛記得臨岐又手

處叮嚀幾度敢忘歸

其二

征鴻寄宇風前杳宿蝶迷魂裏飛一自金門分手
後旅懷無那只思歸

其三

磨鐵牛讀集

卷之四詩

七

不

風霜顛顛侵侵老鳥免升沉冉冉飛貽我錦囊佳句
在將將樣樣擡頭歸

其四

嘴邊黃淺鶯兒嫩領下紅深燕子飛慰藉相思惟一
句羈人今已賦南歸

別同寅蔣蒼岑

人世後交遊就中鮮資義我見未能忘往往遭遐棄
聚處不相知邂逅偏留意纍纍若若得道眼嗟奚啻
膠漆詎偶然所關在誠僞僕乃山人久同糜鹿睡

潛確不自覺山門良可愧遂從吳越間直攬長安帶
北轍滯南轅屢下牛衣淚若恩不可知謬以微秩界
素餐甫一週敢不甘顛領同舍多名流蓬麻欣所庇
惟君迥軼倫青眼類相資風雅本宜人幸得資酬遺
痾痛卽關心動以肝腸示江河日下流古意今人企
聚散有何常猿雀催返騎臨岐贈君言努力勤王事
前路正迢迢慎保各和位從此溯伊人蒨鬱金臺地
瞻望霄漢間高雲橫遠背

別同寅何納川

贈錢三

卷之四

一

子

半落金堂幾度秋欣瞻圖水懋嚶求冲襟取世情彌
古雅範宜人致獨幽別緒忽從堤柳點離懷將共嶺
雲沈他時搔首南颺下尚欲臨風感舊遊

別同寅鄧臺來

幾姑雲錦映燕山簪紱叨陪輦路間岸骨久餘龍馬
氣發眉常印竹松顏曾將碧管題金蕙濫以青陰報
玉環亂我歸懷吟際苦容騎蚤已度天關

別同寅程枳軒

街列成賢錦砌坊光曠時得觀宮牆未來想見秋茶

蕭欲去猶憐春草香上舍新風催振茹中州舊澤擁
遺棠從今遠溯菱江路不盡遐思秋水長

別同寅楊蒼峯

蓉嶺黎川總一天快同槐市蕭班聯輪君玉屑光長
擢貽我金針歸共傳秋水尊鱸將鼓棹曉風蘆鴈待
題箋懸知別後相思處叢桂幽梅互點然

別同年傅澄湖先生

客邸流光類擲梭三秋聯袂拂春和蕭閒自賞清誰
寄驂推向商酌獨處竊附朝班頁有以猛乘歸騎待
如何他年畫錦開筵處尚擬傾懷醉巨羅

贈錢三

卷之四

一

子

竊聞天鑰効於不齊人遺罕於互勝故鳳謝絕塵之
脛而不損其霸麟掩狎雲之翮而不害其瑞夫二錢
之雉莫銘於截虎搏犀也豆區之用莫廣於商葵周
敦也而良格異器大小易位愚甚惑焉語曰侯王之
門仁義存焉曩嘗以爲然徒虛語耳昔李白供奉也
而鸞臺鳳閣不能掩其光價文徵明待詔也而姚掾
楊維聰難爲比數夫位扼於一命而名踳於蟬冕功
不彰於當世而譽施於後禩尙何憾哉今鐵牛先生
摘華物躬輕軌於二子而位不隆於供奉待詔名實

後序

炳於奉常是古今有同慨之情而干鎖有難融之氣
也愚聞駱丞作檄斌媚以宰相爲過司戶下第李邵
以巍科汗顏今 先生技躡七札之高珠沮拔劍之
客驥方千里而益車喘於太行鵬志九萬而扶搖鐵
於六關此下和所以向荆山而泣寧戚所爲扣牛角
而歌也夫馬方駭而鼓之則愈逸水方駛而磯之則
愈怒何則勢約之漸也故有才無命物情之常慨委
天順運達道之遠量 先生無別於天和而嘯咏益
道徹潯陽之涼州可也看簡軒之流雲可也分成均

之鼓鞞亦可也重以日躡之位隆以日劭之名而累
以日富之作述金和玉節大昭小鳴其於朱丹其轂
殆芻狗之然矣且夫折圭僭爵者代以相踵邱壘累
綬若若者譬貫朽而不可校而楊雄以執戟見稱阮
籍以步兵聲類杜陵以拾遺異等 先生以國錄見

休是以左馬之尊不假於晉楚之富應劉之榮無取
乎金張之赫也然則天於 先生殆將美彤管爲圭
組壽銘璽爲鐘鼎夷明堂以召山乎詎彼伸此異世
一轍不其較然歟昔大傳淪亡羊子過西州而隕涕

後序

中郎捐軀孟德捧遺文以傷心此由至情之感也
素飫芳馨于枕秘假種穰于都下研咏簡什感性增
愴則色絲盤白之辭華屋山丘之痛豈徒二生云爾
乎若夫榜諸國門人懷其寶必有求文園之高望豐
城之氣者是直俟之而已

皆

雍正五年丁未七月既望年家眷表姪謝昌頤謹

跋後



樸村文集二十四卷詩集十三卷(一)

〔清〕張雲章撰

清康熙華希閔等刻本

中國科學院圖書館蘇州

大學圖書館藏

昔歐陽子嘗謂詩以窮而後益工爾予謂於文亦然方其敝於簿書期會有靡盬之憂而無暇居之暇誰復能懷鉛握槧而求工於文惟掘穴窮巷之士進無所設施退不甘與萬物遷化於是遺目前之務營千載之功乘其時力之所得爲縱橫馳騁於古今上下之間迨其久也沈浸醲郁發爲文章乃卓然成家而不囿於流俗由是言之文非待窮而工窮之於文其時與力嘗相爲給爾膠冰張子漢贈名成雖科舉仕而去者不可勝數而漢瞻猶然故吾也此子來守其邦亟進而詢之乃書其所爲文若干篇以進予既卒讀因喟然曰張子其窮矣乎雖然窮何病窮然後見張子向使張子早得志於時有纖介之職務以累其身其文必不能精詣若此若此者豈非其時與力爲之予按吳中之雄於文者遠不具論勝代則有震川本朝則有鈍翁然震川久因公事乃能屏居絕迹淹綜百代以成

此葉復旦圖配補

一家之言鈍翁亦淡於仕進早年拂衣歸堯峯山中而著書益富兩先生雖旣成進士列仕版不若漢瞻之窮而文之工也未嘗不成於失意之時與夫窮居之力今漢瞻之時與力疑較多於前人由是而力爲焉不止吾未見其文之不古若也而況兩先生乎至自謂此生不有聞於斯道不可以爲文而不得爲韓爲歐非吾所病也此其所見更有超於語言文字之外者千載之功又不在彼而在此吾將安測其所至哉聊以此言復之以致其愛

陳鵬年書



此葉復旦圖配補

雲章不自諒其力之不足妄有志於斯文平生所作積久漸多
委置篋笥本無鏤板問世之意自念吾說無足存雖汗牛馬無
益吾說如可存必其竭畢生之力於道有所見於世有所係則
必不至棄擲埋沒當俟後之君子論定可也以此絕無意耗費
簡札非惟食貧自苦不遑謀及此也自己丑歲搜篋中數十篇
生紙寫之投太守長沙陳公閱數月而公忽以序文下頌因念
陳公之賢

天子命守此土歷數百年乃一遇者斯文之賜不可虛辱遂稍稍
動念或即以此數十篇者付之梓以誌下采之意又大中丞儀
封張公以程朱之學興其教於東南雲章亦贊以數十篇之文
公猥有褒獎以純正目之且謂其曾奉教於陸稼書先生故能
不悖於道如此雲章於純正之稱不敢仰承然見許於大賢君
子意者其或有可取乎自是不敢終匿而朋儕皆憐其貧老必
不能自諒其力之不足妄有志於斯文平生所作積久漸多
雕工以開雕之資委之而去余雖謝不敢當弗顧也嗣是而元
功扶照東華諸君繼之吾家匠門吟樵韻三漢昭各相扶助而
籲三舍我於此尤時時補其闕乏至郡司馬韓城梅崖使君以
虛聲素相欽挹署縣事於吾邑尤虛懷咨訪既而知其有此舉
必欲剖清俸以稍資之力却而不能遂不敢虛賢長上之意以
此卷帙日以增廣始事癸巳之八月至今年十月而共得文與
詩若干卷既成將以質之當世之君子或不我遐棄教其所不
追豈敢曰斯文便足垂後乎聊爲子孫世守而已故不敢忘諸
公之德敬列其姓名字如左以示我子孫俾知予之愧且感如
此甲午十月嘉定樸村學人張雲章漢瞻氏識

男紹方
紹方

此葉復旦圖配補

雲蔚兄弟幼遭偏虧先君子昔棄時甫就外傳或未齟齬皆賴
余兄撫教上則曲承先孺人權下使雲蔚輩幾不知孤露之苦
以至於今有各皓首者余兄視之皆一人之身也雲蔚輩義當
事兄如父而兄輒顧之怡怡惟欲篤友愛耳今兄名行爲四方
君子推挹而余與諸弟雖曰業儒碌碌無成就并不得擬於昔
之腰股弟兄又皆終窶且貧眼見四方君子相與捐貲而梓兄
之文與詩爲之弟者無以佐雕工一日之費又余兄編次多在
郡城之水周林地既隔遠并未有一日雙校之勞徒拱手以俟
其成而已諸君子之爲功可一日忘哉余兄之所謂感且愧者
當交并干雲蔚及諸弟之身矣援筆而誌其後汗流何止浹背
胞弟雲蔚雲揚謹拜手同識

吾家居嘉定之鄙去縣治五十里里曰橫港以吳淞之支流得
名真荒江寂寞之濱也四方君子咸知伯父之文行自非偶然

者聞之文尤以行爲本慎方生晚伯父壯盛時所行不能備知
自二十年以來家庭聚順見伯父五六十之年奉侍先祖母猶
極孺慕之誠視余父及諸叔父慶結於中未易以言語形容者
居嘗訓誡家衆頗嚴屬遇祖母至身則悚然敬色則怡然溫或
僮僕拂意方呼叱之一見祖母則立變爲愉婉之容至先意承
志尤不必言也丁亥夏末酷暑猝遭祖母之變伯父日夕哀啼
即所謂中路嬰兒不過如是時一長慟則天地若爲之黯慘表
伯侯大年先生有文祭祖母其言伯父則曰舉聲一號觀者流
涕蓋以此也伯父鬚髯平時雖白一二至是兩月中幡然矣啜
粥面深墨於伯父復見之其年十一月葬則杖而後起又脾泄
疾作幾至不濟他藥不能治惟進肉汁則驗至明年四月稍稍
平復廬於中門外禪而復寢朝夕必親上膳惟往秀水求朱竹
垞先生墓誌乃一出舍是未嘗一日離几筵也不製墨表亦罕

此葉復旦圖配補

見破顏而笑服闕猶有餘哀聞伯父當日居祖父喪亦如是百
日之內踊絕於地者再爭救之而獲甦曾祖父喪從外歸慟甚
亦絕而復蘇居繼曾祖母之喪其哀猶倍于世之為子者以故
屢致喪明伯父至性過人讀書窮理數十年事必循禮義而行
踐履皆從孝弟始徒以所處窮僻惟宗族鄉黨稱伯父者四十
年來如一口至四方君子徒知重伯父之文行而於內行之純
備不能盡知之也慎方誌其一二於此欲吾黨後生之士以前
輩為法者當先如伯父之惇行孝弟于門內云爾猶子慎方百
拜謹識

此葉復旦圖配補

同學助刊姓氏

華希閔 豫原無錫

陸 積 元功吳縣

陸廷燦 扶照嘉定

方 朝 東華長洲

費元衡 思任吳江

顧萬齡 峻徵長洲

席永恂 漢翼常熟

劉貞吉 國肅上海

曹培廉 勳三上海

金國棟 最木長洲

史金輝 升衡長洲

同宗同學

榮 景桓妻縣

大受 匠門嘉定

棠 吟樵妻縣

大緒 鵬洲長洲

觀光 漢昭嘉定

士俊 爾二長洲

霽 錦舍長洲

司馬

其仁 梅崖韓城

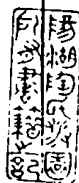
表姪

徐王棟 伊梁華亭

門人

陶正中 田見無錫朱

枉滄一嘉定朱光裔 紹文錢塘



樸村文集目錄

卷一

雜著 歲時雜著 三十七首

卷二

雜著 頌賦論辨 七首

卷三

書七首

卷四

書九首

卷五

書十五首

卷六

書九首

樸村文集目錄

卷七

序十二首

卷八

序十三首

卷九

序十七首

卷十

壽序八首

卷十一

記十三首

卷十二

題跋三十三首

卷十三

傳十三首

卷十四

墓誌銘六首

卷十五

神道碑 墓表 塔銘 六辭六首

卷十六

墓表 墓碣 墓誌銘 六辭六首

卷十七

行狀一首 陸御史檉書元生作已載三魚堂文集下茲錄刻

卷十八

祭文十二首

卷十九

述先六首

樸村文集目錄

卷二十

述先 附公 五首

卷二十一

書序 書後 祭文十二首

卷二十二

記 傳 跋 說 贊 祭文十三首

卷二十三

啓書 跋記

卷二十四

行狀 墓表 墓誌銘六首

樸村文集卷一

雜著 歲 錄

心箴

心乎至眇森然者萬舒之六合
德有四應事無欠彼昏不知物欲
爲非執貴執賤一返厥初昭昭著見明鏡止水光榮
通權衡萬變操之使存不離一閒作聖之基洵不在
操操日困于欲內勅五品不遜人獸之分尊待酬恭爲彼爲此斷
自角引開 嚴恒懼滋蔓吾今告汝一念之惡去以利劒火然
泉達善 偏孟之擴克程之涵養彼何人哉奈何乎徒言景仰

身箴

凡人之身草木同敝聖人之身參兩天地五殊二實此一氣
有厚薄性則均異其究懸殊不可數計聖也何尊
何卑利欲之累不私其身天心自契父子君臣各異其位物與民
胞化育乃遂以私自溺甚隘且細有己而已與物多反逐臭慕羶
何異蚊蚋猶是人也不彼之懲而此之勵是謂喪其本心而失其
良貴仁道至大何以企之曰惟愷悌

家箴

家者身之付國之準道惟和禮惟謹戒者僻懲者怠肅肅雍雍內
外整親親長長倫之盡敦睦已行何須百忍爲貴爲貴道祇存近
此身先濯日有三省無慚尔室以至象影以此事君九德行以此
治民五典悖反是不思乖戾生絕類離倫家國傾

治人箴

學則爲己仕則爲人飢者我乎飽寒者我乎溫弱者我乎植頑者
我乎馴人之失所己之責人之大德己不之新天之生我徒厚我
耶抑將以斯道而覺斯民自隘者小自私者愚自放者狂自濫者

孤維小維愚維狂維孤雖賢否之不同其爲無益於人也則俱矣
浚人以生者人之蠹殘民以逞者民之賊是其形絪組其心蠹勝
也嗚呼不有君子其何能國乎

敬箴

怠惰傲僻是謂凶德人禍天殃於茲而集四者敬之反則敬者己
之克視聽言動以之作則仁義禮智於此焉出一主於敬安心皆
息整齊嚴肅始之用戒懼慎獨聖功之實由勉幾安繼天立極
嗚呼道之微上徹下者其惟敬乎學之易閒而難純者其惟敬乎
吾之所以對君親對聖賢對上帝者其惟敬乎舍此則爲凶德之
歸禍福吾不論其何以希德業於賢聖乎

十容箴

重章竊窺二程夫子之學其得力多在於敬而其立教以整齊嚴
肅爲敬之入德考亭夫子云人能整齊嚴肅而心即在此又曰未
有外整齊嚴肅而內不惺惺者嘗讀玉藻足容重手足恭等語及
覆愛之以爲此持敬之方下學工夫最切已處制其外以養其中
能惺惺而常存則其心之與義理爲一也不難矣爲之箴以自勗
并以告同志者

足容重

內主敬動則莊一舉足孝不怠輕乎速有顛覆車輪曳如執玉趨
采齊行肆夏禮樂隨身整以昭几几之爲我心是爲業隆德崇起
於足下

手容恭

張拱而前恒必當臂舉袂而揖左右雍雍執玉高卑招尤速待持
物獻遺皆謹授受禮有細大操之不爽指筭於朝治忽有象指畫
君前如示諸掌

目容端

氣之清明於目而粹身之精神於目而會此焉而理皆昧曉焉而心加快古之視者不流不速不過結會無淫無傾無上於面而下於帶凡以正明目而視之俾善惡不匿於中邪正不眩於外洞往古而高觀惟日陳此法戒鳴呼汝不勉之庶幾其見正人則拜

口容止

興戎則易出好則難君子戒其易而慎其難小人捷捷憚憚惟善人之是讓彼不顧邦家之安危何有於利口之欺謾我非鑒此而不為誠吉人也必無辭之游與枝果其一言而動天地又寧捫舌以為樞機乎

聲容靜

言者心聲心苟清寧一言之發大綸大經息乎講張奠定人心吾聞之也聖之言渾渾渾賢之言噩噩聖固靜賢亦靜也不得已而與人辨其作鎮若山嶽也彼方有事於中約者詎能然乎庶幾哉由默識如愚以希聖而學顏乎

頭容直

耳目口鼻統之元首百骸四肢運行先後惟情惟性顛倒失職惟曲惟邪舉動過差一朝猛省如得將領直內之學貫乎其頂乾健而剛正中之德以彰吁嗟乎容之不莊子不自傷邪不負汝上圓之象而臺笠緇撮以為萬民之望耶

氣容肅

人之一身與天地通氣有出入貫乎蒼穹陽關陰翕為呼吸孰是屏絕而能不息齊邀之形見乎顏色有類夫此唯恭唯默乃其浩然直養者全志為之帥動則以天克塞之盛欲乎一敬嗚呼集義功不可墜

立容德

受物於人必俯其躬立則駢折自卑之容陋哉孔鄭指其一節以

測君子全體曷揭魏魏堂堂正正垂紳誠意之孚感乎君民此以之正邦國而立乎朝廷戴仁抱義履中蹈和章甫縫掖疑疑我此以之立乎鄉黨而範俗不顧斯人也貧賤而道不困爵祿而榮不加汝曾不之師耶而沾沾於施子之末節以形容盛德也何居

色容莊

人有小自得則有得色有少自漸則有慚色況乎君子守道而修德敬存於中寧無以自教動容中禮不敢驟希嚴威儼恪維德之基以此居躬則心存不放以此臨民則赫乎有望以此察理則精實以此處事則是非判以此克復則勇而斷且也事親則濟以愉婉之容事君則克以篤恭之容事神則洞洞屬屬如弗勝於其躬此其為敬德之發而翼翼小心可希於聖哲者乎

坐如尸

此不言容而無非容也於上九者之中尤不可缺

坐以即安而不可肆必齊必莊以養其志肆日偷莊日強敗度喪

禮法

德禮法公戒謹恐懼名行光鳴呼尸當神位必無過動以觀君子居位端拱如在宗廟而形其慎重雖然吾慮子之不克守也則惟涵養以要其久乎始之肅然而惕慄終焉湛然而純一夫然以之居民上而理萬事也坐以治之

卅勤堂銘

余家橫港之里凡五世東西兩宅皆創自高祖而曾大父以長居其東大父受其三之一以屬先君至余兄弟而又析為五則其聚處偏仄豈顧問哉自前堂以至中後之堂皆再從之叔姪兄弟共之余兄弟則居其右而中堂之右室則余居之向之待賓客延塾師者則在前堂之右廂而左廂則羣從或以之歸余追兩幼弟之婚而皆限隔之為閨門矣余既無讀書之齋則畫居於內又為長子聚婦則以半間之房余夫婦寢與其內越戶西出有室邪倚而小楮度書其中開向西一牖以通日光循屋之簷蔽以藩籬離外

往來者足音不絕余靜寄而已越戶南出即鑿室也以是外人不得而至或譏于踟躕於此幾忘天地之高厚不知其嘯歌偃仰開卷而欣然撫心而素然與夫崇墉高閣深居窮處者無以異也獨此屋將二百年又諸屋之最陋者每遇雨至則上漏下滲投足無所書冊無移置即欲完葺之而有所不能以故先妣每命余別卜居余平生不妄取授館於人常不能有兼金之積亦曾一再謀之而不能就反稍損其實嘗誦昌黎韓子辛勤三十年以有此屋廬之句心竊冀之而有愧焉然予居於此亦有足樂者每奉侍我先妣則雖五六十之年不覺猶有嬰兒之色先妣內寢在後堂之西樓下其屋增闢於曾大父頗鞏固其上則三弟之居先妣欲出則必經余度書之所再出則越余鑿室而至二弟之居蓋前堂之右室也一日之間先妣必遍歷五兄弟之家諸兄弟相聚融融怡怡然不忍旦夕離也因自念非獨缺於儼屋之資余苟異居必奉

樓村文集卷一

序

先妣以往先妣必還念一日遍歷五家之樂必為之減歡以是終先妣之世未果云已丑之冬始買一屋於邑之南城辛卯春遂遷居焉顧念早年見背於先君子既不得有一日之養而母夫人壽登八十亦未有一日履屋之奉今雖非有渠渠之美顧視前此不稍寬廣乎徒令己身之即於安亦復何忍耶因與吾妻言之相顧泣下然此屋亦非吾力之所能致也余兄弟各受先人由六十畝斥去膏腴者六之一得其直以成此舉亦可以見余之拙也已其拙如是則其勤有倍於昌黎者矣因名其堂曰卅勤而請前太守陳公書其額自為之銘以示子孫銘曰

余之生世六十加五不弔昊天弱歲失怙遺訓猶存敢懈稽古已百已千不補愚魯或謂之能已則色沮上賴母慈諸弟是撫既有室家亦云保聚敝廬五世守茲棟宇陋巷陋室一編咀茹培井之蛙棲枝之羽不知不足且希古處兄弟怡怡實我肱股豈忍異居

獨行踽踽維母之命匪違故土汝不綢繆別無牖戶卜遷曰吉天相勤苦一畝之宮室則環堵俯仰其間非卑非巨視向有餘冠婚之所顧我二人永懷其親饒淚汎瀾中心竊撫于子而來鵠原接武九族可親況我同父玉帶金魚韓子所取吾非辭富貴而樂貧寒維仁是宅維義是府如吾後人既飽而嬉匪其勤之紹祖

硯銘

堅以確似達人之守樸質而文以君子之脩身

硯銘

玉之在璞渾渾而藏運之出水熒熒其光硯乎硯乎懷此美而弗彰惟吾與子其終老而相將

硯銘有序

余少時從吳市得此硯上銳下廣長一尺餘四圍不琢皆峻嶒之形殆天生一峯也其下半有窪為受水磨墨之地其旁有細書米芾二字其底有柳公權三字差大皆妙甚似親書而鐫之者非他摹手可到也又標其頂曰奇峯窪之上曰天然又有他題名余命工為之匣而銘其蓋曰

樓村文集卷一

序

唐誠縣宋元章於惟清歸我藏突作峯峯受墨與我文蓄我德

硯銘有序

余從廣陵市買一哥窑硯其硯池有兩穴旁通中容三四合昔人蓋專用以蓄墨汁者為之銘曰

中之虛故能容飽以墨汁淋漓不窮

以端石硯贈錢孝廉其功因為之銘此硯為朱竹垞先生所贈

出下巖琢紫玉貯雲含霧與孟瀆中間寶者練祁子曾正餘波從秀水

總憲徐公像贊

立朝堂堂爭議棘棘不欺者學不撓者力望之通經長孺質直公也兼之去其倨慢與懇急廿年鈴索晉總鐵冠身為儒宗而表臣極章當謁公於退食矣不持脩綬而與古為汲即草封章而惟奸是緝無異斯圖之含毫而濡墨也觀公脫冠而猶飲其容沉思而義形於色耿然如秋霜夏日不可玩狎又疑夫鷹隼鷙鷃之乘時而奮擊所以其莅職也獨挈持乎綱維百度以之而振飭後之覽斯圖者庶幾有悟於君子之能國也而今日蒼生所禱祀而祈者非以公未竟之施固當許身焉後也耶

許禮畊像贊

子貌則腴子神甚昌吾意子不當著身巖石而宜策足於廟廊子謂不然不見夫林屋之洞縹緲之峯乃真吾鄉是將與夫竹寒松瘦結益友以相伴也耶抑清風朗月企君家之玄度而不忘

又為許君題像

樓村文集卷一

吾聞東坡之稱石康伯者曰其在京師出入巷陌耳目謾謾專求所好解衣而脫食所好伊何匪金匪玉匪貨匪帛法書名畫古器異物則弄而藏之箱編之冊至於今傳石氏之畫苑者襟記載於六籍子非其匹儔歟吾嘉子之所好異於俗而不訶其耽於癖及披圖而想像夫康伯也誠不殊道人與劍客吾非蘇子得毋戴晉人之目之也猶一快

顧伊人遺像贊

以織簾先生為之父而先友則子常吉士之倫以牧齋宗伯為之師而其鄉人遊乎祭酒太常之門宜其才早標乎十子學早殖於多聞也迨麗澤日以廣汲古日以深窮四庫於徐公傳是速聯鑣乎屈子大均則以其經史之腴發為詞章與夫世之作者翔翔參逐而彌見其雅馴余實後出許之隨肩視若弟昆歷春秋而編摩與共吟風月而樽酒細論痛夫石之不少留吾將驅巨源之車而

苦雙淚以滴君之墳徐公藏書之所曰傳是樓

先友楊丈滄遠遺像贊

嗟嗟先生吾父之執不見十年吾心孔靈昔我先子懷道藏德介而寡交場軌不出惟是先生學同硯筆我初失怙我幾不立誨我諄諄若扶而植典型老成廿載吟式濂洛之與關閩之闢大義微言是究是緝尤參父象無間寢食四聖心傳其歸則一揅擇羣書以資叩詰我每趨隅談論竟日鬚髯音容今者若即既懷先生兼悲罔極披圖歎與曷云其畢

徐亮臣表兄像贊

爾為我兄我則姨弟白首相歡孩抱嬉戲何異同根韓韓常棣二母之德如載厚地不見從母令我出涕猗歟吾兄其孝不置篤極友于至老弗替自啻其身遇物思濟敦龐淳厚天精天粹卷中之人是一是二寬裕者容和平者氣在險而夷以幅則利堂構既廓

樓村文集卷一

佑欽何備厥子瑚璉允矣主器晚節道遠尚平願遂松風泉溜把卷適志吾儀從之如篋協吹

侯聲虞像贊有序

鳳阿先生有才子曰永宇聲虞少負軼羣之姿提學使者較試首補博士弟子員旋食餼聲虞無疆志於古規言矩行年既近立長髯而道貌進趨有風肅然鳳阿嘗戲謂予曰此髯我亦畏之郡邑名家爭延為弟子師切磨文行以其餘力寄興於詩詞書畫然皆默工焉罕出以示人也省試不利亦不以屑意己卯之秋歸自白門得啜啜血疾逾年而益瘳遂不起余甚痛之聲虞過余以父之執其禮過恭余頗惡焉而厚期之以為他日之能深造於道者必聲虞也侯氏自給諫通政以來以文章節義著於世鳳阿續學不仕名德彰聞人咸謂將大發於諸子而聲虞獨不幸早世悲夫鳳阿出其遺像俾為之贊曰

頎然而髯者其容也凜然而癯者其神也確然而直方者志氣之克乎其中謙謙然而欲藏者執學之鬱乎其身也出其一二足以震服乎朋儕不知其追古人而爲徒猶恐其或不伸也吾固嘗欲其任道之勇而古貌古心已見重於其服君也嗟嗟吾嚮之有上谷蓋忠義之門文章之府宜紹聞而顯融者之更有其人也孰謂斯人而止於斯此子所以觀遺像而俯俚不能無遺憾於其早傾也

陳戶部像贊

咄咄陳君其貌則癯仁義之勇壯夫不如精於吏治飾之以儒劇曹之職懷懷有餘蓋兼國儒之火烈難犯伯厚之疾惡如風是以人卒章其惠愛而側目其剛中其不求苟得也則三公不繫於懷之敬通而早投簪紱也又仕宦不過六百石之曼容吾儀其人鬱鬱乎翠竹蒼松憶初識君將三十年再見京師一紀之前禹生所

樓村文集卷一

圖彷彿此顏竊嘗掀髯談論而以為能得子之賢矣及今乃盡展其底蘊而辨析以微言於是悔向者知君之未深信哉髯之絕倫而超羣也

茅雪鴻像贊

時與雪鴻同客李公所此像蓋二十年前在粵東作

脫屣名韜高蹈塵表王公不足爲徒軒冕遇之而小山巔水涯終日吟眺百粵三吳寄茲鴻爪荏苒廿年其人已老談及非義頭不勝掉不變者心不凋者貌落落長松清風肆好有如此人能不繫之維之以詠白駒之皎皎

安城楊先生出塞圖贊

嗚呼綱常至重孰克舉之眇然諸生勇不自制力之弗足忠則填膺卒罹於禍囊頭木索萬里遐征曰祁曰李左提右擎三人是并維茲寧古塞多雪寧暑有堅冰先生居之嘯歌自若氣爽色清出塞之圖沙場跌坐誼若同生二君與懷懷歸故里跳身滅名先生

安馬糧裹酪漿如饌如錫居無幾何死生昇闔結念彌敦舉圖展玩各歸其家以貽子孫維臂使指維手撫肩尔汝忘形割以與之右臂若失氣不能實針灸不愈心識其故維賢孺人剪紙聯綴勿藥有喜若還其肱茲事異矣連枝同氣豈伊用情可悟造化一元之運亦因人心爰有賢子擔簦折趾來觀來迎生不之養歿則有歸嗚呼先生忠孝一家吾歌此辭以告千春

漁翁圖贊

有序

余友耕夫楊子別十六年一日陸君紫逸招之同過水周林寓齋與余復相見瞻然成兩翁矣陸君手攜一圖爲言往者於洞庭西山佛寺見此驚歎謂寺僧曰此圖中人何其似吾楊先生也蓋以相貽乎今寺僧從山中攜以抵陸君陸君購得之是日即以餉楊子坐中莫不嗟異以爲真楊子也因命余爲之贊曰

嗟嗟楊子圖中之人莫辨尔汝以爲非真耶一似倩良康之筆而

樓村文集卷一

毫添頰上神傳阿堵以爲真楊子耶胡爲乎冠服非今而非古蓋若笠蓑衣而似清湘之漁父觀其目一似營四海而憫蒼生之苦視其貌若將潔一身而爲行吟澤畔之伍豈其中有不自得者耶胡爲乎手弄桓伊之笛抗清音於激楚噫已矣吾將與子放曠於江湖之上則滿地一漁翁而無不可又將與子攜手於山頭月夜吹一聲而裂翠崖之阻不然則吾將操志和之船綠葦青笠而遇子於斜風細雨也免使世人笑吾與尔之兩無處所

大瓢圖贊

噫嘻可師耶耕世皆淪胥而子獨爲中流之一瓢將以之擬傳巖之概而惡風濁浪不足怖耶抑效尼父之桴而高蹈埃壘脫遺世故也耶噫吾知之矣子既不畏柳邊之遠松花之廣而寧親萬里扶藪千山則仁莫如子勇莫如子矣難於浮海而濟川嗟乎哉世之爵人不觀其本欲反資父事君之常經望其有憂國忘家之忠

惘是航斷港絕潢而求至滄溟猶不足喻其迂遠也吾觀其圖像而輒悲其遇不知者猶以為海山兜率之歸而歎羨其一杯之渡也不幾為茲圖所誤哉

趙蒙泉像贊并引

蒙泉先生起家名進士作邑定陶三年其所廢置悉悅衆心又二年而人熙熙若登春臺先生年未懸車慨然解組上官留之不得頗有笑其迂且固者予甚服其勇決歸田之後惟枕經籍書以自娛世居雷墩別卜宅南城攜次孫自隨因請善寫真者寫課孫圖屬余為之贊贊曰

嗟嗟先生非今世之人而古之人也繪先生之像者不惟繪其形而吾於先生尤得其真焉方其爲舉子也疾時文之弊陋力追嘉隆之作者則有似乎熙甫之世博而深純其爲今於陶也不徒以經術飾吏治而視人如子害與爲除利與爲興有似乎卓子康之

樸村文集卷一

十一

勞心諄諄及其投絃而歸浩乎不可留也脫屣公卿樂志田園是何異邵曼容之爲官不過六百石而陶靖節之瞻衡宇而載奔其退老而休也唯磨丹清墨白自青燈而述作之超然不可及也殊慕乎子美之夔州子瞻之海外益濬發乎斯文子既克家孫復興宗尤撫次孫而自課也不又與夫羲之之足娛目前而慧龍之見賞於祖者爲比倫也耶然乎不然吾於此目擊而道存

韓祖昭庶常射月圖像贊

月者臣象佐日代明陽光畢照清暉乃盈射者繹志體正心平盡志於君臣道乃恒今也彎弧念精四燭月以爲鵠是謂臣鵠昔老宗伯皎皎卿月君其繼之兆先一發夢耶真耶不殊秉笏勿厭承明請以北闕

現銘現有盤龍及列宿形

其大盈尺十手對面呼吸生雲光華掣電列宿回旋旋龍游衍陳

玄陶泓推致友善俾彼天章乃稱斯現

蒙泉杖銘

其生也直其節也堅脫屣仕宦扶君永年

姜奉世遺像贊有引

奉世此像大抵作公四十以前神色氣象極肖似點睛猶見虎頭妙手畫既成君屬徐俊齋先生書我篇兄勉中書常棟篇唐詩萬諸君書益者三友等篇觀此可以想像君之生平矣

噫嘻我友不見廿年如逢其舊其孝也夢我之篇反覆涕流而不肯廢其弟也常棟之章孔懷急難而彌相愛其於友也喜多聞諒直必不以得失利害生死而背有如此人求之於古恐亦罕得其倫也其或聞吾言而不盡信請觀其正顏色而凝眸子也斯可以得其真矣

樸村文集卷一

五

橫村文集卷二

雜著 賦 論 辨

御書樓頌并序

我

皇上睿聖文武天縱多能萬幾清晏好游神翰墨親瀝

天章以寵羣下其眷知之深者受賜常多天官家宰商丘宋公鎮

撫三吳一十有四年遇

上南巡者三迎鑾扈蹕秩秩有序政理民安肅肅且和

上心顧而彌樂恩禮有加殊錫疊仍前後所得 御書甚夥因構

樓於私第之中列屋而環拱之高扁深藏以彰 君寵以顯臣榮

示子孫昭法守焉爰稽其詳於康熙三十八年三月有仁惠誠民

之賜有懷抱清朗之賜又賜以

上自所書天馬賦及臨米芾他書自所製鴈棲砂磧詩書之扇以

橫村文集卷二

賜又 御刻淵鑒齋法帖 御題耕織圖并出以賜四十二年二

月則有清德堂之賜又顏其別業有西陂二字之賜又書督撫箴

以賜又書一聯曰官箴三命凍家學一經傳以賜又書自所製元

旦詩虎丘詩以賜又回鑾後以二扇賜一書省刑愛民詩一臨董

其昌書四十四年二月賜以除夕詩三月書二扇一為喜雨詩一

柳梢青詞皆

上所自製四月書福壽二大字親製跋語賜之又為書西陂之堂

曰魚麥堂及一聯曰兒孫鼓舞詩書內鄉黨優游揖讓中賜之又

賜公之家廟曰世有今儀又賜以一聯揭公之署曰地聯江海屏

藩重賦甲東南節鉞雄閩四月又書

上所製硯說以賜至七月又書北臺眺望一詩於扇以賜合之凡

二十有五種悉舉而藏之樓重簷垂阿繡拱丹梯高度其間盛以

琅函裏以玉軸幾克物焉其光氣所蓄將蒸為雲霞煥為虹霓結

為龍神博為鸞鳳為寶幢翠蓋遠近之人且以為文成五彩祥

曜燭天疑此樓之與蓬壺瑤島同其可望而不可即也雲章草莽

微臣得與拜觀竊謂御書之賜臣下考之往古未見斯盛驗之當

今亦無有與公倫比者誠明良相遇之極隆非一家一邦之私慶

也遂稽首頓首而為之頌曰

於皇我

皇文治之極雲漢昭回視天作則法宮端拱羣臣退食右史左圖

優游翰墨匪云游藝實展心畫筆正而懸發於五德

皇仁如天非霧非煙卿雲糾縷和風霽然其智如神爛然日星炤

灼山河以真清寧敬勝義勝折旋中矩畫衣垂裳臨是絳組奮其

赫斯四夸震恐乾剛獨秉以正大統體備四時號令則一不言而

信運於淵謐維茲五德磅礴紛披形於毫翰克實而輝意象百變

其測神奇雲游龍蹇連蜷之而祥麟嚙蹄威風凜凜或孔虎豹潛

伏熊羆畢乎恒嶽鬱盤空蒼龍舞連亘衡霍低昂長江滾滾洪河

湯湯源泉天上流極海騰翕歛馳騁渾涵光茫斯為 聖學表正

四方禹鼎湯盤點畫渺茫唐宗宋宗寧許頤頤義之姿媚之則倡

狂沙錐印泥小儒之常襲軼帝汗流且僵孟頫其昌驅使奔忙

聖懷若谷一善不忘大成統集眾聽鏗鏘爰有碩輔生宋之域

白馬後裔名世傑出德被羣黎望高百職明良會合有喜密勿俾

掌邦治以佐均國於赫 天書翰裏重襲或做官方或旌勲烈或

恤民勞或嘉臣篋或靖遠疆撫京肅烈或勤小物興懷遺佚綏熙

之明下土昭徹 帝庸作歌有前有咈心所簡在以鳴相悅體及

其私思莫與埒至於壽考五福之物皆願之臣示以可以必一德之

愛振古莫越奕奕銀鈞千載是式華袞雖榮寧踰

御筆傑閣岩巖霄漢迥立寶之固之上生瑞霭世世子孫矢報勿

欽惟我

皇上續承大統仁育羣生義征不諱薄海內外懷德惕威拓從古未有之疆國受四裔畢來之朝貢魏魏輝煌與天地並臨駁三十五年天下晏然無纖芥毫末上貽明聖之憂虞者乃有厄魯特噶爾且恃處遐阻恣其跳踉向者已入網羅

皇上曲示包荒開一面而出之猶然不悛潛入巴顏烏喇毒害我臣順之國連邊之民於是赫然震怒斷自

宸衷躬行天討先期分命將帥扼守要害而

皇上親統六師握其中權指麾方略洞中機宜

車駕所至天地祇河嶽之靈無不協贊有禱可憑發慮而應風日舒和寒暄次解井泉芳冽原草豐饒所過搜剔數絕賊窺伺

虜戍止齊以整以暇外藩君長環侍和門觀我軍容咨嗟嘆息

樓村文集卷二

三十

皇上優勞將士時加餐餽飢勞逸悉厯聖懷軍中感厲踴躍無不欲滅此後食者駕渡黑盧倫河親率精銳欲直搗巢窟賊

驍汗狂走五月丁卯追駐拖諾山賊棄其輜重牛羊族屬克塞山

野冀將假息偷生而西師遇之於昭木多奮勇截殺賊幾殲焉僅

以數騎竄伏窮荒不足復勞

聖天子斧鉞乃別命將擒勦

皇上振旅凱旋以六月癸巳還京師羣臣百姓忭舞歌呼飲至告

廟神靈咸喜是行也

皇上神武內斷虎羆之臣咸稟成算塞北萬里雷厲馳驅直搗境

槍如摩厲數百日之內成此駿烈赫赫業業震盪天區推校古昔

實罕倫擬夫詩有殷武有六月采芑之篇皆歎詠功德煥耀至今

臣之愚昧職在載筆弗能推闡光烈表裏雅頌然竊思唐臣韓愈

有言不可以詞語凌薄不足自效為解用是指事撫實頌揚聖武

以播昭來茲其詞曰

維天啟聖維聖統天凡天所覆皆我幅員

皇祖受命 皇天其德德拊威服罔敢弗虔在逆藩阻險狂逞

天戈一揮三方底定臺灣絕島古未效順悉入版圖分置縣郡大

小之國重譯來庭周書王會畢貢賁琛朔方遠塞大漠窮陰四十

九家稽首悉臣蠢茲小醜曰厄魚特非敢予侮虐其與國我所臣

屬加之侵逼狙獷叫呶公為孟賁

皇帝大聖豈其志武不以姑息為惠彼土烏瀾之役遊我鼎鑪曾

不悔禍越其處所執非赤子獨罪於凶我不救邠人之鞠窮

皇帝曰嘻是其可容朕將親討六師其從乃選徒旅乃厲矛戈乃

時機糧乃陳馬駝諏日以行資子孔多大醺于廷冠劍嵯峨羣僚

上言無勞聖躬師武臣力足奏宣功

帝曰不然賊肆悖兇匪朕親行不殄厥蹤爰顧 儲君元良主器

樓村文集卷二

四

孝敬夙成包涵眾智付以萬幾明兩畢治守曰監國在古所志遂

綏上帝受命於祖馭以六龍夾侍嚴虎列缺閃光招搖繕怒轟然

自天降此退阻

皇整其旅秉鉞以麾左右進退有局各司數十萬眾甘苦同之今

肅其志恩浹其肌窮朔之野陰雪皚皚鼓以陽春堅冰漸解地惟

沙磧沃渴何賴掘井則得靈泉飛灑賊行偵伺竊伏林藪邏卒所

獲聯以械紐軍事鉅細

聖有指授言出應隨若神左右外藩來集

帝臨旌門洸洸鎧胄彭彭車轄揚揚檣旄濯濯鉤膺觀我軍容恒

焉心驚賊聞天威魄褫膽落靡有宵旦窮走貽悞假此食息孤鼠

巢穴

帝曰職之追駐拖諾賊棄輿裹與其羊馬輜重載途老弱塞野雅以婦女號啼咽咽

帝曰嗟哉施恩寬假惟茲通寇畧刻行尸西師墨戒扼險出奇奉此審算決於當機將士併力斬敵軍遺孽彼蟻奔螳彼蝟鋒我武鷹揚寧煩擊衝財身則竄賊徒已空尺組可繫九泥可封六軍不煩

皇自回鑒別遣虎臣迅掃而還賊罪不賈祇取其殘斬鯨瀚海掛弓天山

皇命振旅凱旋於京鏡吹喧路炳耀鏗鞀圍丘

寢廟獻俘告成觀者額手鼓舞齊民咸曰我

皇振古未有齊聖廣淵實天所授惟

皇大智萬里撤部出其善略悉靖羣醜惟

皇大仁澤濡異域一方倣擾引為己惠惟

皇大勇奮行誅殛羣疑畢斷永奠沙磧漠庭廓清聲靈赫濯向化則全跳梁則覆來享來王率土誠服戈輜其刃矢歸於籠返厥八

樸村文集卷二

孔

荒安於一怒聖德格天宜受天祐昭答神祇涵育下土於萬斯年為天下主

太和殿賦并序

臣聞天垂象聖人則之故紫微帝宮列宿環拱既法之以定京闕而營作之制憲乎前陬測諸圭臬所以宅中而大居正也我

世祖章皇帝定鼎幽燕雖仍故明之舊實天作而地成之以兆我

國家億萬年丕丕基何者古帝王雖極盛之時九州之外不能

遠有則析木天街地近朔方而國家起自遼左底定區夏

皇上式遏亂略至於流沙絕漠罔弗臣屬恒威畏德遍滿四隅總

萬方貢獻計之道里通均陰陽寒燠得氣候之正實天地之中也

然則聖作物觀處重馭輕可勿高輦皇居益盛朝會歟往者

太和殿弗戒於赤燦實所以弗舊而布新欲我

皇上增崇式廓永真宸極以昭萬世昔蕭相孫卿皆以為不壯

不覺不足以一民而重威不飭不義不足以訓復而示成良有以也然而我

皇上惟思道濟天下澤普蒼生常恐四海之大有一物不得其所

濫乎如堯舜之吁咈咨微周文之憂勤日昃興作之勞憚民力之

普陳邊之及久至於含弘覆載之德九域八埏翕魄四塞是誠上

聖之治理太平之景運也在大易乾之彖傳所謂保合太和者非

其象歟乃命司空率其屬而營殿眾心悅豫子來趨事幾幾囑吻

雲駁霞蔚蔚落成之日遠南來欽卿雲見於郊日月揚光神人合慶

臣思風美楚宮推之桑心淵塞頌歌路寢修宮淮寧聖廟之率從

被以疾國之賢其臣猶載德與功著之於經鏗鉤其辭流鏤至今

況我

皇上為天地生民主功崇德鉅在古無比乃者六師振旅威及

荒遠適當此殿之成而魯哀斯街風人之作缺而不宣非所以彰

威朝之文治也臣又觀錫維之賦甘泉何宴之賦景福閣多考

大而實則不稱何足侈哉臣職司文字竊取詩人之義格潤色鴻

業而不敢綴飾藻續僅同漢魏以降之詞俾天下後世知神聖之

規為萬萬不同於列辟其辭曰

上帝之鑒觀求同德焉是眷啟昔

皇祖於東土躍珠河而龍見歷

三后之憂勤撫萬姓而奄旬矯國俗以去殘仍其土而不變相

皇圖之居尊固莫此之為善彼遠北而作京實貽我以赤縣環太

行之載業背居庸之疊嶽極北極之嶄嶄臨朝野之漭漭臣從古

之不宥此由茲而先見荷我

皇之臨御當歲行之三復世累洽而重熙澤漸濡而煦煦握乾符

與坤珍真羣生於茂育瀾天區而為界無靈居而播毒聞一怒而

揮戈莫不應時而清淑蔚來垠之逆銷靈幽崖之殊俗坐總章而

感發戒寒侯屬堅冰暖吹豐黍律回疑陰雪消驚瓦日麗舩棹飭國之典獻歲之成物謹蓋藏 皇猶恤於求民之瘼蠲貸時行來年是祈乃大飲蒸飴無天祿事皆固貞告成功於天地通於百神璇柄回而標指玉律轉而春生總四氣以爲經緯象陰陽而爲闢闢蕩蕩乎發育萬物顯諸仁而民莫能德洋洋乎包舉八荒藏諸用而人不失職太史執筆而不能備書善政磅礴而不矜赫赫無非曠宇宙於太和而盡保合之弘業者也微臣職在載筆值宏規之大啓不能增飾崇麗徒見我

皇上建億萬年不拔之基中外臣民願效無疆萬壽之祝辭所謂乾坤之容日月之度不可繪畫而庶幾徒私歌竊忤以彈班張左思之極思謹拜首稽首而爲之頌曰

於赫 皇清大寶光宅宅是幽都惟天所開東西朔南億萬其區奔走偕來拱我 皇居九門將將萬雉額額中有保和殿我業業

樓村文集卷三

七

惟昔此殿逾紀弗建 皇勤恤民無間於遠惟今吾民生息理極上棟下宇幾忘 帝力先憂後樂乃崇斯殿匪侈匪儉以容朝請聖人垂衣臨御萬方六府二事惟幾惟康綱緼貞醇和氣所盤保合惟 皇兆庶悅安大易所稱 皇無間然乾健不息道惟法天惟是法天壽與天齊於萬斯年 大君攸躋俗登仁壽彌集皇祉聖子神孫綿曆無已小臣拜手作爲此詞敢云稽古昭示來茲

子臧季札論

古今來好爲奇節之士罕有合於中道者也春秋之世集賢相尋獨有一二人焉視千乘如敝屣其身以諷世可不謂之賢哉然所守者要在惟正之歸苟其於義爲可受不受而反貽其國以禍訖則爲過中之行以鳴高君子之所不取子臧季札春秋讓國之賢也夫讓美德讓如暴伯癩其父意於不言之表貽其國作於聖

德之人潛身於未有定位之日取其讓之心不存一讓之之迹使傳之者爲可傳受之者爲可受此其所以爲德之至而爲夫子所深嘉而極歎者也若子臧之讓讓之過者也季子慕子臧之義從而效之抑又甚焉者也其可謂合於道乎不合於道其可以爲訓乎吾何以言子臧之過自魯與子臧皆曾伯之庶子也曾伯死於會負芻守而子臧迎喪自芻遂殺太子而自立大不義也諸侯討之而執以歸京師諸侯之義也諸侯將見子臧於王而立之又義也春秋之諸侯執大義以討旦立未有先於此者也負芻之殺太子雖比弑君之罪則有間然則其國而殺其嫡釋而不討則弑君篡國之禍長此安窮子臧即欲讓獨不惡負芻乎獨不悲太子乎守區區之節而不能成諸侯之美何哉況國人從之負芻亦懼討而請之子臧何讓焉國有可讓之人讓之可也國無可讓讓而不得奈何奔逃以自絕於諸侯其言曰聖達節大守節下失節子

樓村文集卷三

七

臧固不能爲聖執區區之節而守之其不近於愚乎夫國者先君之國也天子之國也豈可授之賊殺之臣子已欲行其志而不顧先君之社稷與天下共主之政令乎春秋篡奪相尋諸侯往往受其賂遺而列之會以成之獨此毅然欲得討與立之正而子臧堅而避之豈不重可惜哉或曰然則子臧之致其邑與卿而不出寧非義乎曰是不足爲子臧難彼不有其國何有於邑與卿致邑與卿而不臣事負芻此則子臧之賢也讓之不得其入子臧之過也若夫吳季子之讓在諸樊分所當立非有曹君之不義得讓之正者吾何以甚之非甚其讓諸樊甚其兄弟以次傳國而至季又不受而致其國紛紛爭殺而至於亂亡也季子上有三兄皆知季之才而欲立之其長皆諸樊終喪而立季季之不受是也諸樊知季之越兄而與之終不受也與其弟餘祭夷昧請迭爲君而致之季至以輕死爲勇飲食必祝以祈天之速有悔於其身何其心之誠

且迫耶此非獨吳之祖若宗璧之天地鬼神實臨鑒之矣既而餘祭夷昧以次相繼而國宜之季子也季子其何辭季子又不欲立豈不辜負其兄之八并以誣其祖宗哉由是僚以奪昧子起而據之光以諸樊子得而爭之其禍不至於篡弑不止夫非季子有以啟之乎當奪昧之卒公羊以為季子使而亡焉春秋無明文則公羊之言為可據以為使則奪昧使之也其亡也則必知其兄之死而不歸也季而不亡僚與其國中皆必虛以待之矣僚惟知季之終不欲有其國故父歿而據之公羊又言季子使而反至而君之則僚之立季實成之矣何以服光之心乎卒至僚弑而賊不能討季無以自解則曰苟先君無廢嗣民人無廢主社稷有奉國家無傾乃吾君也此何言哉又以為非我生亂其誰生之自是吳不再世而亡季子又享大年幾不待其身之歿不大可悲乎吾知季子之心必有遺憾矣以季之歷聘諸國聽其樂知其國之後亡或不

嚴光論

國乎但論其義之不可而務合於中道吾於二子實無取焉非吾之無取也孔子不錄二子之讓國以其非中道不可為訓而反足以譏禍故無取焉爾不然弑君篡國之賊接踵於春秋之世以二子視之豈不賢於彼萬萬而顧無一詞以褒之哉

吾嘗怪兩漢之世未常無可與有為之主而其臣無有以三代之治輔佐之者以故王道之行不復見於後世甚可歎也高祖之興連秦滅學蕭何僅收國籍明法律良平以智術周勃推魯叔孫通編葢習禮其時不聞有學士真儒無足怪者文帝天資近道治尚寬靜賈生少年痛哭流涕施之非其時卒致見疎而帝亦僅守黃老家言東京再建建武永平亦可謂治矣然而所以為治者不端其本則光武始終所信者圖讖明帝至遣使往天竺而佛法入中國遂開異端無窮之害良由其君求治而不得為治之要無有以禹湯文武之道告之者吾不能不致憾於嚴子陵也何則光武雖與定天下者類多一時謀議之臣略同於高祖撥亂反正戮力而取之則有餘其不足與語三代之至治明矣庶幾其望之子陵子陵光武之故人天下既定思其賢汲汲而欲致之有以也致使致之不以其道既至而待之不以其禮敦為之禮而未必誠心以用之子陵猶曰彼不能致我也不能以禮遇我也不能盡心以任我也

武不能以... 君哉且光武之折節而尊之道舊故而親之相與抑昵以誘之者亦何所不至方其北軍也大官朝夕進膳車駕即日幸其館光臥不起帝愈恭而先愈倨則所失在光而不在帝矣既知其志不可回徒咎帝之相迫乃歎息升輿而去猶未已也復引之入對累日至共偃卧足加帝腹不以爲怪以天子之尊而同體於匹夫之賤盡忘其君臣之分而第講昔時同游學之歡吾未見三代而下求賢之主有如漢之光武者也此豈好爲是謙卑哉徒徇故人之情哉又豈徒博高世主之名哉良欲得子陵相助爲理以安天下之民也夫孔子孟子皇皇於春秋戰國之世即魯定哀衛靈鄭齊宣梁惠滕文之君苟有可就之禮可行之機未嘗不身爲之用久於其國思以古先帝王之道轉移之小用則小效大用則大效即不能用其有問焉無不以脩身治人之經井田學校之政反覆而

樓村文集卷三

車

詔告之而且因其善端之發則順而導之因其欲心之發則推而同之至於吾之說無所拂而不能用吾之道必不能行而後去之猶且防其已甚焉未聞其漠然視當世之君當世之民爲無與於己者也嗚呼仁義道喪天生吾人不以爲己任其誰任之使光而果硯硯然一介之士也吾亦無責焉耳彼固知懷仁輔義之爲天下悅矣亦知以阿諛順旨要領絕戒戾霸矣夫苟能懷仁以事君而輔之以義即三代之治不逾於此仁則惻隱之心也義則羞惡之心也有惻隱之心必不忍不行其惻隱之政有羞惡之心必不肯不行其羞惡之政當新莽篡逆法令牛毛天下竄然喪其樂生之氣建武之初僭竊猶多瘡痍未定光忍視之如膜外惻隱羞惡之心安在乎人主之待之如此而光悍然而不之顧可謂之懷仁輔義乎若以世祖爲不足有爲耶則恢廓大度推心置腹夫人而知之矣明慎政體廣求民瘼一時臨事郭邑者競能其官矣稽古

典式數引公卿郎將講論經理亦可謂有意文治矣身衣大練不聽鄭衛之音不持珠玉之玩官房無私費左右無偏恩亦足以感物而化行矣是數者史冊稱之雖有溢美其爲君之大較可知使得伊尹傳說之臣佐之安在其治不登於古哉唯無純王之心以行純王之政一切教養之具禮樂法度雖務脩明而不上考詩書周禮之所載無以得古先帝王心法治法之傳至於明帝遵奉建武不敢有違或思有以進之而聽傳毅之說不自知其流於異教而反貽後世之害也可不惜哉推其所自蓋由光武雖曾授經通大義然少學圖讖終身信之至欲建辟雍而亦曰吾以讖決之雖有桓譚爲之力諫而不能救帝之失也且夫譚雖百其說曷若子陵以一言正其始哉帝維溺之深故幾欲重罪譚若光者帝深敬而信之能以一言祛其蔽斥去功利術數之私而導之以仁義中正之歸未必不翻然而聽光也顧乃斤斤然徒守巢由之小節不

樓村文集卷三

七

思天下之大經大綱嗟夫世無巢由吾不知其何損於堯舜之治哉惟有君而不能匡其不迨而扶進之爲可恥耳嗚呼兩漢之士惟有一董仲舒遇武帝好大喜功之主而不能用使生於孝文光武之世其輔理成化必有可觀者若光者世皆尊稱之無異詞吾獨不能無慙於心以爲東漢之重清節自子陵始則有之矣若其於君臣之義答光武之寵遇者能無遺憾哉能無遺憾哉

嚴光論下

或曰子以子陵知仁義爲先王之治而不以告其君不能相助爲理然則子陵果懷道藏德隱其光而不曜者耶余曰此余之高視子陵也子陵之可見者惟有責戾霸之兩言耳夫阿諛順旨此子陵之所深疾而不爲者子陵之賢也至于口雖稱說仁義使其爲光武所用吾不知其所謂懷仁輔義者果克踐其實否也彼之責霸甚切因霸不造詣已而欲其自屈見之故責其不能尊士而徒

知阿順人主觀其言曰天子召我三乃來人主尚不見當見人臣乎可以識其意矣雖然光之責霸者是也光之傲人主者非也光武知霸之獲罪於天即日而幸其館光既見禮於君則亦宜迎門而拜君責貴尊賢交得其道何至卧而不起撫其腹而不應良久乃張目熟視此無論君臣之間上天下澤之分昭然即以語於平生故舊之歡亦敵以下之所能堪者矣彼徒傲人主以爲名高則必非真知仁義之實者宜乎范升之不平於周黨而願與之坐雲臺之下考試圖國之道也若果仁義之心充塞於中視斯人之疾苦如在其身已溺已饑能無急起而拯濟之耶況其待之有禮迫而起之者耶光之言曰士各有志彼不過慕其父耳豈能使其君民爲堯舜之君民而必伏而不出哉子陵與光武同游學光武嘗過蔡少公少公學圖讖言劉秀當爲天子光武以是爲受命之符決之於早故深信其書子陵既同游學豈不知光武之所溺在

元魏文明太后失行辨

某讀北史見其言魏文明太后之行不正也竊常疑之者有數焉大凡醜行穢跡上下皆無檢縱誕之所爲若宣武胡后之鄭儼齊武成胡后之和士開唐則天章后之張昌宗武三思其禍皆足致亡國敗家漢吕后之鄭食其雖不使之參預朝政而已亦幾覆劉氏乃若孝文幽后之與高善陸亂此又白日之鬼魅不知所檢制

而然也未聞嚴明內斷定大策誅權奸兩以幼主臨朝省決萬機無所傾側內外服從而獨不能自持其身以失行貽譏萬世者也觀文明太后於文后之喪悲叫投火非左右救出則竟以身殉是烈婦人之行也獻文年十二又在諒闇乙渾擅權爲亂密定計誅之是安宗社之主也引高允禁中參決大政詔諭允建庫序興學業郡國立學自此始是任賢能識治體之大者也撫養孝文作勸誠歌及皇詔十八篇史以其文多不能載要非通古今明大義者不能躬御綬繒膳羞案裁徑尺其母儀后德皆有足稱者何乃失身臣下敗德喪行內愧外慚后之賢明當不至此也且三代而下明哲之主莫若魏文太后如有不謹豈無幾微之見端魯莊公不能防閑其母詩譏之春秋責之曾謂魏文帝反不如魯莊公而當時所遇待之臣其好惡親疎顧惟太后之旨是承悅耶使文帝稍有覺知豈不以太后如此得罪文成上汚宗廟雖爲子孫者無可自絕之理而孝思寧不爲之頓減顧反哀慟幽憂既反喪而猶不能自禁耶史又以爲獻文之亡太后更爲之文帝仁孝性成豈其獨不能致孝于獻文帝之行三年喪所以盡獻文之所當盡也使獻文在而太后亡其情亦當少殺今之致孝於祖母正所以致孝於其父也使其父果爲文明所害則帝之抱痛終天者豈能不抱憾於太后乃孝思之不衰而加盛如此更爲非人情矣若曰帝時年幼不之知耳觀其四歲即爲獻文吮癰五歲傳位而曰代親之感寔切於心其聰明睿知生而有過人者其父暴崩寧不致審而遂終身憤懣耶此以太后之臨制而兼及帝之事太后者斷之而決其必不然矣且如史之所謂內寵者李奕也李冲也王歡也以某觀之無一人無可疑者李奕事跡不見于史然奕之兄歡也史言歡兄弟敦崇孝義家門有禮至于居喪法度吉山書記皆合典則如此而奕獨罔知顧忌燕天下母亦可怪矣且既被誅北州之

人皆歎息之矣若有此一死安足蔽辜而皆惜之何也數奕之死
李斯列其隱事二十餘條究斯之所列斯原自以為弗之知不過
出數仇家馮蘭之口斯上之以免死耳其言豈足為信爾時顯文
或憎奕為太后所任用而因事以殺之太后即有拂意何得遂以
此害其子此在至愚至忍者皆有所不為也且數兄弟之死原出
于遘陷太后之惡斯公心也又何以其誅斯而疑之乎數之為人
以慎密見知以執戟禦虎見其忠愛故彌親任其生平無他過惡
臨沒一疏有益治體通曉國事亦不至身犯不韙至于李冲賢者
又可以此事証之乎益見史言之妄矣曰然則外論何自而起曰
魏之家法不嚴臣下任事者得以出入帷幄而實賜無度盈積私
家金書鐵券不死之詔頻以許人此致謫之由不能免于中外之
疑太后所自取也豈寔有醜行穢跡乎且如同時錫賚之多大臣
若元丕游明根等史以為外引人望以示不私乃若中官王琚張
祐符承祖等或車馬衣服不可稱計或歲月賞賜家累鉅萬亦皆
金書鐵券許以不死又可云盡因王叔平又嘗讀魏閣官傳見其
於祐云寵幸冠諸閣官於承祖云為文明太后所寵又抱疑云太
后既寵之魏書北史於此等字皆習用不以為嫌此輩若非閣人
見之者又疑其有私總之魏收李延壽皆好文致人過而於中算
尤所樂道見當時有一二流言遂以為然而不加體察任情一
遂為千古鐵案而不可破也惜哉或曰如子言則朱夫子所書魏
太后馮氏弑其君宏者為非歟曰朱子因北史而書之也魏書曰
顯祖因事誅李奕太后不得意顯祖暴崩時言太后為之也此猶
據其流傳者言之也至北史則云太后不得意遂害帝則其事無
復可疑矣如此而不繩之以法則天下後世之為毋主者虐其子
以逞私心國敗家之禍可勝言哉夫子安得而不書且一以為私
李奕矣再以為私王叔平矣又以為私李冲矣其誰不信之以其一

一而揆度之反覆前後諸人傳而參伍考究之有以深信其必誣
者況乎天地禍淫古今不爽而文明太后有孝文為之孫生榮死
哀已極毋后之所至而李冲王叔平皆以壽考榮祿終其身而慶衍
其子孫吾恐造物者於穢德彰聞之人亦未必若是之保厚而錫
予之也不可以不辨

書

上三徐先生書

昔蘇子瞻稱歐陽文忠公好士爲天下第一士有一言之合於道不憚數千里而求之甚於士之求公嗟夫當時之有道德能文章而在上位者宜莫如歐陽公以一士之微且賤非有聲勢氣力足以增重公於錙兩而公汲汲若此反甚於士之求公者何哉豈如戰國公子有市於道欲卜能相士之名以傾天下哉又豈欲借後進之游談鼓譽以垂休光照後世而然哉蓋古之薦賢者爲公非以爲私國家得一賢人則數世享其利故竭忠盡慎之臣致身高顯德建名立而猶必爲後來無窮之慮視其君上之恩如天地父母然其可報稱惟廣植賢士於朝庶幾爲國家樹根本之道則好之如此其至求之如此其勤誠非過當也嘗觀扶社之詩人以中

樸村文集卷三

心比之饑渴而咏白駒者欲繫之維之以永朝夕惟恐其去而深願其無遐心意夫人之於賢者繾綣不忘其天性固然而況出之以忠君愛國之心也哉孔子與子貢論齊鄭之賢大夫不及管仲子產而首推鮑叔子皮何者鮑叔子皮有所進而管仲子產不聞也王林國進賢無不達有不能者則退而與分其祿以此重於衛而傳之至今爲美談班固言韓安國推舉皆天下名士士亦以此稱慕之是皆能爲國家樹根本之計而主上不得嫌其專同列不得疑其私天下後世皆得諒其心而頌其美也今三先生以度越一世之才學而取天下至巍隆之科第鼎列朝右爲股肱耳目之臣出入講帷導導吾

君於仁義維持憲法頌百職之紀綱所以圖報稱於朝廷者將見極天下之竹帛不足罄其形容矣天下之言文章道德者皆知所歸向矣而汲汲皇皇常若不足惟以薦進賢能振拔淹滯爲已

任向者三先生主文京兆浙陝得士之稱舉天下如一詞靡靡之風一變而之古而又廣收博采汲引未進力之所能略無愛惜當此之時不惟天下魁爲寬通之士皆于子洋洋而來苟挾其片長曲藝者無不車馳穀湊願奔走於下風信乎三先生已無愧於詩人孔子之所云而王林國韓長孺不足以累量其多寡矣天下之人皆以三先生爲今之歐陽永叔蓋庶幾焉雖然人但知三先生好士之至求士之勤而其所引然者一出於爲國之公心積乎其誠而動乎其不得已又豈天下齷齪者所得而窺測其淺深也哉雲章學不足以識古人之奧文不足以結有司之知名不出於鄰里鄉黨之間環顧其中思尋其外無一可以邀大君子之顧盼然而才質甚下志操則堅窮厄於廿年之中其情有可憫歎者雲章家世業儒農工商賈非其筋力之可強自少守祖父訓習弟子職誦先聖賢之遺文遇孝弟忠信之旨殷勤反覆不能自休妖淫邪

樸村文集卷三

佞諂張之說掉首而不一顧漢唐宋明以來之文章時擇其馴雅者沉沒其間以自欣喜間操筆而學古詩文不敢爲瑣續續刻之詞以塗飾耳目至制舉業則少時好尚闊疎與世俗背馳未嘗一得當於州縣之試數年來遇三先生作興斯文之日天下名流輩出方思奮臂而逐其後不幸天降之罰遽失所怙而大父大母之憂憂仍慘毒九年叩地呼天無所告訴其身之不至於死亡滅性者幸也夫哀痛慘怛攻其心而又以食貧口衆役其外向之所學大半遺忘矣其不肯以半塗而廢者徒以前人之志有在也去年亦嘗就試督學以違例而獻書幾至得罪則其少年狂妄之氣未除故也今者之來自以遭時輒軻歷更憂患年三十餘矣古人四十而仕相去不過二六年若及今不自迅奮則委棄泥塗老死草野無疑矣且雲章兄弟五人其二稍長者頗知讀書自好脩葺水之歡以奉母則雲章之辭庭闈而遊學京師庶亦可矣是以決然

而來忘其貴賤之懸絕求三先生之門而叩之以三先生之待士如此而且一物不得其所引爲己憂今乃聞有顯達困踣如雲章者得不爲之一動乎心乎雲章誠不能希古人之萬一以稍有與於國家其大者不敢以求望於門下惟願度其可容之地借以齒牙之芬俾之得一館舍有爲之主者給其衣食不至有飢寒窮困之憂既可竭片長以自效而又得以其暇畢力今古之業奉教誨於大賢之側則自今以至四十五六年之間庶幾其有成熟乎聞之朽枿敗腐猶足蒸出芝菌以爲瑞物雲章之顛連困踣倘蒙嗟枯吹生復得奮起以從於賢豪長者之後是亦朽枿之芝菌也三先生之爲賜烏可忘哉三先生之於士勤矣至矣今之來者甚衆度不能無持擇於其間蓋歐陽公之士亦有負之於瞬息俄頃者故公每歎息以知人之難爲好士者戒甚矣其不可以不擇也今雲章之來三先生其擇焉度其後日之負不負而爲之進退可矣

樓村文集卷三

三

雲章雖慕望之誠其敢強有求於門下耶疎賤之身干冒尊嚴不任戰慄

上少司寇葉公訥菴書

雲章聞之有治天下之責者常以其身立乎天下之先必不入其中而處其後則天下之風俗正之常在乎我而無難何也風俗有奢有儉而人心每惡儉而好奢轉相放效其勢愈趨愈下奔潰四出若決堤然我以其身入其中而處其後則亦同其波流而已故曰國奢則示之以儉國儉則示之以禮能以其身立乎天下之先也夫古今之風俗有禮則得中儉猶不失之厚而至於奢則日薄而日偷其理固然不待知者而後知然而皆有其端焉倡之者必自公卿大夫過之者亦必自公卿大夫蚩蚩之民何尤乎故奢儉之間必賴有人焉出其身以示之則者不在彼而在此也晏平仲祀其先人豚肩不掩豆澣衣濯冠以朝君子猶有譏焉爲其儉而

失於禮也儉且不可而況於奢乎況於奢之太甚者乎漢賈誼言俗之冒上無等至爲之長太息曰百人作之不能衣一人欲天下無寒不可得也一十人聚而食之欲天下無饑不可得也饑寒切於民之肌膚欲其無爲姦邪不可得也夫以一衣食之無度能驅斯民於姦邪寒餓而不之覺則風俗之奢儉爲治天下之根本而居其上者可不慎之而畏之哉誼之時富民嘉會召客以文繡被牆而倡優下賤繡衣絲履今則猶是也而又有甚焉者士大夫平居下箸不惜萬錢而一裘之費輒至數百金取民間敲朴膏血之餘以供其無窮之欲又不能繼而極之非分之財以濟之己之名節墮地而戒獲婢妾方傲然而自得厭膏粱賤糲穀而服食器用等於王侯嗚呼其亦弗思而已矣獨閣下道德之光明學術之廣博深維國家根本之計介然於流俗之表在翰林二十年攻苦食淡無異儒素不聞錙銖女取於人素絲絳衣之風高於天下

樓村文集卷三

四

主上爲之改容而禮漸且大用矣今與大司寇魏公協恭和衷平刑邦國郵罰麗千事莫不畏服某也初從田野中來不能頌盛德之詳備以庶幾於知言第就所聞於道路者如此以爲當今風俗之弊首在於侈靡而閣下躬行節儉實操轉移化導之權以爲公卿大夫先也夫考制度別章服與教化使民貴賤有等禮讓相先朝廷之上亦當有意於是矣而其事類非旦夕之所能急效也管子曰倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱欲倉廩衣食之無不足必自食之以時用之以禮始此古聖賢之極言至論而治天下之本亦莫有外焉者也閣下之意其在於是乎且天下之所群望於閣下者非獨此也古之大有爲者必先於有守司馬溫公家居自謂食不敢常有肉衣不敢常衣帛不濫施以害其取之之廉當熙寧新法變亂聚歛培克之時天下常視其用捨以爲安危宋室

賢相罕有其比方今于戈初息舉凡用人行政禮樂兵農財賦之具未盡得其理閣下爲輔相之日亦近矣舊大有爲之業以納君於唐虞三代之隆乎知其必在閣下何也以其所守之正而固上之也雲章得借堦墀方寸之地一望見閣下之顏色而聽議論之末于願足矣屑屑之私不敢以聞於閣下其平日所爲文略具一二於吾邑陸先生處聞已得達清覽亦足以知其志之所存矣不敢復繕寫混呈以塵汚視聽伏惟幸察不宣

上大冢宰夢天宋公書

五月十八日嘉定晚學生張雲章謹肅沐再拜獻書大宰老先生閣下雲章至京師逾年矣愚且賤故足跡不登王公大人之門其心以爲天下公卿百執事下一介之士其地位闊絕遼隔而其爲道各有攸當執而循之不可易其常分今夫公卿百執事官無論大小各有以人輔政之職其於草茅塵土影響昧昧之士寒窗疾行而樓取之適得其居上位者之分而不爲過而彼爲士者懷道藏德其平素號稱不悖於聖賢一旦逐逐于王公大人之門洪忍諂屈不知自守則天下後世胥將指而摘之以爲口實不可不懼且慎也區區之心抱此硜硜不敢輕有所干謁雖以事業功德爲

樓村文集卷三

五

天子所托輔天下之人相與歌誦推說其窮其奧蘊而後生小子仰爲儒宗指匠所願望見其休光而不可得如閣下者某未嘗因其門人故舊一求通於左右者之側豈敢爲迂闊誕謾之行哉亦所守之分然也閣下乃或以一二樞某者之言過聽謬採辱先召之而賜之酒食假之顏色俾得雍容於几席之間且忘其爵德年輩之尊而與之俯仰宴極歡而退不獲辭讓閣下待士之禮隆矣至矣後有推說及此者必將以之爲歌誦盛德之一端顧某非其人徒抱此硜硜之心以庶幾不辱閣下之察識焉耳不揣疎虞

因閣下一日之顏色而深感激於其好賢樂善哀窮悼屈之誠輒思以一得之愚助於高明疑不白決蓄縮不前者累日越月而卒冒獻之左右亦閣下之有以感發之也前日閣下言及里中後輩有忠孝名賢之胤守其先業不克振拔者有跡本單寒窮餓者學過時而不遇者感然不樂奮然思有以振之某聞古之君子有以天下爲己任不使一夫不獲其所者閣下之謂也如是宜乎無惡於某之妄有所獻言矣某之友有祝愷者居東海之墟攻苦力學年三十有六矣少失其偶貧不能復娶爲人塾師自餬其口以奉父而給弟數不得志於有司世俗相與訾笑之失其館舍者屢矣飢寒困窮往往并日而食而事其父益謹撫其弟益厚爲文日工而詩日奇制舉業稟承先民有法度某嘗憤歎息於斯人之抑鬱忘其身之愚賤與之相等而慨焉念所以少抒之者竊誦孔北海之論會稽威孝章者曰若使憂能傷人此子不復永年矣又穀

樓村文集卷三

六

梁子曰心志既通而名譽不聞友之過也嗟乎以祝生之才方之威孝章誠不知其何如然觀其爲人與文之大概心志亦既通矣登之孝廉之科而與南宮之士同進於王庭庶無愧矣不然而於博士弟子中爲備一員得以食餼官增講學自老矣不可哉而乃連蹇困踣曾不得一當於學使者之試假而如北海所云豈不使盛時有失一士之歎哉今以閣下之好賢樂善哀窮悼屈如此某顧知之而不以告不惟負吾友并負閣下也閣下誠思所以振之出之饑寒困窮之中而假以功名進取之路天下之負才而不得伸者咸將昂首企足羣思鼓勵其間寧獨祝生身被而知感哉某是以直陳其所見而并自道其始之不敢輕進於閣下之門者如此此非閣下之明德其孰能垂諒之

上總憲立齋先生

雲章布衣窮賤踰伏草莽竊嘗有志當世之事以爲方今公卿間

用舍進退足爲國家治亂安危之繫者蓋不能三四人焉方其不用而退處也未嘗不爲之悄然以憂及其進用於朝也未嘗不爲之躍然以喜其憂喜不在乎己也而亦并非爲是用舍之人也是心也合乎天下之公心也人人有之章特不昧而覺焉耳自七月中恭聞吾師榮被環賜未一月也又聞孝威肅公被召還朝率土普天莫不交慶二公之爲中外物望所歸允矣章於熊公未嘗望見其顏色而辱門牆教育特深累月以來曾未修尺書之賀徹於隸人之聽豈其頑愚不知感奮而欣喜踴躍反出衆人後哉章之表裏灼然於吾師之目非一日矣向者嘗言師錫職時章竊銜世道人心之悲吾師曰無庸方閱宋史指次呂公著傳曰此事在古人不足多怪也吾師既不以昔日之失爲辱自不以今日之得爲榮而章局外之人竊獨憂喜以之者亦以如前所陳云爾然而累月之久無一書之賀以爲細恭曲謹非所以事大賢而當此

樓村文集卷三

七

聖心默啟謹邪退屏舊德登庸之日人人若去金盃望天出郭見日公道誠心自此當有大開布之一會下至章等比亦得以罄竭智慮昂首伸眉抒其一得之愚效之門牆知遇之地而無有乎諱忌焉矣顧猶觀望遷延側聽久之而未發以爲吾師重領憲司主張綱紀如向日忠言諫論決不少有回屈而愛君憂國之心蓄之愈深則發之愈迫而愈切也乃者果然連拜四疏震動朝野君心政體密勿啟沃更有非外庭所得與聞者憲府威稜已墮而復張臺端法紀加嚴而倍飭糾劾奸回快千人之共望激發愚懦開百職之維新竊窺意旨方且知無不言而是非得失之故不遺餘力以開陳現在施行則固職有攸舉而緩急先後之間徐觀條理之次第以剛方三直之氣爲善類所依歸以旋乾轉坤之才爲盛朝所倚毗此章所以中夜思之三復不寐而爲吾師再拜稱賀者也雖然章竊抱區區之愚固度吾師將來之所必爲而今日

豈有所不暇以爲耶章狹中且褊迫不能少待輒復嗷嗷爲吾師陳之當湖陸稼書先生屈於下位歷有年所矣爲當路者所忌特出新例抑之永不任行取又以小故消其薦舉未得遷官此人未嘗有求進之心方且欲引退就閒矣昔之阻於嚮用當時之君子必有任其責者今日吾師首居得言之位豈無一說以破羣小之陰謀又豈不能於

樓村文集卷三

八

至尊之前極言而揚摧之乎此人或委之一路軍民之寄或進之侍從講幄之班或拔之臺諫御史之列如有不修舉其職者雲章請廢頂踵以謝失言之罪不惟修舉其職而已必有尊主庇民之術爲吾師協恭和衷之助以表率同朝僚朱嘉言善行成一代之名臣方今人物眇然道學喪氣如稼書者未易一二數世有此人年將老矣決不可廢置之在窮僻下邑此人早一日用則如吾師在上下天下早被一日之施實氣類中第一等人也章非以嘉邑舊令之故而汚私所好者吾師當自知之必當自舉而用之矣章固以狹中褊迫之故一言先及之耳嘗聞朱夫子有言天下事決非一人之聰明才力所能獨運古之君子雖其德業智謀足以有爲未嘗不博求人才以自裨益方其未用而收真勸獎已不勝其衆至於當用之日推挽成就布之列位無事之不成也朱子又嘗誦諸葛孔明之教謂諸有忠慮於國者當勤攻吾之缺此所以得崔州平法孝直之助今幸而明良相遇千載一時海內人才當連類竝進以鋪張治具共襄太平朱子所言吾師寧不先見及之乎今請以陸稼書爲始吾師盛德固無復有缺失而稼書忠慮寧不出崔州平法孝直之右乎從此忠賢之未盡登用者當急求付之腹心耳目之任而邪妄之未盡剪除者當急求所以拔本塞源之圖從來小人襍處於君子之間但陰拱潛伺已足投吾之隙而爲之害而一二君子雖比肩事主勢孤而寡所助則亦不能特立而成

天下之豐登也。大易之道。陽消則陰長。陰剝則陽復。今固剝極而復矣。可勿防。豕蹢躅之象乎。書之禹謨曰。任賢勿貳。去邪勿疑。明乎有所培植。必有戶扶進也。今一小人。雖擊未聞有君子之進。此章所以迫而爲是言也。章之妄意。天下事無有大於進賢退不肖者。吾師密勿都俞之暇。自必從容開導。登切。

上心使之洞然於忠邪之所以判別。而後所舉所錯。內外重任。不淆於誤恩。天下之事。可以漸次辦也。章雖未識熊公。所以望熊公者。殆不亞於吾師。能以是言語之乎。章之固陋。累舉不第。伏死草野。無憾。但願拭目以見。朝廷清明。賢人君子。竝進庶幾。蕩蕩乎平之風。章得泰然安於食息歌詠。而爲盛世之民。以慶吾師輔理德化之成。有餘榮矣。伏惟加護。昌食體貌。益隆天下國家。不勝幸甚。

附答書

樓村文集卷三

九

累得書。輒如晤。對第僕衰癯。甚每邊修。答不能無歉然耳。所教薦賢一事。鄙情懷之久矣。當今賢碩如此。君者不可更得意。欲開陳。

黼座之前。以教胃處之。使人有所矜式。奏草且就。竟已量移。遂不諧。所志此皆誠言。非緣足下示及。而有所附飾也。侍奉慈闈。色養殊樂。來歲亦有意就舉。於此否。僕衰且病。今處紛劇之地。苦意釐刷。倍煩心力。齒豁髮禿。日以益甚。歸情殊迫。正非目前所得。遂但得史書脫稿。即堅乞還里。計期尚須二載。爲之奈何。率爾陳復。未罄百一。

上大司成新城先生

雲章自去離京師。息影海畔。四瞻牆仞。邈然霄漢。唯此中戀結未敢以旦夕輒忘。轉盼間不知歲月之久。已歷三稔。吾師總臺綱掌。邦禁連膺峻擢。曾未馳一言之賀於左右者。之側雖其平時受知。

受察。迴出常等。至此未有不怪且訝。以爲非人情者也。每一念及。無所容措。自咎自責。奈何幾同疎外者。流其心與迹。乖違至此。亦何辭於曠簡之罪哉。屈自前歲之秋。一聞吾師爲御史大夫。狂喜踴躍。夜不能寐。自念非可以徒然賀吾師。望高一世名塞天下。其稱譽盛美。歎羨遭逢者。顧少一雲章耶。正以平時知愛之深。竊思捧土可增泰山之高。溢露可添洪河之浩。欲竊聽一二時政得失。與夫蒞菟意見。可備採擇。可污奏牘者。庶幾僭易一言。以竭涓埃。報稱之心。以塞門牆子弟之責。書垂成未及上。而一染時疫。屢至危殆。幸連及於老母侍奉。湯藥壯弟者。復經半載。迫及少間。欲續前者思慮所及。且一理筆硯塵封。而側聞吾師已陟歷大司寇矣。刑辟古聖所慎重。尤難言之。必身職此事。而後可以公虛無偏倚之心。權其輕重大小。爲出入非書生過度之論。可裨益於毫末者。前既失此。可言者而不及言於此。豈容強作解事。又吾師自司理。

樓村文集卷三

十

揚州之日。已赫然以聽。識聞於四方。所謂彌五教。掌三典。一成不變。郵罰麗事者。尚書周官禮記之所載。必講之已熟。而於古今之宜。因革之變。考之必已究晰。而無疑矣。野外之夫。何容措一說於其間哉。以此逡巡。尤不知所以裁書之旨。若操筆濡紙。僅同於彼之舉。盛美羨遭逢者。雅非私心所敢出也。重念雲章年已向老。或出或處。兩無據依。必將上累吾師。爲之區度。而愚昧之衷。又交戰而無所決。裁將潛深伏。隤永不求聞達。於時耶。則實未忍果於忘世。而又恐負向來師門獎厲。期待之心。將強顏忍恥。復趨羣場屋。耶。則自六七科以來。奔走不遑。息雖所守者。皆義路禮門。不敢偶出於釣取。弋獲苟天意肯放。斯人出一頭地。亦何不可徵倖一名之有。而乃淪落至此。以此世運正與吾輩迂闊人相背。而馳者矣。雖復不知自止。徒損其末路所欲爲者。不得肆志。而於出處兩途。都無定疊。歸宿處矣。以此鶻突。狐疑復經一載。今則決然捨融然。

釋翻然知所改計矣憶戊寅過除之夜猶夢在京應舉吾師命之飯舉袖以拂雲章頃之謂其衣有異香因得乎今半袖香之句覺而足成一律似有承衣盛之兆今則不復作此夢矣吾師甚無望其擬取科第也自丙子場前忽遭意外慘戚已覺此生不容於進取策足微示朕兆復以卯之役卜之然後天意顯然時命已定豈可與造物者爭衡乎士方年少氣盛往往謂巍科可以俯拾顧心鄙之不欲言耳見古人有許身稷卨者有學顏志伊者安謂大丈夫真當如是矣次之猶以希文君實爲必可到迨年大以來脩爲不力與世亦動多乖舛默懷此對同列猶不敢出聲庸俗那復足道到今晚晚蹉跎自亦復啞然失笑矣惟是硯硯之守所堪自信者非義所在不敢名一錢在家閉門種菜稍供薪水而外身之窮之或至并日忍饑不自怪亦不敢爲交親道也在京不謁權貴不拜門生不通關節此吾師所親見亦爲士之常分無足怪者

樸村文集卷三

士

而輒召開取怒於流俗在雲章亦未嘗以此意告之於人或微窺而知之其世道交者相與目笑而歎其迂相親愛者則憐而病之責其不必然以爲自取困厄雲章雖力以定命曉譬之不能奪也雖然雲章之所以守此迂愚而不知悔避者竊憫斯人之日競於茫昧欲得一日可以相昭告之機漸回其冒沒於富貴利達之習各俾見夫遺親後君之足深恥而於斯世斯民實有痼癥相切之故庶幾與世道有維繫焉耳今則已矣於古人所謂用則施諸人捨則傳諸徒者竊不能無意焉向來只爲衣食於人爲己工夫殊多欠缺今尚有諾責未能解脫不知何時可聚一二後生相與探索羣經誦法古聖賢純懿之行樂此以忘吾老也一二年間完得今總憲家南北史一書便裹足不出恐吾師不知其意向故略陳固陋其於當世之事欲建大平十策稍存夙昔微尚粗有端緒而未遑次第也此念起於

今上南巡之日見獻詩頌者紛紛竊謂非布衣諸生所當出又於聖朝無豪髮補益欲一吐胸中平生所知見庶幾其爲文中子張師亮乎然猶恐其以迂疎非今見議遂自抑止不前今欲存此區區以留家塾異世而下或有知吾者耳雖然亦欲於斯道與有所聞爾後之知不知又何論焉中丞宋公因吾師嘗爲之延譽見遇特以殊禮其往也辱先召之其見也脫略尊卑之今以接之山野之性并不能如世俗執門生之禮以爲贊而公之廣大優容無幾微介於顏色以開府而屈交一部民此事非獨今世所未有在古亦罕此比也曾爲作滄浪亭後記及和韻詩見謂詩文字畫皆如宋元人今寫一通呈之師座可以知獎借之過而鄙瑣所不能副也其他不能繕寫意欲檢校篋中先以一二付剞劂以未就吾師刊正未敢率爾昨歲遊西冷有吟吟小集宋公許爲作序即日當有雕本郵呈欲言千萬雖觀縷如右仍不仔細惟祝吾師爲國

樸村文集卷三

書

自愛倍保崇重不宣

附答書

與吾漢瞻別餘五載聞時時往來邗江苦無便羽通問而枉良書存注備悉雅懷古人云棄捐周鼎而寶康瓠今日類然卯辰闌事殆欲不留讀書種子局外觀之惟有浩歎今歲或稍得清楚年兄出處尚須決擇用娛老親不特爲一己干祿計也何如何如頃覓少暇作得四先生集序今錄上或可存則刻之以印本寄示否則置之耳聞海陵繆湘芷言廣陵傅太守曾合不佞文略蠶尾二集雜文刻梓兼聞出自年兄雅誼果爾可兼寄數冊乎牧老訂交甚慰北鴻勿靳嗣音與查夏重具區唱和詩幸寄二三冊來雅正程二刻附正

答姜西溟

去年春辱惠書及詩大喜過望累日越月循誼不釋手妙跡既藏

之篋中永以爲寶又借重其詩刻之燕臺贈別集以光棗梨間中時出一展讀見先生知吾之深愛吾之厚念我之切某之愚陋得此於儕輩且非敢不泐得此於長者乎是時即作一書報謝屬稿數百言未及錄上忽失去不知所在急情遽延久不復作今且經歲某之罪也先生得毋疑且訝之乎願仰恃知愛之深且厚必不轉而疑我訝吾而於相思念之心又不係乎書疏之勤與怠也先生知我之深必謂其不肯自安於庸衆而以古之學者之道爲可幾愛我之厚必欲其不阻於才質之驚鈍未稍有得而輒止而務維持引掖俾卒進於有成又以其在遠地不能朝夕切磨規箴如昨日也貽書勸勉反覆勤懇是先生之於未學後輩顧念無已如此也某敢一日而忘長者之賜哉顧某昔日所趨向以今視之又有所不同者正欲出而質之知已未知其有進焉否也昔之所好以爲三代而下之文章自馬遷班固而後惟當以韓柳歐蘇曾王爲準則博觀前後諸作者其有不韓柳歐蘇曾王若者不喜也操筆書紙惟恐其不韓不柳不歐蘇曾王若也久乃覺其畢生所勤苦而成之者不離乎語言文字之習又嘗讀陽明子書往往薄韓歐爲文士心愈疑之其後乃篤嗜方正學見其言出而道與之俱坦然明白粹然精深竊歎韓歐諸公爲不能及近年得朱子大全集而讀之無不與六經語孟之旨相發明而加詳切焉以爲畢生歸宿斷在是書即旁加按討決當奉此爲準則此生不有聞於斯道不可以爲人而不得爲韓爲歐非吾所病也來教所謂千秋大業其在是乎先生知我深愛我厚豈沾沾於語言文字之間引我以所不逮哉又承叮嚀告誡所謂門戶者何也其道德之門戶耶文章之門戶耶文章之門戶某固辨之早矣年四十而復問途於人是不知恥也若語於道德之門戶方慮雖然心目之間而不得指趣之一定日間實念程朱所言之大以居敬爲主四端發見爲考

附來書

長兄別後行且竟歲寓居正在廬市間冠蓋既少見過而遊客如蜩偶一到門便塞裳而去唯恐不疾以此惘惘無與對語欲如往年與長兄聯牀促席竟日徹夜之談了不可多得以此相思之殷不能自解知道駕仍佳玉峯彼中知交聲望雖從前襟契定不以遠近頓殊而境遇正自不同故不當以鄙意相格耳定省之暇想復垂神著述千秋大業今以屬若無疑畢竟要直下擔當切勿以遊談廢日如弟之悠悠忽忽老而無成亦可鑒也然此事又須立定脚跟跟吳下多少佳士只被好名兩字便爲妄子牽去林然一生向聞老兄議論久有定力知此處決勿孟浪知已情切要弗妨爲過情之慮唯吾兄一笑而受之弟局趣轅下意彌邑邑頃入志館屬以海江二志見委茫無頭緒兩鬢如霜而日與諸年少官人爭工筆墨頗如汲汲自厲者豈不爲通人所笑若長兄則自能知而憐我也白雲詩尚有未了之債容日裝冊呈教諸不盡言臨書馳戀

又

歲行盡矣想河冰初泮便是我兄鼓棹之時前日附書已悉企予之意惟俟停驂快語解我愁結昨獨坐想念閒得詩一首謹臧呈教削知展紙欣然亦定如晤對也弟貧病交侵并非復前時之狀兩館難助日束縛文字間令人神思俱盡到今始知識字之爲累耳長兄新製幾何別來兩年自當轉入妙解只是不誤落門戶便成鐵漢我輩於此切不可隨人生活弟觀長兄篤

行古道乃眼所僅見但微有名心未淨故數過相規益知知已決不爲怪也作此數行托翼翕轉致不知何時得達左右臨書馳戀

與朱檢討竹垞

長椿龍餞群賢一時造膝齒牙餘論沾溉末學爲幸多矣次早就別古藤書屋聯句之作皆經大匠次第削成拜而領之以歸未嘗一日不往來於心也某海濱孤介之士飢驅而走京師木訥魯鈍與時俗異趨自以尊聞行知守此沒世甘心無稱偶出所作大君子一見賞激過加獎飾當世鉅公遂有齒而錄之者同列亦見推而願辱之交古所謂知己得一人焉可以無憾某於老先生竊以此自附矣既藏之中心不敢忘又自顧學植虛薄義理茫昧志所汲汲未見有成無以仰塞引譽之厚意恐恐焉如負重負不能釋去每一念及愧交於中顏面發赤亦以其自憂無成之心轉而憂老

樓村文集卷三

先生損其知人之明也往時濟南王先生在大司成某初見之手其所業一編先生曰子之文章朱檢討之所亟稱也檢討平生不輕許人吾不待展子文而知子矣是老先生有言能使王先生不察其實而信之也如是某遂巡滋懼不敢當他日王先生坐祭酒堂見某大言於劉少司成曰今天下求如生之古文者寔鮮矣某瞿然退而愈益懼以王先生非惟過聽不察而從而加之獎飾者亦如老先生也某豈不以多一王先生之知已爲幸哉顧慮荒唐無實而橫得聲稱則世之君子必有從而議之者即今世之君子可欺而後世之君子不可欺則以某一人無所成就之故而使兩先生知人之明俱不足取信也可不懼乎昔者昌黎韓子嘗稱於人曰從吾遊者李翱張籍其尤也眉山蘇子嘗稱於人曰於稠人中得張泰黃晃當昌黎眉山時後進之能文章有聲譽者何啻百千輩而二子所嘗首稱者止是天下後世爭傳道之不以爲過豈

樓村文集卷三

非以二子之不輕許人而其言可信數子之文詞亦具在而有徵故哉今海內學者之所尊信如古昌黎眉山無異者莫若老先生與王先生而皆猥有所稱引如是將何以爲信而且徵乎以某自忖度其妄自謂比肩於翱籍乎追躡於張泰黃晃諸人之間乎豈不忸怩踧踖而無所容措哉雖然吾聞君子之愛是人也必望之以其遠且大必責之以其重且難文章之可貴未有不根據於道者也古之人蹈道立德所以修其身推諸世者非文無以書簡冊而昭來茲故有取於文不然者揚子雲比之雕蟲末技柳宗元比之博奕之雄耳翱籍以下數子之文其詞則美矣於道則概乎未有見也數子者李習之最好道然觀其復性書三篇尚不如昌黎三品之說爲有見昌黎之言蓋出於尊孔子無非推言上知下愚不移之意其所引越椒楊食我之屬乃程子所謂氣質之性其甚者有此一等而昌黎特不能於性中分別氣質而爲之言耳非若翱之復性欲并去其情而復之也夫情者常與人與聖人之所同而其所以異則在發之有中節與不中節耳故孟子曰乃若其情則可以爲善矣昌黎猶曰情之於性視其品而翱直欲舉而滅息之不知情非私之謂也情不可滅滅情是形可使如槁木心可使如死灰之謂也舜之舉十六相流共工放驩兜殛鯀鯀三苗是喜怒之大者而翱以爲非喜也非怒也可乎嘗疑習之闢佛老幾如退之之勇而朱子以爲其學不離乎老釋者何也反覆其書而後得之其言曰情不作性斯克矣情者邪也妄也妄情滅息本性清明周流六虛又曰弗思弗慮情則不生情既不生乃爲正思又曰視聽昭昭而不起於聞見者斯可矣如是以爲言宜乎其流入於佛老之學而不自覺之既昧其本原則凡所稱說大易中庸者皆釋解也雖然三代而下求如翱之反復辯論以探性命之旨者幾人乎故曰吾之終日志於道德猶懼未及者則誠是矣且其好賢樂

善汲汲以薦進賢士爲已任不顧其力之不及而亟以之號於世之公卿又如高懸女楊烈婦皆盡力以表顯之是皆有合於道故其視數子爲優數子之所以見重於天下後世者以其用心與力之勤而各有其不可磨滅者存而絕非擗擗字句雕繪繡刻以爲工者之比然而合之於道則皆得其竊而遺其精見其末而未見其本者也是則以數子之文詞許某其固不敢當以數子之所以爲文者進某其猶未敢受老先生與王先生所以獎飾後輩者無異昌黎眉山之於翰籍張秦黃晁諸人矣竊推兩先生之所貴望於某者而豈徒然哉某之去京師雖獨處寡與無所警發而其心日怛怛焉而不敢即寧者誠懼年齒日加而道德無聞不知其異時之何以上報知已也抑翰嘗有言曰君子於人之善既知之恥不能譽之能譽之恥不能成之某不自知其果有小善與否而二先生既辱知而舉之矣竊恐其終以某之無成爲恥也引而進之

樓村文集卷三

三

諄復而提命之是在老先生矣王先生在濟南無由奉書向所作送行序一首未及呈王先生今錄去求是正文不工倘以爲無甚害於道期於便郵中達之近所作間有一二苦不能錄淨本俟他日相見當出以求面誨三年來起居之問未嘗一達左右中間雖有二札浮沉區區之心無時不在門下然疎簡不謹之罪多矣想味道益深撰述日有所發明每見通志堂近刻經解弁首之文詞簡而義該表彰先儒其出處爲人之大概與著書之微旨本末具舉每讀之竊歎以爲非我朱先生不能未知信否恐海內亦別無此巨手也間有似出他手者某亦能辨之某貧甚無聊往來於此亦與學校不過藉以讀未見之書非必有好況也東海先生非不有意撫卹之無如其身賤地遠何慈親年六十矣不意中冀得一江浙閒幕席粗藉爲宿肉之供而不可爲我謀哉欲書者多未達一二偶論李習之不覺寬

書

上李總憲

閣下奏章臺上抗言得失中外震動莫不瞻顧焉
聖主弘開聽受閣下盡心納誨言路益張世道昌明自此當為轉
移之一會某芻蕘鄙野幸廁跡門牆竊聽增氣平時濫邀知獎之
末於此不思稍展底蘊以效千慮之一得非夫也顧日間勘校填
委實未暇借籌一二往往於暮鼓晨鐘猛發深省竊計粗陳管測
閣下未必不如宸聽之易動也今之士習說者多歸咎場屋欲
挽頽趨衆叻雜出不知士子臨時奔競苟且以赴功名之會皆由
師儒道喪平日不講於取舍進退之必以禮得失榮枯之必有定
命故也主者既以此得之來者亦以此授之衣鉢相傳日增月長
何由得息今欲講正其心術革除其弊陋莫若先之以學校之教
使之厚人倫崇實學厲廉恥以端其根本人倫厚則父子事君之
理備懷忠信以待舉必不忍回面汗行自玷其進身之階實學崇
則六經語孟之道明出入於義路禮門必不為旁實捷徑牽染而
改趨廉恥厲則負賤富貴不處不去之界限嚴必不至釣取戈獲
僥倖一日而喪失其生平此亦粗舉其大概耳今之司教鐸者知
之乎即曰知之能進生徒而講導開誨之乎愚以為學校之職廢
墮已久宜命所在學使嚴加考課慎行舉劾不肖之員黜而去之
果有能正身端本與教於多士如向所云云一座之中學行有聞
者幾人成效昭然可睹則其在任不拘三年五年即與奏聞以備
廷擇果如所奏擢以不次異時歷官更有明效薦主與蒙其實
其或徇私妄上所舉非實及歷他職玷官箴者舉主連坐今之師
生敦學不聞名實乖刺學官亦不自修飭貢舉需次類多窮老亦
鮮耆造之德足為儀型即在少雋登科者及居此職亦年逾強仕

更十五六年或二十年而一遷則壯者老老者半物故矣彼得一
官便自甘廢置僅圖餬口於晚節安望其能為國家樂育人材
乎豪傑之士乃能奮中材以下必資激勵所望吾

皇善義械機加意作人國學首善之地臨雍勸講祭酒司業刊立
規條如宋臣胡瑗元臣許衡所以訓告弟子者諄切備至俾服習
師教如守其父兄之誨而不移易推之郡縣學以次命學使督率
倡導將見說說多士非特學知向方者易其從前猥瑣志趣異日
養成德器必有為朝廷當大任而效實用者豈區區防閑科場
弊實已哉又竊見州縣皆疎遠小臣

皇上以其親民之官加意咨訪至今得望天顏親蒙擢用近日
所以稍稍自飭蓋不至貪饕冒沒其間即有不肖亦必經督撫
糾參今就其受名檢者言之如火耗費由銷銀也而名為養廉之
資盜案病其賊民也而視為害己之尤名為養廉則取之無禁視

舊增重甚者加倍其入而恬不為嫌視為害已而緝獲稍難則滅
跡隱諱馴至克斤為患而滋不能禁嘗見各省州縣糧少者火耗
差重糧多者火耗差輕重者每兩加至一錢有餘輕者亦不下五
六分而今漸有甚焉者此之為厲家至戶到亦非細事愚以為此
種陋規雖不能盡革督撫宜時加體察其小縣之糧有不能盈千
者計其所贏足當俸資之入其大縣則累萬而至三四十萬其美
亦至於累千而至萬小民膏血罄盡可復增多以飽其私囊乎吾
皇上愛民如傷屢蠲屢賑無非以民為邦本培養休息乃國
家之元氣豈可使日朘月削以至延羸不可扶植耶而況隸役之
橫差索錢敲朴之行杖索錢屢禁不止種種虐害又何以堪愚以
為當飭行所在榜示通衢民間納糧本許自封投櫃大縣有過三
分者督撫藩司察出題參定罰過四分五分者以贓私論仍裁定
中縣小縣之科罰大吏隱徇者同罪則火耗不至加重而病民矣

國家詔祿必卹及隱私士自通籍服官家累往往數十口其痛自節減乃有至十餘口者大率以二三十口爲常數耳錢穀刑名亦須借助知識而後辦計其一歲中雖至廉潔者亦必須三五百金而後足以自給

皇上近念翰林冷署特詔加俸愚以爲爲之吏者若力持介操雖在州縣與冷曹無異我

皇上垂如天之仁於元元之衆則牧民之官亦量加矜予俾廉者俯仰有以自給其介乎清濁者亦默自愧而必趨清惡濁矣不然日剝

皇上之赤子以苟利其身家吾惡其爲元氣賊也至於盜案固當罪及長令然人非賢聖豈能躬行教化使之革面洗心即云教化漸被就境內之遠近或有及而不及莅任之早晚或孰久而孰未久至於捕緝其縣盜或遠隔隔省雖有能者一持其何誰何乃

樓村文集卷四

三

遽加降黜或其人本慈惠之師行慶於民者多或其人甫臨此土發奸擒伏未及案舉而戾已及之人亦難得重可憫歎況懸位之徒但保一身執恤非姓平時法令縱弛實足長奸至盜發則多方護匿按抑不報被盜之家反受呵責乃至強盜姦殺橫行縱燒村舍莫知顧忌當由科罰太嚴反致上下蒙覆愚以爲自今勿以一案輒加黜落上司遇其有發則申飭告戒不加懲創不設科條不反躬省察而能使盜不入境者無有也一案不已至再再案不已至三則或降或革於情於法皆爲允嚴且愚願國家設考成之科先之以敦行教化而後繩以錢糧盜案苟孝弟力田忠信之行講於民者侵假而入其天良則惟正之供自當急公好義輸之惟恐後時時有一二奸吏之民自爲隣保所不容非悔改易則消沮息滅矣此之所言似涉迂謬而實所以培植根本爲國家億萬年無疆惟休計者閣下倘不河漢其言則請採而獻之 歸廬

上陳滄洲使君書

年月日州民張雲章頓首頓首竊惟雲章慕明公之日甚久見明公者止一朝耳明公之賢天下皆知之而其自謂知明公者獨深何哉明公稟扶輿之間氣萃衡岳之精英傑然而生有陽剛中正之德施強教悅安之政榮辱得喪不以動其心死生禍福不以易其處道行於一郡一邑而震動乎寰區不獨身被其澤者仰之如父母戴之如神明即聞其風而望其治者人人不啻饑者之欲食寒者之欲衣明公何以得此於人哉非由誠能動物強不變塞而然哉不強安能中立而不倚不誠未有能動者也今之世吾未見其人豈惟今世即在古猶或難之其是以愛望慕悅不能自己往者猝然叩明公於在莒之時聽其言竊用自壯益以信其知明公者爲不虛明公不鄙寵示之以其平生之作重賜之以先公職方之遺集伏而讀之者以日以月以年益以歎忠貞之世篤幽潛之

樓村文集卷四

四

光曜其畜之本者厚矣明公承家學而先昭之其於君臣父子兄弟夫婦朋友之倫至篤也一切皆見之於詩所謂天之經地之義民彝物則之紀出乎至性至情而不容已者其詞旨之雄深渾厚激楚豪宕直與杜少陵相表裏益以知其文與人之相符而信吾所信之不虛也今幸明公奉
上命而來莅吾吳矣向者人之望之如饑渴飲食之欲適其願者今不啻渴飲而饑食矣其歡呼鼓舞者徧滿於七縣一州之境而某之私幸得以承望下風身受教育者又不獨與魚魚之民共慶其有樂生之氣矣雖然明公之在今日而處此任則有至難者國家財賦半出江南江南又半出蘇州數十年之閒爲有司者敲骨吸髓以朘削其下爲小民者攢筋割肉以供奉其上漸且至於凋瘵彫靡而罕復壯夫之狀矣乃者重之以天災旱潦疊仍饑寒煎并是僭虐羸之人而寒熱客病之交作也

聖天子於念窮黎尤繫心焉憂勞惻卹連歲蠲除田租停開徵比前者截留漕米今猶折漕之半設之粥以食之賑賑賑餓所以維持補救之者無所不至洵有以補化育之所不逮與乾坤廣大同其功用猶恐不免流離顛沛之苦鄭重守牧再三簡擇舉而昇之明公是

皇上之視蘇州不啻股肱郡而

皇上之任明公又不啻腹心委寄矣明公之心亦必戰兢惕厲以仰副

皇上簡昇之心而豈易哉數月以來紀綱具舉風俗潛移聽獄之公決遣之神傳布遠近屬吏洗心易慮莫不肅清其有汙濁不自檢猶然肆虐於民者振赫斯之怒罷而斥之數捕載塗矣至於救荒之政尤盡心焉所在粥廠不憚身履而親嘗之明公曾不留一聞之隙使庶人有遺議於下者矣其不辜先母甘荼哀苦幽默

樓村文集卷四

五

元守几筵既不放逾禮上謁竊聽明公之開誠布公惠澤溥流又安得私出意見論列利害哉而今有急欲爲明公上陳者真如救焚拯溺之不可以須臾緩何也設粥之不可以二月三十日止也其憂居窮寂又在鄉僻一如無所見聞者但相傳謂三月停罷意必當盡此暮春猶慮麥秋尚半月餘始得接濟今此早停實出意望之外民聞自去秋收歛既虛下戶便已缺食冬春三月奔走以就粥廠日得一食餓腸莫充苟延喘息其病不能與爾爾爾或仆臥寺觀者常數百人竊謂正當增設一粥以扶其垂絕之命奈何遽爲停止救救之衆失其乳哺自此淪於死亡委棄溝壑者不知其日有幾何矣竊計明公豈不力言之督撫各憲必熟籌粟米之所出至必不可得而後已然養之三月棄之一旦將使七八州縣生靈數千萬之衆無所仰賴其必不能縮手無策以聽之矣平時既無常平義倉以爲之備州縣積穀徒爲虛名欲請之

上則不能待命欲發帑金糴濟則不可擅專權宜通變其將何道以處之乎計惟督撫及各憲首爲捐資倡率下及州縣長官隨其力之所及或以千計以百計皆合而有濟其富戶之有藏粟者亦難責其自發好義之心當依山左舊行之例許其上聞勸之獻助籍其名指其實而爲之題請無官者與之以官有官者加之以級或榮之以冠帶士人或隸之學宮而肄業之皆酌其多寡而設之準則其爲數非多而情在施予者則加獎焉以錄其善賞格既定勸助既行上之朝廷必如所請不至有食言之患也夫各憲以下既皆有地方之責見

樓村文集卷四

五

自能相率以濟以今計至麥熟尚有四五旬每人得三斗之粟便可存活倘可措置十萬之粟自可活三十餘萬之人雖向之稍能自存者涉日既多亦不能無待於賑給然亦足稍稍周徧而塗鮮餓殍矣急須籍其下戶而明注之毋監子母漏落擇其人而監轄之不侵蝕於奸蠹之壑均其道里以爲給發使莖黃跋曳之人不困於奔走而有虛往實歸之樂小口則損其半以給之其或以從前設粥爲便則一日之間必須兩餐方可救向來之枵腹又戒勿以河水撓入飲之而致病傷生其他亦須多方以禁滅剋之弊明公於二者之間度其便利而速圖之庶幾保此捐瘠之徒以待麥秋之至不然而數千萬生靈存亡呼吸所關稍一怠緩至有不可言者又其筋骸不至羸困者勢不能不聚而爲盜方今盜賊充斥村落之間所在盤互乘此饑荒轉相鼓率轉相誘惑其不胥化而爲盜者幾何自古赤眉黃巾葛榮黃巢之禍舍此之由當何從而

生哉且周禮荒政其十二曰除盜賊昔之所患本在於害民今之所患并在於亂國尤不可不厲其禁也今盜賊之興十餘年來日甚一日其始由於官吏之諱盜諱盜本以自保其考成而不知以此養成巢窟由竊盜而至於大盜浸昌浸熾不能撲滅反利其賈賂官以此養吏吏以此養汎捕明縱之而明恐之猖狂肆行受其毒者東阡西陌側目以視莫敢誰何此皆蠢黠之尤者並不由於饑寒徒借目前之饑寒迫身者以爲煽動聚斂酒食鮮明衣服以傲於衆而了無畏忌此其黨之所以日滋而良民之不能日夜安枕者也若不嚴爲緝獲除其巨魁搗其窩藏之家并其縱盜飽賄之人悉置之於法則不知其何所底止也明公其急留意焉以明公之誠心愛物又果於行義不可屈撓上臺亦必俯而聽之速調其回元補救之方以活此九死一生之症俾七縣一州之中數十千萬生靈有以慰向來來蘇之望以仰稱我

樸村文集卷四

十一

皇上子惠元元天地父母之心簡畀任使股肱腹心相委重之意母謂事力之所不能而徒切拊解之歎也昔考亭朱子知南康軍則遭早傷提舉浙東則又連歲災荒意者天之愛民雖當氣運所窮歲行之歎不得不然而旋生大賢以遺之艱鉅亦以爲非此不足圖難於易而補偏救弊也耶迄今讀朱子諸奏劄所以早時籌畫臨事賑施者無不備至某愚有赤心亦第以朱子之所行者望之明公而已縷縷及此非分所宜良體明公痼疾至意不勝隕越怵迫之至伏希垂仁采納生平所爲詩文雖業之有年不敢以付衆梨詩偶有一二小刻或與友人倡和或在京師時諸先達及相知貽贈自製惟一種文則生希寫不能多凡二十有二篇伏惟垂覽亦足知其志之所存悚息悚息

上陳使君第二書

雲章又蒙明公引薦薦之於大中丞儀封先生儀封先生今世之

程朱也與明公同時在吳遐邇之人孰不以兩大賢之相遇爲朝廷得人慶又孰不爲其地之福星慶雖後世皆將企而羨之況身爲部民親沐教澤有不願一望見顏色者哉雲章既得知於明公又見語以大中丞前屢假之齒乎餘論中丞亦亟待以一見雲章聞此言豈不驚喜過望然竊自顧以空虛無用之學未足當大賢之採擇而其時實亦無所挾以代執維之禮故以不敢冒昧爲辭至煩辱諭曰先生其不枉見耶雲章斐然退而思之茲三言者子思孟子之所自居其他雖有懷道藏德者皆不足以語此雲章何人不過一介自守之士耳豈敢托言不屈以自高哉又豈如後世之詭激以取名者致邀其地之長畫像於閣銘詩於石而有身不可見之歎哉前既不敢仰希後又不可出此而儀封先生篤守程朱之正學倡明其道於東南正雲章所願親炙其末光側聆其緒言而不可得者不因緣一日之幸而反重違明公之言以自外

樸村文集卷四

八

兩大賢之陶鑄其可乎哉以此次早即往投謁中丞公既素重明公之言亦即賜之一見而雲章急叩鈴下白知其故遂執事者之不得閒遂默然以至於今其事似急遽而少序其心實休然於不枉見之言不敢自安而爲之也未審明公下察此心否乎雲章本意久欲輯南宋以後諸公之作續東萊先生文鑑之選家第目容屢囑其棲止匠門書屋以成是書去歲母喪既畢即欲遷次以體粥之不給遠巡數月而有姪士俊於中丞公處同宋李蔣諸生共承增修禮經之事士俊以雲章住在崑山校勘經解諸書有年遂誤謂是識途老馬因給其口腹兼相考訂遂就食焉中丞公亦曾知其故而雲章實以暮年精力不能兼營欲謝其事適會士俊謗言繁興至於不可訖許良由家貲日損向來侵食之徒有求不遂造爲惡語含沙射影細考之了無實跡唯上世曾入異教其先人晚年已有所懲而改轍矣士俊側身士林頗知修飭在雲章義不

忍遽捨而使之若如詩者所云不可以一朝居此居此亦得罪名
教矣明公視雲章大者不足言豈不成一確確之小人哉意有不
可明公所謂魏科附仁有所不就以致貧賤其身若此豈有垂老
之年以一飲食之故遂至依違以喪其平生哉幸明公之明如日
月之無不照燭不待雲章之辨說而曉然也抑更有請者目今英
俊林立羣經之搜輯不思無人而南宋一百五十餘年之作者從
未有人焉起而蒼粹之此其曠缺豈獨在宋 皇朝文治之盛無
不修舉而獨於此無議及之者窮老腐儒學植淺陋豈宜不自揣
度舉鼎折趾徒以自少有志斯文以爲此書所關不在羣經之下
其中理學大儒發明道要勲業名臣參贊治具下及幽隱一節之
士間有表著咸足搜取惟是雲章性姿迂鈍專心而營之尚不如
人更越二三年則昏眊又甚便恐踈踈難成采輯所須約略三四
百家既非若東萊先生盡發三館四庫之藏惟恃究轉求借向者

樓村文集卷四

七

朱竹垞檢討及徐道積編修皆悉出所藏以借示今二公相繼
論述幸其言之於平日者詳複切至人所共聞其家皆不能諱更
越歲移時并此不可得矣雲章若屏一切而從事於此仰希明公
啓大中丞而共主裁焉使士俊相與學校而供其筆札力弱則或
借助於他友之有志者一二年間或稍有端緒兩大賢摠其成未
必非潤飾太平之一助也朱子於東萊此選議論所及或見之往
復之書或與門弟子友人問答言之縷縷亦以其所關者非細惟
明公之留意焉

上大理李公

去年夏閣下念野人之失恃辱遣使者遠賜吊賻加之手札以撫
存之哀懷感戴不忘於中即欲趨詣轄下叩願以謝邇上去家七
百里貧賤之身不能自致以此愴悵雲章餘生時時如戴盆望天
而已迨閣下謁

帝承明 聖眷隆渥南還之日榮間休暢雲章結戀既深旌節稍
近私幸其得有拜見之期矣竊念向來誤尋知獎無一言之裨益
閣下仁心爲質仁門四馳當此歲行之歉饑疫薦臻萬眾嗷開
口望哺是天與閣下行仁之時也閣下臨吳十有七年之久加之
憲職晉之鄉班不離其地則其視吾吳之民不啻鄉里也人情無
不愛護其鄉里者鄉里之有窮厄無不待濟於大族之能指困者
當此顛沛流離道殣相望之日是吾吳之人因閣下視如鄉里又
能不盼閣下以行仁之事也

聖天子親降鑒輿而巡遊之者不止於再三而至於五其幸吾吳
之民甚矣視吾吳之民一如 畿甸輦轂之下矣

皇上係民如保赤閣下所知也保吾吳之民如保其甚愛之赤子
又閣下之所知也赤子之不免於水火非特其父母攜持保抱之
不遑將有聞其聲而見其事者亦必奔走號呼而出之矣苟有不

樓村文集卷四

十

然其父母鮮不怨及之者人情於凡赤子皆然而況其所甚愛之
赤子哉以閣下臨吳之久而當今日之薦饑宜其熟聞而厭見之
矣是閣下之仰答

皇上又處於不得不行仁之地也天子以行仁之時人望之以行
仁之事 君適處之於不得不行仁之地閣下又挾一仁心以爲
之質又安所觀望徘徊於其間哉今麥秋未至設粥遽停窮饑之
民死生人鬼決於餓頃呼吸之間耳得上之濟則苟延喘息否則
相踵而填溝壑 九重至遠呼籲莫通天聽雖卑待之人事數數
之衆日就捐瘠閣下不首爲之救而誰救哉閣下其唱捐賑之議
督撫各憲自必相率以濟起數十萬之餓殍生死而肉骨之爲惠
甚溥爲功甚大聖明 朝廷
聖心必欣然怡悅以爲救吾甚愛之赤子者皆某臣爲之唱率也
豈不休哉友是而觀所傷既多流聞亦遠以此窺

聖心則吾不知其何如矣況閣下之爲此德隆於身澤及子孫慶流無窮如雲章輩每收幕下曾分之祿以食之豈不以長享富貴望之閣下及公子公姓哉亦何靳此一言過慮其偶拂左右者之意而不爲閣下勸勉邪且以閣下之惻隱出乎其性豈忍坐視而不爲之所者亦何待於勸勉特區區之心無以仰塞向來之顧遇而然耳亦曾辱郡伯之知投書以告之此事真如救焚拯溺之不可緩各處臺若能合謀以濟目前事勢不過得十萬之粟可以活三十餘萬之人俟麥秋之至而委之則無事矣方今盜賊充斥所在盤互村落之間復有向者強借劫奪之患一二奸黠借數十百饑不得食之徒以爲鼓煽失今不早爲存卹早爲彈緝四五旬之間恐遂釀成大患自古甚榮黃巢之禍不過起於饑荒尤不可不爲之寒心非獨良民之害也聞閣下之與曹公舊有賸賴之舉又與各憲分行賑給民間已歌誦之矣然養之二載不可棄之一朝尤望終惠以存此窮黎并爲國家弭未然之患閣下其裁之其將拜見而於私謝之餘并盡其說焉

與縣尹書

雲章嘉邑東鄙之野人也壯歲遊京師浪得時譽海內名人鉅公頗齒錄其姓氏偃蹇不遇數困場屋不得有所建白於當世亦頗以義命自安今且冉冉老矣數年來以奉母家居前任巡撫家宰宋公今尚衣大理李公皆辱延致之戀戀於朝夕之養不得終事焉去歲之春明府下車伊始曾在吳閭度脩迎謁時

御駕臨幸公冗匆卒偶以後時不得望見丰采嗣後抵家連天酷罰老母背棄哀痛幽墨不復自列於人不敢以凶服之身出而一見長上兀守壁室下死爲幸竊見鄉里細人連遭荒歉飢餓寒凍面無人色衣不蓋形者十人而五幸

今天子大聖蠲減兩年之糧停開積年之欠賑飢賑糶設之粥以

樓村文集卷四

七

樓村文集卷四

七

食之不至有捐瘠流移之苦至大惠也賢父母勞心拯救將荒則而轉維勤賑荒則詳報恐後今之民瘼一聞皇恩下究亦即賢父母之惠也顧某見之惠均則政行上有大澤則民夫人待於下流情皆同也況在窮餓之餘乎近日官粥一事聞在城及諸鎮設廠八所夫以六百三十里之地而設之粥者止八有其處能使惠澤之必均乎誠即其道里計之當以八十里之民而食此一廠之粥非惟奔走朝夕失其業大將所食足飽其往來之腹乎而此八鎮者能皆適其道里之中乎即如某所居在十一都之地真如大場兩鎮之交其去南翔則二十餘里今惟南翔設之粥而真如大場不設也其界乎二鎮之民已不能爾爾而就食於南翔矣況真如之東南至上海界大場之東北至江灣鎮其去南翔也益加遠至四五十里矣如是而欲開口望哺勢不能也雲章目擊此方百里之民不啻中澤之哀鴻數數於旦夕而不能苟延喘息倘不爲之一言非惟有負於鄉里并有負於賢父母矣竊意明府在京師時必問其地有某某者京師之人必指而數之雲章雖鄙且賤明府或猶記其姓名今坐視此方之民日即於溝壑而有不內愧者非人也徒以平時未嘗有參謁之舊今日方守此景然重服而不能發一言於左右是循循於曲謹細節而忘大義大恥也可乎哉且同一皇仁也而有需有不需同一嘉民也而似分畦畛有彼此厚薄之不同將使延頸企足負不均之歎者遍滿此方是於明府之政事大有缺失而於

皇上之恩澤大有漏落不知爲明府定此八鎮之議者何人試披圖而覽見此東南一塊土獨漠然而不在吾煦育之中明府亦可憫然悟矣夫六百三十里孰非爲縣者之赤子而顧可使有一方之不蒙其澤一人之致憾于上乎以愚論之就食之民環其地之四面各不能出數里之外宜多設其處使擇便而就之雖倍於

八錄可也苟不可得或添設三四處此萬萬不容已者則真如不可不設也真如既設則大場在數里之外或可就食江灣又不可不設也其東南皆縣境其北二十里而至楊家行則始有粥廠江灣之民亦不能就食楊行也其他則廣福居縣境之中四無所就食而羅店之東北亦極曠遠宜增益其處以食之蓋道里家關則湊集者眾湊集者眾則難查疎矚大則性命淪於俄頃小則擠排俟落虛所屬望彌致枵腹明府若盡心荒政當兢兢惠其不均毋沾沾惠其不給也即云此米發自上臺其額已定原不能人人屬厭然物無論多寡務使周遍閭閻之下無悵望愁怨之聲有平中歡洽之美則賢父母之政行矣政行則事成事成則功立此之謂也大凡事功之成立何莫不由於政令之行今救荒之政生死而肉骨之事孰有大於此者乎功孰有加於此者乎詩曰布政優優百祿是道言其政行而能享此百祿也又鴈鵠之詩以其養子

樓村文集卷四

三

早從上下暮從下上平均如一故以之比淑人君子良以在位者之用心不可不查也故其末章美之曰正是國人胡不萬年祝而頌之之辭亦猶百祿是道之云爾願賢父母於此更盡心焉使均平畫一聖澤之廣大無遠弗霑則非惟怨望之情弗作而百祿萬年之頌將興矣若夫擇人任使誥誡周防毋使米多糠粃粥粒稀疎木鑿窄少或污穢不潔狼籍過甚或呼叱凌虐不敢近前或奸蠹乾沒中飽吏胥皆嚴飭而禁絕之時時巡視以察此等之弊其有不足則請之上臺輾轉以達

御聽 皇仁如天必不靳多方賑卹以保全之也有此干冒伏希惶恐

謝郡太守東滄洲先生為撰文集序書

年月日州民張雲章頓首野外鄙人明公親往車蓋而辱顧之不足以其缺於展待為罪復損威重而再辱焉抑且攝職高則劇務滋

多而加禮彌殷明公之施於某者亦已過矣聞巷驚傳以為此事或在古有之近今未之見也而其蘧廬之妾將迎疎野市人皆笑而嗤之雖愈以彰大賢之多容而其愆尤又甚於前矣以此惶惶悚悚累月不自安宜得棄絕之罪於下執事而不謂大篇洋溢降手筆而冠小儒之文之首頒示甫及光華燭目整冠肅容而讀之環迴數四不自知其感極而涕零也因慨然歎曰今而後某其不窮矣乎某之輒輒舉世無有甚焉者然嘗甘之而不厭忍之而益固以為一旦得大賢焉而為之依歸則可以無憾矣今之世士無賢愚皆曰滄洲先生天下之大賢也即還而問之明公欲辭其名也得乎某今者非惟得所依歸也有大賢焉而為之言不適於華衮之榮之被體也邪世豈有華衮加諸身而猶自歎其賤且賈者且吾聞之大賢之文言出而人信之天下傳之簡冊書之至百世未有艾也其何幸而得托不腐如此乎以吾吳中故事言之皮襲美為郡從事與郡人陸魯望相唱和集成而襲美序之至今人所豔稱然不聞其於魯望有專序也況襲美雖賢不過唐世一詩人耳唐之詩人如襲美者比肩立從事一幕僚於刺史方伯之尊猶在趨走吏之列其交於魯望不為甚屈殆未可繫量於明公矣顧其何人而榮於魯望復多也予唯是學無師承文不逮古今且老矣倘遂汨沒不能仰承明公所期許以貽後世譏為所錫序言之辱不大可畏歟雖然文以道為歸道若大路然昔人所謂行之以不息要之以至死者是在其耳宜乎明公之相告勉者不沾沾於語言文字也哉敢不敬承而服膺之謹再拜獻書以謝

樓村文集卷四

三

上滄洲使君書

去秋大序寵頒亟覽畫戟之下九頓以謝歸而連拜兩書念無由上達別囑一友轉為傳致不意旬日間明公復觸危機私竊憤歎恨不得裹餽索以從又恐前書未能達聽下情滋鬱復作小札再

囑傳致者曰勿爲某計利害即以此重得罪不顧也嗣後跡跡陰伏荒遠側聽久之當途內外無一人爲明公別白是非抗章救解者獨賴 九五離明兩畜繼照耳

天王之聖如此能無益切丹心伏想蒙難以來於大易吉凶消長之故反覆觀玩剝復循環今之所遭無足深怪自彼奄然堦世終身不遇一災難者視之則以爲可驚可愕前世若劉元城陳瑩中輩自以一笑當之何足爲我窘辱哉明公洵今日之元城瑩中也然其爲時則較難矣劉陳之時士大夫以氣節相激勵今之達官貴人惟知嬉耍泆忍爲容身保爵祿之善術耳羣陰剝喪陽氣幾於消亡當此時計惟有順而止之靜而貞之以待潛藏之陽萌復於一旦天地間正道終無息滅之理也雖然愚則以愛敬明公之深嘗思捧土以培泰山更有爲明公進者竊窺氣象之間似剛健有餘而未免不足於中和是以君子見之而增敬小人遇之而加

樓村文集卷四

十五

嫉彼必將陰拱潛伺以乘吾之隙而我恃其不愧不怍方且巖巖以待之鮮有不爲之傾擠者今日只是萬衆之口難滅明公平時之厚下安宅者有以固其心耳厚下安宅伊川所謂安養人民以厚其本者是此其所以剝之而無咎者也更願深察則柔健順之用相克相濟存諸中者介然而不可奪志形於外者退然而不欲上人如元城盡心行己之要恪守一誠而瑩中謙和不與物競亦且語不苟發非獨以其氣節高千古也其所以百折不撓而晚歲歸然彌覺後凋者其以是邪易之用晦而明亦只如此伊川以爲君子無所不照但用明之過則傷於察耳須稍晦其明以容物和衆至其堅貞之守終始不貳方以此利於艱危非謂遂遠逝於世而和其光同其塵也又夫卦以剛決柔則必曰健而悅決而和其微旨具可見矣今大中丞度量之含弘問學之淵涵疑用此道以持身淑世或者又疑其和平有餘而不足於剛健不知無欲之體

何所畏懼而然邪

聖明在上何嫌何疑而過自抑損邪抑妙用不測猶有所待而爲邪某也小人無狀素以仰測大君子之高深徒以愛之敬之尊親之戴並隆天下雖大二公之賢寧有幾人不覺旋覆腹心貢其區區之懷伏惟恕而察之

上張中丞書

年月日部下太學生嘉定張雲章謹再拜上書大中丞儀封先生閣下雲章海濱一窮老腐儒也閣下過聽譽者之口俯賜引接俾得進見者二加以溫顏慰語獎借其文以爲庶幾不悖於道者閣下之道遠接洛閩之正傳講明其旨要標表其微言以覺世誘民某乃亦與陶鑄之列退而益自感勵思有以仰稱樂育之萬一而老鈍蹇拙徒恨其力之弗逮也嗣後操其所業兩叩憲轅達下執事之不得聞僅以所擬禮經凡例投進其有故事數條懷之而歸

樓村文集卷四

十六

過蔡庶常特攜以去云將轉爲獻納藉免一得之愚其不足上佐訐護也明矣自是以來屏伏荒遠雖時時心依座下而地分閭絕寂處自甘又年過六旬益畏趨走節鉞森嚴之下常參官員紛然雜沓以一老諸生躑躅其間設或日出而伺候日中而未必得命則氣息惛然僅屬矣又念閣下若有驅使必將馳一吏呼之何煩僕僕以失草茅之士之所守哉以是在郡月餘逡巡蓄縮未敢仰瀆威嚴然既辱一日之知嘗思有以効忠於閣下猶閣下之欲効忠於朝廷也加以桑梓之疾痛相關其忍默默上負憲臺下負鄉里三吳農事每望黃梅而足恃以無憂今三時已過而田秧插蒔者未半恒陽示象頗類咎徵小民災祲驚心不勝惶駭閣下精意禱求純率僚屬步至醮壇其爲民之誠業已至矣竊聞所在州縣不停敲朴追呼彌烈小民屏水之勞窮晝夜不息而又奔走筮楚拮据輸官者盡無知悉否載路每年節夏至便下停征之令

今雖以四十九年之糧部限歲內全完不能更寬其期然處饑疫頻仍之後庭廩初扶剝膚又甚小民亦何由可剗欲治本業則誤官歟欲赴官限則本業所以五六月之交實歲收豐蓄之一大關也況天時人力兩值其窮民命即國命胥係於此閣下賜之寬卹入告

聖明必洞悉窮簷之苦何憂不能稍展其期今州縣徵收大縣皆得十之八九亦向來之所未有民閒感 聖恩之屢赦無弗竭盡脂膏輸將恐後今即停閣其二至秋亦易易辦矣若復嚴征不已以向來所必邀寬典者一旦破其成例決意窮追後之來者或尤而效之使人謂不卹農忙自閣下始此名烏可當哉閣下去年於康熙四十六七以前之欠請之於 朝逐年帶征嗟枯吹生小民至今歌頌豈於此獨不能稍假寬使州縣遂其徵求哉更有請者前太守陳公在任不滿二載無分毫自私自利善政善教屢飲

樵村文集卷四

七

民心更有以佐成閣下之化理若左右手之不可失吳民仰望真若其大父母然一旦不知其得罪之故禁切之束縛之數月餘矣仍不寬假人情抑鬱至於呼天搶地聲徹穹壤陳公一日不釋則民氣一日不舒民氣一日不舒則天心一日不豫尚書所謂天聽自我民聽天視自我民視此之謂也彼東海一孝婦猶能致三年之旱曾謂以盡心為國為民之賢太守是非顛倒屈抑不伸而謂不足以召沴致戾哉閣下於斯二者飛章上奏一則別白而急出之一則轉限而暫緩之先馳檄州縣速放徵比之民各還農業得使怨憤一弛天意立迴甘霖應候三日之內雨澤不數某願伏妄言之罪不勝戰慄隕越之至

上安溪李相公書

康熙五十一年六月廿六日江南布衣張雲章謹薰沐再拜上書大師相安溪公閣下雲章不登閣下之門者十七年於茲矣其始

之得見也以故友萬季野其繼則閣下雅意延接降色辭而辱教誨之竊聽議論之末知閣下守正學之真傳秉清剛之峻德私心敬仰以為方今公卿中一人而已未幾閣下有 京畿督學之命即戒門以謝來者雲章雖懷一刺以通於閣下不敢求面賀亦不得恭拜送於國門乃其心則無日不依依門牆也積而至於十七年之久其北望引領喟然興思者不自知其幾什百矣顧學不足自奮才又下於人人無可比數不識閣下猶記憶其姓名否也縱猶記憶之亦以為為十七年之久不知其人在否若何矣而雲章年既老而困愈甚向時同學在臺省侍從之列者不敢通咫尺之書以其涉於援上之嫌也況閣下責為

樵村文集卷四

六

望望然日夕以冀曰吾公其庶幾復子吾民乎一旦聞有鵠級調用之 旨眾心惶惶奔走駭汗農夫為之輟耕商賈為之罷市者屢矣號攀無路涕泣嗟咨人人若失其怙恃其故何哉以張公平日視之猶子也害與為除利與為興疾痛痾癢時若相關省刑罰寬稅歛州縣之吏有所憚而不敢肆虐與教化以正風俗發明儒先之格言至論以瑞學者之趨向雖時會之所阻不能盡如其意優優以布之然恩意之流浹於人者深矣其為

皇上保持此赤子培養其根本以與 國脈相為永久之計者亦竭忠而盡慮矣且張公之賢天下皆知之其心事如青天白日天下皆見之其為 國為民至誠惻怛不以自私自利之見少參雜焉天下之人皆稱道之

皇上簡自庶僚委以軍民重任又以其於閩有成效特俾之移撫吳中天下之人無不為地方慶得人矣夫為督撫者無他惟正身

以率屬禮運所謂大法小廉官職相序者國之肥也張公無愧斯語矣將使人人樂其業而安其生四體展布膚革充盈者又所謂人之肥也若需之以久道化成豈不休哉間嘗竊伏田間慨然歎與有感於書冊所載治忽相關惟在用人吾

皇上之仁聖堯舜之君也所以不能為堯舜之世者欲求堯舜之臣而實難得其一二也堯舜之所以治者無他不過九官十二牧各得其人任之而已故舜之咨誓者亦不過曰汝二十有二人欽哉惟時亮天工此所以勞於求賢而逸於致治也昔之九官十二牧萬世不易其職即今之內而九卿外而各省之鎮撫者是可見得一人而一方以治者從古如斯也以天下之大擇此二十二人者內修六府三事外鎮撫邊疆不可謂世必乏才特今之幅員廣大添設二三省治之人而已吾吳中尤為皇上股肱之地

樸村文集卷四

十九

聖駕之臨幸者凡六已擬於昔之陪京矣雖普天莫非赤子其民尤得數見

乘輿瞻天戴日一如輦轂畿輔之近此其異於他省者也且其地稅賦半天下爭出其男耕女織之所得竭力輸將惟恐後時以克實國家之帑藏不可謂不仰荅高天厚地之萬一矣所以皇上之視吾吳尤於普天赤子之中隱隱時軫

聖懷焉自薦遭饑疫蠲租賑卹多方以活之又矧知張公之仁賢特命移節於此兩年之中漸獲甦息設一旦加之腹削則危虞之夫奪其參苓者亦而予以伐性之斧斤其病不至於倉扁俞跗所不能救也幾希矣此愷悌之君子悅安強教所以為民之父母而休養生息以培元氣者真為國家樹根本之道也然則張公之於此土之民豈小補哉顧反欲易此而更置之是何異舉百萬孩提而奪之乳哺離離之中也能不悲乎閣下居輔相之日久

知人用人尤其所汲汲者方將以二十二人不盡舉其職能其官為憂豈有既得其人如張公者而竟委而置之不用乎今日張公之賢舉天下無不之豈有吾

君吾相而反不知乎況張公之德澤加於閣下之鄉里者尤沃閣下近者又首總百揆宜此事閣下首言之

皇上既深知張公於前斷自聖心用之不疑且又始終嘉其廉介之節今日亦豈忍遽捨置之特以張公之孤忠無助而又造為流言者多眾口鑠金求瘞索垢誰則無之閣下政當於此時力為別白以身保舉而任之以副江南萬眾數數之心以荅天下想望相公舉賢任能之用以慰學士大夫是是非非同然之公論向者邸報流傳有

樸村文集卷四

二十

皇上與相公相為問答之語相公意所左右頗拂眾心以冀章度之此必傳者之悞不然則相公亦何以自解於天下後世望相公急為一言焉亦非以解時之疑也非以畏後世之議也乃發於相公忠誠愛國以人事君之心自有所不容已者言多言久而自定實章惟罄其十七年慕用之積忱以自效於閣下而目擊鄉里號呼之情亦自忘其身之貧賤而一寄之簡牘焉死罪死罪

云云果食人偽造可知脫度之非虛也

樓村文集卷五

書

與陸稼書先生書

向爲師臺子民蒙被德澤近辱開講其切得此門弟子之列此生何多幸也賜教學術辨諸篇手抄已遍平生有志斯道今始開程朱之門戶階級子臣弟友不遠於人隨事精察力行得師臺爲之提撕警覺或者遲之四五十之年聖門其不拒絕我也陽明之學果與孔孟異趨胷中未能豁然且別有疑義須俟面叩久欲持被就宿奉一夕之喜誘想師臺其許之乎吳志伊妻西原陳敬萬季野諸先輩欲邀車從過寓齋圖一傾倒乃欽仰之至使然知中禮不茹輩不敢有所設也未審何日有暇展祈示一期甚荷文一卷繳上先生有答札言陽明非正學朱子書中自見云云

與稼書先生書

樓村文集卷五

師友道役久矣京師四方賢豪所聚欲求相磨礪以道義者幾乎未有聞書來此三載餘矣默然而處心所景行惟先生一人隔別經年何從警發憤憤頓當不安於暴棄一種自守塊然無事日間勘按惟在言語動作處不欲使過失滋多有所覺察旋悔旋改明道先生云纔學便須知有着力處此其近來所着力者也雖然爲此亦難矣夫子云吾未見能見其過而內自訟者又云過則勿憚改書稱成湯改過不吝顏子大賢不貳過蘧伯玉賢者欲寡其過而未能是誠難言矣始之難在能見欲寡其難在勿憚不吝其中難在不貳其之愚懦於古昔聖賢爲學之大旨豈能通曉萬一然道不遠人欲仁仁至先聖先賢豈絕我以攀望之哉是以嘗奮志於此日者下嘗用其一二之力矣教導勉進在先生有以開示之意中欲究考先儒理學諸書自春徂夏主人屬以一編纂輯終日迫迫遂未暇他及以此知餉口之累人也然就所輯書亦

樓村文集卷五

不能盡頃聞來使之便草草附此臨書意結

又

今日人心世道只是蕩無廉耻之限未論濂洛一派即求如宋真仁時王元之范希文歐陽永叔輩史稱其以直言讜論倡於朝中外縉紳知以名節相高者吾不知二三十年中及見此風否也有心世道者自當引爲深憂先生抱數百年以來之絕學淹滯彈丸小邑天若欲使斯人有知處以臺省之地出入論思雖不敢謂中庸之道遽得施行其於激濁揚清必先有厚望矣雲章問學不足志氣猶不沒於凡近去年入闈有司命題皆曲意爲

主上東巡及游獵勸駕留中勃勃不覺欲投筆硯而出顧念爲此則嫌於好奇立名噫忍成篇文無忌諱亦遠越格早見斥名一二同事有探知其意者大爲錯愕因默然不敢發聲竊伏自念事雖過激亦自知耻一念發出何至取笑世人至目爲狂惑也以此亦

欲潛深伏隱與流輩不相聞俟吾學有成徐出問世倘時不可爲但得此生與有聞於斯道即終身窮餓亦甘之如飴矣先生以爲何如幸示一言以開昏塞

與惠元龍時兩子正月以本年京闈君當爲同考官并此書不致後方令見之

昨疲於風塵今日不復能走送市上執手便爲臨歧語矣吾輩相勗以道義類如此此事在先生必不能免者自此至秋雖極相念然以形迹自嫌反不能勤於書問矣歐陽公有云朝廷失士有司耻貧賤不移君子難竊願吾先生以朝廷之士之得失爲已任而弟亦勉其君子之所難者則爲得之矣平時辱知辱愛如此何敢玷先生以私語哉倘天假之合則其合綿綿與夫世之翁翁款而得不以道者不同其久暫矣生平於制藝有明三百年作者頗涉其流所宗尚惟在理純而氣昌此外成一家言者甚衆竊謂皆落第二義當世大人先生挈持文章之柄者當廣搜博采不限以

橫村文集卷五

三

復洪去蕪

橫村文集卷五

四

邗江舟次得耳教言私自恨向來發洪子名實未知洪子之深也續據手翰兼賜大蔭堂集伏讀累日知洪子真能以古道自律以傳記百家言自澤其身故能發爲文章與衍闡深若此某嘗恠今之同輩沒沒於一時之名擅香蟻附而自有識者視之直以爲夏蟲之不足語冰耳揆短長而議其後者亦何待其身腐而骨朽乎如吾洪子上下千百年乃真有古人不見我之恨而況於後生來學乎以此三復大編俯首屈服將懷歸江南誇示吳中同好真足今關口奪氣也承索婁子柔先生集謹覓得一本正欲奉寄因以略佈區區勿卒未暇而翰教再辱又賜以公家遠祖一書乃馬異甫先生舊刻亦出自散邑者每謂板售他方不知落何人手歎其不可復致不料已還公家物得所歸既爲一快又幸羈人得此書插架時時挹取足飽饒腹也宋劉士大夫每以二劉三孔及公家文惠安敏並稱今日步武前哲非吾子而誰其欲相從有所上下其議論拘牽於此洪子又不能來徒抑塞耳然願益肆其學昌其詞平其心而惟務斯道大中之歸幸甚幸甚使者及門索書旋返迫迫不能盡意

謝宋中丞爲撰吟集序時客揚州

旌節南還謹同李臂文兄恭送頒發知滄浪杜句果有誤字因復書就上小舟援施不謂行臺已撤急棹至塔灣冀獲追及籤程已遠祇增悵結至今若雙梓撞臂猶不能定忽承降屈威重俯賜吟吟小集弁言光華四燭帝宮竹屋爛然增輝再拜而後敢捧讀感愧交并不容於心顧惟雲章白首諸生跼伏幽側四方君子或不鄙吝徒以游從相愛之私過加稱引內自循省疎庸無實默慙憾所以舊時同列各奮青雲窮老章布更無如賤子者敢云貞此不字之守便當永謝開達之科不敢復比數於人矣仰惟閣下清風峻節照映兩江拔俗雄文師表百世身居節制之尊何有一茅

簷之士而惓惓不遺如此往者尋先垂問至於再至於三謂所習業有可幾成者且嘉其微尚不染世趨拜見之頃溫言慰誨雖復平生雅故無以過此在閣下豈惟忘分在雲章亦不覺其逾涯竊謂古之以貴下賤未有若此者今茲璀璨大篇千里走使復辱寵錫雖曾不揣鄙賤茫昧有請夫何意望乃竟得此況加之過獎寒香沁肺腑之言章何人斯而敢擬前賢自審寒固有之香誠未也閣下有言必信之天下後世豈肯不擇其人而施之抑亦望雲章之因言而加勗耳山谷云東坡論文鼻端一熱可定優劣今之定優劣於鼻端者海內惟商丘公與新城公耳憶戊寅除夕夢至新城邸第得平分半袖香之句覺而足成五言一律私心嘗期不負此夢今閣下復云爾意者雲章尚有可勉而至者乎古之序詩若文者具道德名位而施之幽隱之士則有之矣然秉道德名位之全又適以開府臨一部民而親施之如閣下今日之於雲章實所創獲在古未有豈不成千秋一美談哉雲章之得托附以不朽其爲幸當何如也區區陳詞雖數指不能盡屬使驛迫行篝燈呵凍僅佈一二即日當乘流漸放艇或河冰緊合遲之獻歲未可知統容九頓以究下懷重書對句勿遽中運筆字跡較劣於前家論欲鏤板亭側或擇其稍可者用之閣下意在刻畫無鹽似不嫌嫫母之醜也

與湯給諫西厓

邗上獲陪使車遊歷平山覺六一公風流不遠定有高吟並美前哲弟鹿鹿歲月念此清景恐失追慕俟惠我篇什便當學步否亦杜撰一詩以荅江山靈貺以誌名賢高會也判袂以來時時瞻詠不謂已歲歷三稔雲章又經秋試則足矣向不欲效時流習氣一不得則詬厲考官孔北海知天下有亦英雄乃識英雄耳若鼠輩何足挂齒牙哉然自取數科來被斥之文而反復之亦寢不

樸村文集卷五

五

樸村文集卷五

六

能平今番落卷點逗纔及小講便已放筆平生伏習八股業搜擇有明三百年之作者而以二三鉅公爲準竊不自量以爲於此道行復肆力可以昌明一世之文會而橫目之徒視之直不知其作何語朝廷設科乃使此輩顛倒天下士哉雲章已矣出處之機決矣不敢復問迷於舉場以求聖朝之榮祿矣自此當奉考察衡門之詩人爲良師而歌永矢弗諠悽悽樂饑矣然彼近果於忘世者雲章則時不可而止不敢蹈不仕無義之譏以獲罪於聖門此其異旨者也向者卜隣之約復何敢以野外之夫上洽比於玉堂仙顧自今年始得遊西子湖作詩三十首其末章則奉懷吾友實欲一踐此言頻年欲結一椽而不能得每咏昌黎辛勤三十年以有此屋廬之句不禁三歎所居二百年老屋高曾以來聚族於此弟所占只三四間日與寵婢爲嘲雜雜樂道之君子處此亦有難焉者此生終當浮家湖山之閒長洗心於良觀陶然便以之終吾身焉耳何如何如張園老友且喜禹平得爲獨留一布衣以爲異時談柄有何不美幸諸公勿訝公車之士有於兄紫來弟從妹婿也英爽不羣因其行得附尺書幸賜之延接而提誨之有見答語并以授之

與姜編修西溟

奉別忽逾二載先生以文章名重天下致身鼎貴乃所固有無足爲賀某頗廢日以益甚未獲奉咫尺之書於門下心親而貌踈固嘗自怪且訝然決知其不以此獲罪於知己也屬賓興之秋聖心結知有素特簡主文破五科之成例而注意於執事雖曰以副其選而實倍重於居正者此固文教作興之會而儒者得行其志之時其在先生尤壽於中而大作於外積之久而發之者光大而彌遠上之興賢育才爲得人致治之根本以稱答明詔下以覺悟學者起衰復古振興一代之文章如是乃真可以賀矣某也

復銀羽南闌陴伏東海之濱自斷此生於科舉一途無復進取之望矣小時伏習八股業歷數寒暑而肆力其中視時賢所作多不稱意年大以來覺才人中亦僅兩三人於此道可肩隨曾蘇耳竊自謂苟得窮年之力奉此兩三人者而卒業焉可以復嘉隆之規模合排偶古文爲一體返斯世浮剽不根及弔詭輕薄之趨而扶世道於昌明之會而無如其奔走衣食懷鉛槧以狗人而不能畢力於此之所業然自顧於世俗之不高科者無甚愧焉即自取數科來所被斥落之文而反復之亦未始不可冀倖於一得乃知天之窮我自不關人事也彼頭腦各烘者固不足責而或且以義命自守之人爲坐失機會蹉跎歲晚親戚朋友交萃而責之此世道之變而明者實了然於其際也凡某所前後交遊數輩至今科而騰踏盡矣得之之易或若撻養或如拾遺物而其獨茫乎如涉大海所以來或者之論而不知夫行或使止或尼者之潛定而不容

樸村文集卷五

移易其間也竊觀今日之世運苟懷行道濟時不謀利祿之心者是固窮之招也天方使管管者得遂其志而輒欲逆之以行以一人而挽百千萬人之趨吾見其舉鼎折臂力之不足徒自勞勞以瘁其形神耳以此自審今將絕意仕進潛伏忠隱斷斷乎其不問途於科舉不敢望帝王之門而妄思闖入矣執事知之必以某爲不當然某且亦就執事而揣度之矣執事之文章豈非所謂肩隨於曾蘇者執事之素志又嘗懷仕不爲己而爲人之心者乃不遇於少壯而遇於今日遲之久而始一得之天道其亦可徵矣雖則能如執事之經百折而不回哉而況其所學不迨執事遠甚者哉斯又未可以己之所能而責人矣欲言千萬聊布一二諸同人友之行文必師古儼然有老成之風斯人也懷致窮之具而果帝不可療今驅而北走爲一言以介於門下想當以某之友而亦走

之試徐察其文行可信某之不欺其於詩不多作而清出於俗更望琢磨成就之諸有可爲延譽者勿吝齒頰并此附禱

與徐庶常書

都門一別世兄先生榮問疊至對策已魁天下臚唱之日雖稍見抑而禁林華選入地允宜聖鑒獨昭儒林咸慶先專相國夫子之威德大業纂服有賴繼序益光韋布門生與有榮幸其爲欣忭實倍常等而欲脩咫尺之書稱賀於門下缺然至今疎曠之罪復何辭以自解免直由懶拙弛廢亦不自意其至此也某平生於細恭曲謹不能強勉至於丹心一點自獲事我先師之日以至白首炳然如故既屢黜於舉場不能有所樹立於當世以報師門知遇之恩所望於世兄先生者不啻如在其身伏願蓄德日弘嗜學益篤國恩重則竭公忠以報之者愈難家聲大則盡誠敬以承之者尤急勵名節不好峻以自持廣謙受則必虛而善下處濁世而不汗懷高才而不有遇嶮巇之人情莫若持之以中正剛凌競之仕宦尤在消之以恬和言可禪於當世或利於鄉邦不遑揣其不見聽而不言事有關於君德或存乎國是不以時不可爲而遽止如此優游玉堂以養成台輔之器向者我師之高深或不出此世兄先生於以興舊嗜慈他日秉國成而任天下事不難矣區區所見止此豈有出於高明照燭之外者第竭其愚誠焉耳吾吳中父子濟美莫如范文正深宣吾於世兄先生有厚望焉

樸村文集卷五

上徐少宰

閣下自晉秉銓軸於茲三載未通奏記頽惰廢弛未有如其者亦恐大君子損其威尊每勞手答下情恐悚滋非所承耳兩晤編修備詢鈞候動止萬福世兄積學敦行接武紹庭可勝傾企顧不能如曩者來侍左右時挹道德之末光長懷悒悒耳選法自循賈格不免賢愚一概然閣下以淵鑒清識力持其平又時時發爲正論

以激濁揚清海內想望柄用澤普生民然後儒者之效始大較著
興言及此引領何已從來用捨舉劾最關理亂即如嘉定東南壯
邑以陸稼書先生治之即時大治閭閻雖不學猶不失寬厚自此
以來恣行漁獵民不了生遂多恒擾到今惟有側目重足耳閣下
撫念隣邑遺黎特於周行中昌言及此事聞窮簷額手慶忤以爲
極焚救溺終於斯言大有賴耳雲章以一邑推之天下守令所關
民命皆爾況其有大於此者乎因念今海內端人正士寥寥可數
其遠不能知者未敢輕論王編修閣下鄉里而又在入室弟子之
列數年來所守愈篤論益堅確而學且日粹以中道爲指歸不爲
偏激矯厲一流假令此賢而膺學使者之任必與南省張公北直
楊公清操相頡頏而其爲人倫之鑑別裁賞識與夫扶樹教道之
方當更有可觀者夫士子爲四民之觀摩文章關風俗之盛衰尤
不可不慎選其人以提督之也惜乎王君端居而不一試其太夫

樓村文集卷五

十九

人年高必不肯爲絕裾之行然間尚康強善飯或亦可將之以之
官吾 君吾相用人必觀其人之本末作忠資敬正在此等處安
有其人二十年養親守貞一旦出而受國家之委寄有不靖其爾
位者乎此宰相之事閣下之與京江孝感其相知信如此之深當
不待其問焉而告搜擇焉而殷勤以語之也野外之夫不應僭越
及此顧念閣下有意於黜不肖則必留音於進賢方今九重之上
求賢如不及拔擢俱非常格將來遴選必召訪近臣閣下尤在所
尊敬者必預思得人以副雲章之此意誠竭思慮以進亦所
謂小人之事君子盡心之道也閣下之與王君夙昔契合合
何如者顧恐睽隔數年閣下之若何人固有始勤而
終怠亦有始駁而終純者爲三君之學日進而無損可以保其
晚途節高而德劬也故敢爲閣下冒言之若雲章有一語先泄之
於王編修則爲市德沽譽閣下所當棄絕日後更不採其片詞可

也行當仲夏爲七十攬揆區區唯當敬草一序敬無恭呈以效無
疆之祝其不獲從李總憲於都門只爲不能遠去北堂週年大馬
之養尚賴閣下齒牙餘惠但以卯辰之交家食坐困今尚補苴無
術意不能無望稍厚其廉餼所任暨校今年定期報簡此書摠不
敢上得罪於春秋綱目下不敢失李廷尉著書本旨有相識者幸
爲稍寬解之欲取甚多即有續稟以悉

上宋中丞

雲章自去冬承望顏色慰誨備至撫卹有加飽以仙厨若爲故事
之不可已者退自維以眇諸生仰干威尊輒蒙加待如是非夫道
愈高而心愈下位彌尊而禮彌恭者何以至此復自念少學操觚
向老而無成即有微長一曲之士也遇所感觸發聲鳴嗚擊鼓叩
缶之節也中間與二三名流周旋或能道其姓氏文墨豈敢求光
曜於時大則如燭火之出於盆燎小則腐草之蒸爲螢燿而已閣

樓村文集卷五

二十

下備天地之美育萬物澤百姓莊子所謂六通四闢小大精粗其
運無乎不在者而不廢百家衆說下至一曲之士亦在所取振咸
韶之音宣宮商之和而不廢擊壤叩缶靡目月之明光彩常新於
古今而不廢燭火燭燿片時不息之光是閣下才德滿衍而度量
并包寬絕於當世之王公大人宜爲

聖天子之輔相而登庸維亟也審矣竊料好賢禮士育材振德之
廣必有起而大副閣下之望者古之休休有容至於子孫黎民皆
蒙其福豈虛也哉故不揣繆悠即以此言爲公堂無疆之祝撰次
一序實成於臘月初旬崇侯皇覽之辰而侑一觴焉適逢

宸眷日夕不捨而雲章又爲總憲李公敦迫以來竊復念公

子兩先生方應禮部試姑遲其期以待閣下家慶之悉臻而山言
先生果以宏才夙望象賢之美高選木天

人主爲之動容章輩聞之踴躍欣喜以爲常平門第復有此非

之遇又適際閣下稀齡介壽之期可以合併而賀也又王方若先生以南宮首薦膺復魁天下天下皆知其出於商丘之門是閣下好賢禮士育材振奮之效大著於此矣區區致禱之詞不信而有徵耶因復加裁次擬入篇中以頌備美方圖進獻閣下駐節楊州之三叉竊幸參拜定可必也不謂旌麾遄發急走攀望已無及矣遇高槎客相與言之悵歎不已復見郭于官咎其來之不早平生鈍拙又苦一館鍵關今年更乏主者所以昧昧至此今專力至轅下恭呈壽言一冊并此稟啓述意餘別無以將下誠據諸君云閣下乃無一漿之饋見納者是以不敢實混雲章今歲於總憲公所委必竣冬間當呈凡例求大序茲以羈絆不能恭詣南望叩頭唯以千秋爲祝伏帛結戀不宣

又

雲章更有竊讀者幸獲接待以來受恩受知六年於茲矣公子庶

棧村文集卷五

常先生往於悔人處訂爲末交以後每相見遇以兄弟之禮今雖貴賤懸絕而契分之厚交期之久二十年矣每思以一言裨益聞聽上報知遇而卒卒未有以盡意大易之卦曰有言不信謂夫人方困窮戒其尚口也今見待如此又不可以困窮之故而自默矣嘉邑前政始雖矯厲自飾繼乃縱恣滑傲欲乘間一上白而未果每用自愧嘉民所最苦者賦額既重火耗頻加新令王侯下車始得革除弊政將俸陸稼書先生在縣時行事火耗照司法每兩所益只有五分民間得九七八色銀傾銷耗去大率每兩加八分而足矣向者不啻倍是以民多怨咨今歡呼大悅如獲更生王侯慈祥愷悌力行善政志在不移非弔詭取名者比且其人文章出羣光明俊偉洞見肺腑將來奉揚仁風蘇息窮黎必有可觀更可保其始終一節惟望閣下遇其來謁特賜一言獎勵以堅其意悅其心微聞前解糧司庫庫書以其初任未免過求又同列者皆在

或不盡然之歸而快快雖不以此改意不免歎爲善之難今日正當執法中天懸象著明之時彼復何患耶若得大中丞親回欵聲顯蒙褒賞其奮勉當倍如也更願以此推之節下三吳賦重倘得約束畫一皆如嘉邑令之火耗民間每歲所省以萬計虛耗減則正課加易小民拮据之餘往往有卯限適缺而致鞭朴者亦有所缺無幾遠鄉之民失不及知而赴此誤期者遂致所費倍不能支由此言之減一分豈特受一分之惠也積歲既久可以漸致充實此事若得申飭檢察加意嚴明毋使一二多取者得廁其間小民戴長令之澤盡出悌履大恩矣向來此等或是臨其上者蠶食不能盡飭不免寬貸今制憲兩府清同淮濟誰不知之而或一二濁流同於絕潢斷港竊謂當疏而濬之爲快也雲章以見待逾踴感而思奮計惟此一事爲足增崇福德繼繼繩繩愈久而愈昌者在雲章雖以書生非所干預而桑梓之情病瘼實切若無一言上報非惟大負閣下亦且自負寸心惶惶悚伏地待罪

棧村文集卷五

寄王明府

雲章自離嘉定無日不懸懸於左右良以左右者之有以感戀其情也伏惟君侯薰然而仁和毅然而剛直發爲文詞崇論宏議光明偉傑洞見肺腑不爲紙上陳言鑿鑿乎如穀帛之足以療饑寒藥石之足以治疾病五色相宣五聲成文之足以厚章別辦理亂真可坐而言起而見諸施行者異時功業文章表裏無間舉世之人企而仰之以爲此扶輿磅礴之氣所鍾而成者也然後有以信斯言之不妄加以謙德懋昭勗莢畢獻如某者加之以殊禮接之以虛懷誘而導之使言無不盡倦倦於臨別而若深惜其不能以公事相諮訪者昔人云有君如此何忍負之某之來客於楊所以不能無介然於懷中夜思之而耿耿不寐者也某之爲人愚而不敢自私慧而不能自隱嘗竊痛世之仕宦者圖利其身不知民

社數數之衆厄歲凋瘵而又日侵月削摧筋削骨以濟其欲有不遂則嚴刑峻法以隨之此前政之於民所以痛心疾首而不能一日安者也自君侯軒車之至深悉民之所患苦漸除酷桟未及半載殆無不盡沛然如道暘者之得霖雨灑然如執熱者之臨清風其不歡欣鼓舞以爲瀕於溝壑復起而衽席之矣顧窮黎尚可憫矜求瘼亦難更僕兼之夙奸巨猾卒止衙前弱肉強食風行境內吏役既斷難憑信以耳目士紳亦間懷愧憤於酬對君侯雖與共悉利害誰與共盡公平其豈敢謂翹翹於鄉邑之中然生平目擊雖忍饑杜門略不敢取非其有維桑與梓皆吾鄉黨親戚又何敢漠視其痼痺至於是非曲直事理較然豈可昧其本心自欺欺人變亂黑白罔上行私得罪名教此生三沐三薰當絕此患矣今與君侯相見日淺積久而隱察之某之硜硜庶乎其無逃於明鏡矣即如出門之日拮据輪輻其輕重之式非欲以此邀惠君侯正使

樓村文集卷五

鄉邑之人知之謂君侯本意不過如是若輩曉然有準則耳嘗謂士大夫所爲之事寧損已而有益於人者爲之不可徒思利己而無益於人若利民以逞此尤不可之大者懷不能已謹條其六則陳列如左言雖近於樞機意則幾於忠厚無非效愚欵於仁人君子之前少答愛諏愛度之誠以不敢隱負於鄉邦之人統希留神加察不委而置之幸甚幸甚其或不避諱忌以君侯開誠布公誘之使然也不罪不罪有所未盡歸時再佈并望勿泄恐衙內外之人惡其曉曉此後即叩見亦難也

答徐閣學

李總憲家一書其原藁大有涉筆者任意塗乙極爲可笑某皆一存其本真而南北史原文廷尉公實有增刪諸風素皆以爲不便只得將增刪之意悉註於下而不動原文但此書既以增註爲名則將八書比對其間互有同異在所必指而出之者有顯然謬

誤不得不爲列白者有關係大政不可節去者有其人嘉言善行宜詳不宜簡者文詞雅麗章奏條明者不得不續緝而存之其論列臧否發揮未盡盡乎平心持衡略一疏明之至於徵引折衷旁出入他書者於原藁外又附益之竊以爲如此方於總憲公繼述之心庶幾無負乃外論謂其歲月已多必且改易成藁此不可令總憲當此名閣下屢爲推引亦且辜負知人之明矣不敢不佈一二或有言及者幸一解免之廷尉先生曠代史才博綜二酉軍何人斯敢輒改其書且此書之不刊在大旨本於忠孝是非不謬聖人即其點竄罕得其醇漏第先生著作滿家雖加以四十年之功未必專力此書所以偶有缺略不妨待後人之補綴如前所云云者不得不爲之拈出耳今藁本具在可按籍而知原註悉出廷尉補註則屬之總憲一作一述開卷了然又未嘗有隻字掩掩使總憲掩前人之美爲己有也且廷尉家中評點諸書一一探其議論之

樓村文集卷五

兩存而爲前此所未錄者歸入之此心亦云苦矣兢兢務爲廷尉一有功之人所以曾兩次感之入夢靈爽所憑似非偶然者但未知何時可得授梓總憲向來辱札言之最爲煎迫今不知何以全未說起在某六七年心血嘔瀝殆盡亦望此書速付剞劂爲切切耳前後所得館額只二百六十金總憲許以書成脩脯外另圖報謝其第於本分不能無望自丁丑相隨以來如戊寅之病已卯之應試乃自所踉蹌不敢素餐至如丙辰累爲厚文兄所抑上至九月赴館束脩只二十金戊午在揚自膳并率一姪亦斫校對而東脩只領五十金總憲公於此必未安心目前正同涸澹不敢望挽西江即斗水正足濡沫耳望閣下一爲婉頰觀縷及此悚慙殊甚伏希矜亮

又

李總憲家南北史書是七年始得告竣映碧先生著書大旨

與夫議論所及從前經他人手汨沒者一一清出其評閱諸書散見錯出者逐條搜錄其間或詞不能達者則疏通其意好談因果稍涉釋氏及似野史家言者略爲節汰其刪改原文今之君子以爲必不可者只得仍復其舊將所以刪改之意雙行註明其下南北史比對八書時有闕遺誤謬及餘意未盡者今皆挾出兼有發明則屬之總憲補註亦未嘗掩前人之美爲已有也雲章自謂如此庶幾於映碧先生無所愧負亦差有當於總憲繼述大體可以俟之後世之君子矣今但抄寫人差落未及盡正此亦易易耳總憲去歲來書云開春授梓斟酌一切尚籍鼎力雲章以此未敢別圖研席今家食甚艱望閣下終始噓植與總憲度其可處者別爲謀之俾得一負米餬口之地更三四年便可作荷來濟身計矣不宣

書

與朱檢討竹垞

前承教以論文三詩惜即以此冊留商丘公處尚未見歸心甚憶之追維其義大要言文須有根柢耳今士大夫口不談經箋註義疏尤東高閣一二綴文之士但守着八家中一兩家及近代之歸熙甫亦未必能究覽全集剽竊口耳略得其規模形似便稱作者其以爲如此則甚易後生中擇一二資性稍近者手指口書不一年所當有合作矣豈知文章一事代有源流其正傳者如祖孫父子滴骨滴血不可挑越其支分派別亦須傾其涸瀝不失指歸非遂玩於辭而喪厥志也文不根柢於理皆危言耳是故吾欲以六經之道繩之昔劉絢問程子讀春秋當如何爲準程子曰其中庸乎欲知中庸其惟權乎今語人以中庸之道讀春秋鮮不疑其迂

樓村文集卷六

且誕者及觀聖人因事直書獎貶子奪一字所加過之不可不及亦不可非中庸之道而何今欲以六經繩後人之文亦此意其合於道者吾取焉不合則去之文之與道信非有二也離道則非文矣至於無意爲文而肆口舉筆無非萬事萬物之理所以然言至此則吾於韓歐尚多所憾必也其朱子乎朱子之文浩乎千言之多而不嫌其繁者凡皆以明道也非好辯也使聖人復生其有不相合者鮮矣惟聖人則言加簡括涵蓄渾然而其義無所不包耳雖然時有古今即使孔子而生朱子之時亦不得徒以寡言見要矣孔孟而後百家衆說惟朱子爲集大成而其言一一可以爲準故前此讀經解諸書見其爲說紛紛無定遂一一奉朱子爲折衷朱子之道六經之道也然雲早守一而不能旁通昔蒙先生采擇之餘定當笑其拘拘耳雲幸於明代最愛方正學文不虛作必論人以道遠過其師宋文憲而後世荆川震川亦不能比肩只是

根柢深厚造道在高明正大之域耳微嫌未脫眉山格調及聞用柳州行筆處尙似有心於文者惟朱子乃全體是道更不待造作振舉耳詩之根柢亦似於文陶靖節去三百篇最近杜子美詩家大宗頗近王道韓昌黎雜用王霸蘇子瞻純是霸氣四子之詩讀之一字不可遺餘子可以恣吾出入詩雖滑稽儂儂皆不可廢要亦須綜之以道淵明于美退之于瞻皆世之賢者然無不可學亦無不可到吾人雖生千百世後視千百世以上之人毋謂此天人也有吾所宜師者有吾所宜友者亦有當以弟畜之者至有當以奴畜之者須高著眼孔鑒別人物不可榮古虐今如世之庸也先生以爲何如聊因根柢之言而漫及之不盡不盡

復家日容

去年秋得吾匠門四月中手信正當僕天傾地拆時哀痛幽墨墨養來相吊不及報一言於左右是後荒寒所懷未吐時如中鉤之

樓村文集卷六

魚今年四月繫船水周林迫欲削牘以逗留剋刻無幾急往秀水求誌墓之文擬以回舟致書乃從魏塘青溪還舍遂致缺然顯三言吾匠門每有書至未嘗不以樸村爲念聞此益增感怍僕何人斯過煩賢者勤懇若此哉僕窮老而無成重以哀悼冬春之交幾至杖不能起深懼滅性謹持百端氣力僅屬然鬚鬢盡白意念頽廢真無所用於世矣雖以匠門之愛我且奈之何哉生長范公之鄉少懷憂樂同人之志摧折至此天意可知夫復何言惟以餘生料理編纂所不敢怠嘗欲輯南宋諸家之作續東萊文鑑之選前歲曾決意寄寓吳門以廣搜采顧三及一二同人俱愁患之今罹大故兀守空室固不敢語此然日月逾邁不可視爲緩圖而窮鄉下邑文集無從借貸舍几筵而役役於外又非不孝之心所安今且就家中所有詮次一二又朱子大全集卷帙重大學者或慮其望洋欲取其最切於身心最急於日用最資於文義者約略得二

之一以便學者之習讀向來只有荆川本可參然采之未精大義微言不能備載荆川一學晚感於岐路其意見亦有別出者且此本久不見翻刻今欲勒成此書一一衡其輕重緩急如侍考亭之側而質對焉亦難矣哉匠門之欲輯紫陽滴派定爲一書文與道俱大哉言乎願以僕之所從事者爲之嚆矢矣顧欲援据百家而一一折衷於朱子恐秀水尚有所不遑而以之取裁於僕得毋任道之重問途之急不擇其人而謀之者歟此僕所爲遲遲未答且以哀疚之餘瞶眊而不知所云也舊學荒落不記一二姑以臆見言之紫陽之後文與道俱如方止學者欲專輯數家恐亦未可多得夫文以明道不若遍采諸家以道爲揆雖異學亦有不詭於正者其滴派如勉齋北溪於道爲多所合文不免過於朴直若吳草廬一派聰明之過時有失道之中者紫陽四先生白雲爲最醇而文則無多陽明之文則則辨矣氣則威矣無如其於考亭常有毫釐千里之差然較之象山更多功業文字可采耳此皆就匠門所商及者略肆其荒言他如朱子同時則南軒東萊最爲雅馴止齋亦稱簡當同甫有奇傑之氣英偉之論然各有所限呂張年未老壽所造止大賢以下其言殊遜朱子之精微廣博而集大成然文以是爲準亦足矣二陳則止齋所患氣窒語澀亦坐道不足耳同甫崇尚權霸所見既寬而多出以時俗之語雖云無意爲文然立言之家曷嘗不貴大雅哉誠齋放翁則多文士習氣真魏二君子皆朱子正傳造其堂未盡嚆其蔽是餘未暇悉論要須先聚書而後細心商訂假以歲月庶幾可成耳斯文未喪吾匠門乃以爲已任僕亦當鼓勇以從

與竹垞先生

陽生設管節序之暇、此爲甚望聖荷生殆難堪忍仰惟大君子頤養沖和加護鼎食鄙情可勝馳企夏首踵門銜哀叩誠以先妣

樸村文集卷六

樸村文集卷六

墓中之文上請蒙矜而諾之矣更許與先君事行合而表之仁人君子之用心闡幽發微有如此者雲章少日孤露之餘不自知其不肖而狀先君越今四十餘年矣其輩留之於篋似有待於先生者前謁見時本與先妣行述同攜以來竊敗冗繁不敢求閱辱諭別疏數條留家顧三處歸舟即次第一二緣取道武塘不再與顧三圖晤續審文旌必指建業遂致蹉跎高秋介壽海內欣瞻人瑞爭進一觴雲章獨不得與命蓋有所制矣亦不敢以私情上瀆今茲正欲申請忽聞稅駕吳門趨承甚便急思鼓柁緣輿屢寒怯於舟行謹奉到先人遺事數則惟左右者之采擇先人身既隱約年又不永唯是孝友至行施之家庭不肖所述有所不盡無片語之誣惟大君子鑒其誠然奮筆以光潛德寒門自高曹以來雖皆不仕脩德行義鄉里稱善人而先祖於新阡乃主穴也敢求如橡著其家世俱賜表揚世世子孫榮幸以之矣雲章聞先祖無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而弗傳不仁也三者君子之所恥也雲章既不敢以私誣其先而不明不仁之罪實不敢蹈之先生察其有善而爲之論譔其先祖之美而明著之後世先生之仁也先生自處於明且仁而免雲章於不仁是取其善而使之去其恥也其爲德豈不盛哉其爲施豈不大哉雲章於先生遊從之舊且三十年不以其淺陋無似而辱知辱愛愈深今且上及其先世而附著之於大集此其感激宜何如報哉續宋文鑑將以明年畢力從事凡有咨請唯先生仰賴陸扶掖所求大序其藝菊園詩文及集前代之作皆將付梓幸即賜一言以弁其端臘月初旬端人拜領餘所欲言盡之此時

又

憶昨踵門之請歲行、周老先生動止有相頤養增勝深慰海內學人額手之望區區日夕惟遙瞻南斗以祝無疆耳今春家顧三

鄧尉之約意杖屨所必赴重雨決月花事頓晚擬於此時因緣圖一奉教亦非所願八快無已說望室餘生氣力支綴漸覺老態逼人矣先父母有美弗彰不孝之罪至死難追惟大君子哀憐而幸賜之異日表於墓道過者指而目之曰此朱檢討之文也載之邑乘曰某之父母有檢討為之文其必異於尋常無聞之人矣張氏子孫世世實受其賜不勝南向叩額祈禱迫切之至即日當扁舟小長蘆候謝以悉

與蔡聞之庶常

門下以虛聲下采於鄙人鄙人以實行得之於門下水周林半日談論已仰窺至隱矣世間義利關頭最難勘破門下已勘破此關向來儀封先生磨切之功正自不少區區所望於門下者擔當世道挽回末俗正己物正將來立朝以吾之誠心公道開物成務紀綱賴以立教化賴以行億兆之人有所托命某雖向老猶得於數

樸村文集卷末

年之間得見門下勲業之成豈不快哉雖然更須於仕宦一途及早勘破仕宦者利之藪也然而處之者則有異大抵懷濟物之心者亦須乘權藉事而後得行其志然必委曲以行之則不免枉尺直尋之見稍稍變其所守利有一毫不盡去則義有一毫不盡伸此孟子所以斷斷不為也必須爵祿可辭白刃可蹈然後天下國家可均猶必事事揆以中庸之道出之不偏不倚無過不及難哉難哉此等處不知儀封先生曾議論及之否國家儲材館閣門下以妙年副其選正誼明道自此當以其身為朝野繫屬無一毫顧藉心為所當為一決於義道之行不行未可知也萬一時有所阻志不得伸奉身而退明斯道以淑斯人何不可之有哉別來日夕瞻馳率此以佈區區苦雪之行定在何日尚須一圖傾倒也

與滄洲先生

今年坐水周林惟春夏之交鈔錄得宋集數種亦止一人繕寫甚

苦筆札難給又顛三有坐檣之勢即傳差亦頗勉強遂歸家憩息兩月賤軀亦困乏纂煩廢墮為常熟章明府邀至署強之閱兩縣試卷復作少年時東塗西抹事甚可笑南畢從東倉抵嚶又因張司馬屢相訪虛心下問不得不以敝邑方在水火事情告之稍一流連望其拯救入郡之日公祖老先生已越宿發矣悵仰之極惟深自咎責而已所喜儀封公賜環

皇上知人之明至於舉朝鉗口

聖意獨斷此等舉錯直令草野之人欲歌欲泣又

聖諭屢及吾滄洲先生知擢用不遠但海內大賢惟儀封湘潭吾吳民皆欲專之恐未必若是其多福也野夫惟翹首拭目日夜以冀之非以其皆曾辱一日之知也萬眾嗷嗷誰不思衽席之安以為惟兩公則悅安強敘經理備至又相須若左右手耳中丞公自入院後守分不敢謁見在中丞上報九重之知下慰四海之

樸村文集卷末

望所處有大難者天下事必非一人可獨辦亦有非可徒以條教號令辦者又當路之人孰不挾一私心僞心以來者即在正人亦不免夾雜況其他乎耳目將誰寄政事將誰議吏之賢否民之利弊將誰咨考乎靈章之愚輒條其十餘件欲上之竭思畢慮已三千餘言猶不能盡既苦其多又性懶作楷即兒輩亦無一人在旁者欲倩之他人則言雖甚公不欲洩露且以足踏公門為甚苦不知何緣投致亦正可自審其所言有不切於時務之急又雖急而俗情有所難行者是以遲遲而未敢數日來甚以此為撓耳因自笑一老書生杜門守殘書卒所業是其本分此等何與吾耶點陟不知理亂不聞自是世間第一樂事平生不作自了漢奔走場屋吃盡苦辛思發其區區之心到今只是欠餘債耳所輯宋文之難略見於前矣第一借為難銀堂曹公處有四十餘種未見者不意其遽至此可痛可痛欲一往平哭而裏糧無計至今未遂明年

恐不能復從事簡編老矣尚不能不為餬口計平時志業皆極迂闊世人謂其不能為一輩向導不肯延為塾師又不能力穡安田畝求其可衣食而無害義者庶幾仍復依劉乎可恥可愧吾公其何以教之何以為之謀乎儀封公言及宋文甚喜且言并元明文亦當選或者得主裁其事則下之嚮應者必有其人得五六人同志分任較警及資給則兩三年中可望就緒此事斷非一老腐儒孤掌獨拍所可成編耳紙盡不能一一

又

前為族叔母求給獎謝列入舟忽白日坐睡夢見一先從祖姑至前未及有所言而驚覺因思先祖姑守節五十年其意欲連類而請之大賢公祖表彰也先祖姑年二十而寡即不攜沐髮鬚髻結之於頂先叔祖諱涵字凝之以諸生為史閣部聘入禮賢館後題授參將殉節維揚書畫曾作一家傳未及錄呈先祖姑其胞妹

樓村文集卷六

也憐其少寡而無依養之於家殉難後遂以嫁時所贈田自給終身祖姑夫為殷職方諱都之從孫早亡失記其名但知字又玄耳先祖姑性嚴厲兄死忠妹守節自是一氣所稟因昔年既詳之家傳事久偶不記及豈知精爽如此三十年前所見鬚髻之像忽現之目前耶可見正人君子作牧地方為神鬼所歆服得一字之褒榮及九幽如此仰求吾公為錫一坊額擬用鬚髻奇節四字雲章將謀建一木坊於其墓一以慰幽魂一以勸地方而寒家亦永被寵光矣不宣

與方靈皋

辛卯冬客邦上吾友牽連被逮賊機猝發聞者無不舌縮膽落遁令弟園在蕭寺中僕與匠門得一再覓晤惟相對沾襟私祝天公而已次年夏五曾兩高齋晤令姪問太夫人起居退而歎息以吾友之至性至行家庭孝友僕於朋儕中實未見有倫比真今世

之曾聞也以曾聞之徒一旦橫罹此至危之法網皇天老眼豈不默加陰陽乎豈不顯電笑乎是以每見人輒為吾友矜誦一二若使斯人而得揭將天道蔑而人心無以勸矣且以吾友之實大聲洪知己者麻立倘得左右大臣或諫官御史當朝廷力求公卿家能孝之子即可因端而導納約自牖何必公卿在國在野苟有其人異日決不肯負

皇上即此一節為吾友委曲道其內行之甚備

至尊之前開陳而力解之未必不感悟聖懷也然而人之聞吾言者已不啻河漢而聞跡之矣安望斯言之一達九重聽哉比乃知吾

君之即天也吾君之心即天心也天之高高其視聽猶曰自我民聽自我民視乃吾

皇上之聰明能聽於眾之所不聽視於眾之所不視此皆天覆地

樓村文集卷六

載之量日大日擴故能鑒觀默佑而栽培及此也海畔故人酌酒再拜為吾友賀又拜稽首而頌

今天子之明聖真千古之英君諒辟所不能企及者也雖然吾又為吾友懼君父一也忠孝無二理也以平時所以事親者事君

君以吾心所以報之親者報之君世人於此非無固有之良持汨沒於利欲憧憧往來而不足以語此矣觀吾友之所以事兩尊人

者無力之不竭所欲報之兩尊人者何心之不盡今日移孝作忠

四字吾將翹足而待之吾友第不知作何樹立作何建白以仰答

再造之殊恩瀝肝膽摩踵頂想吾友定所不惜當思何以不愧為

皇上股肱耳目腹心之臣竭忠盡慎一從委贄大分便當昭

揭獨吾友出之九死一生之地其自靖自獻尤難僕之所以怵然

轉喜而為懼耳僕年已向老無用於世自恨戴盆何由望天五品

大倫首事君一義然食毛履土其心猶是也其理未嘗不存也

第非吾之不仕無義亦何嘗逃於天地之間乎竊怪據高位處要地者無嘉謨嘉猷光輝卓犖以自效於聖世而徒泄泄沓沓矜娶洩洩行呼唱於內廷外衢以自了一生何哉吾友其以古良臣為師毋曲學阿世以此輩累累若若者為鑒當今所急首在進賢儀封公復用天下想望至治湘潭未起民心快悒此公尤敏於為政一日間與除判決當有利民數十事州縣益加振刷儀封不可無此助而不聞削薦牘如何如何適吳江費思任兄名元衡公車北發以慕望之切屬一言先容費兄文行卓然洛閩之學不獨問途殆將深造憶前歲尊兄介王若霖兄於弟今費兄自是若霖一輩人敢以奉報不宣

與蔡庶常

昨讀執事之文日光玉潔明白淳粹其所條畫真如布帛菽粟可療一世之飢寒非獨雄剛之氣駁傳之度昌博之詞浩乎出之為

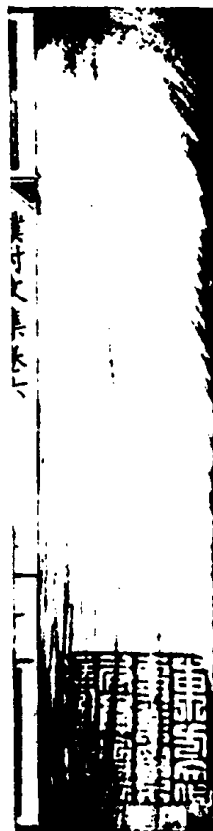
樸村文集卷六

九

將來著作大手也僕所見士大夫多矣惟執事滿腔子皆惻隱之心又能堅起疥癩以天下事為己任易所謂體仁足以長人貞固足以幹事者執事有焉僕之所以傾心倒意於門下也今世所謂賢者非章句腐儒則斗筭小器豈足與語經邦大用哉入都時陳滄洲先生時時可與議論此公孝友純至由親親以達之民物本末具備以故所到之處悅安強教皆戴之如父母又其政事之才敏給綜練世無與比紅塵艱險百折不磨真今之強瘠梁人也家匠門好賢樂善出言其性懇切至到濟人利物時時不忘於心克其所為非妮媚庸謹者能辦故不拘小節亦不免泛愛容眾切勿以此病之異時可與共大事者必此人也執事此行勿以格於新例為慮

聖天子以孝治天下執事之假歸為寧親也歸而至於四年之久以岡極之痛繼之也服除而赴闕君父之情兩伸臣子之道交

盡政府如安溪先生必能別白而奏請之區區所拜手而祝者正誼明道之儒一出必能挽頹趨而正世風決不和其光同其塵而古有歎百鍊之剛而化為繞指柔者豈嘗自意其至此哉亦漸磨之使然也昌黎云中朝大官老於事詎肯感激徒嬖要兩言盡今之世態矣執事其慎之哉宋初人才亦委靡自范文正歐陽文忠輩出而士大夫始激厲尚氣節韓魏公自言每遇大事即死自處所卒能不動聲色而真安社稷賢者之見用於世如此況乎以學顏志伊為己任者哉跂予望之跂予望之本欲草一送行序因行旌不稍留不能猝成略此佈意幸無忽斯言



樓村文集卷七

序

送陸徵君翼王先生南歸赴中
自昔聖人既遠言語行事具載六經讀其書而得其理者
友以至家國天下各有倫理條貫至詳且明也率而由之則教彰
而世治違之則否是六經之道不可一日不明於天下也然而道
之顯晦亦各有其時哉嘗慨漢初承秦火之餘天下惟有易卜不
見他書考文以後郡國之書稍稍始出尚書十六篇逸禮三十九
皆朽折散絕治詩者或雅或頌相合而成春秋止公羊穀梁不立
左氏於學官士之生其時者泯泯昏昏何不幸也然伏生歐陽申
公轅固梁丘施孟喜趙桓公貫公及大小夏侯大小戴之徒相繼
而起抱殘守缺各極其所見以補緝之何其勤而有功也東漢及
唐註疏之學興章分句折以便讀者至宋濂洛關閩諸儒出而經

樓村文集卷七

義大闡卓乎如日月之麗于中天後之學者一展卷而可以通知
其義可不謂之明備歟乃世之人承襲科舉之陋學不過誦習其
詞以為釣取爵祿之資迨倏倏一得則束書不觀而酣養于富貴
其視君臣父子兄弟朋友漠然無忠孝敬信之念動于中身敗名
裂有所不顧而天下國家之事亦因之而輒壞六經之道幾何其
不淪胥以亡也吾邑陸徵君翼王有憂焉徵君少為黃陶蒼先生
高足弟子諸史百家無不搜抉而尤邃經學研精殫思折衷統貫
皆為之論註疏說期以施行于政事舉人心世道而返之古久遊
京師名動 人生向者與索征之士同試 體仁閣下屬有他故
不與選退而益汲汲以授生徒傳來學為事將抱負其業以老矣
昔唐時有殷御史作者註公羊春秋昌黎恨遭逢之晚願執經以
卒所聞又陸給事質之春秋徵指集註辨疑等篇子厚以為吾生
前距此數十年則不得是學今過後之不為不遇然二人者考之

唐藝文志及崇文總目不聞其他經有所發明也而韓柳之尊且
禮者如此使得遇先王於今日更當何如哉雲章鄙鈍于經傳之
旨無所通曉少之所習歷更憂患漸就遺忘達學士真儒愧生于
中頗變于外不啻如昌黎所云者今之離親愛愛詩書而來上都
請業請益皆將于先生是賴又幸與先生同鄉里必不以其鄙鈍
而棄之也旋聞大中丞余公將莅吾吳以師儒之席聘先生私心
惓然不喜以為中丞之尊吾師表也可如何既而躍然以起曰吾
何以一人之私而忘百州縣之公哉夫吾吳百州縣之民重困於
財賦為之上者未必皆勤於教誨食息之道今余公內仁而外義
得先生為朝夕左右必切切焉講明于古聖人之出言舉事以達
之政教號令六經之道其復顯于此時乎先生行矣他日有南來
者言吾吳之民樂休養而向德化無不蒸然動也吾固翹翹望之
送王少詹阮亭先生祭告南海序

樓村文集卷七

望祀常典也國家累歲舉行焉然而將其事者必天下之賢者非
心悅而奉之以禮不可是其為說常通於教矣山川之神能出雲
為風雨見怪物盡其道端其義以事之則不求其為而國與民並
受其福不端其義不盡其道以事之則否此事神之說也
天子神聖文武徽績效靈四海平一宜有以寵答其神況又有先
王之故典在奉是以行者苟非竭誠盡慎動中儀式其神之或發
則王命之不謹也此作忠之說也在禮事神所以治民作忠所以
教弟幽明君親之義備而君子之教無不行乎其間故曰惟賢者
能盡祭之義濟南王先生阮亭海內之人無識與不識共仰為斯
世之名賢居大司成五年非詩書禮樂其術不崇考觀講解無倦
怠之色四方鼓篋者被其造就率為彬彬之彥有文采明秀可觀
釋奠釋菜齋齊勿勿一升俯仰必盡其容牲酒器幣必習其數先
聖先師儼若陟降昭格其上也

天子必在位儒學之臣寧有如此者特久於其任以師表國子
二十三年冬行省方也 車駕東巡岳岳宗分遣近臣祀岳瀆重公
以南海之命晉位官詹往益乃事仰惟山川望秩肇於虞帝三代
踵而行之咸有事於四望禮於四望大宗伯有旅之祭小宗為兆
以祭大祝則於四望之祭而為之前祝焉又云以沉麋祭山川又
云兆山川各因其方夫言望未嘗言海也言山川則羣山川而非
海也然而有為之解者曰四望日月星海也公羊亦以魯猶三望
為泰山河海是言望而海必舉之矣且祭而及於羣山川則海之
尊者可知公羊又曰山川有能潤於百里者天子秩而祭之而況
河海之潤于千里者乎三代之祭及海明矣後儒拘其詞而不通
其義至有以禮無祭海之文為疑者天子於方望之事無所不通
而獨缺然於海豈理也哉唐初四海年別一祭各主以其地之長
天寶中分命卿監同日制祭海嶽之神尊以王爵祝號祭式增於

樸村文集卷七

三

其舊而南海祝融神大畧貴封廣利王元和中國子祭酒魯國孔
徵以廣州刺史行事祠下為昌黎所稱作之廟碑張大其詞而海
之神烜赫至今 國家方望之事舉先王以來之常典而循行之
祭必近臣隆以王禮則略倣唐制而南海以王先生承命先生原
官祭酒其鄉又近魯人以為與孔徵事後先一轍然鐵錐難擬於
先生則不足而昌黎之文先生所自有

天子所以寵異乎祝融之神也特甚於是朝之公卿大夫爭為歌
詩以道其事蓋太學之士習見先生於釋菜奠時先聖先師且
為之陟降昭格而庸論其他乎然先生不取易其事怵而奉之
是行也其以事神作忠之道教弟子以幽明君親之義者於是乎
在離別之思所不得而形也相率送先生國門外為先生祖道酒
三行先生起執事畢 手而命以序謹拜手稽首序之

送陸稼書先生補任靈壽序

君子之身之所至務其有及人之澤而已其澤之所及遠近大小
之不同非君子之所一預期也君子身在一邑則澤及於一邑在
一郡則澤及於一郡而至以其身加於天下則其為澤也遠且大
矣然方其在一邑也未嘗馳思乎州郡也方其在州郡也未嘗馳
思乎天下也有一毫自私自便之心者非君子無自私自便之心
而遂以地隘為不足事官卑為不足任者又豈君子之心也歟無
我之至而嘗素其位以行此古之君子以其身待用於世無所處
而不當者也伊川子曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟
何者舉世爭以慕爵祿為心以瘠民肥己督促浚削為能事而君
子者獨煦嫗而保息之見斯民之貼危不啻疾痛癢癢之切於其
身則雖一命之寄而其濟於物者多矣明道為晉城令三年民愛
之如父母伊川謂其苟可以及民之事無不獨伸其志盡誠而為
之然則君子之身之所至如是而已元儒吳幼清嘗以為禹稷伊

樸村文集卷七

四

尹之志苟得一縣亦可小試彼其人有安國家利萬民之心者惟
其所試嘗有福惠以及民豈預期其遠且大者而略於近且小者
耶然而天下之人見其不施於遠而施於近不施於大而施於小
皆相與齋咨嘆息延頸踵踵惟恐斯人之不登進於朝廷而尊之
萬民之上者何也誠以斯人之用於近且小者有悒悒乎及於遠
且大之勢吾君吾相置之一方則一方之人專其施用之天下則
天下咸蒙其休澤故君子之仕於世不自計其身之通塞而天下
之人嘗以其身之通塞為幸不幸焉當湖陸先生舊令吾嘉定廉
明仁恕感物化行不逾年治績冠天下天下之人咸知之且知先
生之所以治吾邑者推之天下有餘也以不容於大吏旋罷斥去
邑之士民攀號哭泣雖嬰兒之失哺於慈母無以過也而有心世
道者重有慨于先生之不究其用於一邑且然其他何望既而獲
薦於今大司寇魏公得還其職人咸曰魏公之知人也吾君之善

護也吾相之不隱賢也是且有後命莫不延頸企踵幸先生之一日登進於朝而平均、德澤於萬民也今年冬待補京師除書既下竟得真定之靈壽則又相與齋咨太息以送先生之行曰是何其專而不咸也而先生不卑其官不隘其地單車戒行怡然沖然方幸夫二程子吳幼清之所言所行得以身體驗于其間挾可以利濟天下之具而止自安於其分之固然孰有如先生之道純而心不爲動者哉雖然當先生之待補於京師也吾聞朝之大臣又有欲舉而擢之待以不次之祿、言明道以晉城令陟爲太子中允監察御史用呂公著之薦、公著者出力能致先生於召見求對之地先生必將、以爲明道之所爲其必有以正心窒慾求賢育材爲

樸村文集卷七

五

主上朝夕告者吾其以是謝天下之齋咨太息延頸企踵者矣膏澤之施有不及於遠且大者乎重章爲公之民服公之教豈徒快其區區願望之私之得遂也哉

送家壽民之任晉江序

用古之道以觀於今之世界易得其人乎曰余未得其人也始余與鄉邑之士居所見名讀書考聖賢業者累百人其善者陽遵之不善者顯悖之未有能實舉而體之身者及余至京師所見士加廣焉其顯悖而陽遵者無以異於鄉邑也古之道若是其難乎然則用古之道以行於今之世其卒不可得而行乎曰奚而不可也人之心猶是也率百人而聚其心之公好者同也率千人而聚心之公好者亦同也推之天下無不同也用古之道以獲上得民未見其有阻也然而求之若是其難者何也流俗波靡趨向日下士生不乏清明之茂質而自童年以往父兄所教耳濡目染溺沒于利欲之途甚者瞋目取肆意妄行而不顧視一二秉禮守義介然不污者反相與目笑之心非之以爲愚且怪而已嗚呼其

且怪耶抑其見之明守之固行之中且正者耶以余所見吾宗壽民殆其人矣壽民貫、嘉定而移籍太倉余至京師始識之壽民之論以爲人之自奉者薄則取諸人者廉取諸人者廉則其施諸人者厚推其心將壹一身以豐天下也而又以爲世之喪奪其所守者往往臨事利害不能以毫髮比無弗避此而趨彼自爲計者日工而爲國與民者日疎天下事遂因以大壞苟其置榮辱得喪於弗道臨之以患難死生而不變以其心與天地鬼神相質對而無有乎或欺則其於事也鮮不克濟其有不濟則時數之爲也委之而已噫是道也此吾所聞於古者之道也求之未得其人而庶幾遇之壽民也耶壽民司教績溪之三年進而爲縣得泉之晉江以去方其需次京師余與之朝夕上下其議論故壽民之志操余之知之者深蓋確乎其不爲流俗所拔者也受命之日人咸以壯縣爲壽民賀壽民獨內含戚戚之意時時發見於顏面其心樂得簡僻以自任而懼望劇之弗勝也夫壽民之才非必不長於劇割而又勵是志操挾是議論以往寧有不克濟者哉蓋天下事恒敗於人之翹然自喜而成功於人之抑然自懼非獨一邑之治爲然也余以是益重壽民茲行也將以卜古之道之能行於今世也而猶恐目笑心非之徒於吾獲上得民之說弗之信也嗟夫以壽民之身約而施厚民之不得夫何患要在於爲壽民之長上者出其公好之心以成吾說而已矣

樸村文集卷七

六

送惠庶常元龍之任密雲詩序

吾友惠君元龍以庶常左官縣令得順天之密雲將行其同學者數輩舉觴餞之意不能無快快於君之去者以君之才於今爲文學稱首出館閣牧縣邑失所宜處而太夫人春秋高冀得近地以便養密雲去其家尚、千里而外不得朝夕侍且於平日游從之道義相鑄切文字相往復酬唱者無復聚處樂也是皆有關於

君親朋友之故宜乎不能釋然於是哉然是三說者予皆得而解之古者重守令故郎出宰唐張文獻公常欲科定其資不歷縣令不得任臺郎給舍所以試諸難而成其材也侍從之臣出牧於外庸何傷臣之事君義無擇地至兼爲其親古亦有乞便郡以養者忠孝一原故弗禁也今君去其鄉雖三千里而外然自吳至燕檣帆相屬迎養不越月可達非有道途升降之勞邊徼荒遠之難致也而朝廷夙夜都邑游居者猶幸其得近在畿輔郵筒往來朝發夕至豈必有惻惻離別之色哉且君固儒者儒者之爲用或以爲迂疎而寡效是大不然君多讀書熟於史漢以來循良之績若董仲舒公孫弘兒寬彼其人皆通於世務明習文法史稱其以經術飾吏治故天子器之君非其匹儔歟君至縣相所宜而設爲條教以之便民而俗而姦軌戢治化既行親導母與行於其郊民物熙熙頌而此爲色養之尤者將使神州赤縣企望風聲而

樸村文集卷七

七

談說儒者居官之效

天子間之且必選君侍從以備顧問而資獻納下之與吾徒道義文字之樂自在也顧不休哉君之行合而餞者十有三人自與君舊在翰林下至賤且困如予者皆以疇昔同其志學故得與焉飲既卒爵各爲歌詩以道其意凡會於此者皆今世能言之士之選也編成可傳誦一時且示來者故又爲文以志之

送阮亭先生奉使祭告西嶽并江源序

君子之行之脩於身者無一不可通於神明非待禱祠祭祀而始有昭格之理也詩曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀於汝又曰豈弟君子神所勞矣此固以其平時之所行者信之至於有所禱祀而鬼神爲之陟降又豈待於言乎哉韓退之謁衡岳廟值陰氣晦昧其詩自言潛默禱若有應仰見突兀撐青空蘇子瞻禱於登州廣德王廟越日而見海市其詩曰率然有請不我拒爲我

起執鞭魚龍彼二賢者豈以一日之肅心禱氣求快耳目於神工哉亦恃其平時正真弟無所忤於其神故能以其精誠呼吸與之相通耳又雖如是而使無雄詞麗句足以發揮山川之奇偉則亦未必能因事感發而實顯其昭格之迹故自退之子瞻之沒更千百年矣不聞復有其事豈非以其人之難遇哉新城王先生阮亭其平時在位所謂有靖共正直豈弟君子之令德者也所爲詩文如向者奉使有蜀道南海集雄詞麗句繪及人口真退之子瞻之傳匹歟今復被命祭告西嶽以及江源是行也人咸謂江山之神必默佑之往時退之子瞻不過以祝融石廩之勝珠宮貝闕之奇恐不復具一日之觀玩耳事出於私意迹雜於戲遊而神猶不憚爲之驅率以順其所請而況先生之行將之以

樸村文集卷七

八

其能出雲雨潤萬物使吾民年穀順成而無水旱癘疫之不時此其大者固所以報答乎國家次之則退之衡山之祥子瞻登州之異亦寵貺乎其人而皆視乎其所以通於神明者以是知君子之修之於平日者不可不及也吾於先生之行卜之矣先生將事之餘既得其所報國家者其他無所私請則已有所請當無不得其應彼西嶽江源之神不過其人則已一遇其人如退之子瞻者有不樂呈祥獻異如衡岳廣德者乎先生舉其山川之奇偉一發於雄詞麗句者又當何如書章將俟先生之還朝迎馬而賀之

送家損持庶常入都序

朝廷之設官內外諸職居重而任要者多矣昔人謂皆可難以他才處之惟翰林學士文章不可爲此言者自負以爲至論迄今越數百年卒亦無以易此以故典制相仍每三歲必舉群進士而

廷擇其可否誠欲得儒學文章之士以重其選也然擇之非不精也而其間亦有幸不為其人宜居是選而或未必得之者未必皆其人則又其所遭之不同也然則人與地之適得其宜者顧不益重哉康熙戊辰舉於禮部者若而人知名之士推是科所得為最

上親臨御而擇之補入庶吉士者若而人而吾家損持得焉中外聞之者莫不相慶以為人與地允得其宜者矣先是詔天下學使考校州縣學生拔其尤者貢之成均損持與王君令貽吳君元朗皆吾吳中魁奇傑出之才鬱為選首三君者一至京師而名翕然不二年皆成進士議者謂三君皆宜進而讀中秘書以吾

皇上擇之之精而二君者不得與謂非其有幸不幸歟益以慶吾損持之遭非偶然也夫儒學文章為上之所慎擇而下之所厚期如是可見得之之難今既得之而無不相與慶其遭則其人文

橫村文集卷七

九

章之名於世何如哉雖然此在損持可以無愧矣而吾之所望於損持者豈徒然哉國家所以重翰林之選者又豈止是而已哉從來館閣之地所以養成人材而備異日公輔之器者也損持給假歸里十餘年奉親之暇益究窮於經傳史記百家之言其學益以奧博而精深其於古今成敗理亂是非得失及所設施之方本末先後大小詳略莫不講之熟而見之明吾

君有諮焉則以之入而告之民生有休戚焉則以之指畫其情形而繪陳之事有宜舉而墜宜廢而沿於積習者利民即以益國盛國即以病民一一洞往古之鑒觀而從容講愷以開導之則異日所以弼輔吾

君而為名公卿者在是矣如是而所謂文章者豈特言語之妙云乎哉吾知作為制誥商周之謨訓不遠也歌詠功德則雅頌之什相表裏可也坐而論筆之書又有異乎哉損持之還朝也臨行

而邀余以言行哉言止是是所企足而俟者也余無用於世分將老而委棄草莽所望當途者豈淺鮮耶與吾同邑而與損持同年同館者曰孫君愷似其以吾言告之若夫內外諸職職異而所以體國者同倘并傳示令貽元朗其毋以吾言諉之為非已事也

送魏禹平會試序

嘉善魏子禹平與余有兄弟之好歲乙酉十月相遇吳門追溯昔時作別於京師蓋二十年矣京師有張氏園者吾輩同學之士曾以乙丑之秋聚一十有六人於此酒酣賦詩慷慨激昂視碌碌者之不足伍將追古人而為徒且謂國家科第之設正為我輩取之無足難得之不為倖後日即有致高位享厚祿者亦不過借以樹功業廣利澤盡事君之義不虛報稱焉爾一時意氣之壯此十六人者同之也嗣是而擢高第者果聯翩相屬十六人中未登仕版猶與計吏為偕者僅一二人其白首諸生絕仕進之路者獨余

橫村文集卷七

十

而已還顧二十餘年不惟升沉顯晦之殊轍亦有死生契闊不得相顧視者如姜編脩西溟惠庶常元龍等甚可歎也今之方顯於朝者有查侍講森山湯給事西厓查編脩夏重而魏子則方走京師覓官所謂與計吏偕者此其一也其他或游宦四方或解絃歸里或以事累坐廢余之木材至不足齒則二十餘年顛倒舉場非科第之獨難於余是有天焉非人之所能為也余不敢以是為戚戚獨嘗念歐陽子有言釋惟儼者竊怪平生所交皆當世賢傑未見卓卓著功業如古人可紀者以彼浮屠者流猶知慕尚功業以不得見為怪而況其在吾儒乎同輩之奄忽物化者無論矣已往之歲月亦不足追悔吾於魏子之行知其必舉於禮部試於大廷必將得志得志必行吾之所欲行必將與查湯諸公舉疇昔所自矢者共相磨切悉出謀猷致之

主上薄之薄海震曜一時垂聲奕奕無為碌碌者之所笑則吾與

送家匠門會試序

子程子曰古之仕者爲人今之仕者爲己其說反乎夫子之言古
今之學者以立論蓋仕與學之不同也學之未優則專乎己而不
可難以外慕學優而仕則推誠人而不可間以身謀世之爲儒者
不然學未有得於己而營營模模於富貴利達之途及其僥倖一
得無惜以志其貴位慕祿之願惟日而不足問之以國家之利害
民生之休戚漠然無一動其心考之以職業之當否不過趨走唯
諾無所短長而已嗟乎豈程子之時已如是耶今之世去程子之
時又加遠不得而不更甚耶吾行天下久罕見有仕不爲己而爲
人者今一見之自吾京匠門弟神匠門之心以爲人猶吾也已之

維村文集卷之

十

欲人所同然也。舉一念宜思有以及乎人也。發一言宜思有以利乎人也。行一事必人之實有以益其休也。人之疾苦如在吾身。除之唯恐不急而可也。雖其事亦古賢之所難。然匠門自庚午登賢書以來。慨然於斯世斯民者如此。可謂能自任者矣。匠門計偕者五而未第。人但知其才藻之發。皇名聲之烜赫。而不能識其中之所存。其知之深者。即宗人中。獨余耳。聞與余論身世之懷。未嘗不慨然自足於已。而戚戚嗟嗟於無告之民。夫人之所最難足者。已也。人之疾苦。鮮不以爲與吾無與也。呼籲之不聞。目擊之不存。苟有人焉。不患人之溺水而熱。火將不惜其手足毛髮以救之者。彼方目以爲怪。且迂不羣。嘲而哂之不止也。嗚呼。已之不爲。而又禁人之爲。其亦不仁而已矣。物之與我同賦於大造。猶父母生于而賢愚才不肖之殊。賢者少而愚者多。才者少而不才者多。故使賢者救其愚者。才者養其不才者。不至於大失其所以傷父

毋之心耳今也所號爲賢者凌其愚者以自快才者戕其不才者以自殖可乎不可乎乎其間親疎遠邇別於分而限於勢推之則有厚薄行之則有緩急若曰吾身之外繫可不問也天地間亦安賴有若人乎不亦同於愚不肖者之羣焉而生死乎而況又從而虐害其人者乎 國家設科目以待士光榮之尊顯之將使之圖利其身家耶抑以安撫其人民固邦本而爲奕世之計也匠門之志則大矣往古之興衰理亂講之學者熟矣自朝之大官以下數

論薦之

天子知之久矣今者之出對大廷魁天下不足爲其難正慮失咍榮尊顯交集其身必將舉平時蓄諸中者而致之君一言之發揆其利乎人與否一事之行揆其人之實蒙其休澤與否推之至於言滿天下行滿天下亦猶是也此匠門之志必以斯世斯民爲已任而後其出也可以不負吾君不負吾學若曰時會所趨有不得

樓村文集卷七

三

送韓修子入都序

往者大宗伯韓公以文章名冠天下學者稱昌黎先生考其所自得亦無有人之說者存焉耳吾嘗側聞議論亦猶夫退之之言也宗伯曰凡作文取之於心忿然溢出必迎而距之至於再至於三然後以所得者操筆伸紙而書之否則不免於衆人之吾同也是公之文絕去凡近獨追要妙至今四十年間學者循習膾炙味之而不厭退之之告李翱者其爲文之始末具是矣而宗伯與之昭合退之又有答劉正夫者曰百物朝夕所見者人皆不注視也及覩其異者則共觀之言之文豈異是乎宗伯之文亦異焉而已矣雖然異亦非求異之謂也帖括家言無非發明聖賢之至理但

他人道之而不能得其一二吾獨挾其理而出之以視夫尋常之論說不啻其去以萬里矣若有心以求異或流於怪迂或滯於隱晦或好爲偏激之論而不近於中道則又求異之過也而宗伯無是也要其歸惟揆以先聖賢之理而已而且澤之以古雅裁之以尺度玩之以磅礴馳騁抑之揚之以奧衍闡肆此宗伯所以爲文之大概也宗伯有文孫曰省曾字修子庶常君祖昭之冢子稟其祖若父之訓又能好學深思稱其家者也余覽其文而異之夫異於恒者宜顯其殆率祖攸行乎今則去鄉而求舉於京師其於發名成業何有哉余懼其求文之異而不盡揆之以理之不異也故以乃祖之清其而不異者告焉吾家匠門檢討修子之所從受業者也其夙昔誦之熟矣今其往以是言質之

送蔣費李三子會試序

今之舉於鄉者世皆稱之曰孝廉因名以稽實甚哉其義之所包

樸村文集卷七

十一

廣大而無外也曾閔大賢也而以孝稱武王周公聖人也以達孝稱舜大聖人不過以孝之大者稱是孝也其理一而分殊者詳於夫子所作之經其節目詳於禮記曲禮及文王世子內則諸篇其克之四達而不悖有一事之悖而皆足以累吾之孝者詳於祭義所載曾子諸章之論說孝之所該約略在是雖聖人有所不能盡矣廉也者臨財無苟之謂也人之患莫大於取非其有自一介謹之至於千駟伊尹之自任以天下之重基此湯之不殖債利推之至於克寬克仁彰信兆民者不逾於此今之求仕者圖利其身家而已耳圖利其身則必至於遺親圖利其家則必至於後君股人而生而殃及其民貽父母惡名國家亦安賴是人舉而進之乎故夫孝隆於家者非獨忠可移於君仁民愛物之心必將油然而生矣廉以持身者非獨一爾忘私己溺己餓之念必將惻然而思有以濟矣是則孝與廉者百行之所由始也衆善之所由暨也漢武

帝始詔郡國舉孝廉最爲近古即周世三物六行賓興之遺意其所舉者大郡率一人以二人重其選也然而求稱其名者亦已難矣上之人汲汲以求其實猶恐其名之不稱況可并忘其名耶今世取士考之以一日之文豈能得其平時之行猶幸而孝廉之名在人口也則其實亦未忘於人心也人心不能一息無此理而顧可任其若存若亡乎察之以常惺惺持之以居敬存誠經綸之以天地民物何憂乎孝且廉之寔不克積於廣大哉吾於吾郡之就試於禮部者得三人焉蔣子子遵費子思任李子綱文皆能事其尊人以孝稱能砥勵其所守以廉稱其學進而不已潔清而不污爲文必本於孝弟理道使有用漢時郡國貢士之法於今日其能外此三人者耶蔣子以前年辛卯舉費子李子以今年萬壽特設科舉皆將驥首皇路誠守是道以往體之以無間擴之以無外於以明守

樸村文集卷七

十四

聖天子有餘矣區區擬拾上第云耳哉

送魏昭士還寧都序

寧都魏子昭士向者余與之別於京師三十年矣又從而邇其前則相遇於吳門者加遠焉癸巳之秋復來遊吳執手道故晤然兩翁幾不識面既喜且驚相與感慨歎歎者久之人之生世幾何年三十年則一世矣人之相別動成一世其爲別也幾何追省舊游如吾兩人之晤然成翁者十不一二存也宜乎余與昭士之感慨歎歎而不置也寧都之魏伯子叔子季子三先生名聞天下叔子先生尤以才幹縱橫伏一世東南學者咸傾向之昭士則季子先生之子而數從其伯父游學於外得其指授尤深故魏氏之能世其家學者尤推昭士余讀昭士之文信足以豪矣雖然猶記昔時陸稼書先生語余曰之於文勿更求工矣子盍求進於道道在不容已於言者用子之文達之足矣余聞言而聳以是白首

不敢懈自知於道實未有所望見也而此心之爭衡於文字間者
日消月磨漸覺其逸俗釋矣余之文不能追躡昭士顧道之精微
日在人倫日用而不容以斯須去雖聖與賢身體之而有所不能
盡也願吾昭士其以稼書先生之言加勉之余之齒更長於昭士
者七年對昭士則滋愧斯行也勿以其將老耄而舍之昭士其必
有以處我

蠶尾詩集序

古今詩人莫不以李杜爲絕詣矣李杜而外無有相雄峙者乎曰曷爲而無也退之子瞻後李杜而詣其極者也然則退之子瞻襲李杜爲之乎曰前乎有李杜焉後乎復一李一杜則不得爲絕詣矣李之與杜固不相襲者也退之學李杜而非李杜也子瞻學李杜尤學退之而究非李杜亦非退之也李杜之作漢魏以來詩人之總萃得乎風雅之傳之正者昌黎則加恢奇焉排暴焉而一變矣至于瞻則加瞻博焉整比焉以恣行其奇稟者而又一變矣然其歸要於禮義其用使人各得其情性則亦猶之正而已矣此四君子之所以各詣其極而更數百年以來未有起而配之者也然如有起而配之者將爲李爲杜爲退之子瞻以肖其形模乎抑又有別異於四君子者也吾師新城王先生以詩名海內者四十年自緇紳先生下至蓬掖士言詩者必歸之先生聞焉而慕見焉而悅自度其力之必不能至焉而服爭相趨而師尊之極一世之宗工秀人無不詞或以爲太白子美或以爲退之子瞻固皆擬之而得其倫矣然而先生實不爲李爲杜爲退之子瞻者其澄澹簡遠者得之二謝淵明王孟韋柳其舒和高曠者得之何劉鮑照沈宋王昌齡李頎錢起之徒其抑揚適壯得之子建公幹子昂達夫王建杜牧之諸人其風容色澤亦間而爲徐庾溫李而時時出其力與太白子美退之子瞻馳騁角逐則不見其毫釐分寸之不迫焉至由四君子而下數之如放翁石湖趙開元遺山高季迪李西崖世皆號爲詩人之宗者以視先生抑亦莫之及也學者以先生追配太白子美退之子瞻固有不相同而相雄峙者乎夫歷唐宋以來千有餘年之閒止此四君子挾勢而起而他皆不得而頗頡

焉何造物者之生才若是其難也然以四君子之魁壘傑出各極其才之所造而不可奪以一致先生起而配之更有以自別於其間何造物者之生才又若是其奇也然後知豪傑之士能自拔於千古者雖極其所傾心而學之之人未有肯一襲其陳迹而爲之者也先生漁洋前後集及蜀道南海集之刻學者幾於家有其書矣復次其乙丑以來之詩爲二卷謂之蠶尾集先生曰吾少壯時歲得詩不下三百首今十年之中而所作止是二其爲吾序之雲章嘗見向之爲詩者人盡曰吾師盛唐而規摹聲響沾食性靈已甚自有先生之詩唐人之真面目乃出而又上推漢魏下究極於宋元明以博其旨趣而發其固蔽以迄於今海內才人輩出則又往往自放於矩矱以張皇謫詭爲工滔滔而莫之反先生近年遠多爲淡泊之音以禁其囂囂無益者雖向之所作極其意所欲言未嘗有溢於性情禮義而今尤範以性情禮義之正使之自唐而溯之以不遠於風雅之傳亦猶之窮河源者必返之崑崙星宿源江流者必返之沃焦羊膊此則先生茲集之微意歟雲章不敏所謂不造其堂不齊其轍者然以太學弟子從先生遊有年矣前之所言乃天下所共見於先生非自章發之也後之所言則先生以詩立教之旨而是集之刻尤願與世之同志潛思而知本也哉其曰蠶尾集取諸東平之山在小洞庭河中者唐蘇源明宴遊詩序有左拂蠶尾之言而先生詩亦有云積雪明蠶尾浮雲下洞庭者可以想見其處云

蠶尾文集序

天以天下之文章付之於人柄莫大焉人以千古文章之事任之於己統莫重焉天下之物皆可私而有也獨文章爲天下之公器天以人之所可私者之於人不難於齊給其欲而獨若靳之以文章非以其可公天下乎人之所有皆不旋踵而奪也獨文章歷

千古而久存人以夫之所旋羣者有之於身不難於備享其盛而獨不能與於文章之非以其可歷千古乎以公天下歷千古者舉而昇其柄於一人總其統於一身而豈偶然哉天於是人必萃其淑靈和清之氣以生故往往近者數十年遠者至數百年而後得一興焉若唐之李白杜甫之於詩韓愈柳宗元之於文是也文始於六經聖人之作承之以丘明馬遷仲舒賈誼劉向班固諸賢而後昌黎柳州出而彙其傳詩始於經之三百篇承之以屈子之騷蘇李曹劉陶謝之五言至沈宋子昂源明盡古今之體而後李白杜甫起而集其盛則夫李杜韓柳非數百年而一生者乎其間王維孟浩然高適岑參韋應物李翺皇甫湜之徒人雖竝世而世不恒有所謂數十年而一生者也夫越數十年而一生則其於文章亦往往得夫柄所旁寄統所分屬者焉若其盡操天下文章之柄而紹古今之統者非此數百年而一生之人不可新城王先生

樓村文集卷八

三

阮亭以文章名冠天下者四十年天之所付以統系古今之作者蓋數百年而一生之人也詩有漁洋山人前後集三十八卷蜀道南海集之孤行者又各二卷天下之人無不誦習之者其推尊而歸向之以爲先生今之太白也雲章近者亦以此序先生之詩羣知其非溢美矣先生之文其散見者雖多而未有專刻行世其所爲序記書賦碑誌銘等得其一言者爭寶以去而語之以先生之文昌黎柳州之文也容有或信或不信者自雲章考之固嘗以先生之詩蓋不爲李不爲杜者而其爲詩人之總萃得乎國風雅頌之正者猶之李與杜也其文亦不爲韓不爲柳者而其爲文人之總萃得乎續言記事之正亦猶之韓與柳也先生以秀偉特出之才經傳史記百家巨細穿穴其所從出一莫知紀極而皆本於意所獨運以追配李杜韓柳而無不足而世之或信或不盡信者則以詩家自南渡以來太白于美之宗風雖有有意以振之

者而力皆有所不迫明自初葉以後尤散亂而無統先生之詩出蓋五百年無此作矣又見者翕然而師尊之無異辭至於文則大昌於宋下迨唐應德歸熙甫猶有昌黎柳州之具體存焉夫亦流風未墜見者狎而玩之乎今覽集之刻爲詩二卷爲文八卷又次其雜文舊稿十四卷將與天下盡見之矣其尊先生之詩於李杜者信之尊先生之文於韓柳者寧有不盡信者耶先生既自以數百年而一生之人振興斯世之文章而尤樂與斯世之君子共其旁寄之枋分屬之統磨礪洪濯爭相奮於數十年之間固已彬彬乎有人也士之幸而出其時者與先生竝世宜知天人之運會文章蓋特際其盛爲數百年而一觀者其亦慶已之遭也哉若夫先生受知

樓村文集卷八

四

今上特擢侍從斯又昔人所稱翰林學士非文章不可者故援先生以重是選歷今二十年位登列卿清忠諒直以道自將爲中外所共信此則先生所以爲文之本學者又不可不知也夫

大學士李公容齋千首詩集序

相國合肥李公輔政踰年以宅憂去

天子虛其位以待服既闋即驛召公公來未一月也求士於少司農新城王先生又求士於編修仁和湯君王先生雲章舊所師也湯君友也則皆舉賤姓名以對公既聽而誤信之他日侍於王先生而公適來雲章不敢見而匿焉王先生語公向所云張生固在也公急索之見所以獎厲撫慰之意甚備且以雲章從事於筆硯久命爲言以序公近所編集後雲章慚且懼承命反側累日越月自念十年前在京師公時爲少宰名聲即塞天下文章功業遍滿於士大夫之口又好引接後輩後輩之登公門者輒誇於人以爲榮而雲章獨不能以一言之介目達於大賢君子之前而其心之慕望慶悅徒不能自己以至於公之位日高至爲

天子之宰而重章重來於此猶然匹夫之賤而羈窮之迹殆有甚焉乃反以師友因緣一幸辱公一日之顧盼而且得以綴輯語言挂名鉛槧之末豈非事出非望而榮施後世者乎用是敢拜手而系之以言曰昔之人有謂劉柳無傳於事業而姚宋不見於文章蓋以二者之在人得之爲難其兼之者尤難也姚宋劉柳皆一時挺生之人而足於此者或缺於彼豈天之付子固有分限耶人之材力各有能不能耶何其兼而得之者之難也至於文章尤世之騷人羈客與夫仕宦連蹇不遂者感發於憂愁無聊始得專心盡慮求工於其間若夫遭時奮身位天子出政治日不遑給而又兼暇於文章哉且如漢之西京文最近古而絳侯惟少文博陸不學無術史交讎焉蕭何收秦圖書曹參學黃老於蓋公魏相對策上第丙吉亦通詩禮大義而四人者卒不聞甚以文學顯豈其能焉而不暇以爲歟抑亦材力有限也唐自房杜以還相業之隆而兼

樸村文集卷八

五

盡心於文字者吾得四人而已依子壽權載之章德載李文饒是也宋之人才比美三代乃得數公焉其尤著者則范希文司馬君實也考其爲集多者至數十卷少者亦不下二三十卷則固煒煒炳炳於千古矣公以重德偉度立朝以忠言至計謀國以綜練名實開物成務又自少好學今在大位手不去書資其博聞強識以發揮於用人行政其事業功德書之竹帛而莫罄非予渺見寡聞之小子所能具道也其爲文辭散見於作者之林則嘗得竊窺一二隱度而比擬之稱子壽者曰風度醞藉稱載之者曰積思經術推正瞻縟稱載德者以爲早年才麗自入爲學士以往皆經綸制置財成潤色之詞稱文饒者以爲號令大典皆出其手至於希文君實稱之者一則曰於仁義禮樂雖弄翰率然必歸於此一則曰如金玉穀帛藥石之適於用是數者公將奄而有之宜其煒煒炳炳與德業事功並著天壤而垂永久矣舉姚宋劉柳與夫西漢

諸人之所不能兼者而兼得焉非夫之賦子有獨優而材力無不迨者孰克至是哉且果之刻所爲制詰代言章奏議論與夫碑志撰述之文皆未及與獨先之以詩歌古今體而又以所作至多載其繁富擇之過精限以千首公之詩海內傳布久學者尊之又不得向者諸公之比刻既成幸得家有是書矣顧雲章何人而敢序公之詩哉韓退之問代之英也版御史侑以同僚之舊使之序其書退之尚欲執經座下獲卒所聞而後無辭今以公俯視雲章地位之闊絕大賢君子之於輟材小生而辱之以序其可易而承諸使遂執經而卒業焉善誘多方其心開釋庶幾一窺要妙之義而得以據其管測之見茲第就其十五年中所仰望於公者而慶其一日之遭輒不自度而附以斯言焉雖然公於赴召之初即汲汲以求士爲心者非徒以其綴輯語言譽道盛美而已也必將有以取之果欲有以取之則世必有賢士焉能補公於見聞思慮所未至者而雲章非其人也得毋以王先生湯君之言爲過相假借也耶

樸村文集卷八

六

武定李文襄公文集序
昔之稱三不朽者曰立德立功立言是三者其輕重難易緩急之辨較然矣而世之君子往往捨其所難而圖其易先其所緩而後其急舉其所輕而遺其重此詞人學士所由以專家名於世者比肩立而求其根本枝葉暢茂條達而出之者罕見其人也夫苟舉其重則輕者隨之先其急則緩者系之圖其難而易者不終置之矣此所謂行有枝葉與夫辭有枝葉者異也行之枝葉此從乎其根本者暢茂條達之謂也辭之枝葉則無詞蔓說而已矣柳子厚稱文士之多曰今之希屈馬者數人希王褒劉向之徒者數人至陸機潘岳之比累里不望蓋其時立言君子大盛而然也雖然吾恐其不免於無詞蔓說之病也若夫一二立德立功之君子如諸

葛武侯之有前後出師表范文正公之以萬言書上宰相豈嘗引筆和墨學爲如此之「言哉而其言遂駕千古之文人而出其上無他其根本大也今之世所謂文人其多不下於柳子之所云吾豈敢謂立言垂世一不本之乎德功然而乘時際會灼然樹勲業勒鐘鼎爲國宗臣保世利民者嗚呼可不謂難哉惟故相國武定文襄李公眞其人也當李公之巡撫浙江也滇藩倡亂閩粵聯爲腹心相繼背叛東南半壁爲之震動公所鎮地適當其衝假令謀略或疎戰防稍懈賊得踰仙霞嶺而北則其憂亘測人民之糜爛極矣公本一書生以其忠勇武烈倡率將領鼓勵士卒擇其勳者扼守險要賊不得過其地尺咫而益日夜訓練擐甲不釋儲積共恃無少缺嚴科教而信賞罰三軍之氣日作而賊不數年間已生困公乃指揮出奇以順取逆一戰成醜醜類悉殄於是公之忠誠著於海內而其功在國家者偉矣保全東南而民生之陰食其德

樸村文集卷八

上

者大矣以視范公之在涇原鄜延環慶諸葛公之出祁山武功雖事勢不必盡同而威略無多讓焉逆孽既剪

上以公元勲舊德虛家宰以聽逾年而入內閣爲大學士翹亮毗輔者又數年公乃以老乞歸能如是尚安以立言爲哉而公之言自有所不可廢者讀其詞仿佛武侯之出師文正之萬言者有矣皆由根本而枝葉故曷茂條達而不得有蕪詞蔓說者參焉公薨又數年而其子某以公之集若干卷來請序余謝不敢既而思之公百代偉人恐夫人之仍以文士家言求之也故爲本其所根柢者告之

顧編修西湖識淺集序

今年余客廣陵顧編修書室以其秋歸自杭之西湖示余一編詩讀之終卷中有句云翡翠鯨魚有別解不覺有會於余心也作而曰即以此論先生之詩可乎自杜少陵有言或看翡翠蘭苔上未

掣鯨魚碧海後之言詩者無不以爲不易之論矣竊謂蘭苔翡翠亦有不可得而少之者視乎其時因乎其地即其事而施之稱焉而可耳夫鯨魚掣海喻其才力之雄驚子美蓋自有之故托言以見意當時詩人惟太白可以語此故二人並稱昌黎曰李杜文章在光燄萬丈長義山曰李杜操持事略齊三才萬象共端倪二人之言亦即碧海鯨魚而通其意者也然而少陵之詩不有曰香霧雲鬟濕清輝玉臂寒乎不有曰魚吹細浪搖歌扇燕蹴飛花落舞筵乎非近於蘭苔翡翠者歟若太白詩中此等語又不可以一二而數矣故余謂視其時因其地即其事而施之無不可者西湖之佳麗天下之豔冶窈窕也說者每以西子擬之編修攜其愛姬扁舟共載避暑湖上跡其時晚風涼月圓扇輕執跡其地翠煙碧柳螺黛四圍激灑千頃跡其事七月蛾時齒掩映於湖光山色間淡粧濃抹彼此總覺宜人編修於此柔情婉約撫相如之琴操兆京

樸村文集卷八

八

之筆雖欲不蘭苔翡翠得乎編修少有異才負奇氣性者挾其橫空排界之作南下吳越北走燕趙才人騷客莫不降心俛首雄雉齊一集傳於人人皆曰編修之詩碧海之鯨魚也即所謂光燄萬丈而三才萬象共其端倪者將庶幾焉於此俯而爲翡翠蘭苔春色相鮮之作不更工且麗乎要其掣鯨魚之筆自在也卷中病癰九言非其本色乎且少陵之論又以爲別裁僞體親風雅彼所惡者爲耳雕繪繡刻全不本於情性者當別裁而去之惟風雅之是親蓋詩莫不本於性發於情貴止乎禮義此國風所以好色而不淫也編修此編夫亦變風之遺容何傷有編修之才亦何所施而不稱翡翠鯨魚兼之可也分而出之可也此其所以自謂有別解者耶雖然先生自甲戌戢貴子假還里殆將十年學益粹才益贍今出而羽儀天如也作爲雅頌歌詠功德將與商周之作者並則是編特其間情所寄而非可以此爲編修才力之極則也其自

名曰識淺集者以東坡西湖詩有淺深各有得之語而謙言之其實西湖之情性編修之爲真而讀是集者尚當有以識編修之深可爾康熙四十一年十一月嘉定張雲章叙

小秀野詩集序

京師四方賢豪之所聚故交友者樂遊之然而交之不以其道非惟不能得友之益從而喪失其所守者有矣昌黎云在詳擇而固交之此言爲得其要矣自吾來京師聞吾吳中顧子俠君聚八郡之士百有五十人爲文酒之會於其所居之秀野堂俠君之於交友何其所好之篤而友之來自四方者抑何盛哉竊疑其中固不無濫及者今年俠君來京師人人欲得俠君而交之而俠君之所推擇至詳且慎其所與往還賦詩贈答觴酒流連無一人能少損其聲光而皆有取於立志營道之同者而且一與之友久而不變是果有味於昌黎子之所云者耶雖然昌黎之言友之道也

樓村文集卷八

九

而未及友之本友之本在我而已俠君之來索其書數十萬言一日而名赫然遍都下是所謂根茂而實遂膏沃而光曜者宜乎世之游光揚聲務華絕根者之望而不敢與之友也此俠君所以交之本也然而秋俠君不得志以歸既歸而不忘其友因以不忘京師合其自秀野樓被道途所經及至之日所作與夫諸君子之屬而和者皆在焉及還家而仍寄都門者爲止爲時一年所爲詩若干首次之爲三卷其名集也何以曰小秀野蓋秀野之居爲地數百弓雜蒔花竹爲屋五架三間嘯詠其中過從者日衆其名已馳東南而聞於京師矣在京時復即寓舍而稍加葺焉植以小草幽花顏曰小秀野自爲詩以紀之諸君子相與和之因而小秀野之名遂傳於都下今以此題其集其意可知後之君子當與小雅之伐木淵明之停同一致思焉爾

郭于宮詩集序

樓村文集卷八

十

難奇珍畢致搜而擇之勤且精陳而列之都以麗參錯而互用之光怪溢目而奪輝方且藉爲家寶藉爲國琛矣余又見其數年間進而不止變而益上編修之稱之也至不容口其意非欲推而公之天下也歟昔歸太僕嘗言吾吳中自來先後輩相接引非他鄉之所能及流風餘韻至勝國之末猶然所以俗厚而意具及一二編中者出好貶抑人以自高數百年忠厚之俗因以破壞今徵之於揚而得汪顧二公不啻昔日之吳中爲可羨也于宮梓其集五卷而問序於余豈以余辱交於二公間亦以年輩齒及之乎余反覆其集而知其將來必非揚人之所得私其比肩於編修無疑也請以是集爲先識者之驗故不覺有感於于宮之鄉之前輩而其繼是而起者吾不知于宮之稱之又當誰屬也

周庶常策銘集序

余之與周庶常策銘交也憶自壬戌之春始時庶常在京師已逾

年方鼓篋國子學治制舉業甚工間以餘力發爲歌詩已足與世之專門名家者駢然一師之人知庶常者尚寥寥也大同成新城王先生乃亟賞之其同業之士知之深者則莫若余自後余出而庶常留名日隆隆起中間更越江淮渡錢塘下浙水涉屢瀟登孤嶼題詩彷彿謝康樂遊踪而其詩得山水清音亦略似之至才力之雄怪如百韻讀者擬之南山北征駸駸欲追躡韓杜迫余再入都而庶常又先在士大夫識與不識皆曰周君天下士也與余道故舊甚歡經時越月不相見則相勞問彌勤所爲詩益多王先生尤玉稱之戰術藝之場莫不避避推爲先登而君果連擢高第以去選入翰林而君之名遂播天下未幾以外艱歸服既閑遊於諸暨泝九溪尋五洩之勝幽遐險絕攀緣不至之地前世好奇之士若陶石簣袁中郎所躑躅而返者靡不究極焉得詩數十篇每篇有小序以引其端興趣所會不雕鍊而工不藻飾而麗盡崖

樓村文集卷八

二

谷之隈會畢狀其情形俾覽者恍然如足歷其境而目擊其奇秘也君之遊以去年辛巳之春其夏與余相遇揚州即以序相屬今春訪君於五茸城合其前後之作編爲七卷而索序尤勤首曰學語集者斷自戊辰之歲余向所見壬戌以前足與專門名家駢者不列也猶自以爲學語其謙謙若不足之心何如也曰甌江集者即登孤嶼諸詩也曰青檀集者凡三皆客京師作也曰匪莪集者艱歸之後思慕其先尊人無已也終之以鳴玉溪蓋諸暨之九溪鳴玉爲勝故取以名其集也其繼是有作則吾不復能測其所至已總之曰華鄂堂集者庶常爲人修潔敦行孝悌其仲氏軒三自少名與兄埒雲間自二陸以來人以君兄弟配之君亦自喜其弟之能頡頏故編其詩成而名之曰華鄂堂集也嗟乎士君子之發聞於世豈偶然哉彼之家蓄之身伏習於先聖賢人之典籍發見於語言文字之間而後由一鄉一國而之乎天下始相與稱道

之無異詞豈偶然哉今庶常名在天下其集必傳世久遠無疑世之覽者當必得其所矣獨余與王先生識之於舉世未識之前可以賀余之知人也是以不辭而爲之序

趙贊善涓流集序

益都趙贊善秋谷先生幼負蹕絕之才未弱冠擢禮部高第入翰林擢落制舉家言一意肆力於古今體詩其爲詩遂屈儕偶而上之新城司寇王先生方以詩名冠海內海內稱詩者莫不宗仰山東之學然山東自王先生而外咸自謂不敢與贊善齒贊善欲然益自下曰太白不作黃鶴樓詩自遜前人也橫驚何爲者於是噤不作詩者四五年王先生知之曰噫子過矣寧退避老夫耶遇其來爲置酒而酌之請弛其禁於是贊善復稍稍事吟詠逾年而編次成集題曰涓流子觀贊善之詩皆淘練澄汰而出之其絕去瑕類如淮濟之清離婁子眇然睨之不見有秋毫之玷其意適游冰

樓村文集卷八

三

如莊惠二子臨濠梁而觀魚樂莫名其所以然然則其詩之潔且雋也至矣今而蓄之久發之深沉浸演迤有潰且決之勢殆浩乎沛然而成江河之觀矣夫江始羊脾緣崖散漫殆未堪濫觴河發崑崙從高注下九流分逝潛行地中亦未遽見驚波沛厲也究且至於灌百川走萬里浮天載地孰非此涓涓者始之哉贊善詩由唐之右丞襄陽以及岑嘉州韋蘇州諸賢放而之於太白亦何以異是昌黎子曰近憐李杜無檢束爛漫長醉多文辭大抵才人之作始由無檢束而至於有檢束繼之由有檢束而復至無檢束則其自得不可言者今贊善之才之橫逸又時時逃於酒而善醉極其爛漫之所至以之幾於太白也不難矣向之涓涓者不且爭擬爲江爲河也哉雖然贊善蓋別有取爾者贊善性抗直不能容物往往面斥人過其詩文尤扶撻聲病斤斤不稍貸以故人多怨之者則嘗誦家語之言金人三緘其口者曰涓涓不絕成爲江

河又以寓其自警之意如是則贊善更深遠矣於其來吳曾與之朝夕議論不鄙謂今蜀序以斯集云

朱文盛笛漁小草序

秀水朱檢討竹垞先生有才子曰昆田字文盛天下之得交於先生者鮮有不兼交文盛者也文盛之才清雄絕麗得之胎性而先生於書無所不窺其真博非特今世人所罕及文盛趨庭之暇略能盡通其家學以其餘技發而為詩其小得固已精緻雋潔其大者磊落排界世之讀之者不以爲入玉溪樊川之室則以爲登昌黎眉山之堂矣獨怪今世才人橫飛捷出克塞皇路而文盛年未五十竟以窮死豈天之生若人豈其才而齎其遇耶抑先生之泊然寧靜不欲以世人之所榮者榮其子耶獨其所成就如此無忝其家爲可傳也矣先生有文類及騰笑集行於世贈炙人口續集之成復甚夥而文盛自名其所著曰笛漁小草先生將景而刻之

棧村文集卷八

附其集以行而屬序於余余惟東坡先生常言在海外時其子過時出一篇見娛則爲數日喜寢食有味以此知文章如金玉珠貝未易鄙棄東坡之稱其子如此必非徒然者而今世叔黨斜川集罕傳文人學士往往以爲恨文盛既能以其金玉珠貝之文娛先生於生前歿而得附先生之集以行於無窮吾知後世必將比之蘇公父子而無復遺憾者其在笛漁小草之刻也夫

王給事鸞臺集序

士君子立朝豈必以久暫爲期哉適乎義而已耳義可自將方樂其志之得行無嫌乎久也不然而曠其位尸其祿不可以一朝居矣故風節者士君子之所以持身也進退之際所以勵風節者也雖然使我而欲自暴其風節亦非純臣之用心矣發乎誠本乎忠愛動乎其所不容已之以之重得罪庸何傷況止於奉身而退乎是道也亦何與於文章之事哉然而所關乎文章者大矣唐之王

維杜甫同時負盛名先後爲拾遺給事中維之詩雖渾涵光茫迥不迨甫而亦自沖和則遠可凌顧自當時後世皆知重甫而不及維者何哉維官至尚書右丞歷職不爲不高矣事元肅兩朝不爲不久矣甫以至德二載夏拜左拾遺論救房琯幾至得罪乾元元年秋遂去官計其居位不過涉一歲逾二月耳後嚴武表爲參謀纔得檢校工部員外而至今人尊稱之無異詞夫亦可以思其故矣吾友給諫王君西亭慕杜者也平生爲詩博綜古人而尤奉少陵爲宗自諸生時已有高名通籍以來宦轍在數千里外崎嶇蹉跎十餘載而始以報最擢居諫垣不數月有所論劾抗章上之天子爲改容悚聽已而竟以罷去平生故交莫不極聲爲君惜之君顧昂藏自若也日與其所知嘯詠酬唱無間南歸之日詩益多

棧村文集卷八

其篋得在諫垣時藁若干篇付之梓名曰鸞臺集鸞臺之名亦踵乎唐以爲稱也唐制左右拾遺分隸中書門下省而門下省號爲鸞臺杜詩所謂宮中每出歸東省是也君在職之歲月與杜爲拾遺時無異豈夙昔慕尚之心有不期而合者耶抑遇事納忠慷慨奮發同歸於義者耶君雖誠結於中言所當言未嘗以此自多然仰其風節者安知不與杜拾遺竝稱耶今

周荆山長干集詩序

聖明在上容納諫諍而下之循默成風其有勵難進易退之節者罕矣君獨不苟其位足以激濁而揚清又安知聞風而興者不多耶君詩名在海內余之評君詩者亦有素傳之後世讀君集者必將尚論君之風節而益以高君無疑矣摩詰之屬烏得而擬君哉予壯歲遊雲間與其地之賢者交即得周子兄弟其才既相頡頏名稱亦相上下人比之士衡士龍非虛也策銘旣取高第入翰林

結知聖主今歲典試滇南擁旄乘傳司文章之柄人皆以爲儒者之榮



ZW 2118108824798

2121.7
200 (167)

而弟荆山名未離貢書每三歲余必遇之省門棘間相勞苦甚
備余既再冉以老荆山齒髮未衰亦且年過服官政矣今之世稍
以文詞自名者一遭擯斥叫呼詬訾聲徹有司之耳有司亦震而
憚之試期將至必曰某士某士不可以不得也相與潛加物色焉
雖環堵之子以此掘與者多矣況介弟貴公子乎荆山有盛名於
時而以策銘爲之兄使其欲插羽翻凌煙霄直一反掌間耳顧乃
迂迴連蹇垂三十年與余之蓬萊而行者無以異余私覘之未嘗
有於恒佗僚僚稍見之顏色者豈其中別有自得者耶辛卯秋報罷
後寓書於余示以長干集抑且放情於江山之勝搜訪晉宋以來
諸賢之遺軌與夫民物土風之遷變治亂興壞之得失一一見之
於詩其辭沖和雅澹而無嘯殺之音其屬思瑰奇崛犖而悲範以
律度或半綿綺麗而不流於靡曼皆意有餘於言未嘗見其無聊
不平發之愁歎者其果中之所得深耶余嘗以爲士人應舉此殆
有君臣之義世道之責兩不可辭者存焉至於出處隱顯彼之漠
漠者固有宰乎其間其來也不可禦其未至也不可強而求不自
潔以遺世不徵倖以就功名荆山與予其同此志乎雖然予老矣
甘以泉石自安荆山其俟定命之至益殖其學以與其兄作爲雅
頌發揮 聖朝之德業吾知必於是編乎先之矣於是乎書

魯菴上人詩集序

余於方外之士未嘗交一人有之自魯菴始始余少時不喜浮屠
家言屏不觀省中歲汲汲其所不迫實未暇旁涉間一見其書則
言雖多而歸於空虛無實用以爲不足深求柳子厚嘗言退之斥
浮屠是知石而不知韞玉者予寧蹈其譏不顧也又多見習其教
者熟於世緣攻取之術而具能絕去根塵淨觀自得者實罕遇其
人耳魯菴居吳郡之禪寺向與吾家匠門額三結蓮社之好篇
章贈答有唱斯和余以爲此殆今日之浩初文暘也既而常與之

樸村文集卷八

十五

接瀟然有出塵之致其中澹焉漠焉實有以安心而自勝故其於
詩不加雕飾而清遠淵適人自不能及又恐限於方隅不能解脫
一旦提錫振衣渡錢塘出滄海上普陀叩擊其長老得所謂具乘
法印者轉而之天台鴈蕩恣探其奇勝以極山水之好樂歸而次
第其詩得若干首詞加恢奇識加超詣將與夫昔之道林惠遠爲
桑門上首豈徒浩初文暢之儔區區嗜文墨閑性情見稱於一時
士大夫之口哉雖然惜矣余不遇之於二十年前也今魯菴亦將
老矣使得早見之當如昌黎所謂方將歛之道吾欲冠其顛者魯
公未必不隨吾而尋孔顏之樂也因竊歎而以語匠門額三即以
是言序其詩

樸村文集卷八

十六